2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅲ	担当者:井川 恵理	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限:PC use is required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to 'ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies' mentioned in SLADE diploma policy.
Course Description: This seminar covers the preparation for Graduation Thesis/Seminar Portfolio as well as British Studies through designated materials, a book of Harry Potter series, and the U.K. current issues.
General Approach: Students will read the above book and discuss the related topic, prepare several drafts for graduation research and make a presentation. Class members are required to discuss other member's research content after the presentation.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to
A. Understand how the questions and hypotheses are important in the academic paper.
B. Understand how quotations and notes with sources are important in the academic paper.
C. Develop their English writing skills.
D. Professionally present their research both orally and in writing (in English and Japanese).

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1) For the Graduation Thesis, students are expected to finalize the theme and prepare the draft during the spring holiday after Seminar II. Each student is required to prepare for the handout before the presentation. 2) Book reading continues from Seminar II. 3) 2 hours of activity outside the class is required as well as 60 minutes of self-study in the ESC. 4) Research the U.K. culture in Japan and compare it to the Japanese one in the seminar trip.

評価方法
1. Active Participation in Class (being on time to class, actively listening to others, discussing the issue (30%)
2. Research Preparation and Presentation (30%)
3. 4. SLADE Holistic Reflection (15%)
5. 2-hour self-study including 60 minutes work in the ESC per week (5%)

教科書	参考図書
Guide Book for Seminar and Graduation Research, J.K. Rowling, _Harry Potter and the Chamber of Secrets_ (Bloomsbury 1998), G	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Eri Ikawa's office is 7310. Contact e-mail address will be given in class.

01	Introduction, Explanation of the course schedule, Registraion, Holistic Reflection draft submission, _Harry Potter and the Prisoner of Azkaban_Ch. 14-15
02	My Plan and Registration Check, _Harry Potter and the Prisoner of Azkaban_Ch. 16-18,
03	Understanding the graduation thesis/ portfolio, _Harry Potter and the Prisoner of Azkaban_Ch. 19-20
04	_Harry Potter and the Prisoner of Azkaban_Ch. 20-21, SLADE holistic reflection revision,
05	SLADE holistic reflection due, Brainstorming for the Research Paper
06	Itemize the Topics for the Research Paper
07	Research Presentation and Discussion (1) Important Words and Phrases,
08	Research Presentation and Discussion (2) Evidence
09	Research Presentation and Discussion (3) Notes and References
10	Research (Thesis) 1st draft due,
11	Thesis Revision (1) Arranging the Pages
12	Thesis Revision (2) Subjective view and Objective Description
13	Thesis Preparation, Midway Discussion Preparation
14	Midway Discussion with Other Seminar Groups
15	Midway Discussion Reflection, Plan for Summer
16	None

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅲ	担当者:根尾 文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本ゼミでは学芸学部ディプロマポリシーにある、批判的な思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力を身に付けることが望まれる。3年次に学習した内容に基づいて卒業研究テーマを確定し、現地調査及び文献の研究をしっかりと行い、後半からは卒業論文の作成を始める。また、刈谷市観光マップ作成など実務的な活動も実施する。

授業の到達目標
卒業論文のテーマを確定し、各自の考え方を提案できるように、まずは十分な現地調査を行う。現地調査は授業内では不可能なため、各自が計画的に課外活動を実施し、卒業論文作成に向けての準備を行う。同時に種々の文献を研究し、自分なりの提案をまとめる。これまでに学んだ学術論文を完成させる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
卒業論文のテーマに沿って各自で学外での研究調査及び卒業論文の作成を行う。観光に関する研究は文献を参照するだけでは不充分で必ず現地調査に基づいた研究内容とする。前期で3～4回の調査が必要。
また、継続した英語学習を目的としてESCの活用を推進する。週1回、60分以上とし必ず担当教員の署名を貰い、最終的にはゼミ教員に提出する。
事前学修、事後学修で週に4時間以上が望まれる。

評価方法
授業の参加態度（35%）卒論研究調査及び作成（30%）刈谷市観光マップ（30%）
ESC活用（5%）

教科書 特になし	参考図書 観光関連専門雑誌（㈱トラベルジャーナル発行）『週間トラベルジャーナル』など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　 7303室

01	4/15 授業概要・授業計画、MY planの作成と確認
02	4/22 卒業論文の研究課題の確定
03	4/29 卒業論文に関する研究調査①
04	5/6 卒業論文に関する研究調査②
05	5/13 刈谷市観光マップの作成①（現地フィールドワーク）
06	5/20 刈谷市観光マップの作成②
07	5/27 刈谷市観光マップの作成③
08	6/3 刈谷市観光マップの作成④
09	6/10 刈谷市観光マップの作成⑤
10	6/17 卒業論文に関する調査③
11	6/24 卒業論文の作成及び推考①
12	7/1 卒業論文の作成及び推考②
13	7/8 卒業論文の作成及び推考③
14	7/15 卒業論文の作成及び推考④
15	7/22 卒業論文の作成及び推考⑤
16	なし

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅲ	担当者:柳田 綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限:This course requires students to use their computers.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. This seminar covers the various field of Language Learning, Teaching, and Positive Psychology. Students will research on an area of Language Learning, Teaching, or Positive Psychology that interests them. Students will also be required to write a Holistic Reflection of the 4 years in SLADE.

授業の到達目標
1. Develop English writing skills.
2. Apply the skills of Language Learning, Teaching, Positive Psychology in their lives
3. Conduct their own independent research
4. Present their research in a professional manner both orally and in writing

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1) Collect data, read books / articles (2 hours).
2) Apply the skills in their daily lives and write papers. (1 hour or more).
3) Rewrite papers (1 hour).
4) Studying mainly TOEIC in ESC (1 hour)

評価方法
1. Active Participation in class (assignment, discussion, being on time to class) (15%)
2. Research Paper (50%) 3. Oral report on the thesis (30%) 4. TOEIC study at ESC (5%)

教科書	参考図書
Some will be provided by the instructor.	To be introduced in class.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Office hours and e-mail will be announced in the first class.

01	Course Overview, My plan
02	My Plan & Registration Check, Understanding the format of graduation thesis
03	Itemize the content of SLADE holistic reflection, introduction of research topics
04	SLADE holistic reflection revision
05	SLADE holistic reflection due, Research Paper brainstorming
06	Itemize the topics for Research Paper
07	Research Presentation & Discussion (1)
08	Research Presentation & Discussion (2)
09	Research Presentation & Discussion (3)
10	Thesis 1st draft due
11	Thesis revision (1)
12	Thesis revision (2)
13	Thesis preparation, Midway Discussion Preparation
14	Midway Discussion
15	Midway Discussion Review, Plan for Summer
16	None

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅲ	担当者:Leslie Chivers	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限:Mac PC required		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. This seminar covers the broad field of Language Learning and Literature for young learners. Students will continue to make their Seminar Portfolio of different documents, including completing their draft of original children's picture book and going through the revision and printing process. Students will continue to refine their researched opinion paper.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to…
a. Identify and explain their ideas for a major thesis or in-depth paper.
b. Develop skills in using publishing software and print technology
c. Negotiate with others to create joint text and illustrations for original children's picture book
d. Develop their English writing skills
e. Develop their skills in critical thinking

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students are asked to study for 2 hours per week out of class. For the purpose of this seminar, reading and studying children's literature in ESC is recommended. Once a week, 60 minutes or more study with teacher's signatures are required. Be organized - prepare and complete tasks early. Bring your materials to class each week. Set your goals and make a plan to complete them. Be responsible for your own time management.

評価方法
1. Participation - being on time to class, bringing materials, and actively doing tasks, using English in class (30%)
2. Making a Children's Picture Book (45% + 5% for ESC)
3. Journal of making a children's picture book (20%)

教科書	参考図書
Handouts will be given	Other course materials will be available on Moodle and online.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. Access to Moodle site required. There are no prerequisites for this course. Teacher's room 7303. Email: To be advised in class.

01	Course Overview My Plan
02	My Plan finalized; Registration check
03	Planning the Children's Picture Book 1 (CPB) - Concept
04	Planning the Children's Picture Book 2 (CPB) - Apps practice
05	Making the Children's Picture Book 1 - Dividing the tasks
06	Making the Children's Picture Book 2 - Collecting clipart
07	Making the Children's Picture Book 3 - Colour schemes
08	Making the Children's Picture Book 4 - Text & Literary Techniques
09	Making the Children's Picture Book 5 - Individual page images due
10	Making the Children's Picture Book 6 - bccks.jp - make your account, upload your images
11	Making the Children's Picture Book 7 - bccks.jp - assemble book pages, covers
12	Making the Children's Picture Book 8 - bccks.jp - save and convert to epub
13	Midway Discussion Preparation
14	Midway Discussion
15	Revised children's picture book due; Journal of making a picture book due
16	No class

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅲ	担当者:Donovan Clarke	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限:Mac computer required		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
Course Overview: This course is related to using critical analysis based on knowledge acquired and to contribute to a globalized society mentioned in SLADE's diploma policy.
Seminar III is a continuation of Seminar I and II and is a required course for all 4th year students. This course covers the broad area of international relations, current affairs and business. Other topics of this seminar include - Current world and national issues and events; business issues, culture and events. This course continues with international relations research and with activities for a seminar project portfolio. This semester will focus more on practical education in business or international relations.
General Method: This is a research, discussion and action based seminar. Students need to come to class prepared to discuss topics and events happening in the world each week or with their project tasks finished. In class, all students will actively take part in the project and learn from each other. Students are required to finish with all planning for the seminar project and put it into practice. They will also write a holistic reflection on their four years of learning at Ohkagakuen University. The opportunity for a seminar trip will be based on a mutually agreed upon theme related to the course subject. In this seminar, a seminar trips may be held based on agreed on theme/destination.

授業の到達目標
Goals/Objective of Course: Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. understand how some current affairs, international relations and global politics affects their lives
2. understand how some current affairs, international relations and global politics affects business around the world.
3. research, plan and develop a project for practical experience in either business or international relations area.
4. present their project in a professional manner.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:
Students need to do the homework and their project tasks to pass the course. Students should study 2 hours per week outside of class. Students will do Internet research for class, so students need to have access to the Internet and computer research skills. Students must be able to work with other students to participate in this class. Also, students need to actively express themselves to participate in class and take part in class activities. Students are also required to use the ESC for 60 minutes each week for their study. The details of ESC usage will be explained in the 1st week class.

評価方法
Evaluation Methods:
Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams including Dates) In order to be successful in this course, students will need to complete the following:
1. Actively participate in class□ 30%
2. Homework 20%
3. Seminar projects□ 25%
4. Holistic reflection □ 20%
5. ESC usage 5%

教科書	参考図書
Textbooks: To be supplied by the instructor	Textbooks: To be supplied by the instructor

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)
There are no prerequisites for this course.
Donovan Clarke's office is 7308, his office hours will be announced. His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp
Any questions or concerns about the course should be discussed with Donovan.
The Moodle site will be used to provide additional materials for students.

01	Course introduction and syllabus - discuss seminar project
02	Current world issues - world economy - seminar project planning - Holistic Reflection - intro
03	Current world issues - world economy - seminar project research - Holistic Reflection
04	Semester learning portfolio presentation - seminar project research - Holistic Reflection
05	Current world issues - world economy - rewritten research paper due - Holistic Reflection
06	Current world issues - war and diplomacy- seminar project proposals - Holistic Reflection
07	Current world issues - seminar project business plan and action - Holistic Reflection
08	Current world issues - war and diplomacy - seminar project business plan and action
09	Current world issues - poverty - seminar project individual work - Holistic Reflection
10	Current world issues - poverty - seminar project individual work
11	Current world issues - poverty - Holistic reflection due
12	Seminar project review - individual work
13	Seminar project review - check progress on SP/GP
14	Midway Discussion

15	Semester review and summer seminar project plan
16	none

科目名:Seminar Ⅲ	担当者:都 恩珍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限:SeminarⅡを履修した者に限る。		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本授業は学芸学部ディプロマポリシーにある「修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連しています。卒業論文執筆に向けてテーマを確定します。関連資料や文献を研究したり、現地調査を実施したりします。韓国文学を1冊以上読んで感想文を提出します。

授業の到達目標
韓国文化の幅広いテーマについて理解を深めることができます。韓国語の資料やデータ、文献などを参考にしながら一部を韓国語で引用または作成します。卒業論文の課題について対策を考えていきます。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
○準備学修：文献や作品を読んでください。必要時間：約2時間
○事後学修：授業中に取り上げられた文献についてさらに調べてまとめてください。必要時間：約２時間
○大学での継続的な英語学習を維持するために、ESCにて主にTOEIC等の学修を行ってください。週に１回、60分間以上の学修とし、担当教員のサインをもらってください。

評価方法
①卒論関連の文献研究及び現地調査　　50%
②韓国文学作品についての発表と感想文　30%
③TOEIC受験　5%
④ESC学習　５%
⑤参加態度　10%

教科書	参考図書
各自の関心テーマで選定した文献・図書（マイテキスト）	授業中に提示します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
①自分の視点を持って取り組みましょう。
②この授業は毎週の課題への取り組みが重要です。
オフィスアワー：水曜日2限　連絡方法は授業中に提示します。

01	ガイダンス、履修計画、卒業論文執筆の概要
02	卒業論文テーマを確定する
03	卒業論文執筆の計画を立てる
04	卒業論文の書き方（1）
05	卒業論文の書き方（2）
06	卒業論文テーマ関連文献の理解（1）
07	卒業論文テーマ関連文献の理解（2）
08	卒業論文テーマ関連文献の理解（3）
09	卒業論文テーマ関連文献の理解（4）
10	卒業論文テーマ関連文献の理解（5）
11	卒業論文テーマ関連文献の理解（6）
12	卒業論文テーマ関連文献の理解（7）
13	卒業論文テーマ関連文献の理解（8）
14	韓国文学作品のまとめと発表
15	卒業論文構想発表
16	なし

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅲ	担当者:Shannon Kiyokawa	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限:Mac computer required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the ability to use critical analysis based on the acquired knowledge mentioned in the SLADE diploma policy. This seminar covers the broad field of women's domestic and global issues. The course focuses on deepening knowledge of chosen topics and working on their seminar portfolio, seminar project and writing skills. Students will decide the women's issue that will be used for the "Phone Booth Project" and then, work on completing the steps of the project. Students will read and view artifacts about women's domestic and global issues and/or NPO's/NGO's and respond to them in discussion and writing in order to build their seminar portfolio and complete steps in the "Phone Booth Project"

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to…. a. Identify and explain their ideas for a researched opinion essay. b. Conduct their own independent research c. Develop their English writing skills d. Develop their skills in critical thinking e. Use writing and bibliographic conventions appropriate to an academic context. f. Cooperate to complete steps of a project.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Be organized - prepare and complete tasks early. Bring your materials to class each week. Set your goals and make a plan to complete them. Be responsible for your own time management and achieving your goals. For the purpose of continuing English study, studying mainly TOEIC in the ESC is recommended. Once a week, 60 minutes or more study with teacher's signatures is required. Students are asked to study 2 hours per week outside of class.

評価方法
1. Active Participation - 30%2. Homework/project - 50%3. Rewrite Researched Opinion Essay - 15% 4. ESC Study 5% 5. Failing to take the TOEIC in Jan. -5%

教科書	参考図書
Course materials will be provided by the teacher.	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. Access to SLADE Moodle site required. There are no prerequisites for this course. Shannon Kiyokawa's office is 7325; her office hours will be announced. Her e-mail is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp

01	Course Overview; My Plan
02	My Plan finalized; Registration check
03	Essay Rewrite (Body) / Phone Booth Project (decide topic, make timeline)
04	Essay Rewrite (Citations) / Phone Booth Project (phone booth design)
05	Essay Rewrite (Citations) / Phone Booth Project (research topic)
06	Essay Rewrite (Introduction) / Phone Booth Project (research topic)
07	Essay Rewrite (Conclusion)/ Phone Booth Project (topic discussion)
08	Essay Rewrite (Conclusion)/ Phone Booth Project (topic discussion)
09	Essay Rewrite (References)/ Phone Booth Project (decide poster topics)
10	Midway Discussion Presentation/Phone Booth Project (supplies check, shopping list)
11	Final rewritten essay due /Phone Booth Project (Shopping)
12	Phone Booth Project (painting and/or poster work)
13	Phone Booth Project (painting and/or poster work)
14	Midway Discussion/Phone Booth Project (painting and/or poster work)
15	Phone Booth Project (painting and/or poster work)
16	None

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅳ	担当者:井川 恵理	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	4
受講者制限:PC use is required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to 'ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies' mentioned in the SLADE diploma policy.
Course Description: This seminar covers the preparation for Graduation Thesis/Seminar Portfolio as well as British Studies.
General Approach: Students will prepare several drafts for graduation research and make a presentation. Class members are required to discuss other member's research content after the presentation.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to
A. Understand how the questions and hypotheses are important in the academic paper.
B. Understand how quotations and notes with sources are important in the academic paper.
C. Develop their English writing skills.
D. Professionally present their research both orally and in writing (in English and Japanese).

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1) For the Graduation Thesis, each student is required to finalize the Holistic Reflection and prepare the draft of the graduation thesis.
2) Be ready to explain the research content orally for the presentation.
3) 2 hours of activity outside the class is required as well as 60 minutes of self-study in the ESC.
4) Edit Ikawa Seminar Graduation Research Booklet.

評価方法
1. Active Participation in Class (being on time to class, actively listening to others, discussing the issue (30%)
2. GR Preparation, Presentation, and Revision (40%)
3. Revision of Holistic Reflection (15%)
4. Revision of Introduction (5%)
5. 60 minutes work per week in the ESC (5%)
6. TOEIC L&R IP (5%)

教科書	参考図書
Guide Book for Seminar and Graduation Research 2020-2021, J.K. Rowling, _Harry Potter and the Prisoner of Azkaban_ (Bloomsbury, 1999)	To be introduced in class.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Eri Ikawa's office is 7310. Contact e-mail address will be given in class.

01	Introduction, explanation of the course schedule, My Plan
02	My Plan and Registration Check, Confirmation of the format of Graduation Research
03	SLADE Holistic Reflection Revision
04	Thesis Research Presentation and Discussion (1) Members 1, 2
05	Thesis Research Presentation and Discussion (2) Member 3, 4
06	Thesis Research Presentation and Discussion (2) Member 5, 6
07	Thesis Research Presentation and Discussion (2) Member 7, Preparation for the Introduction Section
08	Revision of the Thesis Content (Notes and References), Final draft submission
09	Final draft revision
10	Final Submission of GP due□ Final Submission of GP due
11	Graduation Special Lecture
12	Final Submission handed back
13	Thesis revision
14	Revised Submission and digital versions of GP due
15	Preparation for Oral Presentation□ Preparation for Oral Presentation
16	Oral Presentations, TOEIC LR IP

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅳ	担当者:根尾 文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	4
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本ゼミでは学芸学部ディプロマポリシーにある、批判的な思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力を身に付けることが望まれる。卒業研究においては前期の現地調査及び文献等の研究に基づいて卒業論文を完成させる。まずは夏季休暇中に全体の概要を作成して学期当初に提出し、内容を確認した上で研究内容を深化させる。

授業の到達目標
卒業研究の完成が最大の課題であり、各自の現地及び文献等調査に基づいた卒業論文作成において、各自の独創的なな考え方を見いだして学術的な論法が出来るようになる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
卒業論文完成に向けて充分な思考を積み重ねる。
事前学修、事後学修で週に4時間以上の学修が望まれる。

評価方法
授業への参加態度30%、卒業論文内容65%、TOEIC受験5%

教科書 特になし	参考図書 観光関連専門雑誌　(株)トラベルジャーナル発行』『トラベルジャーナル』など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　neo@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室 7303号室

01	9/30 授業概要・履修計画、My planの作成と確認
02	10/7 卒業論文の第1次案提出
03	10/14 卒業論文の作成と推考①
04	10/21 卒業研究の作成と推考②
05	10/28 卒業論文の作成と推考③
06	11/4 卒業論文の作成と推考④
07	11/11 卒業論文の作成と推考⑤
08	11/18 卒業論文の作成と推考⑥
09	11/25 卒業論文の作成と推考⑦
10	12/2 卒業論文提出
11	12/9 卒業記念講演
12	12/16 卒業論文推考
13	12/23 卒業論文原稿返却
14	1/13 卒業論文及びデジタルデータ最終提出及び発表準備
15	1/20 卒業論文発表
16	なし

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅳ	担当者:柳田 綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	4
受講者制限:This course requires students to use their computers.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. This seminar covers the various field of Language Learning, Teaching, and Positive Psychology. Students will research on an area of Language Learning, Teaching, or Positive Psychology that interests them. Students will also be required to write a Holistic Reflection of the 4 years in SLADE.

授業の到達目標
1. Develop English writing skills.
2. Apply the skills of Language Learning, Teaching, Positive Psychology in their lives
3. Conduct their own independent research
4. Present their research in a professional manner both orally and in writing

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1) Collect data, read books / articles (2 hours).
2) Apply the skills in their daily lives and write papers. (1 hour or more).
3) Rewrite papers (1 hour).

評価方法
1. Active Participation in class (assignment, discussion, being on time to class) (15%)
2. Research Paper (50%) 3. Oral report on the thesis (30%) 4. Taking TOEIC (5%)

教科書	参考図書
Some will be provided by the instructor.	To be introduced in class.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Office hours and e-mail will be announced in the first class.

01	Introduction, explanation of the course schedule, My Plan
02	My Plan and Registration Check, Confirmation of the format of graduation thesis
03	Learn from the SLADE Graduates' Works
04	SLADE holistic reflection revision, preparation for the Introduction
05	Thesis Research Presentation & Discussion (1)
06	Thesis Research Presentation & Discussion (2)
07	Thesis Revision of the Content (Format)
08	Revision of the Thesis Content (Notes & References), Final draft submission
09	Final draft revision
10	Final Submission of Graduatin Thesis due
11	Graduation Special Lecture
12	Final Submission handed back
13	Graduation Thesis Revision
14	Graduation Thesis (Revised Submission) and digital versions due
15	Preparation for Oral Presentation
16	Oral Presentations

科目名:Seminar Ⅳ	担当者:Donovan Clarke	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	4
受講者制限:Mac computer required		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
Course Overview: This course is related to using critical analysis based on knowledge acquired and to contribute to a globalized society mentioned in SLADE's diploma policy.
Seminar IV is a continuation of Seminar I, II, and III and is a required course for all 4th year students. This course covers the broad area of international relations, current affairs and business. Other topics of this seminar include - Current world and national issues and events; business issues, culture and events. This course continues with research and activities for a seminar project portfolio. This semester will focus more on practical education in business or international relations.
General Method: This is a research, discussion and action based seminar. Students need to come to class prepared to discuss topics and events happening in the world each week or with their project tasks finished. In class, all students will actively take part in the project and learn from each other. Students are required to finish with all planning for the seminar project and put it into practice. Students may be required to rewrite their final research paper(s) on their topic(s). They may also revise their holistic reflection on their four years of learning at university. The opportunity for a seminar trip will be based on a mutually agreed upon theme related to the course subject. In this seminar, a seminar trips may be held based on agreed on theme/destination.

授業の到達目標
Goals/Objective of Course: Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. understand how some current affairs, international relations and global politics affects their lives
2. understand how some current affairs, international relations and global politics affects business around the world.
3. use developed skills to relate to international events, people from different cultures and business settings
4. research, plan and develop a project for practical experience in either business or international relations area.
5. present their project in a professional manner.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:
Students need to do the homework and their project tasks to pass the course. Students should study 2 hours per week outside of class. Students will do Internet research for class, so students need to have access to the Internet and computer research skills. Students must be able to work with other students to participate in this class. Also, students need to actively express themselves to participate in class and take part in class activities. Students are required to take the TOEIC test in Jan./ Feb. when SLADE offers it. Not taking the TOEIC at that time is 5% off (-5%) your grade

評価方法
Evaluation Methods:
Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams including Dates) In order to be successful in this course, students will need to complete the following:
1. Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams including Dates) In order to be successful in this course, students will need to complete the following:
1. Actively participate in class□ 30%
2. Homework □ 10%
3. Seminar project□ 40%
4. Seminar project report 20%
5. Failing to take the TOEIC in Jan. -5%

教科書	参考図書
Textbooks: be supplied by the instructor	Reference materials: To be supplied by the instructor

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)There are no prerequisites for this course. Donovan Clarke's office is 7308, his office hours will be announced. His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp
Any questions or concerns about the course should be discussed with Donovan.
The Moodle site will be used to provide additional materials for students.

01	Course introduction and syllabus
02	Seminar project - summer review
03	Seminar project revision and creation
04	Seminar project plan creation
05	Seminar project plan creation and marketing plan review
06	Seminar project marketing materials
07	Seminar project marketing materials
08	Seminar project execution of project
09	Seminar project review and correction
10	Graduation research - Final Submission
11	Graduation Special Lecture
12	Graduation research -Seminar project portfolio - revision

13	Graduation research - Return of Final Submission
14	Graduation research - Revised (and Digital copies) Submission
15	Oral Presentation Preporation
16	Oral Presentation

科目名:Seminar Ⅳ	担当者:都 恩珍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	4
受講者制限:SeminarⅢを履修した者に限る。		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本授業は学芸学部ディプロマポリシーにある「修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連しています。これまでの文献研究や調査を基に卒業論文を完成させます。

授業の到達目標
韓国文化の幅広いテーマについて理解を深めることができます。韓国語の資料やデータ、文献などを参考にしながら一部を韓国語で引用・作成します。論文を考察し、最終点検をします。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
○準備学修：文献を読んでください。必要時間：約2時間
○事後学修：授業中に取り上げられた文献についてさらに分析してまとめてください。必要時間：約２時間

評価方法
①卒論内容70%
②口頭発表25%
③TOEIC受験5%

教科書	参考図書
各自の文献・図書（マイテキスト）	授業中に提示します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
オフィスアワー：水曜日2限　連絡方法は授業中に提示します。

01	ガイダンス、履修計画
02	卒業論文下書きの提出
03	卒業論文作成と推敲①
04	卒業論文作成と推敲②
05	卒業論文作成と推敲③
06	卒業論文作成と推敲④
07	卒業論文作成と推敲⑤
08	卒業論文作成と推敲⑥
09	卒業論文作成と推敲⑦
10	卒業論文の提出
11	卒業記念講演会
12	卒業論文の推敲
13	卒業論文の返却
14	卒業論文修正版の提出
15	口頭発表の準備
16	卒業論文の口頭発表

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅳ	担当者:Shannon Kiyokawa	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	4
受講者制限:Mac computer required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the ability to use critical analysis based on the acquired knowledge mentioned in the SLADE diploma policy. It is a continuation of Seminar III. This seminar covers the broad field of women's domestic and global issues. The course focuses on deepening knowledge of chosen topics and working on seminar portfolio and writing skills. Students will continue to complete all the steps of the "Phone Booth Project". Students will read and view artifacts about women's domestic and global issues and/or NPO's/NGO's and respond to them in discussion and writing in order to build their seminar portfolio and complete steps in the "Phone Booth Project"

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….a. Conduct their own independent research b. Develop their English writing skills c. Develop their skills in critical thinking d. Work together to complete a project.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Be organized - prepare and complete tasks early. Bring your materials to class each week. Be responsible for your own time management and achieving your goals. Students are asked to study 2 hours per week outside of class. Students are required to take the TOEIC test in Jan./ Feb. when SLADE offers it. Not taking the TOEIC at that time is 5% off (-5%) your grade

評価方法
1. Active Participation - (20%)2. "Phone Booth" Project (30%)3. "Phone Booth" Project Report (30%) 4. Holistic Reflection (20%) 5.Failing to take the TOEIC in Jan. -5%

教科書	参考図書
Course materials will be provided by the teacher.	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. Access to SLADE site required. Shannon Kiyokawa's office is 7325; her office hours will be announced. Her e-mail is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Any questions or concerns about the course should be discussed with Shannon.

01	Course Overview/ My Plan
02	My Plan finalized; Registration check
03	"Phone Booth Project" (update timeline, posters check)
04	"Phone Booth Project" (make posters)
05	"Phone Booth Project"(complete phone booth, post posters)
06	Holistic Reflection/ "Phone Booth Project" report 1st draft due
07	Holistic Reflection 1st draft due; seminar portfolio TOC, references
08	"Phone Booth Project" report final draft due
09	Seminar Portfolio Check
10	Final Submission of GP due
11	Graduation Guest Lecture Event
12	Final Submission handed back
13	Portfolio revision
14	Revised Submission and digital versions of GP due
15	Preparation for oral presentation
16	Oral Presentation of Graduates

科目名:Graduation Research	担当者:井川 恵理・根尾 文彦・柳田 綾・Leslie Chivers・布 和・Donovan Clarke・都 恩珍・Shannon Kiyokawa	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	4
受講者制限:		単位数	4
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. The aim of this course is to involve the student in processing all the knowledge and skills they have gained, in order to explore a specific in-depth topic in the field of Liberal Arts and their Seminar classes. Students will research areas of inquiry for human development. Through either a researched opinion essay and projects or thesis research, students will present their results in a scholarly and professional format. The graduation document will include a holistic reflection of their four years of study in liberal arts in both the language of their seminar and English. Students will communicate this knowledge in both spoken and written modes. The process of developing their graduation document is cyclical and conducted with the student's seminar teacher.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
a. Research a topic of their interest independently
b. Complete projects independently and within their seminar group
c. Evaluate ideas and opinions and bring learning together
d. Write, revise, edit and proofread either a researched opinion essay or research paper, other required documents and a 4-year SLADE holistic reflection
e. Understand and use basic conventions of formal academic writing
f. Present and talk in detail about the content of their graduation document(s).

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students are required to prepare for the graduation research based on the following schedule
1. Midway Discussion Week 14 of Spring Semester
2. Completed 1st draft of Graduation Documents due - Week 7 of Fall Semester (to Seminar teacher)
3. Final Submission of Graduation Documents due - Week 10 of Fall (to office)
4. Graduation Special Lecture - Week 11 of Fall
5. Return of Final Submission - Week 13 of Fall
6. Revised Submission (and digital copies) of Graduation Documents due - Week 14 of Fall (to office)
7. Oral Presentation based on Graduation Documents - Week 16 of Fall
The graduation document must be 6000 English words (or 15,000 Japanese moji) in length and word count may not include Title page, Contents page, References or Appendices (except those made by the student in research). It must be written in a formal, academic style, with APA or MLA formatting and conventions. The document should be typed, with 450 words per A4 page approximately, in Times New Roman 12 pt. font and double line spacing. Headings and data such as tables and graphs should be displayed as appropriate.

評価方法
1. Final Graduation Document = 75% (includes 4-year SLADE holistic reflection in both English and Japanese 20%)
2. Oral Presentation = 25%
The Graduation Document will be evaluated on the following
Content = 20%
Viewpoint = 20%
Structure = 15%
Mechanics = 10%
References/Style = 10%
The Oral Examination will be evaluated on the following
5-minute oral presentation on thesis or portfolio = 25% (Rubric will be given)

教科書	参考図書
Guide Book for Seminar and Graduation Research	Students should consult with their seminar teacher and independently find information and resources.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Contact: Your seminar teacher will provide his/her contact information.
Students should be prepared to revise and refine their learning and research process and edit their graduation documents several times in accordance with guidance from their seminar teachers. Students should also be well organized and hand documents in on time. See the Graduation Guidebook for more details.

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	

14	
15	
16	

科目名:教育実習指導	担当者:石渡 雅之	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限:４年次の教育実習が、学部教育実習委員会により認められた者		単位数	1
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
（概要）本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」を教育分野で発揮することを大きな目標として運用されるものである。　教育実習を実施するにあたり、これまでに学んだ「英語科教育法」「道徳の指導法」など教育実習生として求められる知識や技術を実際の教育現場において使うことができるように再確認していく。また、実習生に求められる姿勢や具体的な実習記録簿の書き方・教育実習中の心得/規則等についても過去の事例から必要なことをピックアップして説明していく。

授業の到達目標
a. 教育実習の意義、目的を理解することができる。 b. 教育実習に出かける姿勢を再確認することができる。 c. 実習の３要素（観察／参加／実習）の持つ意味を理解することができる。 d. 各種講義で学んだ知識をどのように実践にいかすべきか？考えることができる。 e. 教育現場における、必要な生徒指導の方法を理解することができる。 f. 教職課程における介護等体験の意義を理解することができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
各実習校の教育目標や教育実践方法を自ら確認し、事前指導にも積極的な姿勢で参加する必要がある。実習後は各学校の行事等にも参加し、学習者とのコミュニケーションを継続しながら、学習者を多面的な観点で見つめられる姿勢を保つことが要求される。また、教育に関係するボランティアやインターンシップ、フィールドワークにも機会があれば積極的に取り組むこと。

評価方法
①　授業ごとの小レポート　　１０％②　実習日誌内容　　４０％③　学期末レポート　　５０％

教科書	参考図書
教育実習の手引き（桜花学園大学学芸学部版）	文部科学省　中学校／高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業には次の受講要件が適用される。３年次終了までに、学科で指示した免許取得に必要な全ての授業を履修し、単位取得していることが原則である。また学科が指定する各種教育実習実施許可要件を満たしていることも必須である。これらの他、学科教職課程委員会、及び教育実習委員会の判断が履修条件に加わることがある。教育実習は、教師を目指す者にとって、大変重要な位置づけのものである。教壇に立つ者としてのきちんとした姿勢を最後まで崩さず、実習前後に限らず、常に教職の勉強に取り組むことが重要である。

01	教育実習の課題と実施計画
02	中学校における観察・参加の実際について
03	中学校における部分実習・指導実習の実際について
04	高等学校における観察・参加の実際について
05	高等学校における部分実習・指導実習の実際について
06	実習目標、課題についての教育現場からの提言【※中間アンケート実施】
07	学習指導案の意義と作成方法確認（中学校／高等学校共通−特別活動）
08	学習指導案の意義と作成方法確認（中学校／高等学校共通−総合的な学習の時間）
09	学習指導案の意義と作成方法確認（中学校−道徳）
10	学習指導案の意義と作成方法確認（中学校−外国語／英語）
11	学習指導案の意義と作成方法確認（高等学校−外国語）
12	実習日誌の記録方法について
13	教育実習についての諸注意
14	介護等体験の持つ意味、および教育実習との関係
15	教育実習・介護等体験の総括
16	なし

科目名:教育実習Ⅰ	担当者:石渡 雅之	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	実習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期・後期
		配当学年	4
受講者制限: 学部教育実習委員会により、実習の許可を得た学生のみ履修可能		単位数	4
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
本実習は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」を教育分野で実際に発揮することを大きな目標として運用されるものである。具体的な実習概要と方法は以下の通りである。（概要）中学校、または高等学校における３週間の実習である。（方法）各学校の指導による。

授業の到達目標
中学校、または高等学校における３週間の実習で、観察・参加・実習を通して、教育の実際を体験的に理解する。理解が求められる具体的な内容は次のとおりである。a. 学校の役割や機能についての理解ができる。b. 学校に就学している生徒の実際についての理解ができる。c. （主として）参加・実習を通し、中学校の教育（教科／特別活動／総合的な学習の時間等の指導、生徒指導等）の実際についての理解ができる。d. 各学校における教諭の職務内容についての理解ができる。e. 各学校と家庭、地域との関係についての理解ができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
実際に教壇に立つ者としての自覚を持ち、教育実践を行うのに必要な知識等を幅広く集めること。常に教育関連のニュースに目を向ける姿勢も必要である。尚、教育に関するボランティア等を実習前に経験しておくことも強く薦められる。

評価方法
A. 評価の方針：実習校からの評価を中心とする。B. リフレクションとフィードバック：教育実習指導（講義科目）において、必要な事前指導を行う。また、実施後も同講義において、各実習の様子について交流・反省をし、教育実習の持つ意義や課題を再確認していく。C. 評価に関する要件：実習校からの評価、実習日誌、実習後に求めるレポートを総合評価する。

教科書	参考図書
学部指定の実習記録、他実習校より指示があったもの。	文部科学省　中学校／高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
実習実施までに、学科が指定した教職課程に関する授業を履修済みであること。ならびに、学科教育実習委員会が許可した者が、教育実習の登録をすることができるものとする。実習中は、常に担当教員と連絡がとれるようにしておく（緊急時の携帯電話や通常コミュニケーションとしてムードルサイトの利用など）予定である。　研究室　７３１１

01	各実習校の指示に従い、教育実習を実施していく。教育実習にあたっては、各学校の関係教員による講義を受け、観察・参加・実習の３分野を状況に応じて経験／実施していくことになる。各学校においては３週間の実習のうち、学校関係者による講義を１５時間分（週５回）受けるものとし、観察・参加・実習を全て合わせた実習総合は９０時間（週あたり３０時間）以上を実施するものとする。これにより、最終的に評価が可能な場合は４単位を修得するものとする。
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	

科目名:教育実習Ⅱ	担当者:石渡 雅之	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	実習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期・後期
		配当学年	4
受講者制限:教育実習実施が学部教育実習委員会により認められた者		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
本実習は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」を教育分野で実際に発揮することを大きな目標として運用されるものである。具体的な実習概要と方法は以下の通りである。（内容）原則として高等学校における２週間の実習である。（高等学校で３週間実施の場合は、教育実習Iを履修するものとする）（方法）各高等学校の指導による。

授業の到達目標
高等学校における２週間の実習で、観察・参加・実習を通して、教育の実際を体験的に理解する。理解が求められる具体的な内容は次のとおりである。a. 高等学校の役割や機能についての理解ができる。b. 高等学校に就学している生徒の実際についての理解ができる。c. （主として）参加・実習を通し、高等学校の教育（教科／特別活動／総合的な学習の時間等の指導、生徒指導等）の実際についての理解ができる。d. 高等学校教諭の職務内容についての理解ができる。e. 高等学校と家庭、地域との関係についての理解ができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
実際に教壇に立つ者としての自覚を持ち、教育実践を行うのに必要な知識等を幅広く集めること。尚、教育に関するボランティア等を実習前に経験しておくことも強く薦められる。

評価方法
A. 評価の方針：実習校からの評価を中心とする。B. リフレクションとフィードバック：教育実習指導（講義科目）において、必要な事前指導を行う。また、実施後も同講義において、各実習の様子について交流・反省をし、教育実習の持つ意義や課題を再確認していく。実週中は、常に担当教員と連絡がとれるようにしておく（緊急時の携帯電話や通常コミュニケーションとしてムードルサイトの利用など）予定である。C. 評価に関する要件：実習校からの評価、実習日誌、実習後に求めるレポートを総合評価する。

教科書	参考図書
学部指定の実習記録、他実習高等学校より指示があったもの。	文部科学省　高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
実習実施までに、学科が指定した教職課程に関する授業を履修済みであること。ならびに、学科教育実習委員会が許可した者が、教育実習の登録をすることができるものとする。実週中は、常に担当教員と連絡がとれるようにしておく（緊急時の携帯電話や通常コミュニケーションとしてムードルサイトの利用など）予定である。　研究室　７３１１

01	各実習校の指示に従い、教育実習を実施していく。教育実習にあたっては、各学校の関係教員による講義を受け、観察・参加・実習の３分野を状況に応じて経験／実施していくことになる。各学校においては２週間の実習のうち、学校関係者による講義を４時間分（週２回）受けるものとし、観察・参加・実習を全て合わせた実習総合は２６時間（週あたり１３時間）以上を実施するものとする。これにより、最終的に評価が可能な場合は２単位を修得するものとする。
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	

2021年度シラバス

科目名:教職実践演習（中・高）	担当者:石渡 雅之・柳田 綾・斎 孝則	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:中学校･高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	通年
		配当学年	4
受講者制限:４年次に教育実習実施が認められた者		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】中学校・高等学校教諭
この授業科目では、中学校及び高等学校教諭としての経験を踏まえ、教育現場における英語指導方法について必要な理論の検討を行う。また、中学校、高等学校、特別支援学校での教育実習と介護等体験などから、教育現場が抱える各種問題や課題を明確にして、ディスカッションなど演習形式で解決するための方法を探っていく。

授業の到達目標
a. 教職課程の個々の科目の履修（教育実習、及び介護等体験を含む）により修得した専門的な知識・技能を再確認することができる。b. 教員としての使命感や責任感、教育的愛情等を持って、学級や教科を担任しつつ、教科指導、生徒指導等の職務を著しい支障が生じることなく実践できる資質・能力が身についているかどうか再確認することができる。c. 新学習指導要領を分析しながら教育課程における各領域の実践方法を考えることができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
教育実習の前後も本授業は設定されている。真剣な教育実習を実施するために、また真剣に教員を目指すものとして、本授業を受けた後に１年次から学んできた全ての教職に関係する授業内容をまとめ、そこでの学びをどのように教育実践にいかすべきか？常に資料を活用しながら考え、教師を志す強い意志を持続させることが必要である。

評価方法
①　授業中の小エッセイ（教育評論）　10%②　各調査・研究課題に対するレポートならびに履修カルテの作成 40% ③　学期末のレポート　50%

教科書	参考図書
２０２１年度版　Twin Books完成シリーズ２　教職教養の演習問題（時事通信社）	文部科学省　中学校／高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
学科で定める諸条件を満たし、当該年度に教育実習に行くことが許可されている者。教職課程履修に強い意欲と責任感を示す者。状況によっては本授業履修に当たり、学科教職課程委員会、ならびに学科教育実習委員会の判断が必要とされる場合がある。研究室：７３１１（石渡）７３０９（柳田）７３２６（斎）

01	はじめに　-この授業の目的と前期の進め方（教職実践演習とは何か？）-＜担当：石渡＞
02	講義①及び演習①-教職ポートフォリオ、教職履修カルテについて-＜担当：石渡＞
03	ディスカッション①及び講義①-現在の教育問題を考える１-学習指導要領の変遷が意味するもの＜担当：石渡＞
04	模擬授業及び解説①-学習指導要領を考える１-　（理想的な中学校英語授業の学習指導案とは？）＜担当：石渡＞
05	模擬授業及び解説②- 学習指導要領を考える２-　（理想的な中学校英語授業の教材とは？）＜担当：石渡＞
06	模擬授業及び解説③-学習指導要領を考える３-（理想的な高等学校校英語授業の学習指導案とは？）※中間アンケート実施予定　＜担当：石渡＞
07	模擬授業及び解説④- 学習指導要領を考える４-（理想的な高等学校英語授業の教材とは？）＜担当：石渡＞
08	模擬授業及び解説⑤-新学習指導要領を考える５-（理想的な中学校道徳授業の進め方）＜担当：石渡＞
09	模擬授業⑥-新学習指導要領を考える-（理想的な中学校道徳授業の教材とは？）＜担当：石渡＞
10	調査①-早期英語教育（小学校英語教育）の実態-＜担当：石渡＞
11	調査・結果発表①-早期英語教育では何を教えるのか？-＜担当：石渡＞
12	ディスカッション③-教育実習を通して見えてきたもの-学校教育と諸問題～教師の視点から～＜担当：石渡＞
13	ディスカッション④及び講義②-教育実習分析１-（理想的な中学校英語授業分析の視点とは？）＜担当：石渡＞
14	ディスカッション⑤及び講義③-教育実習分析２-（理想的な高等学校英語授業の視点とは？）＜担当：石渡＞
15	ディスカッション⑥及び講義④-望ましい学校教育のあり方について考える-＜担当：石渡＞ 中学校新学習指導要領では何が求められているのか？
16	後期授業の進め方説明、後期調査①教育実習を介護等体験にどう生かすのか？＜担当：斎・柳田＞
17	後期講義①及び調査②-望ましい介護等体験のあり方について（特別支援学校調査）＜担当：柳田・（専門家による講話を予定）＞
18	後期発表①-介護等体験では何を学ぶのか？（特別支援学校）＜担当：柳田＞
19	後期講義②及び調査③-望ましい介護等体験の在り方について（老人福祉施設調査）＜担当：柳田＞
20	後期発表②-介護等体験では何を学ぶのか？（老人福祉施設）＜担当：柳田＞
21	後期講義③及びディスカッション①-教育実習を振り返る１-（理想的な高等学校校英語授業とは？）＜担当：柳田＞
22	後期ディスカッション②- 教育実習を振り返る２-（学校教育と諸問題～生徒の視点から～）＜担当：柳田＞
23	後期ディスカッション③- 教育実習を振り返る３-（学校教育と諸問題～保護者の視点から～）＜担当：柳田＞
24	後期ディスカッシション④-教育実習を振り返る４-（生徒指導の意味とは何か？）＜担当：柳田＞
25	後期講義③及びディスカッション⑤-教育現場の問題を考える１-（不登校といじめ）-＜担当：柳田＞
26	後期講義④及びディスカッション⑥-教育現場の問題を考える２-（教師の社会性と対人関係構築能力）＜担当：斎＞
27	後期講義⑤及び調査④-望ましい発音指導のあり方とは＜担当：斎＞
28	後期ロールプレイ①及び発表③-望ましい発音指導の実際＜担当：斎＞
29	後期ロールプレイ④及び調査⑤-英語教師に必要な英語力とは何か？-１＜担当：斎＞

30	後期講義⑥及びディスカッション⑦-総括-英語教師に必要な英語力とは何か？－２＜担当：斎＞
31	なし

科目名:Communicative English Ⅰ	担当者:Donovan Clarke, Tony Ryan and Lois Leleito	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
Course Overview: This course is related to acquiring practical ability to communicate in English as mentioned in SLADE's diploma policy.
Communicative English I is a required course for all 3rd year students. This course is a communicative course designed to increase students' ability to communicate through reading, writing, listening and speaking fluently and accurately in English about world issues. Students will need to think critically and speak naturally in English with their teacher and classmates. Students will need to participate during class discussions, ask questions, and actively work on improving their communication skills.
General Methods: Students will study a different world issue in three-week cycles. The instructor will introduce students to the topic in the first two weeks. Students will research the topic for homework and will discuss their own research on the topic in pairs or small groups in the last week class. The research homework will be handed into the teacher on the last day of class. Students will need to read several news articles for these classes. There will be a mid-term and a final presentation on world issues of the student's choice. Students will write a Class Reflection Portfolio.

授業の到達目標
Goals/Objective of class: In this course, students can….
a. broaden their understanding of the world,
b. improve communicative skills to read, write, listen and speak and critically think about current world issues.
c. share their opinions, listen to others' opinions and give logical reasons for their opinions to improve their learning
d. build their critical thinking skills.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:
Come to class and speak freely. This is a great opportunity to speak in English about world topics! Students should study 2 hours per week outside of class. Students will do Internet research for class, so students need to have access to the Internet and computer research skills. Doing the internet research homework will take time at first, but students will get better at it over the semester and the time needed to do the homework will become less. Students must be able to discuss with other students in pairs or groups to participate in this class.

評価方法
Evaluation Methods:
Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams)
Actively Participate in Class:30%
Homework:35% (vocabulary quizzes 10%)
Presentation:25 % (1st 10% and 2nd 15%)
Class Reflection Portfolio:10 %

教科書	参考図書
Textbooks: John Spiri (2015) Global Stories. Global Stories Press, ISBN: 978-4-905426-34-9	Reference Books and Other Course Materials: To be supplied by the instructor

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)
There are no prerequisites for this course.
Donovan Clarke's office is 7308, his office hours will be announced. His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp
The Moodle site will be used to provide additional materials for students.

01	Course introduction and syllabus
02	Communication skills - stating opinions and summarizing
03	Communication skills - summarizing and discussion questions
04	Communication skills - summarizing and follow-up questions
05	Topic 1 - Poverty
06	Topic 1 - Poverty
07	Topic 1 - Poverty - Internet research
08	Mid-term presentation
09	Topic 2 - Natural Disasters
10	Topic 2 - Natural Disasters
11	Topic 2 - Natural Disasters - Internet research
12	Topic 3 - Child Labor
13	Topic 3 - Child Labor
14	Topic 3 - Child Labor - Internet research
15	World Issues presentation/project and Class Reflection Portfolio (CRP)
16	none

科目名:Communicative English Ⅱ	担当者:Donovan Clarke, Anthony Ryan, Lois Leleito	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
Course Overview: This course is related to acquiring practical ability to communicate in English as mentioned in SLADE's diploma policy.
Communicative English II is a required course for all 3rd year students. This course is a communicative course designed to increase students' ability to communicate through reading, writing, listening and speaking fluently and accurately in English about world issues. Students will need to think critically and speak naturally in English with their teacher and classmates. Students will need to participate during class discussions, ask questions, and actively work on improving their communication skills.
General Methods: Students will study a different world issue in three-week cycles. The instructor will introduce students to the topic in the first two weeks. Students will research the topic for homework and will discuss their own research on the topic in pairs or small groups in the last week class. The research homework will be handed into the teacher on the last day of class. Students will need to read several news articles for these classes. There will be a mid-term and a final presentation on world issues of the student's choice. Students will write a Class Reflection Portfolio.

授業の到達目標
Goals/Objective of class: In this course, students can….
a. broaden their understanding of the world,
b. improve communicative skills to read, write, listen and speak and critically think about current world issues.
c. share their opinions, listen to others' opinions and give logical reasons for their opinions to improve their learning
d. build their critical thinking skills.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:
Come to class and speak freely. This is a great opportunity to speak in English about world topics! Students should study 2 hours per week outside of class. Students will do Internet research for class, so students need to have access to the Internet and computer research skills. Doing the internet research homework will take time at first, but students will get better at it over the semester and the time needed to do the homework will become less. Students must be able to discuss with other students in pairs or groups to participate in this class.

評価方法
Evaluation Methods:
Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams)
Actively Participate in Class:30%
Homework:25%
Vocabulary quizzes 10%
Presentation:25 % (1st 10% and 2nd 15%)
Class Reflection Portfolio: 10 %

教科書	参考図書
Textbooks: John Spiri (2015) Global Stories. Global Stories Press, ISBN: 978-4-905426-34-9	Reference Books and other Course Materials: To be supplied by the instructor

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)There are no prerequisites for this course.Donovan Clarke's office is 7308, his office hours will be announced. His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp
The Moodle site will be used to provide additional materials for students.

01	Course introduction and syllabus
02	Topic 4 - Child Soldiers
03	Topic 4 - Child Soldiers
04	Topic 4 - Child Soldiers - Internet research
05	Topic 5 - Refugees
06	Topic 5 - Refugees - midterm preparation
07	Topic 5 - Refugees - midterm preparation
08	Topic 5 - Refugees - Internet research - midterm preparation
09	Mid-term presentation
10	Topic 6 - Population
11	Topic 7 - Population
12	Topic 7 - Population - Internet research
13	Final presentation preparation
14	Final presentation preparation
15	World Issue presentations and Class Reflection Portfolio (CRP)
16	none

2021年度シラバス

科目名:Academic Writing Ⅰ	担当者:Melissa Senga・Eleanor Sugiura・Rebecca Jackson	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English in the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. The aim of this course is to introduce students to the research process. Students will develop knowledge about what is involved in researching and writing a researched opinion essay. Additionally, they will learn how to narrow their topic and use formal academic language.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to:
1. complete the steps of pre-writing and gathering information
2. write accurate sentences and basic paragraphs using formal academic language
3. understand the function and parts of a researched opinion essay

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students must bring their text book to each class and are required to hand in work on time. Penalties apply for late work. Students will understand that research is a cycle and that repeated editing is an important part of producing a good quality research. Since this is a 2 credit course students are expected to do 3 hours of homework each week.

評価方法
1. Weekly homework (40%) 2. Research paper (40 %) 3. Course reflection (10%) 4. Quiz (10%) TOTAL 100%

教科書
A digital course booklet will be provided on Moodle in the first class that can be downloaded

参考図書
Other Course Materials: Research resources should come from a range of sources, not only online e.g. the library, printed books, encyclopedias and journals.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Be organized, prepare and finish tasks early. Bring ALL your materials in a file each week. Set your goals and make a plan to complete them. Contact: To be advised in class.

01	Introduction to course - what is an opinion essay and doing research
02	Choosing the topic & writing thesis statement
03	Research gathering and how to cite in text and in references
04	Writing the opinion essay outline
05	Writing body paragraph one
06	Writing body paragraph two
07	Writing body paragraph three
08	Writing the conclusion
09	Writing the introduction and title
10	Writing references
11	Writing the opinion essay second draft
12	Course reflection first draft
13	Writing the opinion essay final draft
14	Course reflection final draft
15	Feedback, course review and quiz
16	None

2021年度シラバス

科目名:Academic Writing Ⅱ	担当者:Melissa Senga・Eleanor Sugiura・Rebecca Jackson	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English in the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. The aim of this course is to further develop research writing skills which students have begun in Academic Writing I. Students will continue to improve their English academic writing skills and knowledge. The researched opinion essay students write in this class will form their thesis or part of their portfolio.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to:
1. complete the steps of pre-writing and gathering information
2. write accurate sentences and basic paragraphs using formal academic language
3. understand the function and parts of a researched opinion essay

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students must bring their text book to each class and are required to hand in work on time. Penalties apply for late work. Students will understand that research is a cycle and that repeated editing is an important part of producing a good quality research. Since this is a 2 credit course students are expected to do 3 hours of homework each week.

評価方法
1. Weekly homework (40%) 2. Research paper (40 %) 3. Course reflection (10%) 4. Quiz (10%) TOTAL 100%

教科書	参考図書
A digital course booklet will be provided on Moodle in the first class that can be downloaded.	Other Course Materials: Research resources should come from a range of sources, not only online e.g. the library, printed books, encyclopedias and journals.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Be organized, prepare and finish tasks early. Bring ALL your materials in a file each week. Set your goals and make a plan to complete them. Contact: To be advised in class.

01	Course introduction, opinion essay and research review, and choosing your topic
02	Library visit, research and writing thesis statement writing
03	Research gathering and how to cite sources in text and in references
04	Writing the outline
05	Writing body paragraph 1
06	Writing body paragraph 2
07	Writing body paragraph 3
08	Writing the conclusion
09	Writing the introduction and title
10	Writing the references
11	Writing the opinion second draft
12	Course reflection first draft
13	Writing the opinion essay final draft
14	Course reflection final draft
15	Feedback, course review and quiz
16	None

2021年度シラバス

科目名:Oceanian Studies	担当者:髙橋 一郎	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
Study about mainly Australia and surrounding countries. Start from beginning of the human life on the continent. The lecture covers up to the 21st century issue. The lecture will be given in Japanese.
This course is related to 'the ability to understand other cultures and use critical thinking' mentioned in SLADE diploma policy.

授業の到達目標
General knowledge of Australia will be fulfilled. The class will approach from various different area of study, such is archeology,history, economy, politics, sociology and so on.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Read the given material carefully and contemplatively and then find out the historical background of Australia. Especially why the policy [White Australia] dramatically changed to multiculturalism is an important point. The issue deeply relates modern Jap

評価方法
Attendance and attitude 20% Reports after the every lecture 30% Report (given end of the year) 20%
Final written Examination 30%

教科書	参考図書
Reading material will be given either in the class or on the moodle.	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
The office hour of the lectuere is on Monday 12:20-13;10

01	Introduction of area studies
02	Indigenous people ~ Aboriginies(1)
03	Why Britain decided to choose Australian continet? Analyse 3 reasons.
04	New Zealand ~ What is different from Australia, and what is the same point?
05	Transportation in the Australian continet
06	Australia and Japan ~ Case study of Japanese migration for pearl industry in Broome
07	①Gold rush ②Eureka stockade ~ path to the independent
08	What is Bushranger? Aussie Footboll
09	Federation Founding fathers and their move in the 1890s
10	White Australian Policy ~ After the Federation
11	①WWI and Australia ②WWII ~ Cowra case(Japanese rebellion)
12	Gallipoli Campaign
13	Indigenous people ~ Aboriginies(２) ～ Gov. polisy
14	From Stolen generration to cappuccino kids
15	Henry Lawson Australian Literature
16	Examination

2021年度シラバス

科目名:British Studies	担当者:井川 恵理	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:PC use is required.		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
This course is related to 'the ability to understand other cultures and use critical thinking' mentioned in SLADE diploma policy. It aims to introduce students to the understanding of the present and past of United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland (the U.K.), its culture, society, religions and the characteristics of four nations which form the U.K. The course consists of lecture by the instructor, presentations by the students and discussion. Each student is to choose the topic related to a nation and history of the area.

授業の到達目標
授業の到達目標
Students will be able to: 1. understand the academic vocabulary associated with the U.K.. 2. explain the difference of 'the United Kingdom', 'Great Britain', 'England' and 'Igirisu'. 3. explain the basic characteristics, languages and cultures of

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1. Keep on being interested in news of the United Kingdom.
2. Prepare for your presentation using PC.
3. Students are expected to study for 4 hours per week out of class.

評価方法
Discussion and Reflection 30%, Presentation 20%, Mid-Term Quiz 25%, Summary Quiz 25%

教科書	参考図書
Handouts will be given in the class.	Derek Sellen, The British Isles (Black Cat Publishing, London, 2011)教職課程履修者：「中学校学習指導要領」「高等学校学習指導要領」

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Office: 7310.Office hours and contact e-mail address will be informed in class.

01	Introduction: Images of the United Kingdom or 'Igirisu' in Japan
02	Basic knowledge on the U.K.--Four nations and the Current Issues
03	Symbols of the U.K.--Union Jack and the Formation of the United Kingdom
04	Languages and Cultures of Four Nations (1) England, London
05	Languages and Cultures of Four Nations (2) England, Other areas
06	Languages and Cultures of Four Nations (3) Wales
07	Languages and Cultures of Four Nations (4) Scotland
08	Languages and Cultures of Four Nations (5) Northern Ireland
09	The United Kingdom and Four Nations -- Mid-Term Quiz
10	Characteristics of the Nations through Sports (1) Football, Cricket
11	Characteristics of the Nations through Sports (2) the Olympics
12	Coal Mines and the U.K. Society -- Film "Billy Elliot" (1) Coal Mines and Miners
13	Coal Mines and the U.K. Socirty -- Film "Billy Elliot" (2) Thatcherism
14	The U.K. Society and Social Classes
15	Sports, Coal Mines, Classes -- Summary Quiz
16	None

2021年度シラバス

科目名:企業研究　I	担当者:根尾　文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:後期における「企業研究Ⅱ」を受講すること		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法 この科目は、学芸学部ディプロマポリシーに掲げる「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的に発信できる能力」を育成することを目的としている。この授業では、将来、企業等で働くことを前提として、就職活動に必要な情報収集の仕方を学ぶとともに、自分の職業適性について分析する。2回のレポートが課される。授業は、担当教員だけでなく、本学学生課職員、および、外部講師を招いて行われる。
授業の到達目標 就職活動の流れを理解することができるようになる。また、企業とは何かを理解し、自己分析によって自分の適性にあった業種や職種を選択することができるようになる。
授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修 常に自分で新聞、テレビ、雑誌、インターネット等で情報収集することが求められる。事前準備と事後学修として、毎週、最低4時間以上の授業外学修が必要である。また、夏季休業中には、企業の1日のインターンシップに参加することが求められる（「企業研究Ⅱ」の評価項目となっている）。 事前学修、事後学修として週4時間以上が望まれる。
評価方法 授業への参加態度50%、2回のレポート提出50%

教科書 使用しない	参考図書 授業中に指示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 連絡先　neo@ohkagakuen-u.ac.jp　授業外においてはメールにて連絡のこと 研究室　7307号室

01	4/15 授業オリエンテーション、企業研究の必要性
02	4/22 女子学生の就職状況と就職活動の流れ（外部講師）
03	4/29 企業研究の基礎知識（企業・業界・職種とは何か）（外部講師）
04	5/6 企業研究における情報収集法（外部講師）
05	5/13 企業研究の事例提示（企業の戦略と求められるスキル）（外部講師）
06	5/20 企業研究の基礎知識①（業界研究）（外部講師）
07	5/27 企業研究の基礎知識②（企業研究）（外部講師）
08	6/3 自己分析の必要性と社会的スキルチェック
09	6/10 企業が求める人物像（外部講師）
10	6/17 自己分析からSWOT分析へ
11	6/24 夏季インターンシップのES対策（外部講師）
12	7/1　就職活動「ガクチカの重要性」（外部講師）
13	7/8 マナー講座（リクルートスーツ着用）（外部講師）（次週、レポート提出）
14	7/15 マナー講座レポート発表
15	7/22 筆記試験・SPI対策（外部講師）
16	なし

2021年度シラバス

科目名:企業研究 Ⅱ	担当者:根尾 文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限: 前期の企業研究Ⅰを受講していること		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法 この科目は、学芸学部ディプロマポリシーに掲げる「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的に発信できる能力」を育成することを目的としている。この授業では、「企業研究Ⅰ」で身に付けた企業研究方法や自己分析が、インターンシップ研修によってどのように活かされたのかの検証を行い、学生各自の課題を明確化する。また、外部講師を招いて就職活動の実践的スキル獲得のための訓練と社会人としての責任と義務について学ぶ。
授業の到達目標 就職活動に役立つ実践的なスキルの習得方法を身につけることができる。それと同時に、社会人としてのマナーや就職後のキャリアパスについての考え方を身につけることができる。
授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修 常に自分で新聞・テレビ・雑誌、インターネット等で情報収集する必要がある。事前準備と事後学修として、毎週、最低4時間以上の授業外学修が必要である。
評価方法 授業へのとりくみ状況40%、夏季インターンシップ参加報告レポート20%、その他2回のレポート40%。

教科書 使用せず	参考図書 授業中に指示

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 研究室7307号室 neo@ohkagakuen-u.ac.jp

01	9/30 授業オリエンテーション
02	10/7 模擬テスト　一般常識（外部講師）
03	10/14 模擬テスト　ＳＰＩ（外部講師）
04	10/21 インターンシップ体験報告会参加（５限に振替）、（次週レポート提出）
05	10/28 夏季1Dayインターンシップ体験報告（1人3分、インターンシップ参加報告書提出） 夏季1日インターンシップ体験報告　一人3分程度　（参加報告レポート提出）
06	11/4 卒業生との懇談会（OBの体験から学ぶ）
07	11/11 メイク講座（外部講師）
08	11/18 進路グループ面談（リクルートスーツ着用）
09	11/25 ES作成①（PC持参）（外部講師）
10	12/2 面接対策①（リクルートスーツ着用）（外部講師）
11	12/9 面接対策②（リクルートスーツ着用）（外部講師）
12	12/16　Web面接対策（PC持参）（外部講師）
13	12/23 雇用されて働くことの責任と義務（外部講師、社会保険労務士）、（次週レポート提出）
14	1/13 マナー講座（リクルートスーツ着用）（外部講師）
15	1/20 まとめ（就活の流れの再確認、大学による就職情報の提供について）
16	なし

2021年度シラバス

科目名:International Relations	担当者:Donovan Clarke	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required; TOEIC score of 400		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
A. Course Overview: This course is related to using critical analysis based on knowledge acquired and to contribute to a globalized society mentioned in SLADE's diploma policy.
International Relations is an elective course for 3rd and 4th year students. This is basically a lecture and discussion class. The instructor lectures on a topic (50%) and students will discuss (50%) the topic being presented in the class. International relations is the study of the relationships between countries, The aim of the course is to increase students' knowledge and understanding of the history of international relations, how nations and other organization interact with each other and problems facing a globalized world today. The course will also focus on skills for critical thinking and increasing students' vocabulary in this area.
B. General Method: Students will study international relations topics every week. The instructor will lecture on the week's topics and students will be given an opportunity discuss topics in class with other students and teacher. Students will do homework every week and it will be checked in class. There will be quizzes throughout the semester after each general topic. Students will do a Class Reflection Portfolio (CRP) at the end of the semester.

授業の到達目標
Goals/Objective of class: In this course, students can….
a. have a good understanding of international relations and its international actors.
b. understand the academic vocabulary used in the course and international relations
c. have skills to critically think about global events from the international relations point of view.
d. be able to reflect on their own learning.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements: Students need to do the weekly homework to pass the class. Students will do Internet research to prepare for class, so students need to have access to the Internet and computer research skills. Students need to be able to discuss with other students in pairs or groups. Students are asked to study for 4 hours a week for this class.

評価方法
Evaluation Methods:
In order to be successful in this course, students will need to complete the following:
  Participate in class well:25%
  Homework:25%
  Quizzes:40% (10% each quiz)
  Course Reflection Portfolio (CRP)10%

教科書	参考図書
Textbooks: To be supplied by the instructor	Reference Books and other Course Materials: To be supplied by the instructor:

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)
 TOEIC score of 400 is required for this class.
 Donovan Clarke's office is 7308 and his office hours will be announced. His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp
 The Moodle site will be used to provide additional materials for students.

01	Course introduction and syllabus
02	Introduction to International Relations
03	Introduction to International Relations
04	Quiz 1 - introduction to International Relations
05	History of International Relations
06	History of International Relations
07	History of International Relations
08	Quiz 2 - History of International Relations
09	International Relations theory
10	International Relations theory
11	Quiz 3 - International Relations theory
12	United Nations
13	United Nations
14	United Nations
15	Review and Quiz 4 - United Nations - CRP
16	none

科目名:グローバルエコノミー	担当者:小川 尚紀	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須. 選択	選択

授業概要と方法 この科目は、学芸学部ディプロマポリシーに掲げる「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的に発信できる能力」を育成することを目的としている。本科目では、身近な経済活動とその背景にあるグローバル資本主義について、経済学の視点から理解を深める。講義内では、テーマに関する自らの考えや質問などを記入する小レポート提出を求める。
授業の到達目標 経済学の視点から世界経済の動向について理解を深め、身近な経済活動とのつながりについて説明できるようになることを目標とする。
授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修 授業中に自分の意見をしっかりと述べることが求められる。新聞・ニュース等から経済に関する情報を収集しておくことが重要である。また、講義内容に関する小レポートの作成が必要である。よって、事前・事後を含めて４時間の学修時間が必要となる。
評価方法 授業への参加態度40%、小レポート60%

教科書	参考図書 授業中に指示すほか、レジュメ・資料等を随時配布する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 授業時間外での質問は前後に対応する。これ以外はメール等で対応する。なおメールアドレスは授業時間内に開示する。また授業後は小レポート（コメントシート）の提出を求め、次回講義時に内容をフィードバックしながら進める。

01	グローバル化・グローバリゼーションとは何か
02	人のグローバル化を考える
03	物のグローバル化を考える
04	資本のグローバル化を考える
05	世界の現状を理解する―富の分配問題を考える
06	食とグローバル化①―フードシステムの発展
07	食とグローバル化②―多国籍アグリビジネスと持続可能な農業
08	食とグローバル化③―農業の工業化と種子
09	食とグローバル化④―農産物貿易と農業の未来
10	ファッションとグローバル化―ファストファッションの台頭
11	金融資本主義とグローバル化―リーマンショックを事例として
12	経済格差とグローバル化―米国を事例として
13	地域経済のグローバル化を考える
14	地域社会のグローバル化を考える
15	グローバル化をどのように捉えるか
16	

2021年度シラバス

科目名:グローバルビジネス	担当者:張 海燕	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:グローバルエコノミーを履修済であること		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
この科目は、学芸学部ディプロマポリシーに掲げる「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的に発信できる能力」を育成することを目的としている。GAFAと呼ばれるテクノロジー業界の４大企業及びBATHと呼ばれる中国のグローバルIT企業を例として、グローバルビジネスの経営戦略などについて学ぶ。授業は講義形式で行うが、受講者自身による情報検索や資料整理も求める。

授業の到達目標
米国のGAFAと中国のBATHを中心とした大企業の経営戦略の変化、世界市場構造の変化を理解することができるようになる。また、そのことによって、それら企業を中心としたビジネス界の動きを我々の日常生活と関連づけて考えることができるようになる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
資料収集やその整理・授業内容のまとめを行うために、事前・事後学修を合わせて、4時間の学修が必要である。

評価方法
授業へのとりくみ状況40%、提出物60%

教科書	参考図書
紙媒体で資料配布する	授業中に指示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
メールアドレス：tyo1220@ccalumni.meijo-u.ac.jp

01	オリエンテーション
02	GAFAとは何か？　企業の時価総額の推移にみる急成長の足跡
03	グーグル　グーグルが変えたマーケティング
04	アマゾン　アマゾンが変えた世界の常識
05	フェイスブック①　創業者のマーク・ザッカーバーグが目指したもの（スピーチから学ぶ）
06	フェイスブック②　フェイスブックのビジネス戦略
07	アップル①　iPhoneと第4次産業革命　（スティーブ・ジョブズの伝説のプレゼンを見よう）
08	アップル②　アップルの経営戦略１　事業の推移を年表で確認し転記となったことを見つける
09	BATHとは何か？　中国経済成長の概観とITベンチャー企業成長の歩み
10	バイドゥ　検索エンジン大手からAI企業へ転身
11	アリババ①　Eコマース覇者の確立
12	アリババ②　アリババ経済圏の確立
13	テンセント　SNS大手企業の収益構造から見るビジネス戦略
14	ファーウェイ　企業文化から見るグローバル市場における成功の要因
15	グローバルビジネスにおける日本を考える
16	なし

2021年度シラバス

科目名:Management	担当者:鈴木 哲	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:Intermediate or higher level of Engish		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法

Management is "the activity or skill of directing and controlling the work of a company or organization does" (Longman Business Dictionary, 2007). It includes the fields of development, marketing, finance, purchase, production, and personnel. The course is intended to the "practical ability to communicate in English in the globalized societies" (the Diploma Policy) through a business subject. It is an English course (英語授業) by reading three current news articles on Management: two are prepared by the instructor, and one by the students. The class consists of reflection/assignment reviews, pair/group work, discussions, presentations, and reflection writing. For the reflections and assignments, individual feedback is given. Lectures are not given much. Questions and discussions are encouraged. The course is parallel with with Marketing in Spring. [AL; EN]☐

授業の到達目標

1. Students will learn words and concepts of corporate management in English and how it is related business. ☐
2. Students will facilitate business English communication skills through reading, writing, discussions, and presentations.☐

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修

1. Assignments are given every week, and are used in the following class. Study four hours in total per class.☐
2. Make three presentations on Weeks 7, 11, and 16. Refer to the schedule below.☐

評価方法

1. Active participation in class, including the number of raising hands to be reported 30%
2. Reflection journals and assignments, 20% each (a week delay may be accepted with advice) 40%
3. Final exam, Week 16: a mock exam will be given on Week 14 to be reviewed on Week 15 30%

Total 100-90 AA, 89-80 A, 79-70 B, 69-60 C, below 60 F (not passed)

教科書

Three current news articles: initial two prepared by the instructor, and the third by the students themselves

参考図書

1. Suggested paper at https://ohka.repo.nii.ac.jp/: Suzuki, T. (2019). "Reading English News Articles by Constructing Tables."JSLA 11:17-28☐
2. Suggested books in Japanese: 岩崎夏海『もし高校野球の女子マネージャーがドラッカーの「マネジメント」を読んだら』ダイヤモンド社2015 [913.6 196]
3. -- P.F. ドラッカー; 上田惇生編訳『マネジメント: 基本と原則』ダイヤモンド社 2001 [336 D92] (available at the Ohkagakuen Library)

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)

1. Bring the syllabus, all the class materials, a notebook, and a learner's monolingual dictionary* (学習英英辞典) to the class.☞ Suggested: Longman Dictionary of Contemporary English (LDOCE), Longman Advanced American Dictionary (LAAD), or Oxford Advanced Learner's Dictionary (OALD). Some of these may have been installed in your e-dictionary.☐
2. Raise a hand five+ times for questions and opinions. Ask the instructor when you do not understand instructions.☐
3. Take notes. Twelve minutes will be given for the reflection journal writing. Good reflections/assignments may be shared.☐
4. When you can not come, advise so by writing in the reflection journal, and ask your classmate to pick up your materials.☐
5. Try to attend all the 16 classes. If you are absent twice in a row (連続欠席), you may feel catching up the course difficult.☐
6. Office hours: 30 minutes after class on request at the Cherry Plaza; the lecturers' letter case may be posted through the office.☐
7. Instructor's contacts: tetsu_s@katch.ne.jp and 090 6572 0917. He has been teaching at Ohkagakuen U. since 2012 fall.☐
8. His papers in Journal of the School of Liberal Arts: Vols. 5+ (2013+); Vols. 8+ (2016+) posted at https://ohka.repo.nii.ac.jp/☐

☐

01	Course introduction: the syllabus and instructor's resume
02	Writing the reflection journal; Key concepts are given
03	Key concepts; Monolingual learner's dictionary; Article 1
04	Reading Article 1
05	Understanding Article 1
06	Solving questions on Article 1☐
07	Student presentations on the course; Article 2 is given
08	Reading Article 2
09	Understanding Article 2
10	Solving questions on Article 2
11	Student presentations on the subject; Article 3 is chosen

12	Reading Article 3□
13	Understanding Article 3
14	Solving questions on Article 3; A mock exam is given
15	Mock exam reviews
16	Final exam, with closing presentations□

科目名:Marketing	担当者:鈴木 哲	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:Intermediate or higher level of Engish		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
Marketing is "activities to design and sell a product or service by considering buyers' wants or needs, for example where and how they will buy it, how much they will be willing to pay, etc." (Longman Business Dictionary, 2007). The course is intended to the "practical ability to communicate in English in the globalized societies" (the Diploma Policy) through a business subject. It is an English course (英語授業) by reading three current news articles on Marketing: two are prepared by the instructor, and one by the students. The class consists of reflection/assignment reviews, pair/group work, discussions, presentations, and reflection writing. For the reflections and assignments, individual feedback is given. Lectures are not given much. Questions and discussions are encouraged. The course is parallel with Management in Fall. [AL; EN]

授業の到達目標
1. Students will learn words and concepts of Marketing in English and how it is related business. □
2. Students will facilitate business English communication skills through reading, writing, discussions, and presentations. □

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1. Assignments are given every week, and are used in the following class. Study four hours in total per class. □
2. Make three presentations on Weeks 7, 11, and 16. Refer to the schedule below. □

評価方法
1. Active participation in class, including the number of raising hands to be reported
30%□
2. Reflection journals and assignments, 20% each (a week delay may be accepted with advice) 40%□
3. Final exam, Week 16: a mock exam will be given on Week 14 to be reviewed on Week 15 30%□
Total 100-90 AA, 89-80 A, 79-70 B, 69-60 C, below 60 F (not passed)

教科書
Three current news articles: initial two prepared by the instructor, and the third by the students themselves

参考図書
1. Suggested paper at https://ohka.repo.nii.ac.jp/: Suzuki, T. (2016). "Authentic Reading on Business News Articles."JSLA 8:93-104□
2. Suggested books in Japanese: 弘兼憲史・前田信弘 (2009)『知識ゼロからのマーケティング入門』幻冬舎 [675 H71]□
3. -- 森岡毅 (2016) 『USJを劇的に変えた、たった1つの考え方』角川書店 [675 Mo62]
(Available at the Ohkagakuen University Library)□

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
1. Bring the syllabus, all the class materials, a notebook, and a learner's monolingual dictionary* (学習英英辞典) to the class. * Suggested: Longman Dictionary of Contemporary English (LDOCE), Longman Advanced American Dictionary (LAAD), or Oxford Advanced Learner's Dictionary (OALD). Some of these may have been installed in your e-dictionary. □
2. Raise a hand five+ times for questions and opinions. Ask the instructor when you do not understand instructions. □
3. Take notes. Twelve minutes will be given for the reflection journal writing. Good reflections/assignments may be shared. □
4. When you can not come, advise so by writing in the reflection journal, and ask your classmate to pick up your materials. □
5. Try to attend all the 16 classes. If you are absent twice in a row (連続欠席), you may feel catching up the course difficult. □
6. Office hours: 30 minutes after class on request at the Cherry Plaza; the lecturers' letter case may be posted through the office. □
7. Instructor's contacts: tetsu_s@katch.ne.jp and 090 6572 0917. He has been teaching at Ohkagakuen U. since 2012 fall. □
8. His papers in Journal of the School of Liberal Arts: Vols. 5+ (2013+); Vols. 8+ (2016+) posted at https://ohka.repo.nii.ac.jp/□
□

01	Course introduction: the syllabus and instructor's resumeMake five questions eachCourse introduction: the syllabus and instructor's resumeMake five questions each□ Course introduction: the syllabus and instructor's resumeMake five questions each□ Course introduction: the syllabus and instructor's resume
02	Writing the reflection journal; Key concepts are given
03	Key concepts; Monolingual learner's dictionary; Article 1
04	Reading Article 1
05	Understanding Article 1
06	Solving questions on Article 1
07	Student presentations on the course; Article 2 is given
08	Reading Article 2

09	Understanding Article 2□
10	Solving questions on Article 2
11	Student presentations on the subject; Article 3 is chosen
12	Reading Article 3□
13	Understanding Article 3
14	Solving questions on Article 3; A mock exam is given□
15	Mock exam reviews □
16	Final exam, with closing presentations□

2021年度シラバス

科目名:Media English	担当者:Eduardo Shima	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
Overview and Methods:
This course is related to the ’ ability to understand languages and other cultures from the global perspective.’ mentioned in SLADE diploma policy.
A. Course Description: The aim of this class is to introduce students to the techniques and styles of media. The focus of the course will be on media on TV, in the newspaper, in magazines, on the Internet and in the music and film industry. Students will be asked to demonstrate their ability to critically analyze the media. Throughout the course examples from various forms of media outlets will be use to accomplish the critical thinking tasks. The students will make a poster for the poster session reflecting what they have learned in class.
B. General Approach: The main topic of the class will be introduced through mini lectures by the teacher each week. Students will discuss either in groups or in pairs about their understanding of each class content. Written exercises will be done in pairs (interview style) to help students get accustomed in vocalizing their opinions. “Weekly News Report” is expected from each student which will be presented, discussed and analyzed at the beginning of every class either in groups or in pairs. The exercise will approximately take 5~10 minutes. To prepare for the “Weekly News Report” students must watch, read or listen to the news everyday for 15~30 minutes and bring that information to class in written form (to facilitate when reporting). Two or three articles is advised to offer a variety of news to the discussion.

授業の到達目標
Goals/Objective of Course:
Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. Apply their critical thinking skills when:
a. reading the newspaper or magazines.
b. watching televised news report.
c. surfing the Internet
2. Have a general understanding of English used in different news outlets.
3. Broaden their knowledge of various topics.
4. Analyze and demonstrate their understanding of the media.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students need to do the weekly news homework; review past lessons and keep a vocabulary journal. Students need to actively express themselves to participate in class.

評価方法
Evaluation Methods:
Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams including Dates)
In order to be successful in this course, students will need to complete the following:
1. all quizzes30%
2. all assignments12%
3. all weekly news news report28%
4. poster presentation30%
5. Total100%

教科書	参考図書
To be supplied by the instructor	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Although, there are no prerequisites for this course students should be aware that enthusiasm, cooperation and energy are vital to any successful lesson. Eduardo (Ed) Shima’s email: eduardoshima@me.com . He will be on campus Wednesday mornings and Friday 1st to 3rd periods. Please email him to make an appointment.

01	1 Course Introduction : Syllabus and Quiz.
02	2 Television I - Commercials and Ads (How culture affect ads and television commercials)
03	3 Television II - Language and Cultural Comparison (View Japanese Commercials and Foreign Commercials)
04	4 Quiz - Weekly News Report Expansion
05	5 Newspaper - Headlines - What is news worthy?
06	6 Newspaper II - Politics, Business and other difficult subjects (Check your knowledge)
07	7 Fact or Fiction and Fake News (Sensationalism, celebrity news)
08	8 Quiz - Weekly News Report Expansion
09	9 Internet - websites
10	10 Internet - social networks
11	11 Internet - Net English Evolution
12	12 Quiz- Weekly News Report Expansion
13	13 Music Industry
14	14 Film Industry
15	15 Poster Presentation (Students present their poster to the class, Group Discussion and Reflection)
16	

2021年度シラバス

科目名:Business English	担当者:Eduardo Shima	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
Overview and Methods:
This course is related to the 'practical ability to communicate in English in the globalized societies' mentioned in SLADE diploma policy.
Course Overview: Business English (BE) is an elective course for 3rd year and above students. This is a basic business English course with an emphasis on American and International English. The aim of this course is to introduce students to simple English used in a work environment and take part in the English operations of a business. The class contains reading, writing, listening and speaking components. It will provide some cultural information about business around the world. The class will include such thing as; business introductions, company products and services, making appointments, emails, creating product ideas, conducting a survey and presenting the products.
General Method: This class is a combination of lectures, student discussions and learning activities. In class, students will study different business topics in two or three-week cycles. The instructor will also provide supplementary materials for some classes. There will be information given on the topics and skills required for the course followed by practical application of the skills within each group. This will include teacher provided materials, student research on the Internet and group company work projects. Some weeks, students will be expected to research topics on the Internet and complete a class research sheet before coming to class. In class, this research will be discussed in pairs, groups and in the class as a whole.

授業の到達目標
Goals/Objective of Course: Upon successful completion of this course:
a. Students can use basic business English. Students study business English through various activates both in and outside of the text.
b. Students have some general international business knowledge.Cultural aspects of business around the world are introduced in class.
c. Students have basic skills they can use in working in an English office environment. Business office skill will be introduced such as business emails and telephone English.
d. Students can have a better knowledge of business. Business information and cultural aspects of business around the world will be studied.
e. Students can have skills they can use when working in an English speaking or international company. Students will take part in projects as if they were working in an actual company to develop and market products.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements: Students need to do the weekly homework; study the unit vocabulary lists and also study the text to pass the section quizzes; furthermore, since this is a 2-credit course students should do 4 hours of outside study.

評価方法
Evaluation Methods:
Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams including Dates)
In order to be successful in this course, students will need to complete the following:
1. Actively participate in class 20%
2. Skit 20%
3. Poster presentation 20%
4. Reflection☐ 10% ☐
5. Homework☐0%

教科書	参考図書
To be supplied by the instructor	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)There are no prerequisites for this course. Eduardo (Ed) Shima's email: eduardoshima@me.com. He will be on campus Wednesday mornings and Friday 1st to 3rd periods. Please email him to make an appointment.

01	Course introduction and Syllabus. Unit 1 - Business Introduction
02	Unit 2 - Introducing others, unit 3 - Business cards
03	Unit 4 - In the office
04	Unit 5 - Times, dates and numbers
05	Unit 6 - Work places and locations, unit 7 - Making an appointment
06	Unit 8 - Companies, unit 9 - Products: Goods and services 1
07	Unit 10 - Products: Goods and services 1
08	Unit 11 - Products: Goods and services 2, Unit 11 - Emails
09	Midterm Skit
10	Introduction to business. Unit 13 - Companies
11	Unit 14 - Company profile, Internet research
12	Unit 15 - Introduction to market research surveys
13	Unit 16 - Conduct market research survey

14	Unit 17 - Analyzing data form survey
15	Product poster presentation
16	

2021年度シラバス

科目名:Interpretation	担当者:笹岡 篤子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:TOEIC score 500 or above		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
Overview and Methods: This course is related to the 'practical ability to communicate in English in the globalized societies' mentioned in SLADE diploma policy. This is an introductory course in interpretation. Students will learn basic skills in interpretation using various news broadcasts, and original scripts. This course includes dictation, roleplay practice and presentations. 【AL】

授業の到達目標
Goals/Objective of class: Upon successful completion of this course, students will be able to understand the basic methods of interpreting and the attitude of interpreter. Moreover, they will develop vocabulary, expressions and other skills needed for interpretation in various fields.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements: Students must review the contents of each lesson and practice interpreting and reproduction so that they will make a presentation in the following lesson. Students are required to study for 4 hours per week outside regular class. Active participation in class is vital.

評価方法
Evaluation: In order to be successful in this course, students will need to complete the following:
1) Assignments(review) 30% 2) Performance in class 30% 3) Final presentation 40%

教科書	参考図書
Textbook: Power Up Your English with CNN News (Shinji Ogasawara, Ako Okuda, Pino Cutrone) Asahi Press Other course materials used will be announced in class.	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other (Advice to students, Contact information):This course is for advanced level students. Students are required to have TOEIC score of 500 or above. Learning interpretation skills takes time, patience and dedication. It is important to review and practice. Contact information will be announced in the class.

01	Orientation / Introduction to interpreting skills
02	News interpretation/ Mindset change (Japanese→English)
03	News interpretation/ Mindset change (Japanese→English)
04	News interpretation / Practical interpretation (Role Play)
05	News interpretation / Practical interpretation (Role Play)
06	Review
07	News interpretation / Notetaking practice
08	News interpretation / Practical interpretation (J→E)
09	News interpretation / Practical interpretation (J→E)
10	Review
11	News interpretation / Practical interpretation (J⇔E)
12	News interpretation / Practical interpretation (J⇔E)
13	Review
14	News interpretation / Reproduction practice
15	Final presentation
16	None

2021年度シラバス

科目名:Translation	担当者:三浦 紀美代	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:TOEIC scores of 400 or above		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
Translation is an elective lecture course for 3rd or 4th year students, relating to the 'practical English communication ability' mentioned in SLADE diploma policy. Students will learn basic skills for translation using various materials in this course . Students will be required to do translation assignments every week to discuss the various ways of translation in pairs and groups in the class. 【AL】

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to ....
1. Obtain basic translation skills
2. Translate into Japanese and English by using basic skills
3. Make their own glossaries
3. Use the Internet effectively to search for the right word

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students need to ....
1..Prepare for the class (1 hour)
2. Do weekly assignments (2 hours)
3. Review the class materials (1hour)

評価方法
1. Weekly assignments 40%
2. Performance and presentation in the class 30%
3. Final assignment ３0%
Total 100%

教科書	参考図書
翻訳スキルハンドブック　駒宮俊友　(アルク)	All necessary materials will be provided by the instructor.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Students need to participate in discussion and share their views with other students. Preparation for each class and active participation are vital.

01	Introduction to Basic Translation Skills
02	Basic Skills: Glossaries and effective use of the Internet
03	Basic Skills: Change of the parts of speech(ex.from noun to verb)
04	Basic Skills: Inanimate subject and passive voice
05	Basic Skills: Relative clauses, and -ing and -ed clauses
06	Basic Skills: Long passage
07	Practice: Translation of a email or a letter
08	Practice: Translation of a newspaper article about social or political issues
09	Practice: Translation of a newspaper article about a culture or an economy
10	Practice: Translation of a magazine article
11	Practice: Translation of a picture book or a novel
12	Practice: Japanese to English translation
13	Practice: Japanese to English translation
14	Students' presentations (topic will be decided according to students' interest)
15	Students' presentations (topic will be decided according to students' interest)
16	None

科目名:Extensive Reading Ⅱ	担当者:Leslie Chivers	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:Mac required		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English in the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. The aim of this course is to build on Extensive Reading I. Students will continue to advance their reading fluency and range. Students will read native-speaker reading newspapers, graded readers and do quizzes to prove their understanding of what they read. Students will practice reading exercises e.g. Comprehension Cards and reading aloud techniques such as shadowing and overlapping. A secondary aim is to promote appreciation of English language literature through discussion and evaluation of reading. Half of each class will be spent reading and half the class in individual and group discussion of reading with specific Literature Circles roles each week.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to…
a. develop greater fluency and confidence in reading for meaning
b. increase general vocabulary and cultural knowledge
c. develop skills and confidence in responding to reading texts in authentic ways
d. increase knowledge of and discuss current affairs

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Since this is a two-credit class, students are asked to study for 4 hours per week out of class. Be organized - prepare and complete tasks early. Bring your materials to class each week. Set your reading goals and make a plan to complete them. Be responsible for your own time management and reaching your word count goals.

評価方法
1. Comprehension Box Cards 20%
2. Literature Circle Discussions 20% (5 x 4%)
3. Japan Times Alpha Reports 20% (4 x 5%)
4. MReading (30%) Minimum reading requirement to pass = 30,000 words (1000 words = 1%)
5. Course Reflection 10%

教科書	参考図書
No textbook required	All course materials are available in the ESC, the library or provided by the teacher.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. Access to SLADE Moodle and Mreader.org site required. There are no prerequisites for this course. Teachers’ rooms - Room 7303. Email To be advised in class.

01	Course Overview
02	CBC; Prepare JT Alpha Report #1
03	CBC; Prepare LC Discussion 1
04	CBC; JT Alpha Report #1 / LC Discussion #1
05	CBC; Prepare LC Discussion 2; Mreader check 10,000 words consultation
06	LC Discussion #2; Prepare JT Alpha Report #2
07	CBC; JT Alpha Report #2
08	CBC; Prepare LC Discussion 3
09	LC Discussion #3; Prepare JT Alpha Report #3
10	CBC; JT Alpha Report #3; Mreader check 20,000 words consultation
11	CBC; Prepare LC Discussion 4
12	LC Discussion #4; Prepare JT Alpha Report #4
13	CBC; JT Alpha Report #4
14	LC Discussion 5
15	CRP due; Mreader check 30,000 words consultation
16	なし

2021年度シラバス

科目名:American Literature	担当者:小林 愛明	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
アメリカ合衆国の文学史をなるべく網羅する形で重要な作品を取り上げ、それらを社会・歴史背景とともに読み解く。関連する時代思潮、思想潮流についても学び、学芸学部のディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」を身につけることを目的とする。あらかじめ課題を読んだ上で、講義とグループディスカッションを通して文学作品を分析する。

授業の到達目標
①アメリカ文学の基礎的な知識を身につける。
②アメリカ文学作品を原文で読み、解釈することができる。
③文学作品を通して、批判的思考能力を身につける。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
１.毎週、予習範囲を指定するので、そこを読んで内容をまとめてくること。２．授業後は1.と同じ用紙に授業のまとめと感想を書いて提出すること。なお、１回の授業に対して４時間程度の予習復習をすること。

評価方法
A. 評価の方針　授業中の議論、文章作成への参加とリフレクションの提出を基本に評価する。B. リフレクションとフィードバック　C. 評価に関する要件　①毎回の小レポートの作成（50%）、講義や議論への参加意欲（20%）、期末レポート（30%）

教科書	参考図書
プリントを配布する。	授業中に案内する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
資料提示はMoodle等を用いて行う。作品の一部を英語で読むので、毎回辞書を持参すること。なお、辞書はリーダーズ・プラス程度のものが望ましい。オフィスアワーに関しては講義内で告知する。

01	オリエンテーション、ナサニエル・ホーソン（アメリカ・ルネッサンスの文学①）
02	ハーマン・メルヴィル（アメリカ・ルネッサンスの文学②）
03	ウィリアム・カーロス・ウィリアムズ（モダニズムの文学①）
04	マリアン・ムーア（モダニズムの文学②）
05	リチャード・ライト（ハーレム・ルネッサンスの文学①）
06	カウンティー・カレン（ハーレム・ルネッサンスの文学②）
07	ジャック・ケルアック（ビート・ジェネレーションの文学①）
08	ゲーリー・スナイダー（ビート・ジェネレーションの文学②）
09	ロバート・ローウェル（告白派の文学）
10	チャールズ・オルソン（ブラック・マウンテン派の文学）
11	ジョン・アシュベリー（ニューヨーク派の文学）
12	ジェームズ・ボールドウィン（公民権運動の文学①）
13	ボブ・ディラン（公民権運動の文学②）
14	アドリエンヌ・リッチ（フェミニズムの文学①）
15	アリス・ウォーカー（フェミニズムの文学②）
16	なし

2021年度シラバス

科目名:British Literature	担当者:井川 恵理	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
This course is related to 'the ability to understand other cultures and use critical thinking' in SLADE diploma policy. The aim of this course is to read through some typical British pieces of work in the original language. Students are to read major passages aloud and consequently have them become part of themselves. Understanding cultural or historical background of the society and the circumstances of the era is required.

授業の到達目標
Students will be able to a. read aloud and recite some of the famous parts of the work.
b. understand the background of the literary work.
c. rephrase the scene in other phrases.
d. discuss the topics and concepts covered in class.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students are required a. to read the designated section aloud after checking the pronunciation of the words. b. to search unknown words, definitions of words, and phrases in English-English dictionaries and prepare written notes. c. to search the historical background of some phrases and scenes. d. to read the content after the class to understand fully. 2 hours of preparation and 2 hours of reflection work are required.

評価方法
1. Presentation (on an author and her/his works, explanation in English) 15%, 2. Recitation 15% (7+8), 3. Preparation & Reflection 35%, 4. Midterm Exam 20%, 5. Final Exam/CRP 15%

教科書
Handouts will be given in class.

参考図書
阿部公彦著『英詩のわかり方』（研究社）、Iona and Peter Opie, The Oxford Dictionary of Nursery Rhymes (Oxford University Press),「中学校学習指導要領」「高等学校学習指導要領」

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Read each literary work aloud after checking the meaning and pronunciation. The sounds matter a lot in literature. Office 7310. Office hours and the contact e-mail address will be given in class.

01	Introduction: British Literature and Japan（イントロダクション　イギリス文学と日本）
02	English-Speaking World and 'Igirisu': Characteristics of Four Nations and Their Literature （「イギリス」の多義性と文学）
03	English-Speaking World and Rhymes (1) Nursery Rhymes, strange stories and characters（伝承文学　マザーグース　奇想天外な物語）
04	English-Speaking World and Rhymes (2) Nursery Rhymes, tongue twisters（伝承文学　マザーグース　早口言葉）
05	English-Speaking World and Rhymes (3) _Winnie-the-Pooh_: Pooh the Poet（『クマのプーさん』：詩人としてのプー）
06	Rhyme Recitation Contest, Poetry from the U.K.　（暗唱大会、イギリス詩の世界）
07	Midterm Exam, Story & Nature: Peter Rabbit Series (2)（中間テスト、物語と自然：『ピーター・ラビット』の動物たち）
08	Story & Author's Life: Peter Rabbit Series (1) Beatrix Potter（物語と人生：『ピーター・ラビット』作者ビアトリクス・ポター）
09	Novel & Wars: Chronicles of Narnia (1)（小説と戦争：『ナルニア国物語』シリーズ）
10	Novel & Wars: Chronicles of Narnia (2)（小説と宗教：『ナルニア国物語』シリーズ）
11	Introduction to Shakespeare: British Isles in the 16th-17th Centuries, England and Scotland（シェイクスピア導入：16-17世紀のブリテン島、イングランドとスコットランド）
12	Rhythm in Plays: William Shakespeare (1564-1616) _Macbeth_: Incantation of Witches （舞台劇の中の韻: ウィリアム・シェイクスピア (1564-1616)『マクベス』魔女の呪文）
13	Rhythm in Plays: William Shakespeare (1564-1616) _Macbeth_: Macbeth and Lady Macbeth（『マクベス』マクベスとマクベス夫人）
14	Rhythm in Plays: William Shakespeare (1564-1616) _Macbeth_: 'Tomorrow speech' （『マクベス』「明日」スピーチ）
15	Plays, Novels, & Poetry: Recitation Contest and Final Exam/CRP （『マクベス』暗唱大会　まとめ課題の説明）
16	Final Exam/ CRP　まとめの試験または課題提出

科目名:Theory of English Structure	担当者:村木 恭子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
This course is related to the "Ability to understand languages and other cultures from the global perspective" in SLADE diploma policy. In this course, students will study following area; 1) Linguistics and English Linguistics, 2) Language acquisition 3) Morphology, 4) Phonology 5) Semantics 6) Syntax 7) Pragmatics.【EN】

授業の到達目標
Students who pass this course will be able to understand basic ideas of; 1) Linguistics and English Linguistics, 2) Language acquisition 3) Morphology, 4) Phonology 5) Semantics 6) Syntax 7) Pragmatics.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
This course is one of the “specialized courses”, self-study and self-research, including a lot of material readings are highly required. Reviewing and preparing for this course will require four hours out of class work each week.

評価方法
In order to pass this class, students must complete the following assignments:Weekly reflection journal & Mini-quizzes: Mini-quizzes will be given after each chapter. … 50 %Final report: Details will be explained in class. … 50%

教科書	参考図書
岸本英樹(2009) 『ベーシック生成文法』ひつじ書房	中学校学習指導要領・高等学校学習指導要領, Other materials will be introduced or provided in class or on the SLADE’s Moodle.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
There are no prerequisites for taking this course. However, it is highly recommended to take “English Linguistics” class in second year. Instructor’s contact information will be announced in the first class.

01	Orientation, including rules of the classes, how to manage the textbook, homework, What is English Linguistics (The way of thinking language) (chapter 1)
02	What is Language Acquisition (chapter 2)
03	Morphology & Phonology
04	Semantics (basic)
05	Semantics (advance) (chapter 4)
06	Syntax (Universal Grammar) (chapter 3)
07	Syntax (Syntactic Structure) (chapter 5)
08	Syntax (Syntactic Structure) (chapter 5)
09	Syntax (X-bar theory) (chapter 6, chapter 7)
10	Syntax (X-bar theory) (chapter 6, chapter 7)
11	Syntax (Wh-movement) (chapter 15)
12	Syntax & Semantics (Semantic role of the sentences) (chapter 8)
13	Passive and Active (chapter 9)
14	Subject and Head (chapter 13, chapter 14)
15	Wrap-up of the course
16	None

2021年度シラバス

科目名:Sociolinguistics	担当者:Leslie Chivers	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:Mac Required		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
This course is related to ability to understand languages and other cultures from the global perspective mentioned in SLADE diploma policy. The purpose of this course is to learn basic knowledge about the relationship between society and language. The themes of the course are world language families, language status, speech communities, attitude to languages, variations in language and social dialects. Special attention is paid to variation of English in the world. This course is a combination of readings and practical group activities. Students will complete a presentation project, some research and a reflection.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
a. understand key ideas in sociolinguistics
b. understand how attitudes in society influence language status
c. understand and explain how languages vary in different ways
d. independently research and summarize a special language of interest

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Since this is a two-credit class, students are asked to study for 4 hours per week out of class. Read the class materials before class each week so you can access the quizzes and other activities in time for class. Be organized - prepare and complete tasks early. Some class time is given to project work.

評価方法
Students are expected to complete activities before class each week.
1. 35% Readings & Quizzes
2. 25% Class Activities on Moodle
3. 20% Presentation: Language/Dialect Profile
4. 20% RESEARCH (500 words) and Reflection (500 words) Assignment

教科書	参考図書
No textbook required	Materials will be available through Moodle.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Bring Mac to class and keep a back up of materials. Office hours are found at Room 7303. Email: To be advised in class.

01	Course Overview, Ethnologue, How languages change and evolve video Quiz 1
02	What is Sociolinguistics? Quiz 2
03	Language Families and Speech Communities Quiz 3
04	Dialect or Language? Quiz 4
05	Variation Quiz 5
06	World Englishes Pronunciation - Rhoticity Quiz 6
07	Grammar and creoles Quiz 7
08	Independent work on Language/Dialect Profile
09	Independent work on Language/Dialect Profile
10	Independent work on Language/Dialect Profile
11	Topic research 1
12	Topic research 2
13	Presentations
14	Presentations
15	Research in Sociolinguistics and CRP due
16	なし

科目名:教育相談	担当者:木村 洋太	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
①カウンセリング理論の学習とワークを通して、教育相談における基本的態度について理解・体得を目指す　②現代の児童・生徒の抱える諸問題（虐待、愛着形成、いじめ、不登校など）や、発達障がい、様々なココロの問題についての理解を深め、その対応についても考える力をつける。日本に限らず、どの国、文化、社会においても、他者を受容し、共感的理解を求める相談の知識や技量はコミュニケーションにとって必要不可欠である。この点において、本講義は、学芸学部ディプロマ・ポリシー「幅広い教養と論理的・創造的な思考力」および「グローバル化した社会に向けての論理的な能力の育成と関係している

授業の到達目標
教育相談では、学業上の問題以上に児童生徒の人格・心身の健康を助言・育成することが求められる。その資質・能力を向上していくため、現代の児童・生徒が抱える諸問題や発達上の問題について、ビデオやエピソードを通してリアリティの高い授業を展開する。また，カウンセリング理論や自己主張についての理解を深めながら、相談活動の基本的な姿勢や対応についてその体得を目指す。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
ワークシートにある質問や意見に次回授業でフィードバックを行い，他の学生の意見も載せたまとめを配布する。これらをヒントに随時参考文献も示しながら、何を次の学習につなげ、自己学習するのかテーマを課す（２～５題）。個人のワークシートは、コメント入りで毎授業返却するので，授業資料だけでなく自分の考えや取り組みの変遷を振り返り，定期試験，教育実習へのまとめとして利用する。授業のトピックの中から該当する研究論文を配布するので、授業内容を参考にしながら、論文についてまとめた上で意見を述べ、ディスカッションする。

評価方法
　確認テスト（70%），毎回の授業で提出してもらうワークシート等の内容（30%)から総合的に評価する。授業参加態度が一定の基準を満たさない場合，原則として確認テストの受験資格は得られない。

教科書	参考図書
教科書は特別指定せず、授業中に自作の資料を配布する。	随時、参考図書を紹介する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業の参加率、積極的な発言等を高く評価します。心理学に正しい回答はないので、自分で考えたことを自由に発言する機会を設けます。連絡先は授業中にお知らせします。

01	オリエンテーション　：教育相談とは何か　−教員にとっての教育相談の必要性−
02	配慮の必要な子どもの理解　−発達障がいの理解と対応（sLD）
03	配慮の必要な子どもの理解　−発達障がいの実際（ASD）
04	配慮の必要な子どもの理解　−発達障がいの理解　理論編（ASD）
05	配慮の必要な子どもの理解　−発達障がいの理解　対応編（ASD）
06	配慮の必要な子どもの理解　−発達障がいの理解と対応編（ADHD）
07	保護者の理解と関係のとり方（保護者支援の観点から）
08	児童期青年期に生じるココロの諸問題の理解　−様々な精神障がいの理解
09	カウンセリングの基礎的な考え方と技法　−来談者中心療法と傾聴について
10	傾聴のスキルを身につける（エピソードを通してどのような傾聴を試みるか練習する）
11	教育相談に有用な心理支援（応用行動分析）
12	教育相談に有用な心理支援（行動療法、認知行動療法など）
13	実際の相談の流れと支援計画の作り方（どのように子どもを理解し、記述するのか）
14	教育相談のための連携と協働（学内連携の意義と連携する種々の外部機関の役割）
15	こころを支えるための子どもの理解の専門性とは
16	定期試験：子どもの不適応、心理支援など授業で紹介したトピックの中からその理解をまとめ、これからの教育相談について必要な視点は何か自分の意見を述べる論述試験

科目名:英語科教育法 Ⅲ	担当者:柳田 綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:教職課程履修が学部により認められた者、及び原則として英語科教育法IとIIを履修していること		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】高等学校教諭
この授業科目では、元高等学校教諭としての経験を踏まえ、高等学校における英語の指導方法について具体例を示し、理論と実践を繋げながら学ぶ。また、高等学校での英語教育を実施するための指導案作成・教材作成・評価方法について体験的に学ぶことができるようにする。【AL】

本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」をつけ、それらを将来教育分野において生かすことが意識されている。２年次に学んだ英語科教育法を更に発展させ、主に高等学校における教育課程編成のあり方を学ぶ。続いて英語科各科目の位置付け、目標などについて学び、英語授業を適切に行うための諸理論を学んでいく。使用テキストを概観しながら、学習指導要領と高校教科書を同時に分析していく。そして教科や科目の目標について講義を行う。必要に応じてディスカッションや発表を取り入れる。

授業の到達目標
A 高等学校における教育課程編成のあり方を理解することができる。また、教育課程全体の中における英語科各科目教育の位置づけ・目標について理解することができる。 B 高等学校における英語授業の具体的な指導方法、および「授業分析方法と指導案作成方法」等の英語教育諸理論を理解することができる。 C 高等学校外国語科の学習指導案を作成することができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
できるだけ多くの英語教育関連図書を読み、時間を作り、ワークショップや研究会に出席する事を強く薦める。また、受講生自身の英語力をさらに向上させるために、継続して英語を勉強し続けることが望ましい。授業外学修は最低４時間とする。

評価方法
①授業内パフォーマンス課題　30%　②英語教育関連図書購読課題　40%
③中間・期末テスト　30%

教科書	参考図書
基礎から学ぶ英語科教育法（岡田圭子　他著、松柏社）	文部科学省　中学校／高等学校学習指導要領。その他授業時に指示する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
オフィスアワーを含め、必要な連絡方法については授業時に指示する。

01	コース紹介、シラバス説明、英語教育の目的とは
02	英語教師論（英語教師として必要な知識・技術）
03	学習者論（学習者要因・学習ストラテジー）
04	言語習得と言語教育
05	教授法
06	学習指導要領・教科書分析（小・中・高等学校の連携）
07	学習指導要領・教科書分析（高等学校）
08	４技能と音声・語彙・文法指導
09	リスニング指導
10	スピーキング指導
11	リーディング指導
12	ライティング指導
13	ティーム・ティーチング・異文化理解教育
14	評価とテスト
15	教材研究・指導案
16	なし

科目名:英語科教育法 Ⅳ	担当者:柳田 綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:教職課程履修が学部により認められた者、及び原則として英語科教育法I、II、IIIを履修していること		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】高等学校教諭
この授業科目では、元高等学校教諭としての経験を踏まえ、高等学校における英語の指導方法について具体例を示し、理論と実践を繋げながら学ぶ。また、高等学校での英語教育を実施するための指導案作成・教材作成・評価方法について、英語科教育法IIIで学んだことを模擬授業で実践して身に付けることができるようにする。

本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」をつけ、それらを将来教育分野において生かすことが意識されている。英語科教育法Ⅳでは、教育実習で実際に英語授業を行うために必要な訓練を行う。前期の同授業Ⅲに続き、より実践に近い形を想定してこの授業を位置付ける。前期に学んだ英語教育諸理論を授業実践の中でどのように生かすかということを考える機会にすることが、本授業の最終的な目標である。

授業の到達目標
A 前期に学んだ英語教育理論を実践に応用することができる。B 学校文法の正しい知識を、コミュニケーション活動を中心とした活動で学習者に伝えるような高校の授業を考えることができる。C 高校の教科書をもとに、適切な学習指導案を作成することができる。D 教師／学習者それぞれの立場で積極的に模擬授業に参加することができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
できるだけ多くの英語教育関連図書を読み、時間を作り、ワークショップや研究会に出席する事を強く薦める。また、受講生自身の英語力をさらに向上させるために、継続して勉強し続けることが望ましい。授業外学修は最低４時間とする。

評価方法
教科書分析課題（１０%）、模擬授業（50%）、指導案・リフレクション（20%）、図書課題（20%）

教科書	参考図書
基礎から学ぶ英語科教育法（岡田圭子　他著、松柏社）	文部科学省　中学校／高等学校学習指導要領。その他、授業時に指示する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
オフィスアワーを含め、必要な連絡方法については授業時に指示する。

01	オリエンテーション（授業進行説明）、発音・音読の指導
02	コミュニケーション活動のデザインと実施（１）
03	コミュニケーション活動のデザインと実施（２）
04	評価とテスト
05	標準的授業構成と授業のモデル
06	指導案検討と模擬授業（１）５文型
07	指導案検討と模擬授業（２）時制
08	指導案検討と模擬授業（３）助動詞
09	指導案検討と模擬授業（４）受動態
10	指導案検討と模擬授業（５）不定詞
11	指導案検討と模擬授業（６）動名詞
12	指導案検討と模擬授業（７）分詞
13	指導案検討と模擬授業（８）関係詞
14	指導案検討と模擬授業（９）比較
15	指導案検討と模擬授業（１０）仮定法
16	なし

2021年度シラバス

科目名:Applied Linguistics	担当者:Leslie Chivers	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:Mac Required		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
This course is related to the ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. The purpose of this course is to introduce students to some of the areas of interest to English language teaching. Areas include the difference between language and communication, grammar and the brain, success in language learning, motivational differences, language acquisition and psycholinguistics Students will discuss, reflect and write on questions and activities aimed at developing their knowledge of the field. Students will identify and research an area of applied linguistics that personally interests them.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
a. understand the key areas in the field of Applied Linguistics
b. understand and develop knowledge on the key questions in learning languages
c. summarize and write notes in a journal reflecting on a topic
d. reflect on their own identity and beliefs as a language learner, teacher and educator.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Since this is a two-credit class, students are asked to study for 4 hours per week out of class. Read and view the class materials before class each week so you can participate in class. Study and work regularly so you can submit journals on time. Identify your special area of interest early so you can plan your presentation project in easy stages and be on time. Some class time is given to presentation work.

評価方法
Absences and lateness will result in losing points.
a. Class activities (15%)
b. Journals (3 x 15% = 45%) Late journals will NOT be accepted.
c. Final Presentation (30%) If you are absent you need to do your presentation EARLIER.
d. CRP and Discussion (10%)

教科書	参考図書
No set text	All materials provided on Moodle

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Students are required to bring their Macs to class and keep a back-up of their materials. There are no prerequisites for this course. Office hours are posted on teacher’s - Room 7303. Email: To be advised in class.

01	Course Overview and Introduction to Applied Linguistics
02	Humans and Language
03	Communication and Language
04	Nature and Nurture; Feral children
05	The Critical/Sensitive Periods Journal 1 DUE
06	Grammar and the Brain
07	First Language Acquisition Part 1 - Milestones
08	First Language Acquisition Part 2 - FLA milestones activity
09	Second Language Acquisition - The Bilingual Brain JOURNAL 2 DUE
10	Second Language Acquisition - Motivation
11	Psycholinguistics
12	Independent study for Presentation JOURNAL 3 DUE
13	Final Presentation
14	Final Presentation
15	CRP due and Round Table Discussion / Presentations
16	なし

2021年度シラバス

科目名:Comparative Cultural Studies	担当者:小林 愛明	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
日本、アメリカ、イギリスの文学で重要な作品を取り上げ、それらを社会・歴史背景とともに読み解くことで、各国の相互の影響に関して考察する。関連する時代思潮、思想潮流についても学び、学芸学部のディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」と「修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」を身につけることを目的とする。あらかじめ課題を読んだ上で、講義とグループディスカッションを通して文学作品を分析する。

授業の到達目標
１．日本、アメリカ、イギリスの文学作品の暗唱ができるようになる、２．各国における文学上の相互関係を知り、説明ができるようになる、３．各国の歴史・文化・地理的背景を説明できるようになる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
１.毎週、予習範囲を指定するので、そこを読んで内容をまとめてくること。２．授業後は1.と同じ用紙に授業のまとめと感想を書いて提出すること。なお、１回の授業に対して４時間程度の予習復習をすること。

評価方法
A. 評価の方針　授業中の議論、文章作成への参加とリフレクションの提出を基本に評価する。B. リフレクションとフィードバック　C. 評価に関する要件　①毎回の小レポートの作成（50%）、講義や議論への参加意欲（20%）、期末レポート（30%）

教科書	参考図書
教員が配布する。	講義中に案内する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
資料提示はMoodle等を用いて行う。作品の一部を英語で読むので、毎回辞書を持参すること。なお、辞書はリーダーズ・プラス程度のものが望ましい。オフィスアワーに関しては講義内で告知する。

01	英詩と米詩のロマンティシズム①
02	英詩と米詩のロマンティシズム②
03	日系アメリカ人の文学①
04	日系アメリカ人の文学②
05	日本とアメリカにおけるベトナム反戦運動の文学①
06	日本とアメリカにおけるベトナム反戦運動の文学②
07	日本とビート世代①
08	日本とビート世代②
09	日本と英米の音楽①
10	日本と英米の音楽②
11	エドガー・アラン・ポーと日本の文学①
12	エドガー・アラン・ポーと日本の文学②
13	村上春樹とアメリカの小説①
14	村上春樹とアメリカの小説②
15	2000年代以降のアメリカ詩
16	なし

2021年度シラバス

科目名:旅行地誌 Ⅱ (外国)	担当者:笹生 友広	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業においては学芸学部のディプロマポリシーにある現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力を身につけることが望まれる。学期の前半はフランス（主に北フランス）の各地方、後半はイタリアの各地の歴史、文化、風土、生活習慣などを学ぶ。主に講義スタイルであるが、各都市毎にパワーポイントによる資料やＤＶＤ映像を見ながらより分かりやすい授業展開となっている。また、海外旅行地理検定試験問題を活用して海外地理業務を修得する。

授業の到達目標
日本でも観光客に人気のフランスとイタリアの2カ国について、地理、歴史、文化、風土などの全般的な知識を習得することにより、世界地理に関心を持つ。授業内で旅行地理検定（海外旅行）の試験問題を参照したり、世界遺産について学修することで、更に世界地理に関する知識を習得する。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
両国について各自で文献、映像などで学習し、更に理解を深める。また、海外旅行地理検定問題は事前に予習で解答し、次週の授業にて回答あわせを行う。事前学修、事後学修併せて週4時間程度の学修が望まれる。

評価方法
授業への参加態度（20%）、定期試験（60%）、海外旅行地理検定問題（20%）を総合的に評価する。

教科書	参考図書
特になし、プリントを配布	授業にて指示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　sasao@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　7301号室

01	4/12 授業のオリエンテーション、フランスの歴史、文化、経済など、海外旅行地理検定問題
02	4/19　フランスの世界遺産、海外旅行地理検定問題
03	4/26 ロワール地方（1）、海外旅行地理検定問題
04	5/10 ロワール地方（2）、海外旅行地理検定問題
05	5/17 ノルマンディ、ブルターニュ地方、海外旅行地理検定問題
06	5/24 白ワイン街道、赤ワイン街道、ローヌ・アルプ、オーヴェルニュ地方、海外旅行地理検定問題
07	5/30 パリとイルドフランス（1）、海外旅行地理検定問題
08	6/7 パリとイルドフランス（2）、海外旅行地理検定問題
09	6/14 イタリアの歴史、文化、経済など 、海外旅行地理検定問題
10	6/21 イタリアの世界遺産 、海外旅行地理検定問題
11	6/28 ミラノとその周辺 、海外旅行地理検定問題
12	7/5 ヴェネチアとその周辺 、海外旅行地理検定問題
13	7/12 フィレンツェとその周辺 、海外旅行地理検定問題
14	7/19 ローマとその周辺 、海外旅行地理検定問題
15	7/26 南イタリアとシチリア
16	定期試験

2021年度シラバス

科目名:観光とサブカルチャー	担当者:根尾 文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:なし		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は学芸学部のディプロマポリシーにある現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力を身につけることが望まれる。現代社会には、我々の生活を彩るサブカルチャーがたくさん存在します。先ずはサブカルチャーとは何かを学び、それらを地域における観光産業にどのように生かすことが出来るのかを各自が考えます。本授業は担当者による講義と学生による主体的な研究・発表によって構成されます。

授業の到達目標
①様々なサブカルチャーの特質を理解する。②それらサブカルチャーと観光がどのように結びつきうるのかを理解する。③自らサブカルチャーを主とした観光プランを作り、そのプランの魅力等をプレゼンテーションできるようになる。以上の３点を本授業の到達目標とします。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
サブカルチャーに関する情報は日々発信され、更新されています。人々が関心を持つものの移り変わりを、新聞やニュース、インターネットなどを通じて、常に把握するようにしましょう。また、最終的に自分で作った観光プランをプレゼンテーションしてもらいますので、その準備が必要となります。

評価方法
授業への参加態度30%、レポート内容30%、観光プランの内容20%、観光プランのプレゼンテーション20%を総合評価する。

教科書	参考図書
なし , なし、随時プリントを配布します。	適宜案内します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
研究室　7307号室
neo@ohkagakuen-u.ac.jp

01	授業オリエンテーション（授業の目的、授業の進め方等についての説明）
02	現代におけるサブカルチャーの特質　ーサブカルチャーとは何かー
03	コンテンツビジネスとは何か
04	サブカルチャーとわたしたち（ディスカッション）
05	サブカルチャーとわたしたち（プレゼンテーション）
06	アイドルと観光（日本・海外）、レポート提出
07	アニメと観光、レポート提出
08	グルメと観光、レポート提出
09	映画と観光、レポート提出
10	SNSと観光、レポート提出
11	観光プランをつくってみよう
12	観光プランのプレゼンテーション①（グループディスカッション）
13	観光プランのプレゼンテーション②（プレゼンテーション資料の作成）
14	観光プランのプレゼンテーション③（観光プランのプレゼンテーション・講評）
15	まとめ
16	なし

2021年度シラバス

科目名:観光政策論	担当者:笹生 友広	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
【担当者の実務経験】旅行会社勤務
　この授業科目では、元旅行会社での長年の勤務経験を踏まえて、我が国の行政による観光政策の変遷及び社会的効果等について、具体的事例を参照しながら検討を行う。
　本授業においては学芸学部のディプロマポリシーである現代社会において必要とされる情報リテラシーを習得し国際社会に貢献できる能力を身につけることが望まれる。近年の観光政策における大きな課題である「訪日観光（インバウンド）」、「観光まちづくり」および「日本人の海外旅行」の基本施策を学び、その社会的背景や政策内容を検討し、今後の方向性を模索する。本授業ではそれぞれのテーマ毎にレポートにまとめる。（3回）

授業の到達目標
①訪日観光（インバウンド）の現状を把握し、課題を抽出し､自分なりの解決策を見いだす。
②観光まちづくりの現状を把握し、課題を抽出する。自分の出身地について具体的に調査し課題と解決策をまとめる。
③日本人海外旅行の現状を把握し、課題を抽出する。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
観光専門雑誌（㈱トラベルジャーナル発行、発行人　森谷博）『週間トラベルジャーナル』（図書館）などを読み基礎知識を身に付ける。事前、事後学習として週に4時間程度の学修を目途とする。

評価方法
授業への参加態度（30%）、各テーマ毎レポート内容（20×3＝60%）外部講師レポート内容（10%）

教科書	参考図書
特になし、プリントを配布する	観光関連専門雑誌（㈱トラベルジャーナル発行）『トラベルジャーナル』など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　neo@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　　7307教室

01	9/27 授業オリエンテーション、現在の我が国の観光の状況と社会的背景
02	10/4 これまでの観光政策　（訪日旅行）
03	10/11 訪日旅行の現状と課題　①
04	10/18 訪日旅行の現状と課題　②
05	10/25 訪日旅行の現状と課題　③
06	11/1 グループディスカッション及びレポート提出（訪日旅行）
07	11/8 これまでの観光政策（地方創生）
08	11/22 観光まちづくりの現状と課題　参考事例①
09	11/29 観光まちづくりの現状と課題　参考事例②
10	12/6 観光まちづくりの現状と課題　参考事例③
11	12/13 愛知県の観光政策について（外部講師）レポート提出
12	12/20 グループディスカッション及びレポート提出（観光まちづくり）
13	12/27 日本人海外旅行の現状と課題　①（これまでの歴史）
14	1/22 日本人海外旅行の現状と課題　②（今後において望まれること）
15	1/29 グループディスカッション及びレポート提出（日本人の海外旅行）
16	なし

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅰ	担当者:井川 恵理	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:PC use is required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
授業概要と方法
This course is related to 'the ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies' mentioned in the SLADE diploma policy.
Course Description: This seminar covers British Studies through designated materials, a book from the Harry Potter series, and the U.K. current issues.
General Approach: Students will 1) read the above book and discuss the related topic, and make a presentation. 2) discuss the member's research content after the presentation. 3) experience local cultural event(s) to understand Japanese culture and/or the U.K.-Japan relationship. 4) prepare for the semester learning portfolio.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
A. Read English sentences in the novel aloud with correct pronunciation, intonation, and delivery.
B. Understand the original text of the world of Harry Potter.
C. Acquire the basic information of the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland.
D. Professionally present their research both orally and in writing.
E. Experience event(s) of Japanese traditional culture and/or the U.K.-Japan relationship.
F. Articulate their thoughts critically and discuss.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1. Students are expected to register for 'British Studies' and learn the basic knowledge of the U.K.
2. Read the designated section of the textbook well. Check pronunciation of unknown words and phrases. Read it aloud. Check them in English-English dictionaries and be ready for paraphrasing. Compare the situation with modern British society.
3. Keep updated with the UK news.
4. 2 hours of work outside the class is expected.
5. Self-study in the ESC at least 60 minutes per week.

評価方法
1. Spring assignment: 20%
2. Active participation in discussion and reflection (Being on time to class, listening to other members' opinions, preparing for each task, expressing her own opinion in English) 35%
3. Harry Potter presentation 20%
4. Semester Learning Portfolio (8 courses and more of the 2nd year Fall): 15%
5. Semester Learning Portfolio Presentation: 5%
5. Self-study in the English Study Centre (60 minutes/ week): 5%

教科書	参考図書
J. K. Rowling, _Harry Potter and the Chamber of Secrets_ (Bloomsbury 1998)	For the U.K. current issues, some on-line U.K. news (e.g. The Guardian, BBC, The Express, etc.) and Japanese news will be useful.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Harry Potter: Read the designated section aloud and check the ambiguous words and phrases well.Contact: Office 7310. Office hours and contact e-mail address will be given in class.

01	Spring Assignments Submission, Schedule, My Plan, and Explanation of the Course Content
02	My Plan and Registration Check, Harry Potter Series, the U.K. Issues
03	The 1st draft of Semester Learning Portfolio due, Preparation for Harry Potter Presentations
04	CHAPTER ONE: The Worst Birthday, SLP Submission
05	CHAPTER TWO: Dobby's Warning, Final draft of Semester Learning Portfolio due
06	Semester Learning Portfolio Presentation, Poster Preparation Explanation
07	CHAPTER THREE: The Burrow, Poster Preparation starts
08	CHAPTER FOUR: At Flourish and Blotts, Poster Preparation
09	CHAPTER FIVE: The Whomping Willow, the U.K. Issues
10	Quiz Time: Mid Term Summary, Start planning for the seminar trip (if the situation allows.)
11	CHAPTER SIX: Gilderoy Lockhart
12	CHAPTER SEVEN: Mudbloods and Murmurs
13	CHAPTER EIGHT: The Deathday Party, the U.K. Issues
14	CHAPTER NINE: The Writing on the Wall
15	CHAPTER TEN: The Rogue Bludger, Summer Assignment
16	None (Seminar Trip during summer, if the situation allows.)

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅰ	担当者:柳田 綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis on the acquired knowledge and to offer logical message to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. In this seminar, students learn general ideas about second language learning & teaching and positive psychology. They are asked to actually “TRY” the skills outside of class and in their daily lives. Each student read chapters in the textbook and report the summary in class. They apply the skills outside of class & in their daily lives, and report how skills of language learning and positive psychology affect their lives.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to
1. understand the basic ideas of second language learning & positive psychology 2. apply the skills in their lives 3. be able to think with their own minds and articulate their ideas.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1) Read the designated section of the textbook before class. (1 hour).
2) Apply the skills in their daily lives. (1 hour or more).
3) Write the summary and the report of skill practice (1 hour).
4) ESC study (1 hour)

評価方法
1. Active Participation in class (reading assignment, discussion, being on time to class) (25%)
2. Weekly Report (40%) 3. Course Reflection Portfolio (10%) 4. Semester Learning Portfolio of the previous semester (20%) 5. TOEIC study (5%)

教科書	参考図書
Language Hungry! Tim Murphey (Helbling Languages)	To be supplied by the instructor.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Office hours and e-mail will be announced in class.

01	Course Overview; My Plan
02	Introduction, My Plan finalized; Registration check
03	Chapter 1 The Roller Coaster of Your Language Learning, 1st draft of Semester Learning Portfolio due
04	Chapter 2 Need an Ideal Conversation Partner? Try a Non-native
05	Chapter 2: Think about the cause (2) criteria to decide cause-effect link, Final draft of Chapter 3 Appreshiating Misteakes, Final draft of Semester Learning Portfolio due
06	Chapter 4 Shadowing, Summarizing, and Self-Talk, Semester Learning Portfolio Presentation due
07	Chapter 5 A Teddy Bear in Your Ear
08	Chapter 6 Remember Your Memory
09	Chapter 7 Serious Fun!
10	Chapter 8 Learned Genkiness
11	Chapter 9 The Joys of Friendly Watching and Upside Downing Time
12	Chapter 10 Just You and Your Walkman
13	Chapter 11 Everyone’s a Juggler!
14	Course Reflection Portfolio (1)
15	Course Reflection Portfolio (2), Presentation
16	None

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅰ	担当者:笹生 友広	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本ゼミでは学芸学部ディプロマポリシーにある、批判的な思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力を身に付けることが望まれる。本ゼミの基本テーマは「観光まちづくり」で、今や我が国の重要な成長戦略の柱の一つである地域創生における「まちづくり」を観光の観点から実践的に学習します。5年前から始まった「あいち学生観光まちづくりアワード」へのチャレンジ、豊明市との協働で市が抱える課題に対してのワークショップへの参画、刈谷市観光協会と協働での観光マップの作成などを行います。

授業の到達目標
①地域の歴史、文化、伝統、生活環境などを理解する。②その地域が抱える課題を抽出する。③課題解決策を検討し、方向性を見出す力をつける。
様々なフィールドワークを通して地域の方との交流を図り、文献だけでなく実務演習活動により自分で考える力をつける。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
地元の豊明市、名古屋市（有松・桶狭間地区及びその他地区）、豊田市足助地区、刈谷市などでフィールワーク活動を実施する。フィールドワークは授業外の休日などを利用し、半日から終日活動することが多く、半期で5～6回実施予定。
また、継続した英語学習を目的としてESCの活用を推進する。週1回、60分以上とし必ず担当教員の署名を貰い、最終的にはゼミ教員に提出する。
事前学修、事後学修で週に4時間以上が望まれる。

評価方法
授業の参加態度（10%）、刈谷市観光マップ作成（30%）、豊明市ワークショップ（15%）、あいち学生観光まちづくりアワード企画検討（20%）SLP（15%）SLPの発表（5%）ESCの活用（5%）

教科書 特になし	参考図書 観光関連専門雑誌（㈱トラベルジャーナル発行）『トラベルジャーナル』など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　sasao@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　7301号室

01	4/15 授業オリエンテーション・MY planの作成と確認
02	4/22 現在の我が国の観光に関する現状把握 4/22 現在の我が国の観光に関する現状把握
03	4/29 有松の古い町並みフィールドワーク、前学期SLPの初校提出
04	5/6 桶狭間古戦場フィールドワーク
05	5/13 刈谷市観光マップ作成①（現地フィールドワーク）、学期学習SLPの最終稿提出
06	5/20 刈谷市観光マップの作成① 、学期SLPの発表
07	5/27 刈谷市観光マップの作成②
08	6/3 刈谷市観光マップの作成③
09	6/10 刈谷市観光マップの作成④
10	6/17 刈谷市観光マップの作成⑤
11	6/24 豊明市協働ワークショップ①
12	7/1 豊明市協働ワークショップ②
13	7/8 あいち学生観光まちづくりアワードの企画検討①
14	7/15 あいち学生観光まちづくりアワードの企画検討②
15	7/22 あいち学生観光まちづくりアワードの企画検討③（現地フィールドワーク）
16	なし

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅰ	担当者:Leslie Chivers	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. This seminar covers the broad field of Language Learning and Literature for young learners. Students will begin to make their Seminar Portfolio of different documents. Students will read many children's picture books and build a resource bank of information about them, which includes publication information, theme and other literary and art techniques used in the books. Students will also study the structure, techniques and art of several books in-depth.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to…
Understand the types and purposes of children's literature
b. Understand the value of reading to young children and children's early literacy
c. Appreciate English literary structure, techniques and art
d. Develop reading-aloud ideas to promote literacy
e. Use software to organize information

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Since this is a 1 credit class students are asked to study for 2 hours per week out of class. For the purpose of this seminar, reading and studying children's literature in ESC is recommended. Once a week, 60 minutes or more study with teacher's signatures are required. Be organized - prepare and complete tasks early. Bring your materials to class each week. Set your goals and make plans to complete them. Be responsible for your own time management.

評価方法
1. Participation - being on time to class, bringing materials, and actively doing tasks, and homework (30%)
2. Semester Learning Portfolio and Presentation (20%)
3. Resource Bank of children's picture books (500 words approx.) 20% (includes 10% for work in ESC)
4. 500-1000 word Reflective Report on RB (20%)
5. Course Reflection 500 words (10%)

教科書	参考図書
Students should be prepared to buy two or three picture books for in-depth study.	Other course materials will be provided, on moodle or online.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. Access to Moodle site required. There are no prerequisites for this course. Teacher's room 7303. Email: To be informed in class.

01	Course Overview
02	Resource Bank (RB) Template explanation
03	What is Children's Literature? 1st draft of Semester Learning Portfolio due (RB 5)
04	Guide to Picture Books (RB 10)
05	The Structure of Picture Storybooks; Final draft of Semester Learning Portfolio due (RB 15)
06	Literary techniques in picture books 1; Semester Learning Portfolio Presentation due (RB 20)
07	Literary techniques in picture books 2 (RB 25) 1st draft of Resource Bank due
08	Illustrations types (RB 30)
09	Illustration styles
10	Children's book awards
11	Benefits of reading to children
12	Techniques of reading to children
13	Final Resource Bank with 30 entries due
14	Reflective Report on RB due
15	CRP due
16	なし

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅰ	担当者:Donovan Clarke	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
Course Overview:
This course is related to using critical analysis based on knowledge acquired and to contribute to a globalized society mentioned in SLADE's diploma policy.
This seminar covers the broad area of international relations, current affairs and business. Other topics of this seminar include - Current world and national issues and events; business issues, culture and events. Seminar students have a choice in looking at different aspects of international relations, current affairs and business. We will have in-class discussions to talk about current affairs, business and other international relations topics introduced by the teacher and students.
General Method: This seminar is a research and discussion based seminar. Students need to come to class prepared to discuss topics and events happening in the world each week. In class, all students will actively take part and learn from each other. Students will be required to read or watch world and business news weekly and report on issues in class. Students are required give a final presentation on their researched opinion essay and turn in a CRP. Students' learning portfolio from 2nd year fall semester will be checked and graded. Student will give a presentation on their 2nd year fall semester learning portfolio. In this seminar, a seminar trips may be held based on agreed on theme/destination.

授業の到達目標
Goals/Objective of Course: Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. understand how selected current affairs, international relations and global politics affects their lives
2. understand how some current affairs, international relations and global politics affects business around the world.
3. plan, develop, and research the student's research topic.
4. present their research in a professional manner orally.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:
Students need to do the homework and be prepared to discuss it in English in class to pass the course. Students should study 2 hours per week outside of class. Students will do Internet research for class, so students need to have access to the Internet and computer research skills. Students must be able to work with other students to participate in this class. Also, students need to actively express themselves to participate in class. Students are also required to use the ESC for 60 minutes each week for their study. The details of ESC usage will be explained in the 1st week's class.

評価方法
Evaluation Methods:
Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams including Dates) In order to be successful in this course, students will need to complete the following:
1. Actively Participate in class□ 30%
2. Homework□ 25%
3. Researched Opinion Essay Presentation 10%
4. Learning portfolio □ 15%
5. Learning portfolio presentation□ 5%
6. Class reflection portfolio□ 10%
7. ESC usage 5%

教科書	参考図書
Textbooks: To be supplied by the instructor	Reference Books other Course Materials: To be supplied by the instructor

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)
There are no prerequisites for this course.
Donovan Clarke's office is 7308, his office hours will be announced.
His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp
Any questions or concerns about the course should be discussed with Donovan.
The Moodle site will be used to provide additional materials for students.

01	Course introduction and syllabus
02	Current world issues - Introduction to news
03	Current world issues - Freedom and government - SLP - first draft
04	Current world issues - Freedom and government
05	Current world issues - Freedom and government- SLP- final draft
06	Semester learning portfolio presentation - N. America- current events
07	Current world issues - Freedom and government
08	Current world issues - World Health
09	Current world issues - World Health
10	Current world issues - World Health
11	Current world issues - World Environment
12	Current world issues - World Environment
13	Start planning 4th year seminar project - World Environment

14	Planning 4th year seminar project
15	Research presentation and CRP
16	none

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅰ	担当者:都 恩珍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本授業は学芸学部ディプロマポリシーにある「修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連しています。
（１）毎週の韓国ニュースを取り上げてゼミで共有します。
（２）韓国文学を1冊以上読んで感想文を提出します。
（３）関心あるテーマの文献を読んでゼミで共有します。
（４）資料収集のために現地調査を実施することがあります。

授業の到達目標
韓国文化の幅広いテーマについて理解を深めることができます。韓国語の資料やデータ、文献などを参考にしながら一部を韓国語で引用または作成できるように準備します。論文のトピックを決めます。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
○準備学修：ニュースを調べてください。文献や作品を読んでください。必要時間：約2時間
○事後学修：授業中に取り上げられたニュースについてさらに調べてまとめてください。必要時間：約２時間
○大学での継続的な英語学習を維持するために、ESCにて主にTOEIC等の学修を行ってください。週に１回、60分間以上の学修とし、担当教員のサインをもらってください。

評価方法
①2年後期のSemester Learning Portfolio（8科目以上）15%
②Presentation on Semester Learning Portfolio（一人10分）5%
③毎週のニュースプレゼン30%
④文献と作品のまとめ30%
⑤TOEIC受験5%
⑥ESC学習５%
⑦参加態度10%

教科書	参考図書
各自の関心テーマで選定した文献・図書（マイテキスト）	授業中に提示します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
①自分の視点を持って取り組みましょう。
②この授業は毎週の課題への取り組みが重要です。
オフィスアワー：水曜日2限　連絡方法は授業中に提示します。

01	ガイダンス、履修計画
02	マイテキストの選定（図書館）
03	マイテキストの発表①/ 週刊韓国ニュースの発表 / SLPの初稿提出
04	SLPの返却
05	マイテキストの発表②/ 週間韓国ニュースの発表 / SLPの最終稿提出
06	SLPの発表
07	マイテキストの発表③/ 週間韓国ニュースの発表
08	マイテキストの発表④/ 週間韓国ニュースの発表
09	過去の卒業論文の閲覧
10	マイテキストの発表⑤/ 週間韓国ニュースの発表
11	マイテキストの発表⑥/ 週間韓国ニュースの発表
12	マイテキストの発表⑦/ 週間韓国ニュースの発表
13	韓国の文学作品のまとめと発表（1）
14	韓国の文学作品のまとめと発表（2）
15	マイテキストのまとめ、卒論の構想発表
16	なし

科目名:Seminar Ⅱ	担当者:井川 恵理	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:PC use is required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to 'the ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies' mentioned in the SLADE diploma policy.
Course Description: This seminar covers British Studies through designated materials, a book from Harry Potter series, and the U.K. current issues.
General Approach: Students will 1) read the above book and discuss the related topic, and make a presentation. 2) discuss the member's research content after the presentation. 3) experience local cultural event(s) to understand Japanese culture and/or the U.K.-Japan relationship. 4) prepare for the semester learning portfolio.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
A. Read English sentences in the novel aloud with correct pronunciation, intonation, and delivery.
B. Understand the original text of the world of Harry Potter.
C. Acquire the basic information of the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland.
D. Professionally present their research both orally and in writing.
E. Experience event(s) of Japanese traditional culture and/or the U.K.-Japan relationship.
F. Articulate their thoughts critically and discuss.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1. Students are expected to register for 'British Studies' and learn the basic knowledge of the U.K.
2. Read the designated section of the textbook well. Check pronunciation of unknown words and phrases. Read it aloud. Check them in English-English dictionaries and be ready for paraphrasing. Compare the situation with modern British society.
3. Keep updated with the UK news.
4. 2 hours of work outside the class is expected.
5. Self-study in the ESC at least 60 minutes per week.

評価方法
1. Summer assignment: 15%
2. Active participation in discussion and reflection (Being on time to class, listening to other members' opinions, preparing for each task, expressing her own opinion in English) 35%
3. Harry Potter presentation 20%
4. Semester Learning Portfolio (8 courses and more of the 2nd year Fall): 15%
5. Semester Learning Portfolio Presentation: 5%
6. Self-study in the English Study Centre: 5%
7. TOEIC LR Test: 5%

教科書	参考図書
J. K. Rowling, _Harry Potter and the Chamber of Secrets_ (Bloomsbury 1998)	For the U.K. current issues, some on-line U.K. news (e.g. _The Guardian_, BBC, _The Express_, etc.) and Japanese news will be useful.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Harry Potter: Read the designated section aloud and check the ambiguous words and phrases well.Contact: Office 7310. Office hours and the contact e-mail address will be given in class.

01	Submission of Summer Assignments, Introduction, Explanation of the Course Content and Schedule, My Plan
02	My Plan and Registration Check, Seminar I review, the U.K. Issues
03	CHAPTER ELEVEN: The Duelling Club, Semester Learning Portfolio
04	CHAPTER TWELVE: The Polyjuice Potion, SLP Submission
05	CHAPTER THIRTEEN: The Very Secret Diary, SLP Presentation
06	SLP Presentations
07	CHAPTER FOURTEEN: Cornelius Fudge, the U.K. Issues
08	CHAPTER FIFTEEN: Aragog
09	Quiz Time (Mid Term Summary)
10	CHAPTER SIXTEEN: The Chamber of Secrets
11	<Graduation Lecture>
12	CHAPTER SEVENTEEN: The Heir of Slytherin
13	CHAPTER EIGHTEEN: Dobby's Reward, Preparation of Graduation Research (Holistic Reflection, Graduation Thesis)
14	Summary of _Harry Potter and the Chamber of Secrets_: Preparation of Graduation Research
15	Summary of the Semester, Preparation of Graduation Research
16	Oral Presentations of Graduates, TOEIC LR IP

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅱ	担当者:柳田 綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis on the acquired knowledge and to offer logical message to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. In this seminar, students are asked to apply the skills of second language learning & teaching and positive psychology. Each student read chapters in the textbook and report the summary in class. They apply the skills outside of class & in their daily lives, and report how skills of language learning and positive psychology affect them. They also research how second language learning and positive psychology are related to and applied in different fields such as education, communication, business, and media.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to
1. understand the basic ideas of second language learning & positive psychology 2. apply the skills in their lives 3. be able to think with their own minds and articulate their ideas.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1) Read the designated section of the textbook before class. (1 hour).
2) Apply the skills in their daily lives. (1 hour or more).
3) Write the summary and the report of skill practice (1 hour).
4) ESC study (1 hour)

評価方法
1. Active Participation in class (reading assignment, discussion, being on time to class) (25%)
2. Weekly Report (40%) 3. Course Reflection Portfolio (10%) 4. Semester Learning Portfolio of the previous semester (20%) 5. TOEIC study (5%)

教科書	参考図書
Language Hungry! Tim Murphey (Helbling Languages)	To be supplied by the instructor.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Office hours and e-mail will be announced in class.

01	Course Overview; My Plan
02	Chapter 12 Brain Play I: On Second Thought, My Plan finalized; Registration check, 1st draft of Semester Learning Portfolio due
03	Chapter 13 Brain Play II: Fun with Junk thought
04	Chapter 14 Focusing on Attention, Final draft of Semester Learning Portfolio due
05	Chapter 15 Passion, Vision, and Action, Semester Learning Portfolio Presentation due
06	Chapter 16 Your Specific Successes and New Year's Resolutions
07	Chapter 17 Collaboration: When Students Learn Most from Each Other
08	Chapter 18 From Learned Helplessness to SPURR
09	Chapter 19 Getting Pleasantly Soaked and Input and Output Flooding
10	Chapter 20 Good Students Make Good Teachers
11	Graduation Special Lecture
12	Chapter 21 Want To, Know How To, Chance To
13	Chapter 22 Being Language Hungry, Research Paper (1)
14	Research Paper (2)
15	Presentation
16	Oral Presentations of Graduates

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅱ	担当者:笹生 友広	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本ゼミでは学芸学部ディプロマポリシーにある、批判的な思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力を身に付けることが望まれる。本ゼミの基本テーマは「観光まちづくり」であり、ゼミナールⅠに引き続き、あいち学生観光まちづくりアワードへの参画を通して、観光まちづくりの具体的な実践を学ぶ。また、積極的に地域へ出かけて、地域が抱える課題を抽出し、その対応策を自らで考える。

授業の到達目標
①地域の歴史、文化、伝統、生活環境などを理解する。②その地域が抱える課題を抽出する。③課題解決策を検討し、方向性を見出す力をつける。
様々なフィールドワークを通して地域の方との交流を図り、文献だけでなく実務演習活動により自分で考える力をつける。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
地元の豊明市、名古屋市（有松・桶狭間地区及びその他地区）、豊田市足助地区、刈谷市などでフィールワーク活動を実施する。フィールドワークは授業外の休日などを利用し、半日から終日活動することが多く、半期で5～6回実施予定。
また、継続した英語学習を目的としてESCの活用を推進する。週1回、60分以上とし必ず担当教員の署名を貰い、最終的にはゼミ教員に提出する。
事前、事後学修として2時間程度の学修を要す。

評価方法
授業の参加態度（10%）あいち学生観光まちづくり企画書（40%）有松の研究及び研究発表（20%）SLP（15%）SLP発表（5%）ESC活用（5%）TOEIC受験（5%）

教科書 特になし	参考図書 観光関連専門雑誌（㈱トラベルジャーナル発行）『週間トラベルジャーナル』など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　sasao@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　7301号室

01	9/30 授業概要、履修計画、My planの作成と確認
02	10/7 あいち学生観光まちづくり企画提案書作成 ①、前期学習ポートフォリオの初校提出
03	10/14 あいち学生観光まちづくり企画提案書作成 ②
04	10/21 あいち学生観光まちづくり企画提案書作成 ③、学期学習ポートフォリオの最終稿提出
05	10/28 あいち学生観光まちづくり企画提案書作成 ④、学期学習ポートフォリオの発表
06	11/4 あいち学生観光まちづくり企画提案書作成 ⑤
07	11/11 あいち学生観光まちづくり企画提案書作成 ⑥
08	11/18 あいち学生観光まちづくり企画書作成 ⑦
09	11/25 あいち学生観光まちづくり企画書作成 ⑧
10	12/2 あいち学生観光まちづくり企画書作成最終提出
11	12/9 卒業記念講演
12	12/16 有松の活性化に向けての検討①
13	12/23 有松の活性化に向けての検討②
14	1//13 有松の活性化に向けてのレポートまとめ
15	1/20　4年生卒業研究発表参加
16	なし

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅱ	担当者:Leslie Chivers	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. This seminar covers the broad field of Language Learning and Literature for young learners. Students will continue to make their Seminar Portfolio of different documents. Students will, individually, work on a comparison essay about two children's books and begin to discuss the concept of their shared board book.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
a. Deepen their understanding of early language learning and literacy
b. Develop their understanding of the art and literary techniques of children's picture books
c. Understand how text and illustrations interact to tell a story and create mood
d. Understand the layout of a children's picture book
e. Understand and work on the process of making a digital children's picture book using software

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements: Students are asked to study for 2 hours per week out of class. For the purpose of this seminar, reading and studying children's literature in ESC is recommended. Once a week, 60 minutes or more study with teacher's signatures are required. Be organized - prepare and complete tasks early. Bring your materials to class each week. Set your goals and make a plan to complete them. Be responsible for your own time management. Students are required to take the TOEIC test in Jan./ Feb. when SLADE offers it. Not taking the TOEIC at that time is 5% off (-5%) your grade.

評価方法
. Participation - being on time to class, bringing materials, and actively doing tasks, using English in class (30%)
2. Semester Learning Portfolio and Presentation (20%)
3. Comparison Essay (45% + 5% for ESC)

教科書	参考図書
There is no set text. Handouts will be given.	Students are required to buy Procreate Pocket app and install the free Phonto app. Other course materials will be available on moodle and online.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. Access to Moodle required. There are no prerequisites for this course. Teacher's room 7303. Email: To be advised in class

01	Course Overview; Registration
02	1st draft of Semester Learning Portfolio DUE; Choosing two books to compare and contrast (by theme)
03	Work on Comparison Essay (ESC)
04	Final draft of Semester Learning Portfolio due; Comparison Essay Intro & Paragraph 1: Plot and Characters DUE
05	Semester Learning Portfolio Presentation DUE
06	Comparison Essay Paragraph 2: Text Organization DUE
07	Discuss Group project (J1)
08	Comparison Essay Paragraph 3: Literary techniques DUE
09	Discuss Group Project (J2)
10	Comparison Essay Paragraph 4: Illustration techniques DUE
11	Graduation Special Lecture
12	Comparison Essay Paragraph 5: Theme & Conclusion paragraphs DUE
13	Comparison Essay Appendices - select illustrations and reasons
14	Comparison Essay Appendices due
15	Researched Opinion paper DUE
16	Oral Presentations of Graduates

科目名:Seminar Ⅱ	担当者:Donovan Clarke	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
Course Overview: This course is related to using critical analysis based on knowledge acquired and to contribute to a globalized society mentioned in SLADE's diploma policy.
This seminar continues from Seminar I and covers the broad area of international relations, current affairs and business. Other topics of this seminar include - Current world and national issues and events; business issues, culture and events. Seminar students have a choice in looking at different aspects of International Relations, Current Affairs and business. We will have in-class discussions to talk about current affairs, business and other international relations topics introduced by the teacher and students
General Method: This seminar is a research and discussion based seminar. Students need to come to class prepared to discuss topics and events happening in the world each week. In class, all students will actively take part and learn from each other. Students will be required to read or watch world and business news weekly and report on issues in class. Students are required give a final researched opinion essay presentation on their topic and turn in a CRP. Students' learning portfolio from 2nd year fall semester will be checked and graded. Student will give a presentation on their 2nd year fall semester learning portfolio. In this seminar, a seminar trips may be held based on agreed on theme/destination.

授業の到達目標
Goals/Objective of Course: Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. understand how some current affairs, international relations and global politics affects their lives
2. understand how some current affairs, international relations and global politics affects business around the world.
3. research, plan and develop a project for practical experience in either business or international relations area.
4. present their project in a professional manner.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:
Students need to do the homework and be prepared to discuss it in English in class to pass the course. Students should study 2 hours per week outside of class. Students will do Internet research for class, so students need to have access to the Internet and computer research skills. Students must be able to work with other students to participate in this class. Also, students need to actively express themselves to participate in class. Students are also required to use the ESC for 60 minutes each week for their study. The details of ESC usage will be explained in the 1st week of class. Students are required to take the TOEIC test in Jan./ Feb. when SLADE offers it. Not taking the TOEIC at that time is 5% off (-5%) your grade

評価方法
Evaluation Methods:
Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams including Dates)
In order to be successful in this course, students will need to complete the following:
1. Actively Participate in class□ 30%
2. Homework□ 25%
3. Researched opinion essay Presentation 10%
4. Learning portfolio □ 15%
5. Learning portfolio presentation□ 5%
6. Class reflection portfolio□ 10%
7. ESC usage 5%
8. Failing to take the TOEIC in Jan. -5%

教科書	参考図書
Textbooks: To be supplied by the instructor	Reference Books other Course Materials: To be supplied by the instructor

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
There are no prerequisites for this course.
Donovan Clarke's office is 7308, his office hours will be announced. His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp
Any questions or concerns about the course should be discussed with Donovan.
The Moodle site will be used to provide additional materials for students.

01	Course introduction and syllabus
02	Current world, national and business Issues - World Environment - SLP - first draft
03	Current world and business Issues World Environment
04	Current world and business Issues - Discrimination and Genocide - SLP - final draft
05	Semester learning portfolio presentation
06	Current world and business Issues - Discrimination and Genocide
07	Current world and business Issues - Discrimination and Genocide
08	Current world and business Issues - Discrimination and Genocide
09	Current world and business Issues - Technology
10	Current world and business Issues - Technology
11	Graduation Special Lecture
12	Planning 4th year seminar project - Technology

13	Planning 4th year seminar project
14	Planning 4th year seminar project
15	Research presentation - CRP
16	Oral Presentation of graduates

2021年度シラバス

科目名:Seminar Ⅱ	担当者:都 恩珍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:Seminar Ⅰを履修した者に限る。		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本授業は学芸学部ディプロマポリシーにある「修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連しています。
（１）毎週の韓国ニュースを取り上げてゼミで共有します。
（２）韓国文学を1冊以上読んで感想文を提出します。
（３）関心あるテーマの文献を読んでゼミで共有します。
（４）資料収集のために現地調査を実施することがあります。

授業の到達目標
韓国文化の幅広いテーマについて理解を深めることができます。韓国語の資料やデータ、文献などを参考にしながら一部を韓国語で引用、作成できるように準備します。自分の論文テーマの問題点を整理します。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
○準備学修：ニュースを調べてください。文献や作品を読んでください。必要時間：約2時間
○事後学修：授業中に取り上げられたニュースについてさらに調べてまとめてください。必要時間：約２時間
○大学での継続的な英語学習を維持するために、ESCにて主にTOEIC等の学修を行ってください。週に１回、60分間以上の学修とし、担当教員のサインをもらってください。

評価方法
①3年前期のSemester Learning Portfolio（8科目以上）15%
②Presentation on Semester Learning Portfolio（一人10分）5%
③毎週のニュースプレゼン30%
④文献と作品のまとめ30%
⑤TOEIC受験5%
⑥ESC学習５%
⑦参加態度10%

教科書	参考図書
各自の関心テーマで選定した文献・図書（マイテキスト）	授業中に提示します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
①自分の視点を持って取り組みましょう。
②この授業は毎週の課題への取り組みが重要です。
オフィスアワー：水曜日2限　連絡方法は授業中に提示します。

01	ガイダンス、履修計画
02	マイテキストの選定　/ SLPの初稿提出
03	SLPの返却
04	マイテキストの発表①/ 週間韓国ニュースの発表　/ SLPの最終稿提出
05	SLPの発表
06	マイテキストの発表②/ 週間韓国ニュースの発表
07	マイテキストの発表③/ 週間韓国ニュースの発表
08	マイテキストの発表④/ 週間韓国ニュースの発表
09	過去の卒業論文を閲覧する
10	マイテキストの発表⑤/ 週間韓国ニュースの発表
11	マイテキストの発表⑥/ 週間韓国ニュースの発表
12	マイテキストの発表⑦/ 週間韓国ニュースの発表
13	韓国文学作品のまとめと発表（1）
14	韓国文学作品のまとめと発表（2）
15	マイテキストのまとめと卒論構想発表
16	卒論の口頭発表会を聴講する

科目名:Seminar Ⅱ	担当者:Shannon Kiyokawa	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the ability to use critical analysis based on the acquired knowledge mentioned in the SLADE diploma policy. This seminar is a continuation of Seminar I. It will continue to cover women's domestic and global issues. In this course students will view and discuss 2 movies that deal directly with various women's issues. Students are expected to participate and communicate IN ENGLISH during class discussions. After each movie, students will write a reflective essay.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to…. 1. have an increased awareness of social equality and justice 2. develop a greater commitment to activism for women's causes 3. develop skills to analyze how current women's issues in the world affect the students' own lives 4. be able to speak their thoughts critically.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students need to come to class on time. As students cannot participate if they are absent or late, participation depends in part on attendance. Students need to do the homework and hand it in on time. Students are responsible for any work they miss due to an absence. Not doing homework or submitting it late will result in losing points. All materials must be brought to class each week in an organized manner. Students are required to bring their computers to class and keep a back up of their materials. They should be prepared to discuss the homework in English in class to pass the course. Students must be able to work with other students to participate in this class. Also, students need to actively express themselves. For the purpose of continuing English study, studying mainly TOEIC in the ESC is recommended. Once a week, 60 minutes or more study with teacher's signatures is required. Students are asked to study 2 hours per week outside of class. Students are required to take the TOEIC test in Jan./ Feb. when SLADE offers it. Not taking the TOEIC at that time is 5% off (-5%) your grade.

評価方法
Participation is graded on 1. Attitude and active class participation 50% 2. Reflective Essays 25% 3. Semester Learning Portfolio 15% 4. Semester Learning Portfolio Presentation 5% 5. ESC Study 5% 6 Failing to take the TOEIC in Jan. -5%

教科書	参考図書
None. The course materials will be supplied by the instructor.	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
There are no prerequisites for this course. Shannon Kiyokawa's office is 7325; her office hours will be announced. Her e-mail is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Any questions or concerns about the course should be discussed with Shannon.

01	Course Overview/ My Plan
02	My Plan finalized/ Registration check/Movie 1
03	Movie 1/1st draft of Semester Learning Portfolio due
04	Movie 1
05	Movie 1/Final draft of Semester Learning Portfolio due
06	Movie Semester Learning Portfolio Presentation/ Movie 1
07	Movie 1
08	Movie 1 (reflective essay)
09	Movie 2
10	Movie 2
11	Attendance at Graduation Special Lecture
12	Movie 2
13	Movie 2
14	Movie 2 (reflective essay)
15	Course Reflection Portfolio
16	Attendance at Oral Presentations of Graduates

科目名:特別活動・総合的な学習の時間のの指導法	担当者:澤田 好江	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法 「特別活動」「総合的な学習の時間」の意義や原理を理解させる。指導計画の立て方、参加、共同、協働、探究活動の方法、課題に対する情報収集、分析、整理の仕方およびまとめ方、体験活動の計画、準備、総括などのさせ方等の指導方法、指導技術を身につけさせる。そのために、活動事例や授業実践記録を分析、検討をし、指導案作り、模擬授業等を行う。本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連している。
授業の到達目標 「特別活動」「総合的な学習の時間」の果たす役割と、活動、授業計画の重要性を理解することができる。学習指導要領に基づきながら、その目標と内容を理解し、「人間関係形成」「社会参画」「自己実現」「探求的な見方・考え方」を働かせ、横断的、総合的な学習や活動を通して、自己の生き方を考えさせていく指導のあり方を考えることができる。指導計画の作成、具体的な指導の方法、評価等に関する知識・技能を身につけることができる。
授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
評価方法 授業への参加・態度50%　小テスト50%

教科書	参考図書
「特別活動」教師教育テキストシリーズ12　折出健二著　学文社　2008年	小学校学習指導要領　中学校学習指導要領　高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)

01	「特別活動」及び「総合的な学習の時間」の役割と意義、歴史
02	学習指導要領における「特別活動」「総合的な学習の時間」の目標及び内容
03	教育課程における「特別活動」「総合的な学習の時間」の位置づけと各教科との関連
04	学級活動、ホームルーム活動、児童会・生徒会活動、クラブ活動、学校行事等の特質
05	「特別活動」「総合的な学習の時間」と、体験活動
06	実践事例分析、検討「子供の参加と自治」
07	実践事例分析、検討「学校の『内』と『外』に足をかけて」
08	「特別活動」「総合的な学習の時間」の年間指導計画の作成の重要性とその具体例
09	授業実践検討「オリンピックの歴史と意義」で、電子教材を使用した教材作りと実践の検討
10	授業実践検討「南北問題を考える」で、ICT技術を使用した授業作りと実践の検討
11	授業実践検討「環境問題を教材にする」で、評価の方法と地域に開かれた教育課程の検討
12	「総合的な学習の時間」の単元計画の作成の重要性と、単元計画・指導案作り
13	「特別活動」「総合的な学習の時間」にふさわしい教育評価のあり方
14	模擬授業とその検討
15	まとめと確認テスト
16	

科目名:教育行政・制度論	担当者:小栁 雅子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
本授業では現代学校教育システムを支える制度について知り、それを踏まえた上で、教育活動を円滑に実施していくための要件について学んでいきます。また現代特に学校に求められている地域との関係性づくりや、危機管理の取組についても学修していきましょう。本授業の履修を通し学科DP「３.修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」を身に着けることを目指します。

授業の到達目標
①現代の学校教育システムとそれを支える制度について理解する。②学校の経営にかかわる事項（組織論・リーダーシップ論）等について理解する。③学校と地域との関係性づくりについて理解する。④学校教育現場での危機管理の在り方について知る。以上４点を本授業の到達目標とします。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
毎回の授業に関わる準備学修は必要ありません。ただし事後学修として、授業内で学んだことを復習し、関連事項や教育・保育に関わる最新情報に、新聞やインターネット、本などで触れるようにしてください。また、それらについて、自分自身の意見を持つことができるようにしてください。

評価方法
①第１回～14回の授業で実施する授業内課題（10点×14回＝140点）と②第15回で実施する確認試験（60点）の合計点（200点）を総合評価します。このうち60％（120点）を本科目の単位取得に要する最低点とします。

教科書	参考図書
初回の授業でテキストを配布しますので、毎回の講義に持参してください。	中学校学習指導要領、教育六法など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業は講義形式で進みますが、単に教員の話を聞くだけではなく、学んだ事項について自分なりの疑問や意見を持つことが大切です。なお、連絡などの必要性がある場合は、担当教員の研究室までお越しください。

01	授業オリエンテーション＋教育にかかわる制度をどれくらい知っていますか
02	我が国における教育制度の体系と歴史的変遷
03	子どもの権利と教育制度をめぐる諸問題
04	我が国の教育行政システム①－中央教育行政
05	我が国の教育行政システム②－地方教育行政
06	諸外国の教育行政システムの特徴
07	近年の教育課題とそれに対応する教育政策
08	教育活動を充実させる方策①－学校を組織としてとらえよう
09	教育活動を充実させる方策②－リーダーの役割を知ろう
10	現代における学校の経営課題①－教育者の労働実態と協働の在り方
11	現代における学校の経営課題②－多様化する子どもと保護者への対応
12	現代における学校の経営課題③－保護者・地域との連携と関係構築
13	学校における危機管理①－安全教育と安全管理の基本的な考え
14	学校における危機管理②－事例・判例から学ぶ具体的な危機管理の在り方
15	確認試験＋最終講義－教育者に求められるリーガルマインド
16	なし

科目名:Listening and Speaking Ⅲ	担当者:Leslie Chivers・佐分 ジュディス スミス・Shannon Kiyokawa	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	通年
		配当学年	2
受講者制限:Mac computer required.		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the 'practical English communication ability' mentioned in SLADE diploma policy. This course has three main components: speaking, listening and vocabulary study with reading and writing incorporated when necessary. It teaches students to use various listening and communication strategies to help improve their overall skill to interact fluently and accurately in English. Students will be required to demonstrate their ability to think critically and interact with their teacher and classmates very naturally in English. Students will be expected to participate during class discussions, ask questions, and actively work on improving their communication skills. There will be a stand up speaking activity at the beginning of every class followed by listening and speaking skills work. In class focus will be on initial understanding of the listening topic, vocabulary, and topic connected appropriate questions. Students will be required to demonstrate their ability to think deeply-comparing, analyzing and reflecting personally on the topics.Students will also use an online vocabulary learning system and take weekly individualized vocabulary quizzes.

授業の到達目標
This class focuses on strategies for better listening and speaking skills. Specific goals include: 1. Students can understand information and ideas for different purposes while they listen to English from various genres on various topics. 2. Students can speak (interact / present) about various topics depending on the purposes, occasions, and situations. 3. Students can improve their vocabulary knowledge through the Online Vocabulary Learning System. 4. Students will improve their pronunciation through in class targeted practice. The overall level of English proficiency goal is more than CEFR B2.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
This is an important core course, which prepares students to succeed throughout their four years of study. Absences are not acceptable. Work needs to be done consistently week by week. Students need to focus on bettering their communication skills with their teachers and classmates in English. Students will be expected to participate during class discussions, ask questions during class, and actively work on improving their communication skills. Attendance is necessary. Students are asked to study 4 hours per week outside of class.

評価方法
1. Attitude and Class Participation = 30%: Active participation is expected from all the students. 2. Unit Listening Quizzes = 20% 3. Final Listening Quiz = 5% 4. Speaking Quizzes= 10% 5. Course Reflection Portfolio = 10% 6. Vocabulary homework and weekly quizzes = 25%

教科書	参考図書
Expanding Tactics for Listening (third edition) by Jack C. Richards, Oxford; English Education Press WordEngine (Online Vocabulary Learning System)	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. The instructors' office hours will be posted outside their offices at the beginning of the semester. Their offices and email address are as follows:Shannon Kiyokawa's office is 7325 and her email address is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Leslie Chiver's office is 7303 and her email address is chivers@ohkagakuen-u.ac.jp. Judith Saburi's contact information will be provided on the first class.

01	Class description and orientation /Stand up and talk
02	Stand up and talk review/ ETL Unit 1 Small Talk/Pronunciation practice
03	Stand-up and talk/ ETL Unit 1 Small Talk/WE Individual Quiz
04	Stand up and talk review/ ETL Unit 2 Plans /Pronunciation practice
05	Stand-up and talk/ ETL Unit 2 Plans/WE Individual Quiz
06	Stand up and talk review/ ETL Unit 3 Successful Businesses/Pronunciation practice
07	Stand-up and talk/ ETL Unit 3 Successful Businesses/WE Individual Quiz
08	Stand up and talk review/ ETL Unit 4 Apologies and Excuses/Pronunciation practice
09	Stand-up and talk/ ETL Unit 4 Apologies and Excuses/WE Individual Quiz
10	Stand up and talk review/ ETL Unit 5 Character Traits/Pronunciation practice
11	Stand-up and talk/ ETL Unit 5 Character Traits/WE Individual Quiz
12	Stand up and talk review/ ETL Unit 6 Travel/Pronunciation practice
13	Stand-up and talk/ ETL Unit 6 Travel/WE Individual Quiz
14	Stand up and talk review/Speaking Quiz Practice /Pronunciation practice
15	Speaking Quiz/WE Individual Quiz
16	Stand-up and talk/ ETL Unit 7 Housing/Pronunciation practice
17	Stand-up and talk review/ ETL Unit 7 Housing/WE Individual Quiz
18	Stand up and talk / ETL Unit 8 Can You Believe it?/Pronunciation practice
19	Stand-up and talk /reviewETL Unit 8 Can You Believe it?/WE Individual Quiz
20	Stand up and talk / ETL Unit 9 Friendship/Pronunciation practice
21	Stand-up and talk review ETL Unit 9 Friendship/WE Individual Quiz

22	Stand up and talk / ETL Unit 10 Television/Pronunciation practice
23	Stand-up and talk review/ ETL Unit 10 Television/WE Individual Quiz
24	Stand up and talk / ETL Unit 11 Cities/Pronunciation practice
25	Stand-up and talk /reviewETL Unit 11 Cities/WE Individual Quiz
26	Stand up and talk / ETL Unit 12 Urban Life/Pronunciation practice
27	ETL Unit 12 Urban Life/ Quiz practice/WE Individual Quiz
28	Speaking Quiz
29	Course Refection Portfolio Explanation
30	Final Listening Quiz / Course Refection Portfolio
31	None

科目名:Listening and Speaking Ⅳ	担当者:Leslie Chivers・Judith Saburi・Shannon Kiyokawa	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	通年
		配当学年	2
受講者制限:Mac computer required.		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the 'practical English communication ability' mentioned in SLADE diploma policy. This course has three main components: speaking, listening and vocabulary study with reading and writing incorporated when necessary. It teaches students to use various listening and communication strategies to help improve their overall skill to interact fluently and accurately in English. Students will be required to demonstrate their ability to think critically and interact with their teacher and classmates very naturally in English. Students will be expected to participate during class discussions, ask questions, and actively work on improving their communication skills. There will be a stand up speaking activity at the beginning of every class followed by listening and speaking skills work, which will incorporate reading and writing. Students will need to cooperate in order to create, write and complete various tasks. In class focus will be on initial understanding of the topic, vocabulary, and task. Students will be required to demonstrate their ability to think deeply-comparing, analyzing and reflecting personally on the topics. Students will also use an online vocabulary learning system and take weekly individualized vocabulary quizzes.

授業の到達目標
This class focuses on strategies for better listening and speaking skills. Specific goals include: 1.Students can understand information and ideas for different purposes while they listen to English from various genres on various topics. 2. Students can speak (interact / present) about various topics depending on the purposes, occasions, and situations. 3. Students can improve their vocabulary knowledge through the Online Vocabulary Learning System. 4. Students will improve their pronunciation through in class targeted practice. The overall level of English proficiency goal is more than CEFR B2.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
This is an important core course, which prepares students to succeed throughout their four years of study. Absences are not acceptable. Work needs to be done consistently week by week. Students need to focus on bettering their communication skills with their teachers and classmates in English. Students will be expected to participate during class discussions, ask questions during class, and actively work on improving their communication skills. Attendance is necessary. Students are asked to study 4 hours per week outside of class.

評価方法
1. Attitude and Class Participation = 30%: Active participation is expected from all the students. 2. Unit Listening Quizzes = 20% 3. Final Listening Quiz = 5% 4. Speaking Quizzes= 10% 5. Course Reflection Portfolio = 10% 6. Vocabulary homework and weekly quizzes = 25%

教科書	参考図書
Expanding Tactics for Listening (third edition) by Jack C. Richards, Oxford; English Education Press WordEngine (Online Vocabulary Learning System)	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. The instructors' office hours will be posted outside their offices at the beginning of the semester. Their offices and email address are as follows: Shannon Kiyokawa's office is 7325 and her email address is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Leslie Chiver's office is 7303 and her email address is chiveres@ohkagakuen-u.ac.jp. Judith Saburi's contact information will be provided on the first class.

01	Class description and orientation /Stand up and talk
02	Stand up and talk review/ ETL Unit 13 Special Days/ WE Individual Quiz
03	Stand-up and talk/ ETL Unit 13 Special Days/ Pronunciation Practice
04	Stand up and talk review/ ETL Unit 14 Fashion/ WE Individual Quiz
05	Stand-up and talk/ ETL Unit 14 Fashion /Pronunciation Practice
06	Stand up and talk review/ ETL Unit 15 Favorites/ WE Individual Quiz
07	Stand-up and talk/ ETL Unit 15 Favorites/ Pronunciation Practice
08	Stand up and talk review/ ETL Unit 16 Phone Messages/ WE Individual Quiz
09	Stand-up and talk/ ETL Unit Unit 16 Phone Messages/ Pronunciation Practice
10	Stand up and talk review/ ELT Unit 17 Past Events/ WE Individual Quiz
11	Stand-up and talk/ ETL Unit 17 Past Events / Pronunciation Practice
12	Stand up and talk review/ ETL Unit 18 Vacations/ WE Individual Quiz
13	Stand-up and talk/ ETL Unit 18 Vacations / Pronunciation Practice
14	Stand up and talk review/ ETL Unit 19 The News/ WE Individual Quiz
15	Speaking Test Practice/ ETL Unit 19 The News / Pronunciation Practice
16	Speaking Test
17	Stand-up and talk/ ETL Unit 20 Opinions/ WE Individual Quiz
18	Stand up and talk review/ ETL Unit 20 Opinions/ Pronunciation Practice
19	Stand-up and talk/ ETL Unit 21 Famous People/ WE Individual Quiz
20	Stand up and talk review/ ETL Unit 21 Famous People/ Pronunciation Practice
21	Stand-up and talk/ ETL Unit 22 Food and Nutrition/ WE Individual Quiz

22	Stand up and talk review/ ETL Unit 22 Food and Nutrition/ Pronunciation Practice
23	Stand-up and talk/ ETL Unit 23 Predicaments / WE Individual Quiz
24	Stand up and talk review/ ETL Unit 23 Predicaments/ Pronunciation Practice
25	Stand-up and talk/ ETL Unit 24 Global Issues / WE Individual Quiz
26	Stand up and talk review/ ETL Unit 24 Global Issues/ Pronunciation Practice
27	Speaking Quiz practice/ WE Individual Quiz
28	Speaking Quiz
29	Course Refection Portfolio explanation
30	Final Listening Quiz / Course Refection Portfolio
31	None

科目名:Reading and Writing Ⅲ	担当者:Donovan Clarke・Joseph Sichi・Rebecca Jackson	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	2
受講者制限:Mac computer required		単位数	3
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to acquiring practical ability to communicate in English as mentioned in SLADE's diploma policy.
Reading and Writing III is a required course for all 2nd year students and is a continuation of the R&W I & II. The aim of this course is to develop students' reading and writing speed and comprehension. In this class, students will work on building their reading and writing fluency. In reading, students will focus more on academic reading and in writing, on paragraph and multi paragraph writings.
Each class students will do a variety of exercises to improve their reading and writing skills. The readings will focus on exercises that will help develop reading strategies, so that students can read faster and understand more. Students will continue to learn basic writing terms, rules and the writing process into an essay. Numerous writing activities that give students the opportunity to practice and refine their spelling, grammar and writing knowledge and skills will also be done in class.

授業の到達目標
Goals/Objective of class:
1. continue to build confidence and motivation in reading and writing
2. increase their level in reading and writing fluently and speed
3. understand more difficult academic texts
4. understand and use the elements of paragraph structure and essay structure.
5. reflect on their learning

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:
Be organized - prepare and complete homework early. Bring your materials to class each week. Students need to read the reading text many times and do as much reading outside of class as they can. Students will be expected to work on the homework gradually day by day and not just the night before the next class. Students should study more than 4 hours a week for this class. Students are expected to do their own work and not copy from other students or outside sources. Attendance is very important. Students need to actively participate in class and do all their writing assignments.

評価方法
Evaluation Methods:
1. Active class participation 10%
2. Reading 40%
3. Writing 40%
4. Course Reflection Portfolio 10%

教科書
Textbooks: Reading for Speed and Fluency 2 by Paul Nation and Casey Malarcher ISBN 978-986-5840-56-3
Reading and Vocabulary Development 2; Thoughts and Notions by Patricia Ackert ISBN 978-1-64015-068-3
Other Course Materials:To be provided by the instructor.

参考図書
Reference Books: Mac computer required and access to the moodle site

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)
It is best if students take R&W I and II before doing this course. Students will need a computer to do this course. The coordinator for Academic Reading III is Donovan Clarke. His office is 7308. His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp

01	Course introduction and syllabus
02	Topic Writing I - An International Item essay
03	Unit 1-1 Reading and scanning for dates
04	Topic Writing I - An International Item essay
05	Unit 1-2 reading and sentence stress
06	Topic Writing I - An International Item essay
07	Unit 1-3 reading and Wh questions
08	Topic Writing I - An International Item essay
09	Unit 2-1 reading and using before/after
10	Topic Writing I - An International Item essay
11	Unit 2-2 reading skimming for topics
12	Topic Writing II - Funny Story essay
13	Unit 2-3 reading finding main ideas
14	Topic Writing II - Funny Story essay
15	Class reading review
16	Topic Writing II - Funny Story essay
17	Unit 3-1 reading and using passive voice

18	Topic Writing II - Funny Story essay
19	Unit 3-2 reading and word stress
20	Topic Writing II - Funny Story essay
21	Unit 3-3 reading and using adverbs
22	Topic Writing III - Funny Story essay
23	Unit 4-1 reading and skimming for main idea
24	Topic Writing III -Funny Story essay
25	Unit 4-2 reading and introducing opinions
26	Topic Writing III - Funny Story essay
27	Unit 4-3reading and so + adjective +
28	Topic Writing III - Funny Story essay
29	writing review
30	Class reading review and CRP
31	none

科目名:Reading and Writing Ⅳ	担当者:Donovan Clarke・Joseph Sichi・Rebecca Jackson	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	2
受講者制限:Mac computer required		単位数	3
		必須.選択	必須

授業概要と方法
Overview and Methods:
This course is related to acquiring practical ability to communicate in English as mentioned in SLADE's diploma policy.
Reading and Writing IV is a required course for all 2nd year students and is a continuation of the R&W I, II & III. The aim of this course is to develop students' reading and writing speed and comprehension. In this class, students will work on building their reading and writing fluency. In reading, students will focus more on academic reading and in writing, on paragraph and multi paragraph writings.
Each class students will do a variety of exercises to improve their reading and writing skills. The readings will focus on exercises that will help develop reading strategies, so that students can read faster and understand more. Students will continue to learn basic writing terms, rules and the writing process into an essay. Numerous writing activities that give students the opportunity to practice and refine their spelling, grammar and writing knowledge and skills will also be done in class.

授業の到達目標
Goals/Objective of class:
1. continue to build confidence and motivation in reading and writing
2. increase their level in reading and writing fluently and speed
3. understand more difficult academic texts
4. understand and use the elements of paragraph structure and essay structure.
5. reflect on their learning

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:
Be organized - prepare and complete homework early. Bring your materials to class each week. Students need to read the reading text many times and do as much reading outside of class as they can. Students will be expected to work on the homework gradually day by day and not just the night before the next class. Students should study more than 4 hours a week for this class. Students are expected to do their own work and not copy from other students or outside sources. Attendance is very important. Students need to actively participate in class and do all their writing assignments.

評価方法
Evaluation Methods:
1. Active class participation 10%
2. Reading 40%
2. Writing 40%
3. Course Reflection Portfolio 10%

教科書
Textbooks: Reading for Speed and Fluency 2 by Paul Nation and Casey Malarcher ISBN 978-986-5840-56-3
Reading and Vocabulary Development 2; Thoughts and Notions by Patricia Ackert ISBN 978-1-64015-068-3
Other Course Materials: To be provided by the instructor.

参考図書
Reference Books other Course Materials: To be provided by the instructor

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)
It is best if students take R&W I and II before doing this course.
The coordinator for Academic Reading III is Donovan Clarke. His office is 7308. His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp

01	Course introduction and syllabus
02	Topic Writing III - Opinion Essay
03	Unit 5-1 reading and adding information
04	Topic Writing III - Opinion Essay
05	Unit 5-2 reading and politely refusing and using at, the, in
06	Topic Writing III- Opinion Essay
07	Unit 5-3 reading and Phrasal verbs
08	Topic Writing III - Opinion Essay
09	Unit 6-1 reading and using present perfect tense
10	Topic Writing III - Opinion Essay
11	Unit 6-2 reading and gerunds
12	Topic Writing III - Research Essay
13	Unit 6-3 reading and using little or few
14	Topic Writing IV - Research Essay
15	Class reading review
16	Topic Writing IV - Research Essay

17	Unit 7-1 reading and using while
18	Topic Writing IV - Research Essay
19	Unit 7-2 reading and scanning for information
20	Topic Writing IV - Research Essay
21	Unit 7-3 reading and using relative pronouns
22	Topic Writing IV - Research Essay
23	Unit 8-1 reading and adjective word order
24	Topic Writing IV - Research Essay
25	Unit 8-2 reading and phrasal verbs 2
26	Topic Writing IV - Research Essay
27	Unit 8-3 reading and past perfect tense
28	Topic Writing IV - Research Essay
29	Writing - CRP essay
30	Class reading review and CRP
31	none

科目名:English Presentation Ⅲ	担当者:井川 恵理・Emma Servando・Shannon Kiyokawa	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:Mac computer required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the 'practical English communication ability' and 'ability to contribute to globalized society with the acquired information technology literacy' in SLADE diploma policy. The course provides students with the skills, experience, and confidence they need to give their own ideas clearly and effectively through presentations. Students will also learn speech-building strategies for describing people, places, and events, which help them generate details, find, evaluate, and organize information, and develop and support ideas. They will learn non-verbal communication skills as well as voice control skills. Students work in pairs or in groups to learn and practice skills and strategies. Students need to think independently and critically through frequent practice of asking and answering critical questions as they create presentations, and they evaluate each other's performances. Students are given more control over their own learning, and they gain valuable experience using English and negotiating among their peers. Feedback will be given through Moodle site to each student's assignment submission.

授業の到達目標
By the end of this course, students will be able to: 1. identify the features of good speeches and public speakers; 2. brainstorm and cluster ideas and descriptive details; 3. explain a process and an explain in an organized way; 4. select the most relevant and important details 5. distinguish between statements of fact and opinion; 6. explain cause and effect relationships: 7. use eye contact and body language for maximum effect; 8. control voice in their presentations for maximum effect.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements: Students need to express themselves to actively participate in class. This course combines the basic theory of presentation with practice and students will be asked to demonstrate their understanding of the content on their presentation performance as well as weekly assignments and quizzes. Spending some time on required work and preparation is necessary. Students can post questions to the Class Moodle Site any time to get help with the material. Students are asked to study 2 hours per week outside of class.

評価方法
If you cannot attend class, please inform your teacher in advance. Three late arrivals will count as one absence. Students are responsible for information they miss through absences or lateness. Work that is turned in late will drop one letter grade. At the end of each class time, students will spend 5 to 10 minutes writing reflection/journal of the day on the Class Moodle. At the end of the semester, students will be asked to write a semester reflection. Grades will be based on: 1. make presentations (80%) 2. submit weekly reflection (10 %) 3. submit semester course reflection portfolio (CRP) (10 %)

教科書	参考図書
Ready To Present: A Guide to Better Presentations by Herman Bartelen & Malcolm Kostiuk, National Geographic Learning The course site on Ohka Moodle contains information about the course, an up-to-date schedule, handouts, weekly questionnaires, weekly reflections and this syllabus.	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. The coordinator of this course is Shannon Kiyokawa. Her office is 7325; her office hours will be announced. Her e-mail is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Any questions or concerns about the course should be discussed with Shannon. The other instructors' contact information will be provided in the first class

01	Course introduction / One-min. self-intro
02	How to make a presentation review/ An Important Person or Thing (Unit 2)
03	An Important Person or Thing (Unit 2): rehearsal and revision
04	Presentations of An Important Person or Thing (Unit 2)
05	Presentations of An Important Person or Thing (Unit 2)/ Places (Unit 3)
06	Places (Unit 3)
07	Places (Unit 3): rehearsal and revision
08	Mid-term Questionnaire/ Places (Unit 3): rehearsal and revision
09	Presentation of Places (Unit 3)
10	Presentation of Places (Unit 3) /Opinions (Unit 4)
11	Opinions (Unit 4)
12	Opinions (Unit 4):rehearsal and revision
13	Semester CRP/ Opinions (Unit 4): rehearsal and revision
14	Opinions (Unit 4) Presentation
15	End of Sem. Questionnaire/Opinions (Unit 4) Presentation
16	None

科目名:English Presentation Ⅳ	担当者:井川 恵理・Emma Servando・Shannon Kiyokawa	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:Mac computer required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the 'practical English communication ability' and 'ability to contribute to globalized society with the acquired information technology literacy' in SLADE diploma policy. It is a continuation of English Presentation III. It provides students with the skills, experience, and confidence they need to give their own ideas clearly and effectively through presentations. Students will also learn speech-building strategies for describing people, places, and events, which help them generate details, find, evaluate, and organize information, and develop and support ideas. They will learn non-verbal communication skills as well as voice control skills. Students work in pairs or in groups to learn and practice skills and strategies. Students need to think independently and critically through frequent practice of asking and answering critical questions as they create presentations, and they evaluate each other's performances. Students are given more control over their own learning, and they gain valuable experience using English and negotiating among their peers. Feedback will be given through Moodle site to each student's assignment submission.

授業の到達目標
By the end of this course, students will be able to: 1. identify the features of good speeches and public speakers; 2. brainstorm and cluster ideas and descriptive details; 3. select the most relevant and important details 5. distinguish between statements of fact and opinion; 6. use eye contact and body language for maximum effect; 7. control voice in their presentations for maximum effect.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements: Students need to express themselves to actively participate in class. This course combines the basic theory of presentation with practice and students will be asked to demonstrate their understanding of the content on their presentation performance as well as weekly assignments and quizzes. Spending some time on required work and preparation is necessary. Students can post questions to the Class Moodle Site any time to get help with the material. Students are asked to study 2 hours per week outside of class.

評価方法
If you cannot attend class, please inform your teacher in advance. Three late arrivals will count as one absence. Students are responsible for information they miss through absences or lateness. Work that is turned in late will drop one letter grade. At the end of each class time, students will spend 5 to 10 minutes writing reflection/journal of the day on the Class Moodle. At the end of the semester, students will be asked to write a semester reflection. Grades will be based on: 1. make presentations (80%) 2. submit weekly reflection (10 %) 3. submit semester course reflection portfolio (CRP) (10 %)

教科書	参考図書
Ready To Present: A Guide to Better Presentations by Herman Bartelen & Malcolm Kostiuk, National Geographic Learning. The course site on Ohka Moodle contains information about the course, an up-to-date schedule, handouts, weekly questionnaires, weekly reflections and this syllabus.	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. The coordinator of this course is Shannon Kiyokawa. Her office is 7325; her office hours will be announced. Her e-mail is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Any questions or concerns about the course should be discussed with Shannon. The other instructors' contact information will be provided in the first class.

01	Course orientation/ Unit 5 Biography
02	Unit 5 Biography
03	Unit 5 Biography: practice and revision (1)
04	Unit 5 Biography practice and revision (2)
05	PRESENTATIONS on Unit 5 Biography
06	PRESENTATIONS on Unit 5 Biography/ Unit 7 Solving Problems
07	Unit 7 Solving Problems
08	Unit 7 Solving Problems:practice and revision (1)
09	Unit 7 Solving Problems: practice and revision (2)
10	PRESENTATIONS on Unit 7 Solving Problems
11	PRESENTATIONS on Unit 7 Solving Problems/ Unit 8 Final Presentation
12	Unit 8 Final Presentation
13	Semester CRP/ Unit 8 Final Presentation: practice and revision
14	PRESENTATIONS on 8 Final Presentation
15	End of Sem. Questionnaire/ PRESENTATIONS on 8 Final Presentation /Semester CRP
16	None

科目名:English Phonetics Ⅰ	担当者:柳田綾・三浦紀美代	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:There are no prerequisites for this course.		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】高等学校教諭
この授業科目では、元高等学校教諭としての経験を踏まえ、日本人学習者が誤りやすい個別の英単語の発音・アクセント・リズム・イントネーションについて明示的に指導を行う。また、学習者の高等学校までの文法と音声に関する既習知識の復習を行う。各種の理論が習得できているかどうかを、録音課題と実技課題を通して個別に指導を行う。

This course is related to the “practical English communication ability” mentioned in SLADE diploma policy. English Phonetics I is a required course. This course introduces the basic training for mastering English sound system, particularly putting emphasis on American English. Students will learn intonation, liaison, pronunciation of phrases and sentences as well as articulation mechanism of English vowels. They will also learn International Phonetic Alphabets.
Although English Phonetics I is a lecture course, a lot of practice time will be provided. Students will listen to audios on the Class Moodle site at home and submit reading assignments. In class, they will be asked to demonstrate the production of English sound they have learned.

授業の到達目標
1. understand the English vowel and consonant system.
2. understand the English rhythm and intonation system.
3. understand reduction, linking, assimilation system.
4. pronounce words and phrases with correct stress pattern.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
To understand English pronunciation system and reproduce them will help students to have better listening abilities and to have better communication with native speakers. Therefore, students must spend at least 4 hours practicing for their work.

評価方法
1. quizzes (25%) 2. IPA test (10%) 3. submit assignments and do performance in class (55%)
4. submit weekly reflections and submit a semester reflection (10%)

教科書	参考図書
Sounds Make Perfect 英語音声学への扉　～発音とリスニングを中心に～ 【改訂版】今井由美子他　英宝社	To be supplied by the instructor or they will be available on Moodle.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Students are required to bring their computers to class. The instructor’s email address and office hours will be notified in the first class.

01	Introduction to Course, explanation of the syllabus, computer and the Class Moodle
02	Pitch & intonation
03	Syllable & word stress, sentence stress
04	Pause
05	Performance Test 1
06	Stops
07	Fricatives
08	Fricatives & affricates
09	Lateral & semivowels
10	Performance Test 2
11	Nasals
12	Linking
13	Elision
14	Assimilation + IPA Test
15	Performance Test 3, explanation about Summer homework
16	None

科目名:English Phonetics Ⅱ	担当者:柳田 綾・三浦紀美代	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:There are no prerequisites for this course		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】高等学校教諭
この授業科目では、元高等学校教諭としての経験を踏まえ、日本人学習者が誤りやすい個別の英単語の発音・アクセント・リズム・イントネーションについて明示的に指導を行う。また、学習者の高等学校までの文法と音声に関する既習知識の復習を行う。学習者の音声に対する興味・関心を高めるために各種映像・音楽・映画も活用する。音声学的理論が習得できているかどうかを、録音課題と実技課題を通して個別に指導を行う。

This course is related to the “practical English communication ability” mentioned in SLADE diploma policy. English Phonetics I is a required course. This course introduces the basic training for mastering English sound system, particularly putting emphasis on American English. Students will learn intonation, liaison, pronunciation of phrases and sentences as well as articulation mechanism of English consonants. They will also learn International Phonetic Alphabets. Although English Phonetics II is a lecture course, a lot of practice time will be provided. Students will listen to audios on the Class Moodle site at home and submit reading assignments. In class, they will be asked to demonstrate the production of English sound they have learned.

授業の到達目標
1. understand the English vowel and consonant system.
2. understand the English rhythm and intonation system.
3. understand reduction, linking, assimilation system.
4. pronounce words and phrases with correct stress pattern.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
To understand English pronunciation system and reproduce them will help students to have better listening abilities and to have better communication with native speakers. Therefore, students must spend at least 4 hours practicing for their work.

評価方法
1. summer homework (10 %) 2. quizzes & IPA test (35%) 3. submit assignments and do performance in class (45%) 4. submit weekly reflections and a semester reflection (10%)

教科書	参考図書
Sounds Make Perfect 英語音声学への扉　～発音とリスニングを中心に～【改訂版】　今井由美子他　英宝社	To be supplied by the instructor or they will be available on Moodle.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Students are required to bring their computers to class. The instructor’s email address and office hours will be notified in the first class.

01	Introduction to Course, explanation of the syllabus and the Class Moodle
02	Stress and intonation
03	English syllabic structures and Japanese syllabic structures
04	Intonation and meaning
05	Performance Test 1
06	Front vowels
07	Mid vowels
08	Back vowels
09	Diphthongs 1
10	Performance Test 2
11	Diphthongs 2
12	Learn pronunciation in a movie 1
13	Learn pronunciation in a movie 2
14	Intonation pattern (speaker’s intention)
15	Performance Test 3, Review of the course and semester reflection
16	None

科目名:Overseas Studies Ⅱ	担当者:井川 恵理	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期・後期
		配当学年	2
受講者制限:Need to complete the first year in SLADE. (Open to 2nd to 4th year students)		単位数	4
		必須.選択	選択

授業概要と方法
Overview: This course is related to the 'practical English communication ability' and 'contribution to the global society' mentioned in SLADE diploma policy. It will give students
1. more chances to use English language in the native speaking environment. 2. more real-life experience with another culture of their own choice and to get deeper understanding
of the culture. 3. to have an opportunity to be independent learners and members of society to let them prepare works before the departure and after the experience.
In preparatory class, students are to present their goals and plan to achieve them to the instructor, exchange ideas with other students in discussion. After the overseas studies, students are to prepare their presentations to make the instructor and other students understand their experience with critical thinking.

授業の到達目標
Each student will be able to
1. set her own clear goals depending on English language levels (TOEIC, STEP, IELTS, etc.)
2. understand the importance of cultural understanding of the area.
3. make clear reflection on her experience and make a prese

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1. Each student is to choose a country and an institution with English-speaking environment based on the discussion with the instructor.
2. Study goals and plan are to be made to reported them to the instructor.
4. The journal needs to be kept and the p

評価方法
1. Preparatory document submission 20%, 2. Journal 30%, 3. Open presentation 30%, 4. Reflection essay (plan, experience, achievement of goals and other items with critical thinking)

教科書	参考図書
SLADE Overseas Studies explanation booklet and original handouts will be given.	『海外安全 虎の巻』MOFA (外務省)

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Once the destination is finalized, each student needs to be registered on 'Tabi-Reji (たびレジ)' prepared by Ministry of Foreign Affairs, Japan. SLADE instructors and the office need to be informed the details of the stay, change of location or conditions. (

01	Basic instruction: how to prepare for the program, passport check
02	Plan your own overseas studies: What are the purposes and goals?
03	Make your destination and the length of stay clear
04	Make your institution clear
05	Check the details of the institution and its courses
06	Contact the institution and ask for accommodation
07	Check your English level and set the goal of English level 'before' the departure
08	Contact travel agency, Prepare for the VISA status, etc.
09	Find out more about the country and the area (1) location, weather
10	Find out more about the country and the area (2) people, culture
11	Find out more about the country and the area (3) language
12	Find out more about the country and the area (4) politics
13	Prepare for the emergency
14	Check what needs to be done during the overseas studies: items for presentation, etc.
15	Journal and reflection essay preparation, final check before departure
16	None

2021年度シラバス

科目名:Study Abroad Preparation A	担当者:Rebecca Jackson	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
This course is related to the 'practical English communication ability' and 'contribution to the global society' mentioned in SLADE diploma policy. It will give students:
1. chances to use English language in an academic setting in a native English environment
2. real-life experience with discussions about academic topics (including cultural comparisons, societal issues and historical viewpoints) and situations students may encounter while studying abroad
3. to gain a deeper understanding of such topics through independent research
4. the opportunity to be independent learners

授業の到達目標
On completion of this course students should be able to:
1. discuss academic topics, topical Podcasts, topical English newspaper articles and YouTube videos confidently and competently
2. recognize the importance of cultural, societal and historical understanding of the topic areas
3. reflect on all discussions in each class
4. react appropriately to real-life situational experiences
5. give a presentation using critical thinking and displaying knowledge of the topic

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students will be expected to spend 2 hours a week on completing the homework assignments which are directly connected to the discussion activities to be conducted in each subsequent week's class. The homework will consist of students selecting topic appropriate Podcasts and English newspaper articles to research. Students should be prepared to explain the content in class in a way that promotes discussion. Students will be expected to contribute to all discussions in class. Post class students will be expected to reflect on the class discussions in a discussion journal.

評価方法
1. Podcast homework (20%) 2. Newspaper homework (20%) 3. YouTube video homework (20%) 4. Textbook homework (10%) 5. Class discussions (10%) 6. Presentation (10%) 7. CRP (10%)

教科書	参考図書
Textbook to be decided	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Attending classes weekly is imperative to the successful completion of this course. Students need to contact the teacher if they will miss a particular class.

01	Course introduction and assessment explanation; class discussion
02	Historical viewpoints - class discussion; situational role play
03	Historical viewpoints - class discussion; situational role play
04	Historical viewpoints - class discussion; situational role play
05	Historical viewpoints - class discussion; situational role play
06	Comparison of cultures - class discussion; situational role play
07	Comparison of cultures - class discussion; situational role play
08	Comparison of cultures - class discussion; situational role play
09	Comparison of cultures - class discussion; situational role play
10	Social systems and issues - class discussion; situational role play
11	Social systems and issues - situational role play
12	Social systems and issues - class discussion; situational role play
13	Social systems and issues - class discussion; situational role play
14	Presentation preparation; CRP work
15	Presentations; CRP due
16	None

2021年度シラバス

科目名:Study Abroad Preparation B	担当者:Rebecca Jackson	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
This course is related to the 'practical English communication ability' and 'contribution to the global society' mentioned in SLADE diploma policy. It will give students:
1. chances to use English language in an academic setting in a native English environment
2. real-life experience with discussions about academic topics (including cultural comparisons, societal issues and historical viewpoints) and situations students may encounter while studying abroad
3. to gain a deeper understanding of such topics through independent research
4. the opportunity to be independent learners

授業の到達目標
On completion of this course students should be able to:
1. discuss academic topics, topical Podcasts, topical English newspaper articles and YouTube videos confidently and competently
2. recognize the importance of cultural, societal and historical understanding of topic areas
3. reflect on all discussions in each class
4. react appropriately to real-life situational experiences
5. give a presentation using critical thinking and displaying knowledge of the topic

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students will be expected to spend 2 hours a week on completing the homework assignments which are directly connected to the discussion activities to be conducted in each subsequent week's class. The homework will consist of students selecting topic appropriate Podcasts and English newspaper articles to research. Students should be prepared to explain the content in class in a way that promotes discussion. Students will be expected to contribute to all discussions in class. Post class students will be expected to reflect on the class discussions in a discussion journal.

評価方法
1. Podcast homework (20%) 2. Newspaper homework (20%) 3. YouTube video homework (20%) 4. Textbook homework (10%) 5. Class discussions (10%) 6. Presentation (10%) 7. CRP (10%)

教科書	参考図書
Textbook to be decided	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Attending classes weekly is imperative to the successful completion of this course. Students need to contact the teacher if they will miss a particular class.

01	Course introduction and assessment explanation; class discussion
02	Historical viewpoints - class discussion; situational role play
03	Historical viewpoints - class discussion; situational role play
04	Historical viewpoints - class discussion; situational role play
05	Historical viewpoints - class discussion; situational role play
06	Comparison of cultures -class discussion; situational role play
07	Comparison of cultures - class discussion; situational role play
08	Comparison of cultures - class discussion; situational role play
09	Comparison of cultures - class discussion; situational role play
10	Social systems and issues - class discussion; situational role play
11	Social systems and issues - class discussion; situational role play
12	Social systems and issues - class discussion; situational role play
13	Social systems and issues -class discussion; situational role play
14	Presentation preparation; CRP work
15	Presentations; class discussion; CRP due
16	

2021年度シラバス

科目名:日本研究	担当者:斎 孝則	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:パソコン使用		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
この科目は学部のディプロマポリシーに謳われている「幅広い教養」の根幹をなすものとして位置づけられており、履修系統図では「日本の文化」に直結させている。広く世界に目を向けるグローバル人材になることを目標として、日本の文化や歴史等に関する基本的な事柄を簡潔かつ丁寧に説明する練習を日本語と英語両方で行ってもらいます。その際グループ学習やグループ発表などアクティブ・ラーニングを行います。提出された課題にはMoodle サイトを通じてフィードバックを行います。【AL】

授業の到達目標
(1)「日本の文化や歴史等に関する基本的な事柄」を理解する。(2)上記について日本語で簡潔かつ丁寧に説明できるようになる。(3)上記について英語で簡潔かつ丁寧に説明できるようになる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
授業で習ったことをヒントとして、授業外では日本の文化や歴史等に関してさらに研究を深めます。また、それを日本語と英語で簡潔にまとめます。さらにまとめたものを日本語と英語で発表する練習をします。１回の授業に対して４時間程度の予習復習をして下さい。

評価方法
授業中の学修活動は主にグループ発表における発表の簡潔さ、丁寧さで評価します。また、文章に書いてもらい、文章の簡潔さ、丁寧さで評価します。授業外の学修活動は Moodle で提出されたまとめの簡潔さ、丁寧さで評価します。（評価の配分）小テスト30%、プレゼンテーション30%、リフレクション30%、コース・リフレクション・ポートフォリオ10%

教科書	参考図書
自作テキスト配布予定	テキストに掲載します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
資料の提示やレポート等の提出をMoodleで行います。連絡先は授業で開示します。質問は月４限と月・金のオフィスアワーを活用して下さい。

01	日本の国歌、国旗
02	What's the population of Japan?
03	天皇と tenno
04	仁徳天皇と聖徳太子
05	祭りと縁日
06	新型コロナと自衛隊
07	日本の美術
08	日本の音楽
09	大東亜戦争（１）
10	大東亜戦争（２）
11	日本の中で心に残る場所、行ってみたい場所
12	私のお勧めの国内３箇所
13	日本人とは(1)
14	日本人とは(2)
15	総まとめ
16	なし

2021年度シラバス

科目名:異文化研究	担当者:斎 孝則	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:パソコン使用		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
この科目は学部のディプロマポリシーに謳われている「幅広い教養」の根幹をなすものとして位置づけられており、履修系統図では「日本研究」に直結させている。広く世界に目を向けるグローバル人材になることを目標として、異文化や外国の歴史等に関する基本的な事柄を簡潔かつ丁寧に説明する練習を日本語と英語両方で行ってもらいます。その際グループ学習やグループ発表などアクティヴ・ラーニングを行います。提出された課題にはMoodle サイトを通じてフィードバックを行います。【AL】

授業の到達目標
(1)「異文化や外国の歴史等に関する基本的な事柄」を理解する。(2)上記について日本語で簡潔かつ丁寧に説明できるようになる。(3)上記について英語で簡潔かつ丁寧に説明できるようになる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
授業で習ったことをヒントとして、授業外では異文化や歴史等に関してさらに研究を深めます。また、それを日本語と英語で簡潔にまとめます。さらにまとめたものを日本語と英語で発表する練習をします。１回の授業に対して４時間程度の予習復習をして下さい。

評価方法
授業中の学修活動は主にグループ発表における発表の簡潔さ、丁寧さで評価します。また、文章に書いてもらい、その文章の簡潔さ、丁寧さで評価します。一方、授業外の学修活動は Moodle で提出されたまとめの簡潔さ、丁寧さで評価します。（評価の配分割合）小テスト30%、プレゼンテーション30%、リフレクション30%、コース・リフレクション・ポートフォリオ10%

教科書 自作テキスト配布予定	参考図書 中学校・高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
資料の提示やレポート等の提出をMoodleで行います。連絡先は授業で開示します。質問はオフィスアワーを活用して下さい。

01	授業の説明／ゴルゴに学ぶ世界の危険
02	オーストラリアの歴史、社会、文化
03	ニュージーランドの歴史、社会、文化
04	イギリスのアフタヌーンティー：歴史、社会、文化
05	イギリスのアフタヌーンティー：多様な文化的背景を持った人々との異文化交流
06	イギリスの国王と女王
07	イギリスのギネス・ギネスブック
08	イギリスのパブ
09	まとめ（１）
10	アメリカの独立
11	アメリカの児童文学
12	アメリカのディズニーとディズニー映画
13	アメリカの多様性
14	アメリカの大統領
15	まとめ
16	なし

2021年度シラバス

科目名:Asian Studies	担当者:布 和	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
　この授業は、学芸学部ディプロマ・ポリシーにある「現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力」という能力の養成に関連している。この授業は、アジアに関する知識を学ぶ。授業では、アジア全体の状況を紹介し、関連する各国の歴史・文化・宗教などの事相を紙媒体資料並びに視聴覚資料によって具体的に学ぶ。授業過程では、グループ学習を取り入れ、また、プレゼンテーションを行う形で授業に対する理解を深めるつもりである。

授業の到達目標
　15回の講義を通じて、学生たちは、アジアに関する基本的な知識を身に付くようになり、アジアの国々の特徴と実情について十分な理解を得られる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
　アジアの多様性や直面する課題についての予習と復習を少なくともそれぞれ２時間程度行うこと。

評価方法
　欠席数が6回になれば、単位を不認定する。成績は、授業参加意欲（30%）、プレゼンテーション（30%）及びレポート（４0%）で総合評価する。

教科書	参考図書
教科書は使わないが、講義ごとにプリントを配布する。	「中学校学習指導要領」・「高等学校学習指導要領」

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
　授業進度は事情によって多少の変化が生じる。教員の連絡先及びオフィスアワーは授業中に知らせる。

01	講義紹介（アジアの現状）
02	アジアの歴史
03	アジアの政治
04	アジアの経済
05	アジアの宗教
06	アジアの文化
07	アジアの課題
08	第一回目の学生によるプレゼンテーション
09	東アジアの国々の現状と課題
10	東南アジアの国々の現状と課題
11	南アジアの国々の現状と課題
12	西アジアの国々の現状と課題
13	中央アジアの国々の現状と課題
14	これからのアジア
15	第二回目のプレゼンテーション
16	なし

2021年度シラバス

科目名:American Studies	担当者:小林 愛明	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
この授業では、先住民をはじめとするアメリカに住む多様なルーツを持つ人びとの歴史的経験を通して、アメリカ合衆国の文化と社会における諸問題を考察する。アメリカの歴史において「周縁化」されてきた「他者」の経験に注目し、現代のニュースに取り上げられる問題と関連づけて捉えることで、学芸学部ディプロマポリシーの中の「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」「修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」を身につける。

授業の到達目標
アメリカの歴史において「周縁化」されてきた「他者」の多様な歴史的経験について理解し、歴史記述に対する批判的な視点を身に着けることができる。他国の歴史や社会の諸問題を知ることを通して、問題意識をもって現代の日本を生きる私たちの在り方を考えることができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
１．毎週、予習範囲を指定するので、そこを読んで内容をまとめてくること。２．授業後は1.と同じ用紙に授業のまとめと感想を書いて提出すること。なお、１回の授業に対して４時間程度の予習復習をすること。

評価方法
A. 評価の方針　授業中の議論、文章作成への参加とリフレクションの提出を基本に評価する。B. リフレクションとフィードバック　C. 評価に関する要件　①毎回の小レポートの作成（50%）、講義や議論への参加意欲（20%）、期末レポート（30%）

教科書
適宜資料を配布する。

参考図書
講義中に案内する。
阿部珠理編著『アメリカ先住民を知るための62章』（2016年、明石書店）
阿部珠理編著『アメリカ先住民を知るための62章』（2016年、明石書店）
佐々木隆監修　和泉真澄・趙無名編著「アメリカ研究の理論と実践－多民族社会における文化のポリティクス」（世界思想社、2007年）
阿部珠理著「メイキング・オブ・アメリカー格差社会アメリカの成り立ち」（彩流社、2016年）

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
資料提示はMoodle等を用いて行う。作品の一部を英語で読むので、毎回辞書を持参すること。なお、辞書はリーダーズ・プラス程度のものが望ましい。オフィスアワーに関しては講義内で告知する。

01	アメリカの讃美歌
02	アメリカのバラッド①
03	アメリカのバラッド②
04	黒人のブルース①
05	黒人のブルース②
06	アメリカのフォークソング①
07	アメリカのフォークソング②
08	ネイティブ・アメリカンの文学①
09	ネイティブ・アメリカンの文学②
10	ユダヤ系アメリカ人の文学①
11	ユダヤ系アメリカ人の文学②
12	ヒスパニック系アメリカ人の文学①
13	ヒスパニック系アメリカ人の文学②
14	アメリカの児童文学①
15	アメリカの児童文学②
16	なし

2021年度シラバス

科目名:イギリス文学入門	担当者:斎 孝則	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:なし。パソコン使用		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
この科目は学部のディプロマポリシーに謳われている「幅広い教養と論理的・創造的な思考力」と関連しており、履修系統図では「文学の世界」に直結させている。A. 授業内容 イギリスの代表的な文学作品のさわりを読み、歴史的地理的背景についても学ぶ。 B. 授業方法 講義を基本としつつ、さわりの暗記や朗読、分析とレポート、議論と発表などを行う。 C. グループワーク、演技、プレゼンテーションなどのアクティヴ・ラーイングを行う。提出された課題にはMoodle サイトを通じてフィードバックを行います。【AL】

授業の到達目標
１．イギリス文学における名場面、名台詞の暗唱ができるようになる　２．イギリス文学における代表的作家を知り、説明ができるようになる　３．イギリス文学における代表的作品の歴史的、地理的、文化的背景を説明できるようになる

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
１．毎週、予習範囲を指定するので、そこを読んでまとめてくること。 ２．授業後はMoodle のWeekly Reflectionに授業のまとめと感想を書く。 なお、１回の授業に対して４時間程度の予習復習をして下さい。

評価方法
A. 評価の方針　授業中の議論、文章作成への参加とリフレクションの提出を基本に評価する。B. リフレクションとフィードバック　リフレクションへの返信で、フィードバックする。 C. 評価に関する要件　①演技の録画 15点　②小テスト 30点　③リフレクション 40点　④コース・リフレクション・ポートフォリオ 15点

教科書	参考図書
自作テキスト配布	中学校・高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
資料提示、リフレクションにはMoodleを使用します。連絡先は授業で開示します。質問等はオフィスアワーやESC予約システムをご利用下さい。

01	授業オリエンテーション。欽定訳聖書
02	欽定訳聖書（英語）
03	シェイクスピア『ロミオとジュリエット』(1)
04	シェイクスピア『ロミオとジュリエット』(2)
05	シェイクスピア『ロミオとジュリエット』(3)
06	イングランドの詩（Mid-term Feedback実施予定）
07	スコットランドの詩
08	アイルランドの詩
09	ディケンズ『オリバー・トゥイスト』(1)
10	ディケンズ『オリバー・トゥイスト』(2)
11	ディケンズ『オリバー・トゥイスト』(3)
12	ディケンズ『オリバー・トゥイスト』(4)
13	ワイルド『幸福な王子』(1)
14	ワイルド『幸福な王子』(2)　（授業評価実施予定）
15	ワイルド『幸福な王子』(3)　　セメスター・リフレクション
16	なし

2021年度シラバス

科目名:アメリカ文学入門	担当者:小林 愛明	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:中学校･高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:なし。パソコン使用		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
この科目は学部のディプロマポリシーに謳われている「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」と関連して展開される。A. 授業内容 アメリカの代表的な文学作品を読み、歴史・文化・地理的背景について学ぶ。 B. 授業方法 講義を基本としつつ、各作品の暗記や朗読、分析とレポート、議論と発表などを行う。 C. グループワーク、演技・朗読、プレゼンテーションなどの活動を行う。

授業の到達目標
１．アメリカ文学における名詩、名場面、名台詞の暗唱ができるようになる、２．アメリカ文学における代表的作家を知り、説明ができるようになる、３．アメリカ文学における代表的作品の歴史・文化・地理的背景を説明できるようになる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
１．毎週、予習範囲を指定するので、そこを読んで内容をまとめてくること。２．授業後は1.と同じ用紙に授業のまとめと感想を書いて提出すること。なお、１回の授業に対して４時間程度の予習復習をすること。

評価方法
A. 評価の方針　授業中の議論、文章作成への参加とリフレクションの提出を基本に評価する。B. リフレクションとフィードバック　C. 評価に関する要件　①毎回の小レポートの作成（50%）、講義や議論への参加意欲（20%）、期末レポート（30%）

教科書 自作テキスト配布	参考図書 講義中に案内する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
資料提示はMoodle等を用いて行う。作品の一部を英語で読むので、毎回辞書を持参すること。なお、辞書はリーダーズ・プラス程度のものが望ましい。オフィスアワーに関しては講義内で告知する。

01	オリエンテーション＋ナーサリーライムとバラッド（英詩の基本）
02	アン・ブラッドストリート（アメリカ最初の女性詩人）
03	ラルフ・ウォルド・エマソン（アメリカの知的独立宣言）
04	ウォルト・ホイットマン（アメリカ・ルネッサンスの文学）
05	エミリー・ディキンソン（アメリカ・ルネッサンスの文学）
06	エズラ・パウンド（モダニズムの文学）
07	T・S・エリオット（モダニズムの文学）
08	アーネスト・ヘミングウェイ（失われた世代の文学）
09	F・スコット・フィッツジェラルド（失われた世代の文学）
10	ラングストン・ヒューズ（ハーレム・ルネッサンスの文学）
11	カール・サンドバーグ（シカゴ・ルネッサンスの文学）
12	シルヴィア・プラス（告白派の文学）
13	アレン・ギンズバーグ（ビート・ジェネレーションの文学）
14	フランク・オハラ（ニューヨーク派の文学）
15	ボブ・ディラン（歌と詩の融合）
16	なし

2021年度シラバス

科目名:フィールドワーク	担当者:根尾 文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	実習
免許・資格:		開講時期	前期・後期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は学芸学部のディプロマポリシーにある現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力を身につけることが望まれる。 実社会では営利を目的とした活動から非営利活動に至るまで、様々な機能を持った組織体が社会を構成している。それぞれの組織体（企業、自治体、ＮＧＯ、ＮＰＯなど）がどの様な活動を通して社会に貢献しているかを、事前調査、現地フィールドワーク、事後調査の分析を通して理解する。

授業の到達目標
①自分で行う課外活動であり、より積極的な考え方、行動を身に付ける。②各自でテーマを選択して、文献などによる事前調査、課題設定、相手機関へのアポイント連絡、現地調査及び　まとめ発表等を全て1人でやりきる能力を身に付ける。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
各テーマに沿った各自で資料等を使って事前・事後調査を行う。予習復習併せて週4時間程度の学習が望まれる。

評価方法
全体を通しての参加態度（10%）、レポート内容及び発表内容（90%）

教科書	参考図書
特になし	その都度指示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　neo @ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　7307号室

01	この実習はあくまでも学生自身が主体となり、テーマを選定して現地学修を行い、総括してレポート発表するものある。よって特定のテーマが決められている訳ではなく、各自が関心があることから特定のテーマを選定します。そのテーマに添って文献などで事前学習し、必ず現地にてフィールドワークを数回実施することにより、文献だけでは得ることの出来ない生きた情報を習得します。そこでは必ず担当者との関わりが発生し、社会との関わりの中で、人との交流の重要性、ものごとを深く考え抜く力を養います。
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	

2021年度シラバス

科目名:English Linguistics	担当者:村木 恭子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
This course is related to the "Ability to understand languages and other cultures from the global perspective" in SLADE diploma policy. English Linguistics is aimed to scientifically build the images of what language is, especially on "English Linguistics". 【EN】

授業の到達目標
Students who pass this course will be able to understand basic ideas of; 1) Linguistics and English Linguistics, 2) Language acquisition 3) Morphology, 4) Phonology 5) Semantics 6) Syntax 7) Pragmatics. Students also understand the basic theoretical frame of English Linguistics.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
This course is one of the "specialized courses", self-study and self-research, including a lot of material readings are highly required. Students are asked to study 4 hours a week for this class.

評価方法
In order to pass this class, students must complete the following assignments:Weekly reflection journal & Mini-quizzes: Mini-quizzes will be given after each chapter. … 50 %Final report: Details will be explained in class. … 50%

教科書	参考図書
中島平三（2011)『ファンダメンタル英語学改訂版』ひつじ書房	中学校学学習指導要領・高等学校学習指導要領, Other materials will be introduced or provided in class or on the SLADE's Moodle.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
There are no prerequisites for taking this course. However, students who wish to receive Teaching Certification are required to take this course. Instructor's contact information will be announced in the first class.

01	Orientation, including rules of the classes, how to manage the textbook, homework, Introduction of Linguistics and History of English Linguistics
02	What is Linguistics, English Linguistics (chapter 1)
03	Language Acquisition
04	Morphology (chapter 4)
05	Morphology (chapter 4), Phonology
06	Morphology (chapter 4), Phonology
07	Semantics (chapter 6)
08	Semantics (chapter 6)
09	Semantics (chapter 6)
10	Syntax (1) (chapter 2)
11	Syntax (1) (chapter 2)
12	Syntax (2) (chapter 3)
13	Syntax (2) (chapter 3)
14	Pragmatics
15	Wrap-up of the course
16	None

科目名:英語学習と学習指導要領	担当者:石渡 雅之	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:英語コースまたは教育コースを選択している者を原則とする。観光コースの学生は事前に相談に来ること。		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
（概要）本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」を教育分野で発揮することを大きな目標として運用されるものである。　本授業においては、小学校における外国語活動や英語教育について、学習指導要領を中心に分析し、①導入の経緯②望ましい教員の質③授業案作成時の注意事項④中学校英語との関わり⑤国際理解教育の質等を学んでいく。（方法）学習指導要領分析を行う講義が中心となるが、受講者に参加してもらうディスカッションも適宜実施する。

授業の到達目標
A. 小学校の教育課程に外国語活動や英語の授業が入っている／くる意味を理解することができる。B. 英語を通した国際理解教育とは何か？という問題について理解することができる。C. ４技能（リスニング・スピーキング・リーディング・ライティング）の指導方法を理解することができる。D. 小学校英語教育のための学習指導案や評価規準を作成することができる。E.　小学校-中学校-高等学校のそれぞれの英語教育のつながりを理解することができる。F. 小学校英語指導員資格（J-SHINE）の趣旨を理解し、良質な指導技術を身につ

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
準備学修として、小学校学習指導要領をよく読みこなすことが重要である。事後学修については、本授業は夏に開講される「J-shine語学実習」につながるため、その授業において、本授業で学んだ内容を実践できることが望ましい。また、毎週4時間程度の授業外学修が必要である。

評価方法
①授業中に実施する模擬授業　40%　②学習指導案作成を含む学期末のレポート　　５0%　③CRP　１０％

教科書	参考図書
開講時までに指示する。	文部科学省　小学校／中学校／高等校学習指導要領小学校学習指導要領解説（外国語科・外国語活動）

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
小学校における英語教育の重要性を理解し、J-shineを教育現場でどのようにいかすのか？ということを常に考える姿勢が求められる。研究室：７３１１

01	オリエンテーション（授業進行説明）
02	学習指導要領とは何か？またその歴史とは？
03	小学校学習指導要領分析①（外国語活動）
04	小学校学習指導要領分析②（外国語科）
05	小学校学習指導要領、関連答申分析①（２０１５年）
06	小学校学習指導要領、関連答申分析②（２０１６年）　（※中間アンケート実施）
07	学習指導要領における外国語活動と英語の違いについて
08	小学校における英語教育と総合的な学習の時間との関係
09	小学校における英語教育と道徳の時間との関係
10	英語をいかした他社理解の授業実践
11	コミュニケーション能力とは何か？
12	外国語・英語模擬授業比較①（小学校-中学校比較）
13	英語模擬授業比較②（中学校-高校比較）
14	J-shine、TECSOLとは何か？またこの資格を教育現場でどのように活用すべきなのか？
15	授業総括（日本における初等教育と外国語学習）
16	なし

2021年度シラバス

科目名:English for Children Ⅰ	担当者:Rebecca Jackson	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English as mentioned in the SLADE diploma policy. The aim of this course is to introduce students to various techniques and activities used when teaching English to pre-school children.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to:
1. use games, flashcards, puppets, books and songs to teach English
2. recognize what topics and activities are suitable
3. plan & deliver classes in a professional manner

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
The class will be taught in English and students are expected to use English in class. The course uses an active learning approach. Full class participation in class activities is required to demonstrate understanding and ability on a weekly basis. Since this is a 2 credit course students are expected to do 3 hours of homework each week.

評価方法
1. Weekly homework - 10 submissions (40%) 2. Individual project (20%) 3. Group project (20%) 4. Review quizzes - 3 times (20%)

教科書	参考図書
All textbook materials will be provided by the instructor in a booklet.	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
There are no prerequisites to this course. This course is related to the Teacher License Course. Missed coursework components may be re-scheduled with the instructor's permission. If students have any questions about the course please contact the teacher.

01	Course overview & explanation
02	Overview of suitable pre-school topics and vocabulary
03	Introduction to teaching aids; Teaching aids part one - flashcards and gestures
04	Teaching aids part two - games and classroom English
05	Review & practice using flashcards and gestures
06	Practice using games and classroom English
07	Teaching aids part three- puppets, songs and books
08	Practice using puppets, songs and books
09	Review
10	Individual micro-teaching preparation
11	Individual micro-teaching
12	Individual micro-teaching
13	Group micro-teaching preparation
14	Group micro-teaching preparation
15	Group micro-teaching & reflection
16	None

2021年度シラバス

科目名:English for Children Ⅱ	担当者:Rebecca Jackson	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English as mentioned in the SLADE diploma policy. This course introduces students to various techniques, activities and methods used when teaching English to elementary school children, and uses an active learning approach.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to plan and use activities related to the four language skill areas (listening, speaking, reading and writing) to teach English to elementary school children, recognize what topics and activities are suitable, and plan & deliver classes in a professional manner.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students are expected to use only English in class. Full class participation in class activities is required to demonstrate understanding and ability. Students will periodically write a class reflection journal. Timely completion of homework is necessary. Since this is a 2 credit course students are expected to do 3 hours of homework each week.

評価方法
1. Weekly homework - 6 submissions (20%) 2. Individual micro-class teaching (50%) 3. Reflection journal - 5 times (15%) 4. Course reflection report (15%)

教科書	参考図書
All textbook materials will be provided by the instructor in a booklet.	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
There are no prerequisites to this course. This course is related to the Teacher License Course. Missed coursework components may be re-scheduled with the instructor’s permission. If students have any questions about the course please contact the teacher.

01	Course overview and explanation
02	Overview of suitable elementary school English topics and child-centered teaching
03	Introduction of the four language skills; Introduction to listening activities & techniques
04	Practice listening activities
05	Introduction of speaking activities & techniques
06	Practice speaking activities & techniques
07	Review & MEXT guidelines for the elementary English program
08	Introduction of reading activities & techniques
09	Practice reading activities
10	Introduction of writing activities & techniques
11	Practice writing activities
12	Genki English video; Review
13	Individual micro-class teaching preparation
14	Individual micro-class teaching
15	Individual micro-class teaching; Reflection
16	None

科目名:英語科教育法 Ⅰ	担当者:石渡 雅之	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:教職課程履修が学部により認められた者		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】中学校・高等学校教諭
この授業科目では、元中学校・高等学校教諭での経験を踏まえ、英語教育を行う場として小学校、中学校・高等学校における指導・実践方法について具体的な検討を行う。また、英語教育を実施するための学習指導案の作成・活用について体験的に学ぶことができるようにする。【ＡＬ】
【概要】
この授業科目では、中学校及び高等学校教諭としての経験を踏まえ、教育現場における英語指導方法について必要な理論の検討を行う。また、中学校、高等学校での英語授業を実施するための指導計画の作成・活用についても、教育現場の最新情報を確認しながら体験的に学ぶことができるようにする。尚、本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連している。

授業の到達目標
a. 学習指導要領を理解し、主として中学校における教育課程編成のあり方を理解することができる。また学習指導要領における中学校での外国語教育の位置づけを理解することができる。b.４技能（リスニング・スピーキング・リーディング・ライティング）の指導方法を理解することができる。c.英語教育諸理論、ならびに関連分野の諸理論を理解することができる。d.主として中学校における授業を想定した指導案を作成することができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
教育は大変時間が必要とされる分野である。しっかりとした理論を書籍や研究論文を通して学び、それをどのように授業実践にいかしていくべきなのか？ということを常に考えることが必要である。また、毎週4時間程度の授業外学修が必要であることに加え、英語教育に関するニュース等は常に意識して、見たり聞いたりすることが望ましい。

評価方法
①授業中の小テスト　10%　②原書購読課題　30%　③学期末のレポート　５0%　④CRP　１０％

教科書	参考図書
石田雅近・小泉仁・古家貴雄（著）新しい英語科授業の実践（金星堂）笠島準一（他　代表）NEW HORIZON 1/2/3（東京書籍）	文部科学省　小学校／中学校／高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
１年次の教職科目をすべて履修していること、および学習指導案の作り方を理解していることを原則とする。その他、学科教職課程委員会の定める履修規定が適用される 研究室：７３１１

01	オリエンテーション（授業進行説明）
02	中学校教育課程編成のあり方について
03	試験–英語教育と語用論中学校教育課程編成のあり方について
04	英語教育に求められているもの
05	中学校授業実施のための学習指導案作成方法、および授業分析方法
06	中学校英語授業の現状　（中間アンケート実施）
07	学習指導要領における外国語活動（小学校）の位置づけについて
08	小学校における外国語活動と英語教育
09	英語教授法解説
10	コミュニケーション能力の育成について
11	リスニング指導のあり方（選択的リスニング・包括的リスニング・相互作用的リスニング）
12	スピーキング指導のあり方（発音指導・ゲームの有用性・インフォメーションギャップをいかした指導法）
13	リーディング指導のあり方（スキーマ理論・音読/黙読の有効性）
14	ライティング指導のあり方（フリーライティングアプローチ・パラグラフパタンアプローチ・文法/統語・構成アプローチ）
15	授業総括／英語模擬授業について
16	なし

科目名:英語科教育法 Ⅱ	担当者:石渡 雅之	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:教職課程履修が学部により認められた者。前期の英語科教育法Ⅰ、またはそれに相当する授業を履修済みであること。		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】中学校・高等学校教諭
この授業科目では、元中学校・高等学校教諭での経験を踏まえ、英語教育を行う場として小学校、中学校・高等学校における指導・実践方法について具体的な検討を行う。また、英語教育を実施するための学習指導案の作成・活用について体験的に学ぶことができるようにする。【ＡＬ】
【概要】
この授業科目では、中学校及び高等学校教諭としての経験を踏まえ、教育現場における英語指導方法について必要な理論の検討を行う。また、中学校、高等学校での英語授業を実施するための指導計画の作成・活用についても行い、それらに基づく模擬授業を多く実践し、体験的な学びを多く取り入れることとする。尚、本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連している。

授業の到達目標
a. 前期に学んだ英語教育理論を実践に応用することができる。b. 学校文法の正しい知識を、コミュニケーション活動を中心とした活動で学習者に伝えるような授業を考えることができる。c. 教科書をもとに、適切な学習指導案を作成することができる。d. 教師／学習者それぞれの立場で積極的に模擬授業に参加することができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
教育は、その実践を行う前に大変準備時間が必要とされる分野である。模擬授業指導案は、様々な実践方法をDVDなどを通してイメージし、時間をかけて作成しなければならない。また、毎週4時間程度の授業外学修が必要であるが、その際に前期に学んだ各種英語教育理論をどのように実践にいかしていくべきなのか？ということを常にイメージしておくことが要求される。

評価方法
①CRP　10%　②担当授業に対しての学習指導案の作成　20%　③模擬授業において、教師として 授業をマネジメントする姿勢　20%　④学期末のレポート　50%

教科書	参考図書
石田雅近・小泉仁・古家貴雄（著）新しい英語科授業の実践（金星堂）笠島準一（他　代表）NEW HORIZON 1/2/3（東京書籍）	文部科学省　小学校／中学校／高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
前期の英語科教育法Ⅰ受講に際し、適用される要件、並びに英語科教育法Ⅰを履修済みであることを、原則として受講条件とする。研究室：７３１１

01	オリエンテーション（授業概要説明）
02	模擬授業１、およびその分析（テーマ：be動詞の指導方法）
03	模擬授業２、およびその分析（テーマ：一般動詞の指導方法）
04	模擬授業３、およびその分析（テーマ：疑問詞の指導方法）
05	模擬授業４、およびその分析（テーマ：助動詞の指導方法）
06	模擬授業５、およびその分析（テーマ：過去形の指導方法）
07	模擬授業６、およびその分析（テーマ：進行形の指導方法）
08	模擬授業７、およびその分析（テーマ：不定詞の指導方法）
09	模擬授業８、およびその分析（テーマ：比較構文の指導方法）
10	模擬授業９、およびその分析（テーマ：There構文の指導方法）
11	模擬授業10、およびその分析（テーマ：受動態の指導方法）
12	模擬授業11、およびその分析（テーマ：現在完了の指導方法）
13	模擬授業12、およびその分析（テーマ：関係代名詞の指導方法）
14	講義-新学習指導要領に基づく望ましい中学校英語授業のあり方について
15	授業、模擬授業総括
16	なし

2021年度シラバス

科目名:Tourism English I	担当者:樋田 禎美	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法 観光英語の学習を通じて、実践的な英語コミュニケーション能力を身につけます。観光英語検定試験3級レベルの内容に準拠し、観光や旅行に必要となる初歩的な英語を学びます。テキストで紹介される場所を検索し、グループで問題に取り組んで学び合います。学芸学部ディプロマポリシーに掲げられる「現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力」を身につけることを重視しています。
授業の到達目標 １．語句を見てすぐに意味を浮かべられる。 ２．資料の大意をつかみ、必要な情報を得ることができる。 ３．世界中の観光地の知識を深め、訪れたい場所を増やす。 ４．楽しく安全に海外旅行をするために必要なコミュニケーション能力を磨く
授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修 Moodle上の課題に取り組み、締め切りを守って提出してください。授業で紹介されたサイトやアプリを使って、観光に関する知識を深めてください。
評価方法 授業への参加態度15%　提出物30%　確認テスト55%

教科書	参考図書
English For Tourism Basic (三修社)	授業内で紹介します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 授業内で紹介するサイトやアプリで英語に触れる時間を増やしてください。練習量は決して裏切りません。 連絡先はオリエンテーションで開示します。

01	オリエンテーション
02	Unit 1: Travel　Additional Unit 1
03	Unit 2: Jobs and People　Additional Unit 2
04	Unit 3: Getting on the Plane　Additional Unit 3
05	Unit 4: At the Immigration and Customs　Additional Unit 4
06	Unit 5: At the Airport　Additional Unit 5
07	Unit 6: Hotel(Accommodations)　Additional Unit 6
08	Unit 1-6 復習　確認テスト①
09	Unit 7: Restaurant(Breakfast and Fast Food)　Additional Unit 7
10	Unit 8: Sightseeing　Additional Unit 8
11	Unit 9: Shopping　Additional Unit 9
12	Unit 10: Transportation　Additional Unit 10
13	Unit 11: Problems and Complaints　Additional Unit 11
14	Unit 7-11 復習　Additional Unit 12
15	まとめと復習　確認テスト②
16	なし

2021年度シラバス

科目名:Tourism English Ⅱ	担当者:樋田 禎美	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法 観光英語の学習を通じて、実践的な英語コミュニケーション能力を身につけます。観光英語検定試験2級レベルの内容に準拠し、ホテル業務や出入国に関する手続きなどの旅行業に必要となる基本的な英語を学びます。テキストで紹介される名所旧跡を検索し、グループで各地の魅力をまとめます。学芸学部ディプロマポリシーに掲げられる「現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力」を身につけることを重視しています。
授業の到達目標 １．語句を見てすぐに意味を浮かべられる。 ２．資料の大意をつかみ、必要な情報を得ることができる。 ３．世界の観光地について知識を深め、各地の魅力を伝えらえるようになる。 ４．楽しく安全な海外旅行を支えるために必要なコミュニケーション能力を高める
授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修 Moodle上の課題に取り組み、締め切りを守って提出してください。授業で紹介されたサイトやアプリを使って、観光に関する知識を深めてください。
評価方法 授業への参加態度15%　提出物30%　確認テスト55%

教科書	参考図書
English For Tourism: Intermediate （三修社）	授業内で紹介します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 授業内で紹介するサイトやアプリで英語に触れる時間を増やしてください。練習量は決して裏切りません。 連絡先はオリエンテーションで開示します。

01	オリエンテーション
02	Unit 1 Travel Information
03	Unit 2 At the Airport
04	Unit 3 Hotel
05	Unit 4 Dining
06	Unit 5 Asking and Giving Directions
07	Unit 6 Buses and Trains
08	Unit 1-6 復習　確認テスト①
09	Unit 7 Mailing and Money Exchange
10	Unit 8 Sightseeing(1)
11	Unit 9 Sightseeing(2)
12	Unit 10 Problems and Complaints
13	Unit 11 Tour Conductor Duties
14	Unit 12 Sightseeing in Japan
15	Unit 7-12 復習　確認テスト②
16	なし

2021年度シラバス

科目名:観光学概論	担当者:笹生 友広	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
【担当者の実務経験】旅行会社勤務
　この授業科目では、元旅行会社での長年の勤務経験を踏まえて、我が国の観光の現状を具体的事例を参照しながら検討を行う。近年わが国の観光を取り巻く環境は大きく変化した。観光の基本的知識を学び、今後の方向性を考える場とする。
　本授業においては学芸学部のディプロマポリシーにある現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力を身につけることが望まれる。少子高齢社会の中、我が国の重要な成長戦略の柱の一つになった「観光」について、観光資源・観光産業・観光政策の観点から、その歴史的背景の基礎を学び、今後の観光の在り方について考える。講義が中心であるが、画像・映像などを多用することにより理解しやすい内容とし、グループ討議も取り入れる。授業ごとにリフレクションを提出し理解度を把握する。

授業の到達目標
①我が国の観光の歴史や観光資源、観光産業などについて基本的な知識を習得する。②我が国の観光政策の現状を理解し、それぞれの課題に対して自分なりの考えをまとめる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
新聞、本、ＴＶ等から情報を入手し、社会情勢に対して強い関心を持つ。予習復習併せて毎週4時間程度の学習が望まれる。

評価方法
授業への参加態度（10%）、定期試験（70%）、その他レポート（20%）を総合して評価する。

教科書	参考図書
特になし、プリントを配布。	観光関連専門雑誌（㈱トラベルジャーナル発行）『トラベルジャーナル』など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　sasao@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　7301号室

01	観光の定義と概念（観光のもたらす様々な効果）
02	観光の歴史（中世～近世～明治～大正時代の観光）
03	観光の歴史（昭和～平成時代の観光）
04	観光の歴史（現代の観光）
05	世界の観光産業
06	我が国における観光の現状と課題（国内旅行）
07	我が国における観光の現状と課題（海外旅行）
08	我が国における観光の現状と課題（訪日旅行）
09	我が国における観光の現状と課題（地域創生、観光まちづくり） 我が国における観光の現状と課題（地域創生、観光まちづくり）
10	観光資源 ①
11	観光資源 ②
12	観光政策と観光行政
13	観光関連産業（運輸機関）
14	観光関連産業（宿泊機関）
15	観光関連産業（旅行業）
16	定期試験

2021年度シラバス

科目名:観光ホスピタリティ	担当者:笹生 友広	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法 本授業においては学芸学部のディプロマポリシーである現代社会において必要とされる情報リテラシーを習得し国際社会に貢献できる能力を身に着けることが望まれる。ホスピタリティ産業の代表である宿泊業、交通運輸業、旅行業、テーマパークなどの観光産業でホスピタリティ（おもてなしの心）が発揮され、人に喜びや感動を与えている取り組みを学習する。経験、体験を通した実践的な内容の講義スタイル。レポート（3回）課題によってはグループでディスカッションを行う。
授業の到達目標 観光産業に限らず、人にしかできない分野・部門が大切であることが理解でき、働くことの意味及び自分のキャリアを育むことができるようになる。また、社会生活のあらゆる場面で必要な「思いやり、気づき、取り組み姿勢」などの社会人の基礎力が増し、社会生活への意識を高めることが出来るようになる。
授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修 観光専門雑誌：週間トラベルジャーナル（図書館にあり）などを定期的に読む。新聞、テレビなどから観光に関する情報を収集する。準備学修・事後学修あわせて毎週4時間程度とする。
評価方法 授業への参加態度30%、課題レポート20×3回＝60%、毎回レポート10%

教科書	参考図書
プリントなどを配布します	特になし

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 連絡先　sasao@ohakagkuen-u.ac.jp 研究室　7301号室

01	4/12 ホスピタリティとは（語源、概念、日本語での言葉）
02	4/19 ホスピタリティとサービスの違い（サービスの語源、概念、定義、ビジネス上の違い）
03	4/26 求められる背景① 消費行動の変化（モノからコト消費へ、サービスの質的変化が加速）
04	5/10 求められる背景② 産業構造の変化（サービス経済社会へ、ホスピタリティ産業の必要性）
05	5/17 観光産業について（観光とは、とりまく業種・業界、役割）レポート提出①
06	5/24 宿泊業（ホテル）のホスピタリティ①宿泊産業の仕組み、業務内容
07	6/31 宿泊業（ホテル）のホスピタリティ②語源との関係、ホスピタリティの実践事例
08	6/7 航空会社のホスピタリテイ（業務内容、ホスピタリティの実践事例）
09	6/14 テーマパークのホスピタリティ（ディズニーのホスピタリティ、実践事例）
10	6/21 旅行業のホスピタリティ①仕組み、役割、業務内容　レポート提出②
11	6/28 旅行業のホスピタリティ②ホスピタリティの実践事例
12	7/5 観光地におけるホスピタリティ①（観光客を受け入れる立場から）
13	7/12 観光地におけるホスピタリティ②（観光客を受け入れる立場から）
14	7/19 ホスピタリティの現場をみる（観光産業で活躍している女性社員に学ぶ）レポート提出③
15	7/26 ホスピタリティを社会生活で活かす（活かし方、コミュニケーション力の大切さ、働き方）
16	なし

2021年度シラバス

科目名:旅行地誌　Ⅰ（国内）	担当者:根尾 文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業においては学芸学部のディプロマポリシーにある現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力を身につけることが望まれる。松尾芭蕉が「奥の細道」で辿った1都13県の主要都市・観光地の地理、歴史、文化およびその風土などを学ぶことができる。観光情報だけでなく、芭蕉と俳句に関わる資料も組み入れて、より文学的な基礎情報も学ぶことができる。基本的には講義スタイルであるが「奥の細道を歩く」ＤＶＤや動画を活用することでより分かり易い内容となっている。授業毎にリフレクションを提出することで理解内容を把握するようにしている。また、毎授業で国内旅行地理検定問題を解答することで国内地理の知識を修得する。

授業の到達目標
①奥の細道に登場する関東、東北、北陸、東海の各地方の1都13県の主要観光地の地理、歴史、文化、生活などの一般的な観光知識を習得する。
②「奥の細道」の文献内容及びその背景を理解する。
③ 基本的な国内地理知識を修得する。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
学習対象地域の文献、資料等を事前事後に学習することを勧める。またテレビ、新聞、雑誌などの情報にも関心を持ち、より多くの情報を習得する。予習復習併せて毎週4時間程度の学習が望まれる。

評価方法
授業への参加態度（20%）、定期試験（60%）、国内旅行地理検定問題（20%）を総合的に評価する。

教科書	参考図書
プリントを配布	奥の細道に関する文献

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　neo@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　7307号室

01	9/28 授業オリエンテーション、「奥の細道」概要 、国内旅行地理検定問題
02	10/5 東京（深川）～日光～白河（1）、国内旅行地理検定問題
03	10/12 東京（深川）～日光～白河（2）、国内旅行地理検定問題
04	10/19 東京（深川）～日光～白河（3）、国内旅行地理検定問題
05	10/26 白河～飯坂～仙台 、国内旅行地理検定問題
06	11/2 仙台～松島～平泉（1）、国内旅行地理検定問題
07	11/9 仙台～松島～平泉（2）、国内旅行地理検定問題
08	11/16 仙台～松島～平泉（3）、国内旅行地理検定問題
09	11/23 平泉～新庄（1）、国内旅行地理検定問題
10	11/30 平泉～新庄（2）、国内旅行地理検定問題
11	12/7 新庄～出羽三山～鶴岡 、国内旅行地理検定問題
12	12/14 鶴岡～酒田～新潟 、国内旅行地理検定問題
13	12/21 新潟～親不知～金沢 、国内旅行地理検定問題
14	1/11 金沢～山中温泉～福井 、国内旅行地理検定問題
15	1/18 福井～敦賀～大垣
16	定期試験

2021年度シラバス

科目名:観光マーケティング	担当者:笹生 友広	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
【担当者の実務経験】旅行会社勤務
　この授業科目では、元旅行会社での長年の勤務経験を踏まえて、マーケティングの観点から観光産業における具体的事例を参照しながら学習する。
　本授業においては学芸学部のディプロマポリシーにある現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力を身につけることが望まれる。現代企業において最も重要な活動の一つであるマーケティングの基本を学びながら、観光産業におけるマーケティングを具体的に学習し、その内容を発表する。授業ごとにリフレクションを提出し理解度を把握する。

授業の到達目標
①一般的なマーケティングの基礎知識を習得する。
②幅広い裾野を持つ観光産業の具体的な事例を参照に現状を分析する力を養う。
③各分野の課題などを学修することにより自分なりの意見をまとめる力を養う。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
新聞、本、ＴＶ等から情報を入手し、社会情勢に対して強い関心を持つ。予習復習を併せて毎週4時間程度の学習が望まれる。

評価方法
授業への参加態度（10%）、定期試験（70%）、レポート（20%）を総合して評価する。

教科書 特になし、プリントを配布	参考図書 観光関連専門雑誌（㈱トラベルジャーナル発行）『トラベルジャーナル』など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　neo@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　7307号室

01	9/28 一般的マーケティングの基本
02	10/5 観光産業のマーケティング・ミックス（4Ｐ）
03	10/12 人の購入行動（ニーズ・ウォンツ・需要の違い）
04	10/19 顧客は誰？（セグメンテーション、ターゲティング、ポジショニング、ドメイン）
05	10/26 購買意思決定プロセス
06	11/2 旅行商品の流通
07	11/16 競争戦略（価格戦略）①
08	11/23 競争戦略（価格戦略）②
09	11/30 マーケティングの環境分析（SWOT分析） ①
10	12/7 マーケティングの環境分析（SWOT分析）発表 ②
11	12/14 商品のライフサイクル
12	12/21 プロモーション（販売促進）
13	12/28 競争戦略（ブランド戦略）
14	1/18 顧客管理
15	1/25 マーケティング・リサーチ
16	定期試験

科目名:道徳教育の指導法	担当者:柴田 康正	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連している。
　授業では、教科や総合学習・特別活動と道徳教育との関係、生徒指導の場における道徳教育、道徳の時間の運営の各領域にわたってわが国の教育実践例を知り、欧米における道徳教育改革の動向をも踏まえて、道徳教育実践の基礎的能力を身につける。また、現代は人格破壊の危機・道徳的危機というべき様相を呈している。このような状況の中で、学校教育の中の道徳教育はどうあるべきかを考察する。戦前・戦後の道徳教育の変遷をたどり、さらにこれまでの道徳教育実践に学び、今、求められる「道徳の授業」とは何かを検討する。また、実際に「道徳の時間」の指導案を書き、模擬授業をすることも視野に入れ講義をすすめる。
　前半は主として講義形式をとるが、随時、受講生の意見や感想を求めるので、自らの問いを立てて授業にのぞむことを求める。グループディスカッションをする中で、道徳教育についての理解を深める。後半では、道徳授業の資料の選択と分析、学習指導案の作成、模擬授業の実践など、演習形式によって受講生各人の具体的な活動の場を提供する。

授業の到達目標
①道徳教育の制度的な位置づけと、学校教育におけるその意味と役割について基礎的な事項を理解する。
②道徳教育を支える思想や理念についての基礎的理解にもとづき、道徳の授業がいかにあるべきかを理解する。
③道徳の授業が成立するための具体的な知識や技法を習得する。
④道徳の授業における資料の分析方法、学習指導案作成の手順、発問や話し合いの方法ついて理解を深める。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
「模擬授業」の事前準備、振り返りで30時間程度の予習復習を要します。また、毎時間ごとの文献購読や事前課題、グループワークの振り返りで30時間程度の学習を考えています。
課題意識を持って、意欲的に授業に臨んでほしい。道徳教育に対して常に関心を持ち、参考文献なども読み進めておくことが求められます。

評価方法
①話し合ったことなど自分の意見を明確に整理してまとめ、毎授業ごと小レポートを提出する。これも評価をする。
②課題の提出期限を厳守すること。
③学習指導案を作成し、模擬授業をする。
④授業の妨げとなるため、やむを得ない事情のない限り、遅刻は認めない。
⑤評価に関する主な観点は以下のとおりである。
・授業の議論の内容、及び参加状況　10%、学習指導案　10%、模擬授業　20%、定期試験　60%

教科書	参考図書
特に使用しない	中学校学習指導要領、高等学校学習指導要領、生徒指導提要

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
・連絡手段　月曜昼休み講師控室

01	今日における道徳教育の課題
02	学校教育における道徳教育の構成
03	道徳教育と家庭の問題状況
04	道徳教育と地域の問題状況
05	子どもの発達と道徳性の形成
06	道徳教育の倫理学的・哲学的・心理学的基礎
07	日本における道徳教育の歴史
08	学習指導要領と道徳教育
09	道徳性の発達と道徳の授業
10	道徳教育の教材と指導過程　（授業記録の検討とグループディスカッション）【AL】
11	道徳教育の指導案をつくる①（道徳内容「自分自身に関すること」を題材とする）
12	道徳教育の指導案をつくる②（道徳内容「他の人とのかかわりに関すること」
13	道徳教育の指導案をつくる③（道徳内容「自然や崇高なものとのかかわりに関すること」 （教材の検討とグループディスカッション）【AL】
14	道徳教育の指導案をつくる④（道徳内容「集団や社会とのかかわりに関すること」
15	道徳の授業の実際（模擬授業）
16	定期試験

科目名:生徒・進路指導論	担当者:柴田 康正	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
　授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連している。
　授業では、学校教育の全領域における生徒指導（教育相談、進路指導を含む）の原則と指導方法を検討し、学校教育における生徒指導のあり方を探求する。生徒指導について深く理解できるよう、時事的な話題を盛り込みながら、様々な問題と課題および実践的方法を紹介する。
　講義形式をとるが、随時、受講生の意見や感想を求めるので、自らの問いを立てて授業にのぞむことを求める。双方向型の授業を重視し、グループディスカッションも多く取り入れていきたい。

授業の到達目標
①学校教育における生徒指導の目的と原則について理解する。
②生徒指導の意義と課題、並びに具体的な指導のあり方について理解する。
③生徒指導の各場面における「子ども理解」の重要性が意識でき、子どもの人権尊重の視点に立った子ども理解ができるようになる。
④現代の生徒指導にかかわる諸課題と、指導の内容と方法について、学校現場での事例を通して理解できる。
⑤近年進路指導の中核となりつつあるキャリア教育の意義と課題を理解する。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
　文献の購読や事前課題を30時間、グループワークの振り返り、復習、期末テスト対策等でおおよそ30時間の学習を要します。
　課題意識を持って、意欲的に授業に臨んでほしい。教育問題に対して常に関心を持ち、参考文献なども読み進めておくことが求められます。

評価方法
①毎授業ごと小レポートを提出する。これらは評価の対象となる。
②課題の提出期限を厳守すること。
③授業の妨げとなるため、やむを得ない事情のない限り、遅刻は認めない。
④評価に関する主な観点は以下のとおりである。
・授業の議論の内容、及び参加状況　10%、課題（小レポート等）20%、定期試験　70%

教科書	参考図書
特に使用しない	中学校学習指導要領、高等学校学習指導要領、生徒指導提要

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
・連絡手段　月曜昼休み講師控室

01	生徒指導の意義と課題
02	生徒理解と生徒指導
03	不登校と生徒指導
04	今日におけるいじめ問題と生徒指導　（ネットいじめをめぐるグループディスカッション）【AL】
05	校則と生徒指導
06	生徒に対する懲戒と体罰禁止
07	学級経営における生徒指導　（発達障害への対応をめぐるグループディスカッション）【AL】
08	生徒指導と教育課程
09	教科指導や道徳・特別活動における生徒指導
10	進路指導と生徒指導
11	進路指導の意義と実際
12	生徒指導と生活指導
13	生活指導の歴史的系譜
14	「総合的な学習の時間」における生徒指導
15	まとめ　今日における生徒指導の課題
16	定期試験

2021年度シラバス

科目名:教育方法・技術論	担当者:小泉 卓	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:中学校・高等学校教諭1種免許状取得希望者		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
本授業は、ディプロマポリシー「3.修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」を具体化するものです。授業内容は、過去から現代までの教育方法・技術の基礎的理論の学習。授業の評価計画・ルーブリックの作成、ICTの活用です。授業方法は、電子黒板とプレゼンテーションソフトを使いながら、クラス員、教員とのインタラクティブな関係において相互に探究していきます。

授業の到達目標
1. 教育方法・技術の歴史や現代の教育方法・技術の基礎的理論を理解することができる。2. 学習指導理論の基礎を踏まえ目標・内容・指導・評価の構造や教材・教具及び板書と発問の方法、学習形態、 教室環境、対話の重要性などを理解し、学習指導案の作成方法を理解することができる。3. 情報機器を活用し教材づくり学級づくりに活用する方略を持つことができる。電子黒板・プレゼンテーションソフトを活用したプレゼンテーションを行うことができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
A 準備学修 ⑴ 自分の学び（学習含む）の対象化とその省察を継続する。⑵ 学習のために配布された資料を読む。 ⑶ 課題は、事前に提起するので、必ず取り組む。
B 事後学修 ⑴ 授業を振り返り整理し、授業ノートを作成する。ノートをポートフォリオとして評価します。ノートは人が見ても見やすくデザインされていることが求められます。授業内容の整理とそれに対する自分の考えを書きます。２００字以内でまとめます。⑵ 提起された課題に取り組む。⑶ 配布された資料は、必ず読む。

評価方法
①ポートフォリオとしての授業ノート（授業内容と自分が考えたこと200字以上）30%、②課題のプレゼンテーション20%、③レポート30%、④インタラクティブな関係、教師と学生、学生と学生の対話を重視します20%。

教科書	参考図書
特に指定なし。適宜、授業時に資料を配布します。	『新しい時代の教育方法』田中耕治、『教育の方法と技術』篠原・荒木、中学校学習指導要領、高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業の終了20分前に授業で学んだことを整理しそれについての自分の考えを書いてもらいます。5・10・15回の授業後にノートを集め、コメントつけて返却します。出席要件は2/3以上です。連絡手段を、最初の授業で確認します。

01	教育方法・技術論とは何か、授業計画や評価方法及び学生の学習方法の説明
02	ノートのとり方及びレイアウトの方法（ICT活用）
03	西洋における教育思想と教育方法の歴史
04	教育のデザイン
05	学習とは何か 学習とは何か　　フィンランドとレッジョエミリア
06	学習環境デザイン
07	基礎的な教育技術とアートとしての教育技術
08	教育評価（パフォーマンス評価とルーブリック作成の方法）
09	知識の理解と定着を図る授業づくり
10	効果的な発問と板書の方法
11	教育方法の学に流れるエスプリ
12	フィンランドとレッジョエミリア
13	現在の教育課題に対する解決方法の提案―学生プレゼンテーション
14	教育と芸術のコミュニケーションとしての類似性（対話を介した鑑賞教育の方法）
15	すぐれた教師になるために
16	レポート提出（試験無）

2021年度シラバス

科目名:学校教育インターンシップ	担当者:石渡 雅之	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	実習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:教職課程履修者に限る		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
【担当者の実務経験】中学校・高等学校教諭
この授業科目では、元中学校・高等学校教諭での経験を踏まえ、言語教育を体験的に学ぶ場としてアメリカの小学校や中学校における指導・実践方法について具体的な教員としてのインターンシップ活動を支援していく。また、言語教育を実施するための学習指導案の作成・活用について体験的に学ぶことができるようにする。
【概要】
大学において、インターンシップ先の実習校について理解し、必要な業務内容を理解し、実際に業務に耐えうる知識をつけて、アメリカにおける公立学校で小学生、または中学生を対象とした日本語、英語の授業実践補助を行う。キャンパス内での授業における事前指導、ESCを活用した事前学習、現地での事前指導、教員補助実習、帰国後の事後指導の各内容が本授業に含まれる。尚、本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連している。

授業の到達目標
①児童又は生徒との関わりを通して、その実態や課題を把握することができる。
②学級担任や教科担任等の補助的な役割を担うことができる。
③学級担任の役割と職務内容を実地に即して理解することができる。
④教科指導以外の様々な活動の場面で適切に児童又は生徒と関わることができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
（事前）語学教育が海外においてどのように実施されているか（使用されている教授法や教材研究方法）調べること。
（事後）語学教育で扱われていた各種教授法、教材作成方法がどのように日本の英語教育現場で活用できるか、研究すること。
（事前・事後）教師の実際の役割を様々な角度から見つめ、理解すること。

評価方法
ESCを活用した事前学習（１０％）、オリエンテーションへの参加態度（１０％）、インターンシップへの参加態度（３０％）、インターンシップ受入れ校の評価（２０％）、事後プレゼンテーション（２０％）、CRP（１０％）

教科書	参考図書
行き先の学校・業務に応じたテキストを授業時までに指示する。	文部科学省：中学校学習指導要領　文部科学省：高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
インターンシップ実施までに、学科が指定した教職課程に関する授業を履修済みであること。履修希望者は語学教育実践に必要な教授法や教材作成方法などをしっかりと身につけることが望ましい。実習中は、常に担当教員と連絡がとれるようにしておく（緊急時の携帯電話や通常コミュニケーションとしてムードルサイトの利用など予定である。　研究室　７３１１

01	１月下旬～２月初旬：キャンパスにおけるオリエンテーション（３日間実施予定） ２月初旬～３月中旬：アメリカ・ポートランドの公立小学校におけるインターンシップ（１４日間実施予定） ※本授業は講義・演習・実習が組み合わさっている授業である。講義９時間、演習７時間、実習６．５時間の合計２２．５時間をもって２単位を履修することが可能になるプログラムである。
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	

2021年度シラバス

科目名:英語ベーシック Ⅰ	担当者:石渡 雅之・小林 愛明・斎 孝則	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:特になし（※クラス指定は学部で行う）		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
（概要）本授業は、学部ディプロマポリシーに掲げる「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」を持った人材を育成すること」を実現するために、学習者が英語を様々な角度から学ぶことができるように計画されたものである。
具体的には語彙や文法の再学習、及び発音練習を通して、日常的に英語を使用する環境に早く慣れる為の場を提供したいと考えている。下に書かれた、毎回の授業内容（授業計画欄）については、第１回目のオリエンテーションにて詳しく説明する。
（方法）本授業は、実際に発音訓練をするような演習を中心とするが、日常会話に必要な語彙や文法の再学習を行う際には、若干の講義も行われる。授業の３０％は発音の際の注意事項や文法解説等教員主導の内容になる。そして、授業の７０％は音読訓練等、受講者自身の演習時間となる。英語を日常的に使うことについて、早く慣れる為には、正確な文法力、実際の言葉の運用能力、発音が要求されるため、学習者には一定の自習、かつ積極的な姿勢による学習時間の確保が求められる。また、課題提出や予復習にあたり、パソコンを活用する。

授業の到達目標
本授業受講後の成果としては、以下の各項目が期待される。
a. 英語の基本文法が再確認できる。
b. 自然な英語の発音が身に付く。
c. 他者が話す英語を聞き取る事ができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
英語運用能力を上げる重要な要素の１つは日常使用される英語の文法事項について、正確な知識を持つ事である。そして、正確な各種知識を持った上で、実際に使用することも求められる。このため、学習者は授業で学んだ各種知識（発音方法や語彙、文法等）をできるだけ多くの場面において、積極的に使用する、という姿勢や努力が求められる。尚、必要な自己学習時間について、詳細はその都度授業時に説明するが、ESCを活用しながら準備、復習を合わせ２時間以上かけることを原則とする。ESCの活用方法詳細については授業時に指示する。

評価方法
A. 評価の方針
1. 毎週交互に提出するRecording とReflectionで５割。
2. 隔週で実施する小テストとまとめのReview Test で３割。
3. 授業まとめのポートフォリオで１割。
4. ESCを活用した自己学習１割。
＊なお、課題は締切厳守。遅れて出したものは評価の対象としない。
B. リフレクション（学修振り返り）と教員からの応答
学習者は、隔週の授業後に振り返りの作業を行う。その日の授業で新たに学んだ点、復習的に学んだ点、学びができなかった点な

教科書	参考図書
English Locomotion／参加して学ぶ総合英語（成美堂）	必要に応じて配布する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
・資料の提示やレポート等の提出はMoodleで行う・授業履修に際して受講条件はないが、受講の仕方や発音訓練等の方法について、オフィスアワー等を利用して常にアドバイザー（担当教員）に助言を求める事が必要である。 研究室:7326 （斎） 7311 （石渡）

01	全体オリエンテーション
02	Nice to meet you! 1 ～Sentence patterns～ pronunciation practice 1
03	Nice to meet you! 2 ～Sentence patterns～ pronunciation practice 2
04	Looking at recipes. 1 ～Understanding Verbs～ pronunciation practice 3
05	Looking at recipes. 2 ～Understanding Verbs～ pronunciation practice 4
06	What do you do in your free time? 1 ～Tense and Progressive～ ※中間授業アンケート実施
07	What do you do in your free time? 2 ～Tense and Progressive～ pronunciation practice 5
08	What are you going to bring? 1 ～Noun and Pronoun～ pronunciation practice 6
09	What are you going to bring? 2 ～Noun and Pronoun～ pronunciation practice 7
10	Making a comfortable room. 1 ～Preposition～ pronunciation practice 8
11	Making a comfortable room. 2 ～Preposition～ pronunciation practice 9
12	Leading healthy life. 1 ～Auxiliary verb～ pronunciation practice 10
13	Leading healthy life. 2 ～Auxiliary verb～ pronunciation practice 1 1
14	Let’s go on a trip! 1 ～Infinitive and Gerund～ pronunciation practice 12
15	Let’s go on a trip! 2 ～Infinitive and Gerund～ pronunciation practice 13
16	None

科目名:英語ベーシックⅡ	担当者:石渡 雅之・小林 愛明・斎 孝則	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:特になし（※クラス指定は学部で行う）		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
（概要）本授業は、学部のディプロマポリシーに掲げる「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」を持った人材を育成すること」を実現するために、学習者が英語を様々な角度から学ぶことができるように計画されたものである。前期のⅠで学んだ、語彙や文法、及び発音をいかし、より実践的な英語を使用する機会を多く提供したいと考えている。（方法）本授業は、前期に続き、実際に発音訓練をするような演習を中心とするが、海外英語実習なども見据えて、日常会話で有効なフレーズなども多く扱い、発音練習をする予定である。

授業の到達目標
本授業受講後の成果としては、以下の各項目が期待される。a. 英語の文法とその実際の使用方法が確認できる。b. 自然な英語の発音が身に付く。c. 他者が話す英語を正確に聞き取ることができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
英語運用能力を上げる重要な要素の１つは日常使用される英語の文法事項について、正確な知識を持つ事である。前期の授業Ⅰで身につけた正確な知識を、本授業では実際の使用場面を多く想定した上で、使う訓練を多く導入する。このため、学習者は授業で学んだ各種知識（発音方法や語彙、文法等）を積極的に使用する、という姿勢や努力が求められる。尚、必要な自己学習時間について、詳細はその都度授業時に説明するが、毎時間の授業について、ESCを活用しながら準備、復習を合わせ２時間以上かけることを原則とする。ESCの活用方法詳細について

評価方法
A. 評価の方針1. 毎週交互に提出するRecording とReflectionで５割。 2. 隔週で実施する小テストとまとめのReview Test で３割。 3. 授業まとめのポートフォリオで１割。ESCを活用した自己学習１割。 ＊なお、課題は締切厳守。遅れて出したものは評価の対象としない。B. リフレクション（学修振り返り）と教員からの応答学習者は、隔週の授業後に振り返りの作業を行う。その日の授業で新たに学んだ点、復習的に学んだ点、学びができなかった点などについて、一定の文章を書く事が求められる。

教科書	参考図書
English Locomotion／参加して学ぶ総合英語（成美堂）	必要に応じて配布する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
・資料の提示やレポート等の提出はMoodleで行う・授業履修に際して受講条件はないが、受講の仕方や発音訓練等の方法について、オフィスアワー等を利用して常にアドバイザー（担当教員）に助言を求める事が必要である。研究室:7326 （斎） 7311 （石渡）

01	全体オリエンテーション
02	Let’s have a party! 1 〜Present participle〜 pronunciation practice 14
03	Let’s have a party! 2 〜Present participle〜 pronunciation practice 15
04	A broken window? 1 〜Past participle〜 pronunciation practice16
05	A broken window? 2 〜Past participle〜 pronunciation practice17
06	Let’s play sports!1 〜Present Perfect〜 pronunciation practice 18
07	Let’s play sports!2 〜Present Perfect〜 pronunciation practice 19
08	Let’s go shopping! How about flea market? 1 〜Adjective and Comparative〜 pronunciation practice 20
09	Let’s go shopping! How about flea market? 2 〜Adjective and Comparative〜 pronunciation practice 21
10	Submitting a term paper. 1 〜Relative pronoun〜 pronunciation practice 22
11	Submitting a term paper. 2 〜Relative pronoun〜 pronunciation practice 23
12	Where do you live? 1 〜The use of IT〜 pronunciation practice 24
13	Where do you live? 2 〜The use of IT〜 pronunciation practice 25
14	Lucky LOT! 1 〜Subjunctive mood〜 pronunciation practice 26
15	Lucky LOT! 2 〜Subjunctive mood〜 pronunciation practice 27
16	None

科目名:Listening and Speaking Ⅰ	担当者:Judith Saburi・Donovan Clarke・Shannon Kiyokawa	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	通年
		配当学年	1
受講者制限:Mac computer required.		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the 'practical English communication ability' mentioned in SLADE diploma policy. The aim of this course is to provide students with various conversation and listening strategies in order to facilitate their overall ability to interact in English through their 1st year courses and beyond. Students will be required to demonstrate their ability to interact with their teacher and classmates in English. Students will be expected to participate during class discussions, ask questions and actively work on improving their communication skills. Students will improve their pronunciation through in class targeted practice. Students will also use an online vocabulary learning system and take weekly individualized vocabulary quizzes.

授業の到達目標
Upon successful completion of this class students will be able to.. 1.develop confidence and motivation in speaking and listening 2.greatly increase their vocabulary 3.talk about their lives with others and talk to them about their lives, too 4.memorize and use various set phrases for use in all of their classes. 5.ask questions of other members of the class in English to help carry on a conversation and to expand on a topic. 6.create their own personal scrapbook and present it in small groups 7. make a video of themselves and reflect on their improvement over the course of the semester 8.demonstrate appropriate body language skills 9.use software to write a Course Reflection paragraph 10. improve their pronunciation through in class targeted practice.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
This is an important core course, which prepares students to succeed throughout their four years of study. Work needs to be done consistently week by week. Students need to focus on bettering their communication skills with their teachers and classmates in English. Students will be expected to participate during class discussions, ask questions during class, and actively work on improving their communication skills. Attendance is necessary. Students are asked to study 4 hours per week outside of class.

評価方法
1. Attitude and Class Participation = 20%: Active participation is expected from all the students. 2. Vocabulary homework and weekly quizzes= 20% 3. Scrapbook = 20% (4 scrapbook pages, graded scrapbook talks) 4. Out Front Unit Quizzes 20 % 5. Course Reflection Portfolio = 10% 6. Homework = 10% (3 videos)

教科書	参考図書
Out Front Practical English Conversation by Robert Diem & Roberto Rabbini, English Education Press WordEngine (Online Vocabulary Learning System) Other course materials will be provided by the teacher	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. The instructors' office hours will be posted outside their offices at the beginning of the semester. Their offices and email address are as follows: Shannon Kiyokawa's office is 7325 and his email address is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Donovan Clarke's office is 7308 and his email address is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp. Judith Saburi's contact information will be given on the first day of class.

01	Orientation, Course Description
02	Online Vocab Learning Orientation
03	Personal Information
04	Personal Information/ Pronunciation Practice
05	Personal Information Unit/ Make 1st video/ WE Individual Quiz
06	Scrapbook/ Pronunciation Practice
07	Scrapbook Check/Personal Information/ WE Individual Quiz
08	Personal Information Unit Quiz/Family and Home/Scrapbook/ Pronunciation Practice
09	Family and Home/WE Individual Quiz
10	Family and Home/ Pronunciation Practice
11	Family and Homes/Scrapbook check/WE Individual Quiz
12	Family and Home Unit Quiz/Hobbies and Preferences/Scrapbook/ Pronunciation Practice
13	Hobbies and Preferences/WE Individual Quiz
14	Hobbies and Preferences Unit Quiz/Scrapbook check/ Pronunciation Practice
15	Graded Scrapbook Talk Practice/Make 2nd video/WE Individual Quiz
16	Graded Scrapbook Talk
17	Graded Scrapbook Talk
18	Times and Dates/Scrapbook/ Pronunciation Practice
19	Times and Dates/WE Individual Quiz
20	Times and Dates/ Pronunciation Practice
21	Times and Dates Unit Quiz/Scrapbook check/WE Individual Quiz

22	Times and Dates Unit Quiz/Shopping/Scrapbook/ Pronunciation Practice
23	Shopping WE Individual Quiz
24	Shopping/ Pronunciation Practice
25	Shopping/Scrapbook check/WE Individual Quiz
26	Shopping Unit Quiz/Make 3rd Video/Graded Scrapbook Talk Practice/ Pronunciation Practice
27	Graded Scrapbook Talk
28	Graded Scrapbook Talk
29	CRP
30	Review/CRP
31	None

科目名:Listening and Speaking Ⅱ	担当者:Judith Saburi・Donovan Clarke・Shannon Kiyokawa	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	通年
		配当学年	1
受講者制限:Mac computer required.		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the 'practical English communication ability' mentioned in SLADE diploma policy. This course is a continuation of Listening & Speaking I The aim of this course is to provide students with various conversation and listening strategies in order to facilitate their overall ability to interact in English through their 1st year courses and beyond. Students will be required to demonstrate their ability to interact with their teacher and classmates in English. Students will be expected to participate during class discussions, ask questions and actively work on improving their communication skills. . Students will improve their pronunciation through in class targeted practice. Students will also use an online vocabulary learning system and take weekly individualized

授業の到達目標
Upon successful completion of this class students will be able to: 1.develop confidence and motivation in speaking and listening 2. greatly increase their vocabulary 3. talk about their lives with others and talk to them about their lives, too 4.memorize and use various set phrases for use in all of their classes. 5.ask questions of other members of the class in English to help carry on a conversation and to expand on a topic. 6.create their own personal scrapbook and present it in small groups 7. make a video of themselves and reflect on their improvement over the course of the semester 8.demonstrate appropriate body language skills 9.use software to write a Course Reflection paragraph 10. improve their pronunciation through in class targeted practice.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
This is an important core course, which prepares students to succeed throughout their four years of study. Work needs to be done consistently week by week. Students need to focus on bettering their communication skills with their teachers and classmates in English. Students will be expected to participate during class discussions, ask questions during class, and actively work on improving their communication skills. Attendance is necessary. Students are asked to study 4 hours per week outside of class.

評価方法
1. Attitude and Class Participation = 20%: Active participation is expected from all the students. 2. Vocabulary Homework and weekly vocabulary quizzes = 20% 3. Scrapbook = 20% (4 scrapbook pages, graded scrapbook talks) 4. Out Front Unit Quizzes 20 % 5. Course Reflection Portfolio = 10% 6. Homework = 10% (3 videos)

教科書	参考図書
Out Front Practical English Conversation by Robert Diem & Roberto Rabbini, English Education Press WordEngine (Online Vocabulary Learning System) Other course materials will be provided by the teacher.	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. The instructors' office hours will be posted outside their offices at the beginning of the semester. Their offices and email address are as follows: Shannon Kiyokawa's office is 7325 and his email address is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Donovan Clarke's office is 7308 and his email address is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp. Judith Saburi's contact information will be given on the first day of class.

01	Student Booklet, Vacation!
02	Vacation! Make Fall Video 1
03	Vacation! / Pronunciation Practice
04	Vacation!/Scrapbook/ WE Individual Quiz
05	Vacation! Unit Quiz/Routines/ Pronunciation Practice
06	Routines/ WE Individual Quiz
07	Routines/ Pronunciation Practice
08	Routines Unit Quiz/Help! I'm Lost!/ WE Individual Quiz
09	Help! I'm Lost!/Scrapbook/ Pronunciation Practice
10	Help! I'm Lost!/ WE Individual Quiz
11	Help! I'm Lost!Unit Quiz/Travel/ Pronunciation Practice
12	Travel/ WE Individual Quiz
13	Travel/ Pronunciation Practice
14	Travel/Make Fall Video 2/ WE Individual Quiz
15	Travel Unit Quiz/Graded Scrapbook Talk Practice/ Dating/ Pronunciation Practice
16	Graded Scrapbook Talk
17	Graded Scrapbook Talk
18	Dating/Scrapbook/ WE Individual Quiz
19	Dating/ Pronunciation Practice
20	Dating Unit Quiz/Eating Out/ WE Individual Quiz

21	Eating Out/ Pronunciation Practice
22	Eating Out/ WE Individual Quiz
23	Scrapbook/Eating Out Unit Quiz/Health/ Pronunciation Practice
24	Health/ WE Individual Quiz
25	Health/ Pronunciation Practice
26	Health Unit Quiz/Christmas Activity/ WE Individual Quiz
27	Graded Scrapbook Talk Practice/Make 3rd Video/ CRP
28	Graded Scrapbook Talk
29	Graded Scrapbook Talk
30	Course Reflection Portfolio (CRP)
31	None

2021年度シラバス

科目名:Reading and Writing Ⅰ	担当者:Leslie Chivers・Joseph Sichi・Rebecca Jackson	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	1
受講者制限:MacBook Required		単位数	3
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English in the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. The aim of this course is to give a strong base in English reading and writing. Students will read many graded readers, do quizzes for understanding and meet word count targets. Students will also practice reading aloud techniques such as shadowing and overlapping. Students will focus on expressing their ideas using accurate sentence structures and paragraphs.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. have confidence and motivation in reading and writing English
2. improve pronunciation
3. understand basic grammar and write accurate sentences and basic paragraphs
4. reflect on and respond to reading and writing

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Since this is a three-credit class, students are asked to study for 5 hours per week out of class. Students must read and write every week for homework. Reading requirement to pass is 25,000 words. Penalties apply for late work. Students will be required to do their own work and to write in their own voice. Plagiarism or on-line translations will not be accepted.

評価方法
1. Reading 50% (i) Independent Reading = 40% (25% = 25,000; 30% = 30,000; 35% = 40,000; 40% = 50,000)
(ii) Reading Reports = 10%
2. Writing 40% (i) Grammar Homework = 10%, (ii) Topic Writing 30%
3. Course Reflection Portfolio 10%

教科書
1. Reading for Speed and Fluency 1, Paul Nation & Casey Malarcher, Compass Publishing
2. Grammar One OR Three by Jennifer Seidl, Oxford

参考図書
Reading materials are available in the library.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Be active and organized, prepare and finish tasks early. Bring ALL your materials in a file each week. Set your goals and make a plan to complete them. Contact: To be advised in class.

01	Course Overview, Setting Goals, Planning / IR
02	Mreader & Guide to Reading Resources /IR
03	Overview of Shadowing and Overlapping
04	SVC, subject pronouns
05	RSF / SWM / IR
06	Nouns, verbs, adjectives
07	RSF / SWM / IR / Reading Report #1
08	SVO, subject nouns, object nouns
09	RSF / SWM / IR
10	Alphabet - vowels and consonants; articles
11	RSF / SWM / IR
12	Single and plural nouns
13	RSF / SWM / IR / Reading Report #2
14	Object pronouns; possessive adjectives
15	RSF / SWM / IR
16	Demonstrative / possessive pronouns
17	RSF / SWM / IR
18	Countable and uncountable nouns
19	RSF / SWM / IR / Reading Report #3
20	Simple present
21	RSF / SWM / IR
22	Question forms; CRP & Reflective writing
23	RSF / SWM / IR
24	Paragraphs - structure, graphs for CRP
25	RSF / SWM / IR / Reading Report #4
26	Paragraphs - Format
27	RSF / SWM / IR

28	CRP 1st draft due
29	Topic Writing on Moodle Due
30	CRP 2nd draft due
31	なし

科目名:Reading and Writing Ⅱ	担当者:Leslie Chivers・Joseph Sichi・Rebecca Jackson	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	1
受講者制限:Mac required		単位数	3
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English in the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. The aim of this course is to continue a strong base in English reading and writing. Students will read many graded readers, do quizzes for understanding and meet word count targets. Students will also practice reading aloud techniques such as shadowing and overlapping. Students will focus on expressing their ideas using accurate sentence structures and paragraphs.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. have confidence and motivation in reading and writing English
2. improve pronunciation
3. write accurate sentences, basic paragraphs and a thesis statement
4. reflect on and respond to reading and writing

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Since this is a three-credit class, students are asked to study for 5 hours per week out of class. Students must read and write every week for homework. Reading requirement to pass is 30,000 words. Penalties apply for late work. Students will be required to do their own work and to write in their own voice. Plagiarism or on-line translations will not be accepted.

評価方法
1. Reading 50% (i) Independent Reading = 40% (25% = 30,000; 30% = 40,000; 35% = 50,000; 40% = 60,000)
(ii) Reading Reports = 10%
2. Writing 40% (i) Grammar Homework = 10%, (ii) Topic Writing 30%
3. Course Reflection Portfolio 10%

教科書	参考図書
Reading for Speed and Fluency 1, Paul Nation & Casey Malarcher, Compass Publishing Grammar One (Chivers, Jackson), OR Three (Sichi) by Jennifer Seidl, Oxford	Reading materials are available in the library.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Be active and organized, prepare and finish tasks early. Bring ALL your materials in a file each week. Set your goals and make a plan to complete them. Contact: Your teacher’s email will be given in class.

01	Course Overview, Setting Goals, Planning / IR
02	Present Simple, Yes/No? ; Review of question forms
03	RW I Topic Writing Review
04	Imperatives
05	RSF / SWM (start) / IR
06	There is/are; some, any
07	RSF / SWM / IR / Reading Report #1
08	can for ability
09	RSF / SWM / IR
10	Present continuous
11	RSF / SWM / IR
12	Object pronouns with like, love, hate
13	RSF / SWM / IR / Reading Report #2
14	Can (for permission) and must
15	RSF / SWM / IR
16	some and any with uncountable nouns, how much/how many
17	RSF / SWM / IR
18	Adverbs of frequency
19	RSF / SWM / IR / Reading Report #3
20	Present simple vs. continuous
21	RSF / SWM / IR
22	Simple past of be & have verbs
23	RSF / SWM / IR /
24	Past simple of regular verbs
25	RSF / SWM / IR / Reading Report #4
26	Past simple of irregular verbs; work on graphs CRP
27	RSF / SWM / IR

28	Writing CRP; Topic Writing final draft due
29	Going to & Revision 5
30	CRP due
31	なし

2021年度シラバス

科目名:English Presentation Ⅰ	担当者:柳田 綾・小林 愛明・Rebecca Jackson	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:The course requires students to use their computers.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course will help realize the departmental goal 'to foster a person with practical English communication ability to function in a globalized society.' It is closely connected with 'English Basics' in the curriculum tree. The aim of the course is to develop students' abilities to clearly express themselves in English in front of the audience.This will be done by learning various presentation skills and practicing both verbal and non-verbal forms of communication. There will be three presentation sessions. Feedback will be given through Moodle site to each student's assignment submission.

授業の到達目標
1. Articulate their speech in narration and presentation, 2. Use gestures to affectively communicate non-verbal language to add emphasis and emotion, 3. Critically evaluate their own and peer's progress.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Since this is a one credit course, students are asked to study outside class for an hour per week. Before class, they are asked to complete their presentation draft, check the presentation techniques, prepare for the quizzes and for the presentation.

評価方法
In order to be successful in this course, students will need to complete the following: 1. give presentations (30%) 2. take quizzes (30%) 3. submit peer-evaluations and self-evaluations (30%) 4. submit Course Reflection Portfolio (10%)

教科書	参考図書
"Present Yourself I: Experiences" by Steven Gershon, Cambridge University Press	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
The instructors will present materials through the Moodle site; and students are supposed to submit their assignments through it. The instructor's email address and office hours will be notified in the first class.

01	Introduction to the course, evaluation method, and a little practice evaluation method, and a little practice Introduction to the syllabus, evaluation method, and a little practice
02	Learn expressions to talk about yourself
03	Quiz, brainstorm and organize ideas into an outline
04	Presentation about yourself (1)
05	Presentation about yourself (2)
06	Learn expressions to describe a place
07	Brainstorm and organize ideas into an outline
08	Quiz, practice eye-contact, gestures and body language
09	Presentation about your favorite place (1)
10	Presentation about your favorite place (2)
11	Learn expressions for a presentation about your prized possession
12	Brainstorm and organize ideas into an outline
13	Quiz, brainstorm and organize ideas into an outline, complete the course reflection portfolio of this course
14	Presentation about your prized possession (1)
15	Presentation about your prized possession (2)
16	None

2021年度シラバス

科目名:English Presentation Ⅱ	担当者:柳田 綾・小林 愛明・Rebecca Jackson	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:The course requires students to use their computers.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course will help realize the departmental goal 'to foster a person with practical English communication ability to function in a globalized society.' It is closely connected with 'English Basics' in the curriculum tree. The aim of the course is to develop students' abilities to clearly express themselves in English in front of the audience. This will be done by learning various presentation skills and practicing both verbal and non-verbal forms of communication. There will be three presentation sessions, and group learning will often happen in class. Feedback will be given through Moodle site to each students assignment submission.

授業の到達目標
1. Articulate their speech in narration and presentation, 2. Use gestures to affectively communicate non-verbal language to add emphasis and emotion, 3. Critically evaluate their own and peer's progress.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Since this is a one credit course, students are asked to study outside class for an hour per week. Before class, they are asked to complete their presentation draft, check the presentation techniques, prepare for the quizzes and for the presentation.

評価方法
In order to be successful in this course, students will need to complete the following: 1. give presentations (30%) 2. take quizzes (30%) 3. submit peer-evaluations and self-evaluations (30%) 4. submit Course Reflection Portfolio (10%)

教科書	参考図書
"Present Yourself I: Experiences" by Steven Gershon, Cambridge University Press	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
The instructors will present materials through the Moodle site; and students are supposed to submit their assignments through it. The instructor's email address and office hours will be notified in the first class.

01	Course Explanation, learn expressions to describe an experience
02	Brainstorm and organize a presentation on memorable experience
03	Quizz, outlining a presentation on a memorable experience
04	Presentation on a memorable experience (1)
05	Presentation on a memorable experience (2)
06	Learn expressions to give instructions on how to do or make something
07	Brainstorm and organize a presentation about how to do something
08	Quiz, outlining a presentation on how to do something
09	Presentation on how to do or make something (1)
10	Presentation on how to do or make something (2)
11	Learn expressions to describe and rate a movie or TV show
12	Brainstorm and organize a review of a movie or TV show
13	Quiz, outlining a review of a movie or TV show, Complete Course Reflection Portfolio
14	Presentation: a review of a movie or TV show (1)
15	Presentation: a review of a movie or TV show (2)
16	None

2021年度シラバス

科目名:英語基礎文法Ⅰ	担当者:松岡 佐和美	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は，学芸学部ディプロマシーにある「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連しており、正しく英語を理解し使いこなしていくための基礎的な英文法力を、講義とさまざまな演習を通して強化し、定着させていきます。毎回、前の講義で行った学修内容の復習テストを行います。

授業の到達目標
既習の英文法を機械的に覚えるのではなく、その原理を理解しコミュニケーションで実際に使える知識に変えていき、豊かな英語表現力を身に着けることを目標とする。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
予習の必要はありませんが、毎回、前の講義で行った学修内容の復習テストを行いますので、授業で学んだことを必ず復習してから、次の講義に臨んでください。

評価方法
授業参加度・小テスト50%　　総合復習テスト 50%

教科書	参考図書
藤田直也　「確かめながら英文法」Step-by-Step Basic English Grammar　(朝日出版社)	授業中に随時、紹介します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
英文法に漠然とした苦手意識を持つのではなく、何が苦手かをはっきりとさせ、それを克服していくと、苦手を得意に変えていくことができますから、一緒に頑張りましょう。（配布プリントは必ずファイルし保管するようにしてください。）

01	オリエンテーション
02	Unit 1
03	Unit 2
04	Unit 3
05	Unit 4
06	Unit 5
07	Unit 6
08	Unit1～Unit 6の総合復習テスト
09	Unit 7
10	Unit 8
11	Unit 9
12	Unit 10
13	Unit 11
14	Unit 12
15	Unit7～Unit 12の総合復習テスト
16	なし

2021年度シラバス

科目名:英語基礎文法Ⅱ	担当者:松岡 佐和美	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法 本授業は，学芸学部ディプロマシーにある「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連しており、正しく英語を理解し使いこなしていくための基礎的な英文法力を、講義とさまざまな演習を通して強化し、定着させていきます。毎回、前の講義で行った学修内容の復習テストを行います。
授業の到達目標 既習の英文法を機械的に覚えるのではなく、その原理を理解しコミュニケーションで実際に使える知識に変えていき、豊かな英語表現力を身に着けることを目標とする。
授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修 予習の必要はありませんが、毎回、前の講義で行った学修内容の復習テストを行いますので、授業で学んだことを必ず復習してから、次の講義に臨んでください。
評価方法 授業参加度・小テスト50%　　総合復習テスト 50%

教科書	参考図書
藤田直也　「確かめながら英文法」Step-by-Step Basic English Grammar　(朝日出版社)	授業中に随時、紹介します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 英文法に漠然とした苦手意識を持つのではなく、何が苦手かをはっきりとさせ、それを克服していくと、苦手を得意に変えていくことができますから、一緒に頑張りましょう。（配布プリントは必ずファイルし保管するようにしてください。）

01	オリエンテーション
02	Unit 13
03	Unit 14
04	Unit 15
05	Unit 16
06	Unit 17
07	Unit 18
08	Unit 13　～　Unit 18 の総合復習テスト
09	Unit 19
10	Unit 20
11	Unit 21
12	Unit 22
13	Unit 23
14	Unit 24
15	Unit 19～Unit 24の総合復習テスト
16	なし

2021年度シラバス

科目名:英語資格講座ＩＡ	担当者:松岡 佐和美	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:受講時にTOEIC１８0点以上の成績を証明できる者		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」と「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連している。毎回TOEIC受験に必要な単語の小テストを行う。その他、TOEICのリーディングパートの点数を上げるのに必要な文法解説を行う。

授業の到達目標
本授業の次のレベルはTOEIC２５０点レベルクラスとなっており、この点数到達を目標とする。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
授業に必要な 2時間以上の事前／事後学修に加え、TOEICの点数を上げる為に必要な、リスニングも含めた総合自己学修を本授業では要求する。具体的な自己学修方法は、授業内で指示する。

評価方法
５月以降、TOEICを最低１回は受験する事を評価の最低条件とする。 出席が開講時数の2/3以上であり、授業内での小テストや試験等に合格した場合の成績は「可」とする。それ以上の成績はTOEIC受験の結果で判断する。受講時の点数と比較して、15回目の授業までに0-19点伸びた者はC、20-29点伸びた者はB、30-39点伸びた者はA、40点以上伸びた者はAAとする。TOEIC等の点数を元に判断するが、欠席数が６回以上の学生はFとする。尚、英検の合格級や、CASECの取得点数によっても単位取得が可能であるが、その詳細については第１回のオリエンテーションにて説明する。

教科書	参考図書
E. Yubun他 Bottom Up Listening for the TOEIC(R)Test　(成美堂)	授業中に随時紹介する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業（同名授業A～D）の履修方法、並びに評価方法については、詳細に第１回目の合同オリエンターションにて詳細に説明する。受講希望者は必ずこのオリエンテーションに参加すること。

01	全体オリエンテーション
02	Unit 1
03	Unit 2
04	Unit 3 Unit 3
05	Unit 4
06	Unit 5
07	Unit 5 Unit 6
08	Unit 1～Unit 6 総合復習
09	Unit 7 Unit 7
10	Unit 8 Unit 8
11	Unit 9
12	Unit 10
13	Unit 11
14	Unit 12
15	Unit　7～Unit 12 総合復習
16	なし

科目名:英語資格講座ＩＢ	担当者:新谷 敦子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:受講時にTOEIC250点以上の成績を証明できる者		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連しているTOEIC受験に必要な単語のペアワーク小テストを毎回行う。その他、主としてTOEICのリーディングパートの点数を上げるのに必要な文法解説を毎時間行い、リスニングパートの点数を上げるためにスキットのペアワークを行う。【AL】

授業の到達目標
本授業の次のレベルはTOEIC３５０点レベルクラスとなっており、この点数到達を目標とすることができるようになる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
授業に必要な事前／事後学修に加え、TOEICの点数を上げる為に必要な、リスニングも含めた総合自己学修を毎授業2時間程度要求する。具体的な自己学修方法や、自己学修として必要な時間数については、授業内で指示する。

評価方法
5月以降、TOEICを最低1回は受験する事を評価の条件とする。受講時の点数と比して、15回目の授業までの伸びが、0-19点C、20-29点B、30-39点A、40点以上はAAとする。詳細はオリエンテーションにて説明する。

教科書	参考図書
THE HIGH ROAD TO THE TOEIC(R)LISTENING AND READING TEST (KINSEIDO)	授業時に随時紹介する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業（同名授業A～D）の履修方法、並びに評価方法については、第１回目の合同オリエンテーションにて詳細に説明する。受講希望者は必ずオリエンテーションに参加すること。教員への連絡手段は、授業時に説明する。

01	全体オリエンテーション
02	TOEIC(R) Practice
03	Unit 1A Part1.2.3.4
04	Unit 1B Part5.6.7
05	Unit 2A Part1.2.3.4
06	Unit 2B Part5.6.7
07	Unit 3A Part1.2.3.4
08	Unit 3B Part5.6.7
09	Unit 4A Part1.2.3.4
10	Unit 4B Part5.6.7
11	Unit 5A Part1.2.3.4
12	Unit 5B Part5.6.7
13	Unit 6A Part1.2.3.4
14	Unit 6B Part5.6.7
15	Unit 7 Part1.2.3.4.5.6.7
16	No test

2021年度シラバス

科目名:英語資格講座ＩＣ	担当者:村木 恭子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:受講時にTOEIC 350点以上の成績を証明できる者		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連している。主として、毎回TOEICのリーディングパートの点数を上げるのに必要な文法解説を行い、合わせてTOEIC受験に必要な単語や表現の小テストを行うことで語彙・文法の両面からより高い得点の獲得を目指す。

授業の到達目標
本授業の次のレベルは、TOEIC500点レベルのクラスとなっており、この点数の到達を目標とする。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
授業に必要な事前・事後学修に加え、TOEICの点数を上げる為に必要なリスニングも含めた総合自己学修を本授業では要求する。具体的な自己学習方法については授業内で指示する。自己学修として必要な時間数については、毎週2時間程度である。

評価方法
5月以降、TOEICを最低1回は受験する事を評価の最低条件とする。受講時の点数と比較して、１５回目の授業までに点数の伸びが０～１９点の者はC、２０～２９点の者はB、３０～３９点の者はA、４０点以上伸びた者はAAとする。尚、TOEIC未受験者の者は本授業の評価をFとする。尚、英検の合格級や、CASECの取得点数によっても成績を出す事が可能であるが、その詳細については第１回目の合同オリエンテーションにて説明する。

教科書	参考図書
M. Yamaguchi 他 (2016) TOEIC test trainer Target 650, revised edition (センゲージラーニング)	授業中に紹介します

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業 (同名授業A～D) の履修方法、並びに評価方法については、第1回目合同オリエンテーションにて詳細に説明する。受講希望者は、必ずこのオリエンテーションに参加すること。また、教員への連絡手段については、授業時に説明します。

01	全体オリエンテーション
02	TOEIC practice test
03	Pre-test, Unit 1 (Listening)
04	Unit 1 (Reading)
05	Unit 2 (Listening)
06	Unit 2 (Reading)
07	Unit 3 (Listening)
08	Unit 3 (Reading)
09	Unit 4 (Listening)
10	Unit 4 (Reading)
11	Unit 5 (Listening)
12	Unit 5 (Reading)
13	Unit 6 (Listening)
14	Unit 6 (Reading)
15	Wrap-up & Post test
16	None

科目名:英語資格講座ＩＤ	担当者:柳田 綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:受講時にTOEIC500点以上の成績を証明できる者		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連している。TOEIC500点以上をすでに取得している学生向けに、より高いレベルの得点獲得を目指し学習することを目的としている。模擬テスト形式での実践型授業により、短時間で問題の意図を把握する力、自分の苦手分野を克服し語彙を充実させ、文章を正確に読む力をつける。

授業の到達目標
５００点レベルの学習者は、基礎英文法をある程度理解しているものの、苦手な分野の克服、語彙の充実、読解力の強化が必要である。模擬テスト実施とその解説を理解して上記の力をつけ、５０点アップを目指す。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
授業に必要な事前／事後学修に加え、TOEICの点数を上げる為に必要な、リスニングも含めた総合自己学修を本授業では要求する。具体的な自己学修方法や、自己学修として必要な時間数については最低２時間と考えるが、詳細は授業内で指示する。

評価方法
授業開始以降、TOEICを最低１回は受験する事を評価の最低条件とする。受講時の点数と比較して、１５回目の授業までに点数の伸びが０～１９点の者はC、２０～２９点の者はB、３０～３９点の者はA、４０点以上伸びた者はAAとする。TOEIC未受験の者は本授業の評価をFとする。尚、英検の合格級や、CASECの取得点数によっても成績を出す事が可能であるが、その詳細については第１回目の合同オリエンテーションにて説明する。

教科書	参考図書
授業内で指示する。	TOEIC L&R テスト文法問題でる1000問　TEX加藤（アスク出版）

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業（同名授業A～D）の履修方法、並びに評価方法については、詳細に第１回目の合同オリエンテーションにて説明する。受講希望者は必ずこのオリエンテーションに参加すること。また、授業時にオフィスアワーを含む、必要な連絡手段等の情報を伝える。

01	Orientation
02	TOEIC explanation
03	TOEIC pre-test
04	Individual orientation based on the test results
05	Basic tactics: Part 1
06	Basic tactics: Part 2
07	Basic tactics: Part 3
08	Basic tactics: Part 4, Mid-term Quiz
09	Summary of Listening Part, Mid-Term Feedback
10	Mid-term review, focusing on English sentence constructions
11	Reading English newspapers
12	Vocabulary study for TOEIC
13	Reading English company e-mails: Expanding vocabulary knowledge
14	Reading travel information: End of Semester Questionnaires
15	Review and wrap-up of the class, summary quiz
16	None

2021年度シラバス

科目名:英語資格講座ⅡＡ	担当者:松岡 佐和美	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:受講時にTOEIC１８0点以上の成績を証明できる者		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」と「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連している。毎回TOEIC受験に必要な単語の小テストを行う。その他、主としてTOEICのリーディングパートの点数を上げるのに必要な文法解説を行う。

授業の到達目標
本授業の次のレベルはTOEIC300点レベルクラスとなっており、この点数到達を目標とする。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
授業に必要な 2時間以上の事前／事後学修に加え、TOEICの点数を上げる為に必要な、リスニングも含めた総合自己学修を本授業では要求する。具体的な自己学修方法については、授業内で指示する。

評価方法
10月以降、TOEICを最低１回は受験する事を評価の最低条件とする。 出席が開講時数の2/3以上であり、授業内での小テストや試験等に合格した場合の成績は「可」とする。それ以上の成績はTOEIC受験の結果で判断する。受講時の点数と比較して、15回目の授業までに0-19点伸びた者はC、20-29点伸びた者はB、30-39点伸びた者はA、40点以上伸びた者はAAとする。TOEIC等の点数を元に判断するが、欠席数が６回以上の学生はFとする。尚、英検の合格級や、CASECの取得点数によっても単位取得が可能であるが、その詳細については第１回のオリエンテーションにて説明する。

教科書	参考図書
E. Yubun他 Bottom Up Listening for the TOEIC(R)Test　(成美堂)	授業中に随時紹介する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業（同名授業A～D）の履修方法、並びに評価方法については、詳細に第１回目の合同オリエンターションにて詳細に説明する。受講希望者は必ずこのオリエンテーションに参加すること。

01	全体オリエンテーション
02	Unit 13 Unit 13
03	Unit 14
04	Unit 15 Unit 15
05	Unit 16
06	Unit 17
07	Unit 18
08	Unit 13～Unit 18 総合復習
09	Unit 19
10	Unit 20
11	Unit 21
12	Unit 22
13	Unit 23
14	Unit 24
15	Unit 19～Unit 24 総合復習
16	なし

科目名:英語資格講座ⅡB	担当者:新谷 敦子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:受講時にTOEIC300点以上の成績を証明できる者		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連しているTOEIC受験に必要な単語のペアワーク小テストを毎回行う。その他、主としてTOEICのリーディングパートの点数を上げるのに必要な文法解説を毎時間行い、リスニングパートの点数を上げるためにスキットのペアワークを行う。【AL】

授業の到達目標
本授業の次のレベルはTOEIC400点レベルクラスとなっており、この点数到達を目標とすることができるようになる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
授業に必要な事前／事後学修に加え、TOEICの点数を上げる為に必要な、リスニングも含めた総合自己学修を毎授業2時間程度要求する。具体的な自己学修方法や、自己学修として必要な時間数については、授業内で指示する。

評価方法
9月以降、TOEICを最低1回は受験する事を評価の条件とする。受講時の点数と比して、15回目の授業までの伸びが、0-19点C、20-29点B、30-39点A、40点以上はAAとする。詳細はオリエンテーションにて説明する。

教科書	参考図書
THE HIGH ROAD TO THE TOEIC®LISTENING AND READING TEST (KINSEIDO)	授業時に随時紹介する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業（同名授業A～D）の履修方法、並びに評価方法は、第１回目の合同オリエンテーションにて詳細に説明する。受講希望者は必ずこのオリエンテーションに参加すること。教員への連絡手段は、授業時に説明する。

01	全体オリエンテーション
02	Unit 8A Part1.2.3.4
03	Unit 8B Part5.6.7
04	Unit 9A Part1.2.3.4
05	Unit 9B Part5.6.7
06	Unit 10A Part1.2.3.4
07	Unit 10B Part5.6.7
08	Unit 11A Part1.2.3.4
09	Unit 11B Part5.6.7
10	Unit 12A Part1.2.3.4
11	Unit 12B Part5.6.7
12	Unit 13A Part1.2.3.4
13	Unit 13B Part5.6.7
14	Unit 14 Part1.2.3.4.5.6.7
15	Unit 15 Part1.2.3.4.5.6.7
16	No test

科目名:英語資格講座ⅡC	担当者:村木 恭子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:受講時にTOEIC 400点以上の成績を証明できる者		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連している。主として、毎回TOEICのリーディングパートの点数を上げるのに必要な文法解説を行い、合わせてTOEIC受験に必要な単語や表現の小テストを行うことで語彙・文法の両面からより高い得点の獲得を目指す。

授業の到達目標
本授業の次のレベルは、TOEIC550点レベルのクラスとなっており、この点数の到達を目標とする。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
授業に必要な事前・事後学修に加え、TOEICの点数を上げる為に必要なリスニングも含めた総合自己学修を本授業では要求する。具体的な自己学習方法については授業内で指示する。自己学修として必要な時間数については、毎週2時間程度である。

評価方法
10月以降、TOEICを最低1回は受験する事を評価の最低条件とする。受講時の点数と比較して、１５回目の授業までに点数の伸びが０～１９点の者はC、２０～２９点の者はB、３０～３９点の者はA、４０点以上伸びた者はAAとする。尚、10月以降TOEIC未受験者の者は本授業の評価をFとする。尚、英検の合格級や、CASECの取得点数によっても成績を出す事が可能であるが、その詳細については第１回目の合同オリエンテーションにて説明する。

教科書	参考図書
M. Yamaguchi 他 (2016) TOEIC test trainer Target 650, revised edition (センゲージラーニング)	授業中に紹介します

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業 (同名授業A～D) の履修方法、並びに評価方法については、第1回目合同オリエンテーションにて詳細に説明する。受講希望者は、必ずこのオリエンテーションに参加すること。また、教員への連絡手段については、授業時に説明します。

01	全体オリエンテーション
02	Pre-test, Unit 7 (Listening)
03	Unit 7 (Reading)
04	Unit 8 (Listening)
05	Unit 8 (Reading)
06	Unit 9 (Listening)
07	Unit 9 (Reading)
08	Unit 10 (Listening)
09	Unit 10 (Reading)
10	Unit 11 (Listening)
11	Unit 11 (Reading)
12	Unit 12 (Listening)
13	Unit 12 (Reading)
14	Grammar review
15	Wrap-up & Post test
16	None

2021年度シラバス

科目名:英語資格講座ⅡＤ	担当者:柳田 綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:受講時にTOEIC550点以上の成績を証明できる者		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連している。TOEIC５５０点以上をすでに取得している学生向けに６００点以上を目標に、より高いレベルの得点獲得を目指し学習することを目的としている。模擬テスト形式での実践型授業により、短時間で問題の意図を把握する力、自分の苦手分野を克服し語彙を充実させ、文章を正確に読む力をつける。

授業の到達目標
５５０点レベルの学習者は、基礎英文法をある程度理解しているものの、苦手な分野の克服、語彙の充実、読解力の強化が必要である。模擬テスト実施とその解説を理解して上記の力をつけ、５０点アップを目指す。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
授業に必要な事前／事後学修に加え、TOEICの点数を上げる為に必要な、リスニングも含めた総合自己学修を本授業では要求する。具体的な自己学修方法や、自己学修として必要な時間数については最低２時間と考えるが、詳細は授業内で指示する。

評価方法
１０月以降、TOEICを最低１回は受験する事を評価の最低条件とする。受講時の点数と比較して、１５回目の授業までに点数の伸びが０～１９点の者はC、２０～２９点の者はB、３０～３９点の者はA、４０点以上伸びた者はAAとする。TOEIC未受験の者は本授業の評価をFとする。尚、英検の合格級や、CASECの取得点数によっても成績を出す事が可能であるが、その詳細については第１回目の合同オリエンテーションにて説明する。

教科書	参考図書
授業内で指示する。	TOEIC L&R テスト文法問題でる1000問　TEX加藤（アスク出版）　その他は授業にて随時紹介する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業（同名授業A～D）の履修方法、並びに評価方法については、詳細に第１回目の合同オリエンテーションにて説明する。受講希望者は必ずこのオリエンテーションに参加すること。また、授業時にオフィスアワーを含む、必要な連絡手段等の情報を伝える。

01	Orientation
02	TOEIC explanation
03	TOEIC pre-test
04	Individual orientation based on the test results
05	Interrogative sentences
06	Verb tense
07	Vocabulary study for TOEIC
08	Conjunctions, prepositions
09	Mid-term Quiz, Mid-Term Feedback
10	Mid-term review, focusing on double passages
11	Higher level listening
12	Conjunctive adverb
13	“Not” style questions
14	Higher level reading exercise, summary quiz
15	Review and wrap-up of the class
16	None

科目名:Overseas Studies Ⅰ	担当者:石渡 雅之・(　　)・Leslie Chivers・Donovan Clarke・Shannon Kiyokawa	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:Mac PC required		単位数	4
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English in the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. Overseas Studies I is a required course for all 1st year students. The aim of this course is to prepare for and give students practical experience learning English in another culture. The students will choose the program of their choice from the list. In preparation for studying abroad, students will complete necessary documents and research their host country. Students will present their research throughout the Fall semester. The focus will be to interact with the people and the culture while improving their English skills at the host university.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. Understand the rules and requirements for participation in this course
2. Complete paperwork and provide other information for successful participation in the program
3. Share information about survival and enjoying their stay in their host country
3. Reflect, write and present about their experiences in a different culture
4. Improve their overall English ability.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Copies of name page in Passports must be provided to the coordinator of the course in 1st semester. Understanding what is required and being well prepared before going overseas will help you to relax and enjoy the experience much more. Students will complete necessary applications, become familiar with safety guidelines and emergency measures. They will research their host countries to learn more about the lifestyle, society and the city where they will study abroad. When students return they will prepare and give a presentation and make a post-program poster.

評価方法
Participation attitude is graded on
1. Pre-program and In-program activities (60%)
2. In-program Journal (10%) Due: 1st week of Spring semester (L&S III class)
3. Scrapbook (10%) Due: April 26, 2022 (not accepted after May 10, 2022)
3. Post-program Poster for display at University Festival (10%) Due: April 26, 2022 (not accepted after May 10, 2022)
4. Post-program presentation in English Presentation III (10%)

教科書	参考図書
A Guidebook will be prepared and given to students.	Provided by teachers

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Students will need a Mac computer, earphones and access to the www and email. Any students who do not satisfy attendance requirements in this course & other required English courses will not be able to participate in the Program. They may be able to participate in later years if they satisfy the requirements. Students must be ready to disclose any health and other personal information, which may affect their ability to participate in overseas classes or home stays. Moodle will be used. Email: To be advised in class.

01	Course Introduction-Understanding the Programs/Countries / Rules of Participation explanation PASSPORTS health declarations DUE
02	Final selection of Programs; send Invitation to Final TA session to Guardians.
03	Guidance from Travel Agents / (Visa confirmation for program choices if necessary)
04	Group project work Introduction; Check completion of paperwork / insurance forms
05	Homestay video
06	Group project work - presentations 1
07	Group project work - presentations 2
08	Personal Information for Emergency Contact Folder; Personal Interviews form
09	Group project work - presentations 3
10	Group project work - presentations 4
11	Group project work - presentations 5 (Placement tests if necessary)
12	About Journal Writing, (see previous scrapbook/journals); Personal Interviews
13	MOFA Registration: https://www.ezairyu.mofa.go.jp/tabireg/; Safety Guidance Talk (OSS Coordinator); Complete Personal Interviews
14	Guidance Session with Guardians, Emergency measures
15	Final Preparation Checklist / Reminders about In- and Post-program rules and requirements
16	No class

科目名:中国語検定対策Ａ	担当者:布 和	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:　中国語検定（４級程度）の受験を目指す学生なら受講できる		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
　中国語検定（4級程度）に向けて試験対策を行う授業である。授業では、タイプ別の問題対策を解説した上、問題練習を行う。特に聴力練習や文法的な難点の解説については繰り返し行うつもりである。本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」という能力の養成に関連している。

授業の到達目標
　中国語検定の４級合格を目指す。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
　授業の予習・復習に少なくとも1時間半以上を使って行うことが求められる。

評価方法
　模擬試験(50%)及び検定試験(50%)の点数によって評価する。

教科書	参考図書
プリント資料を配布する予定	市販されている問題集

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
　教員の連絡先やオフィスアワーなどは授業で開示する。諸事情により予定の変動もある。

01	プレースメントテスト
02	過去問題の分析
03	語彙のまとめ
04	表現のまとめ
05	文型のまとめ
06	慣用句のまとめ
07	聞き取りの練習１
08	聞き取りの練習２
09	小結
10	読解の練習１
11	読解の練習２
12	単文の練習
13	複文の練習
14	作文の練習
15	まとめと模擬テスト
16	なし

科目名:中国語検定対策Ｂ	担当者:布 和	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:中国語検定（3級程度）の受験を目指す学生なら受講できる		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
　本授業は中国語検定（３級程度）に向けて試験対策を行う授業である。授業では、タイプ別の問題対策を解説したうえで、問題練習を行う。特に聴力練習や文法的な難点の解説については繰り返し行うつもりである。なお、本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」という能力の養成に関連している。

授業の到達目標
　中国語検定の３級合格を目指す。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
　授業の予習・復習に最低1時間半をかけて行うことが求められる。

評価方法
　模擬試験(50%)及び検定試験(50%)の点数によって評価する。

教科書	参考図書
プリント資料を配布する予定	市販されている問題集

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
　教員の連絡先やオフィスアワーは授業で開示する。

01	プレースメントテスト
02	過去問題の分析
03	語彙のまとめ
04	表現のまとめ
05	文型のまとめ
06	慣用句のまとめ
07	聞き取りの練習１
08	聞き取りの練習２
09	小結
10	読解の練習１
11	読解の練習２
12	単文の練習
13	複文の練習
14	作文の練習
15	まとめとテ模擬テスト
16	なし

2021年度シラバス

科目名:韓国語検定対策ＩＡ	担当者:都 恩珍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:初級以上の韓国語能力を有する者に限る。TOPIKを受験することが必須条件		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法 本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」と関連しています。韓国語能力試験TOPIKⅠ（初級）は1級と２級に分かれ、聞き取りと読解の問題が出題されます。この授業では、各級で求められるレベルに合わせ、過去問題を分析し、語彙と文法の正確な使い方を学びます。授業は、事前に出される課題（練習問題）の答え合わせと解説を中心に進めます。授業の最初に単語テストを行います。
授業の到達目標 1級は約800語程度の基礎語彙を用いて基本文法と日常生活に使われる簡単な文章を理解し、作成できるようになります。 ２級は約2000語程度の語彙を用いて身近な話題に関して表現・理解できるようになります。 それぞれの級に合格することが目標です。
授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修 準備学修：単語と熟語を覚えてください。必要時間：約２時間 事後学修：練習問題を解いてください。必要時間：約２時間
評価方法 単語テスト30%、課題40%、確認テスト30% TOEIC未受験者は「不可」と評価する

教科書	参考図書
オリジナル資料	授業中に提示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) １）この授業は、毎回出される課題への取り組みが非常に重要です。 ２）必ず受験票を提示してください。 連絡方法は授業中に提示します。 オフィスアワー：水曜日２限

01	プレイスメントテスト、TOPIKⅠ受験概要の説明
02	単語テスト、主要文法の説明①、課題の解説
03	単語テスト、主要文法の説明②、課題の解説
04	単語テスト、主要文法の説明③、課題の解説
05	単語テスト、主要文法の説明④、課題の解説
06	単語テスト、主要文法の説明⑤、課題の解説
07	単語テスト、主要文法の説明⑥、課題の解説
08	単語テスト、主要文法の説明⑦、課題の解説
09	単語テスト、主要文法の説明⑧、課題の解説
10	単語テスト、主要文法の説明⑨、課題の解説
11	単語テスト、主要文法の説明⑩、課題の解説
12	単語テスト、模擬試験（１）の解説
13	単語テスト、模擬試験（２）の解説
14	単語テスト、模擬試験（３）の解説
15	まとめ、確認テスト
16	なし

2021年度シラバス

科目名:韓国語検定対策Ｉ Ｂ	担当者:都 恩珍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:初級以上の韓国語能力を有する者に限る。TOPIKを受験することが必須条件		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法 本授業は学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」と関連しています。韓国語能力試験TOPIKⅠ（初級）は1級と２級に分かれ、聞き取りと読解の問題が出題されます。この授業では各級で求められるレベルに合わせ、過去問題を分析し、語彙と文法の正確な使い方を学びます。授業は、事前に出される課題（練習問題）の答え合わせと解説を中心に進めます。授業の最初に単語テストを行います。
授業の到達目標 1級は約800語程度の基礎語彙を用いて基本文法を理解し、日常生活に使われる簡単な文章を理解し、作成できるようになります。 ２級は約2000語程度の語彙を用いて身近な話題に関して表現・理解できるようになります。 それぞれの級に合格することが目標です。
授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修 準備学修：単語・熟語を覚えてください。必要時間：約２時間 事後学修：練習問題を解いてください。必要時間：約２時間
評価方法 単語テスト30%、課題40%、確認テスト30% TOEIC未受験者は「不可」と評価する

教科書 オリジナル資料	参考図書 授業中に提示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) １）この授業は、毎回出される課題への取り組みが非常に重要です。 ２）必ず受験票を提示してください。 連絡方法は授業中に提示します。 オフィスアワー：水曜日２限

01	プレイスメントテスト、TOPIKⅠ受験概要の説明
02	単語テスト、主要文法の説明①、課題の解説
03	単語テスト、主要文法の説明②、課題の解説
04	単語テスト、主要文法の説明③、課題の解説
05	単語テスト、主要文法の説明④、課題の解説
06	単語テスト、主要文法の説明⑤、課題の解説
07	単語テスト、主要文法の説明⑥、課題の解説
08	単語テスト、主要文法の説明⑦、課題の解説
09	単語テスト、主要文法の説明⑧、課題の解説
10	単語テスト、主要文法の説明⑨、課題の解説
11	単語テスト、主要文法の説明⑩、課題の解説
12	単語テスト、模擬試験（１）の解説
13	単語テスト、模擬試験（２）の解説
14	単語テスト、模擬試験（３）の解説
15	まとめ、確認テスト
16	なし

2021年度シラバス

科目名:韓国語検定対策ⅡA	担当者:都 恩珍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:中級以上の韓国語能力を有する者に限る　　TOPIKⅡを受験することが必須条件		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」と関連しています。韓国語能力試験TOPIKⅡ（中上級）は中級（３級・４級）、上級（５級・６級）に分かれ、聞き取りと読解と作文の問題が出題されます。この授業では、各級で求められるレベルに合わせ、過去問題を分析し、語彙力、文法力、表現力、作文力をつけていきます。授業は、事前に出される課題（練習問題）の答え合わせと解説を中心に進めます。授業の最初に単語テストを行います。

授業の到達目標
中級は日常生活で困ることなく、社会的・抽象的な素材について表現できるようになります。
上級は政治・経済・社会・文化の全般にわたって正確で流暢に駆使できるようになります。
それぞれの級に合格することが目標です。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
準備学修：単語・熟語・ことわざ・格言を覚えてください。必要時間：約２時間
事後学修：練習問題を解いてください。必要時間：約２時間

評価方法
単語テスト30%、課題40%、確認テスト30%
TOEIC未受験者は「不可」と評価する

教科書	参考図書
オリジナル資料	授業中に提示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
１）この授業は、毎回出される課題への取り組みが非常に重要です。
２）必ず受験票を提示してください。
連絡方法は授業中に提示します。
オフィスアワー：水曜日２限

01	プレイスメントテスト、TOPIKⅡ受験概要の説明
02	単語テスト、主要文型の説明①、課題の解説
03	単語テスト、主要文型の説明②、課題の解説
04	単語テスト、主要文型の説明③、課題の解説
05	単語テスト、主要文型の説明④、課題の解説
06	単語テスト、主要文型の説明⑤、課題の解説
07	単語テスト、主要文型の説明⑥、課題の解説
08	単語テスト、主要文型の説明⑦、課題の解説
09	単語テスト、主要文型の説明⑧、課題の解説
10	単語テスト、主要文型の説明⑨、課題の解説
11	単語テスト、主要文型の説明⑩、課題の解説
12	単語テスト、模擬試験（１）の解説
13	単語テスト、模擬試験（２）の解説
14	単語テスト、模擬試験（３）の解説
15	まとめ、確認テスト
16	なし

2021年度シラバス

科目名:韓国語検定対策ⅡB	担当者:都 恩珍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:中級以上の韓国語能力を有する者に限る　　TOPIKⅡを受験することが必須条件		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」と関連しています。韓国語能力試験TOPIKⅡ（中上級）は中級（３級・４級）、上級（５級・６級）に分かれ、聞き取りと読解と作文の問題が出題されます。この授業では各級で求められるレベルに合わせ、過去問題を分析し、語彙力、文法力、表現力、作文力をつけていきます。授業は、事前に出される課題（練習問題）の答え合わせと解説を中心に進めます。授業の最初に単語テストを行います。

授業の到達目標
中級は日常生活で困ることなく、社会的・抽象的な素材について表現できるようになります。
上級は政治・経済・社会・文化の全般にわたって正確で流暢に駆使できるようになります。
それぞれの級に合格することが目標です。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
準備学修：単語・熟語・ことわざ・格言を覚えてください。必要時間：約２時間
事後学修：練習問題を解いてください。必要時間：約２時間

評価方法
単語テスト30%、課題40%、確認テスト30%
TOEIC未受験者は「不可」と評価する

教科書	参考図書
オリジナル資料	授業中に提示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
１）この授業は、毎回出される課題への取り組みが非常に重要です。
２）必ず受験票を提示してください。
連絡方法は授業中に提示します。
オフィスアワー：水曜2限

01	プレイスメントテスト、TOPIKⅡ受験概要の説明
02	単語テスト、主要文型の説明①、課題の解説
03	単語テスト、主要文型の説明②、課題の解説
04	単語テスト、主要文型の説明③、課題の解説
05	単語テスト、主要文型の説明④、課題の解説
06	単語テスト、主要文型の説明⑤、課題の解説
07	単語テスト、主要文型の説明⑥、課題の解説
08	単語テスト、主要文型の説明⑦、課題の解説
09	単語テスト、主要文型の説明⑧、課題の解説
10	単語テスト、主要文型の説明⑨、課題の解説
11	単語テスト、主要文型の説明⑩、課題の解説
12	単語テスト、模擬試験（１）の解説
13	単語テスト、模擬試験（２）の解説
14	単語テスト、模擬試験（３）の解説
15	まとめ、確認テスト
16	なし

科目名:教職入門	担当者:石渡 雅之	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:中学校･高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:免許課程履修が学部により認められた者		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】中学校・高等学校教諭
この授業科目では、中学校及び高等学校教諭としての経験を踏まえ、まず教師の役割全般を概観する。その後教育現場における各科目、各領域の指導方法について必要な理論の検討を行う。具体的には教育現場で実践される「道徳」「特別活動」「総合的な学習の時間」「小学校外国語活動また、外国語」に焦点を当てて各授業を実施するための指導計画の作成・活用についても、教育現場の最新情報を確認しながら体験的に学ぶことができるようにする。ただし、小学校の領域については、本学部の免許対象外であるため、実践練習は行わず、教育現場の把握などを行うこととする。尚、本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連している。

授業の到達目標
a. 教職の意義、および教員の役割を認識できる。b. 教師の研修・服務・身分保障について理解することができる。c. ガイダンス機能の提供について望ましい実践方法を考えることができる。d. 新学習指導要領を分析しながら教育課程における各領域の実践方法を考えることができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
学校教育に関わる様々な情報収集に努め、学校教育の実態を理解すること、またどのように授業を組み立てるか？といった実践面に意識を置くことが要求される。そして、自身が教師になるという強い意欲を持ちながら、授業で学ぶ諸教育理論を常に振り返り、どのような実践に結びつけるか、考える必要がある。尚、毎週4時間程度の授業外学修が必要であり、これを主として道徳教育の実践方法を考える時間に充てることを授業で提案する。

評価方法
①授業中の小エッセイ（教育評論）　10%②　学習指導案（中学校道徳）の作成　10%③　模擬授業 30%④　学期末のレポート　50%

教科書	参考図書
日本教材システム（編）　中学校学習指導要領新旧対照表	文部科学省　小学校・中学校・高等学校学習指導要領／日本教育新聞社　日本教育新聞

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
教職課程履修に強い意欲と責任感を示す者、また学科が定める教職課程履修要件を理解した者のみ受講を許可する。研究室：７３１１

01	オリエンテーション（教職課程履修の意味）
02	教職観と理想の教師像
03	学ぶことと教えること
04	今日の教育現場①（教師からみた教育現場）
05	今日の教育現場②（学習者および保護者からみた教育現場）
06	教員養成・教員任用の仕組み
07	教師の資質向上と研修のあり方
08	教員の職務と責任（教育公務員特例法等、関連法案解説）
09	学習指導・生徒指導・学級経営
10	教育実践力を考える①（授業の創造−教科指導について）
11	教育実践力を考える②（授業の創造−道徳指導について）
12	教育実践力を考える③（授業の創造−特別活動/ガイダンス機能について）
13	新しい時代の学校づくり①（開かれた学校と教師像）
14	新しい時代の学校づくり②（新学習指導要領の分析／小学校外国語活動を考える）
15	授業総括（教職課程の学び方・取り組み方）
16	なし

2021年度シラバス

科目名:教育心理学	担当者:木村 洋太	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて、学んだ知識を基に論理的で創造的な発信ができる能力」と関連している。そのため、幼児期から青年期の子どもの発達的特性および教育心理学の理論や教育評価方法を実践の場で活かせるように、知識から自分なりの意見や方法を導くことができるようにする。講義形式を中心に、ビデオを視聴して絶えず子どもの姿を照らし合わせ、毎回全員が発言・まとめる機会を設ける。

授業の到達目標
教育実践をするにあたって、教育者が知っておくべき心理学的知識・スキルとは何かを学ぶ。そのため、①子どもの特性を発達的に理解するとは？　②子どもの行動の原因を知り、望ましい方向に導いていくための教員の考え方や評価法とは？を柱に授業をしていく。　座学だけでなく、子どもの姿についてのビデオ観察、特性理解のためのグループワークや体験学習も取り入れた授業を展開する予定である。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
ワークシートにある質問や意見に次回授業でフィードバックを行い，他の学生の意見も載せたまとめを配布する。これらをヒントに随時参考文献も示しながら、何を次の学習につなげ、自己学習するのかテーマを課す。個人のワークシートは、コメント入りで毎授業返却するので，授業資料だけでなく自分の考えや取り組みの変遷を振り返り，定期試験，教育実習へのまとめとして利用する。授業のトピックの中から該当する研究論文を配布するので、授業内容を参考にしながら、論文についてまとめた上で意見を述べ、ディスカッションする。このため、４時間程度の授業外学修が望ましい。

評価方法
　確認テスト（70%），毎回の授業で提出してもらうワークシート等の内容（30%)から総合的に評価する。授業参加態度が一定の基準を満たさない場合，原則として確認テストの受験資格は得られない。

教科書 教科書は特別指定せず、授業中に自作の資料を配布する。	参考図書 随時、参考図書を紹介する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業の参加率、積極的な発言等を高く評価します。心理学に正しい回答はないので、自分で考えたことを自由に発言する機会を設けます。連絡先は授業中にお知らせします。

01	オリエンテーション　：心理学・発達心理学・教育心理学とは何か　学ぶ意義について
02	発達段階とは何か　：発達段階と、それに合わせた教育・援助について
03	乳幼児期～青年期の発達の特徴①　：運動と言語の発達を中心に
04	乳幼児期～青年期の発達の特徴②　：幼児期の認知発達を中心に
05	乳幼児期～青年期の発達の特徴③　：児童期以降の認知発達を中心に
06	学習のつまづきとその解決について心理学的に捉える
07	自己を知る①　：性格心理学　性格を知り、性格を配慮することの重要性
08	自己を知る②　：揺らぐココロの理解（反抗期と自我・自立のココロ）
09	自己を知る③　：アイデンティティの芽生え（エリクソンの発達課題を中心に）
10	幼児期～青年期の仲間関係の変遷　：仲間関係と学校不適応の問題について
11	学習の理論　：行動の理由に迫る（随伴性と行動分析学）
12	体罰はなぜいけないか　：叱ることの難しさとココロへの影響
13	教師による評価について　：教育評価と他者受容感（動機づけの観点から）
14	行動を望ましい方向に導くために　：応用行動分析
15	総括　発達の理解を教育に活かすための視点
16	試験 試験

2021年度シラバス

科目名:旅行地誌 A（国内）	担当者:笹生 友広	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業においては学芸学部のディプロマポリシーにある現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力を身につけることが望まれる。松尾芭蕉が「奥の細道」で辿った1都13県の主要都市・観光地の地理、歴史、文化およびその風土などを学ぶことができる。基本的には講義スタイルであるが「奥の細道を歩く」ＤＶＤや動画を活用することでより分かり易い内容となっている。また、毎回、国内旅行地理検定問題を予習して、授業内で解答確認をする。

授業の到達目標
① 奥の細道に登場する関東、東北、北陸、東海の各地方の1都13県の主要観光地の地理、歴史、文化、生活などの一般的な観光知識を習得する。
②「奥の細道」の文献内容及びその背景を理解する。
③ 国内旅行地理の基礎的な業務知識を取得する。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
学習対象地域の文献、資料等を事前事後に学習することを勧める。またテレビ、新聞、雑誌などの情報にも関心を持ち、より多くの情報を習得する。毎週、国内旅行地理検定問題を予習し、授業内で解答確認する。
予習復習併せて毎週4時間程度の学習が望まれる。

評価方法
授業への参加態度（20%）、定期試験（60%）、旅行地理検定問題など（20%）を総合的に評価する。

教科書	参考図書
プリントを配布	奥の細道に関する文献

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　sasao@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　7301号室

01	4/9 授業のオリエンテーション「奥の細道」概要、旅行地理検定問題
02	4/16 東京（深川）～日光～白河（1）、旅行地理検定問題
03	4/23 東京（深川）～日光～白河（2）、旅行地理検定問題
04	4/30 東京（深川）～日光～白河（3）、旅行地理検定問題
05	5/7 白河～飯坂～仙台、旅行地理検定問題
06	5/14 仙台～松島～平泉（1）、旅行地理検定問題
07	5/21 仙台～松島～平泉（2）、旅行地理検定問題
08	5/28 仙台～松島～平泉（3）、旅行地理検定問題
09	6/4 平泉～新庄（1）、旅行地理検定問題
10	6/11 平泉～新庄（2）、旅行地理検定問題
11	6/18 新庄～出羽三山～鶴岡　、旅行地理検定問題
12	6/25 鶴岡～酒田～新潟　、旅行地理検定問題
13	7/2 新潟～親不知～金沢　、旅行地理検定問題
14	7/9 金沢～山中温泉～福井　、旅行地理検定問題
15	7/16 福井～敦賀～大垣
16	定期試験

2021年度シラバス

科目名:旅行地誌 B（海外）	担当者:笹生 友広	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法 本授業においては学芸学部のディプロマポリシーにある現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力を身につけることが望まれる。学期の前半はフランス（主に北フランス）の各地方、後半はイタリアの各地の歴史、文化、風土、生活習慣などを学ぶ。主に講義スタイルであるが、各都市毎にパワーポイントによる資料やＤＶＤ映像を見ながらより分かりやすい授業展開となっている。毎授業毎に海外旅行地理検定問題の解答を行い世界地理の知識を修得する。
授業の到達目標 日本でも観光客に人気のフランスとイタリアの2カ国について、地理、歴史、文化、風土などの全般的な知識を習得することにより、世界地理に関心を持つ。授業内で海外旅行地理検定の試験問題を参照したり、世界遺産について学修することで、世界地理に関する知識を習得する。
授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修 両国について各自で文献、映像などで学習し、更に理解を深める。事前学修、事後学修併せて週4時間程度の学修が望まれる。
評価方法 授業への参加態度（20%）、定期試験（60%）、海外旅行地理検定問題（20%）を総合的に評価する。

教科書	参考図書
特になし、プリントを配布	授業にて指示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　sasao@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　7301号室

01	10/1 授業オリエンテーション、フランスの歴史、文化、経済など、海外旅行地理検定問題
02	10/8 フランスの世界遺産、海外旅行地理検定問題
03	10/15 ロワール地方（1）、海外旅行地理検定問題
04	10/22 ロワール地方（2）、海外旅行地理検定問題
05	10/29 ノルマンディ、ブルターニュ地方、海外旅行地理検定問題
06	11/５ ワイン街道、ローヌ・アルプ、オーヴェルニュ地方、海外旅行地理検定問題
07	11/19 パリとイルドフランス（1）、海外旅行地理検定問題
08	11/26 パリとイルドフランス（2）、海外旅行地理検定問題
09	12/3 イタリアの歴史、文化、経済など、海外旅行地理検定問題
10	12/10 イタリアの世界遺産、海外旅行地理検定問題
11	12/17 ミラノとその周辺、海外旅行地理検定問題
12	12/24 ヴェネチアとその周辺、海外旅行地理検定問題
13	1/7 フィレンツェとその周辺、海外旅行地理検定問題
14	1/14 ローマとその周辺、海外旅行地理検定問題
15	1/21 南イタリアとシチリア
16	定期試験

2021年度シラバス

科目名:教育原理	担当者:小泉 卓	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:中学校　・高等学校教諭１種免許状取得希望学生		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
本授業は、ディプロマポリシー「3. 修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」を具体化するものです。授業内容は、教育理念の変遷、教育史、児童福祉や教育制度・方法と現在の教育課題及びその展望を学習します。授業方法は、授業内容を省察したりプレゼンテーションを取り組んだり、教員、クラス員とインタラクティブに対話をしたりしながらICTを活用し探究していきます。

授業の到達目標
1.教育を考えた人々の思想を理解できる。2.教育と児童福祉との関連を理解できる。3.教育はコミュニケーションであることを理解できる。4.子ども観の変遷を理解することができる。5.学習指導要領の変遷と現在の学力観及びカリキュラム・マネジメントについて理解できる。6.真正の評価論及び教育的鑑識眼について理解することができる。7. 現在の教育課題についての基本的展望を持つことができる。8.人間観の転換と臨床教育学の可能性を理解できる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
A 準備学修 ⑴ 自分の学び（学習含む）の対象化とその省察を継続する。⑵ 学習のために配布された資料や添付メールで送信された資料を読む。⑶ 授業ノートを復習する。⑷課題は、事前に提起するので、必ず取り組む。
B 事後学修 ⑴ 授業を振り返り整理し、授業ノートを作成する。ノートをポートフォリオとして評価します。ノートは人が見ても見やすくデザインされていることが求められます。授業内容の整理とそれに対する自分の考え（感想）を書きます。感想は200字以内でまとめます。⑵ 提起された課題に取り組む。

評価方法
ポートフォリオとしての授業ノート30%、プレゼンテーション20%。インタラクティブな関係が求められるので、教師と学生、学生と学生の関係性を重視します20%。レポート（授業で学んだことと自分が考えたこと）30%。

教科書	参考図書
特に指定なし。適宜授業で配布する資料で授業を行います。	『よくわかる教育原理』汐見稔幸 他共著、『君はどう生きるか』、中学校学習指導要領、高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業の終了20分前に学んだことをまとめ、それに対する自分の考えを書きます。5・10・15回の授業後にノートを回収しコメントをつけて次週に返却します。出席要件は2/3以上です。連絡手段を最初の授業で確認します。

01	講義概要の説明　目標、授業計画と評価方法、ノートのとり方、学生の学習の留意点などの説明
02	人はなぜ教育を必要とするのか（学校における子どもと保護者と社会とのつながりから）
03	教育を考えた人々
04	教育と児童福祉の相互性
05	コミュニケーションとしての教育
06	子ども観の歴史的変遷（子どもとは何か）
07	生涯学習（教育）と社会教育（リカレント教育）、そして学校の連関
08	教育の歴史Ⅰ（ルソー、ペスタロッチ、ヘルバルト等）・学生のプレゼンテーション
09	教育の歴史Ⅱ（デューイ、ブルーム、ブルーナー等）・学生のプレゼンテーション
10	学校の歴史・日本とアジア
11	学習指導要領の歴史と現在の学力観とカリキュラム・マネジメント
12	教育課題についての課題解決アプローチ・学生のプレゼンテーション
13	人間観の転換と臨床教育学の可能性
14	不登校とスクール・ソーシャルワーカー
15	教育評価の変遷とパフォーマンス評価
16	レポート提出（定期試験 なし）