2021年度シラバス

科目名:Advanced Reading Ⅱ	担当者:Indu Juneja	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
The primary aim of this class is to further develop the English reading proficiency of students and increase their vocabulary. We will also aim to improve specific skills for reading comprehension and to encourage use of analytical and critical thinking skills.

授業の到達目標
Students will improve their reading speed to close to 200 words per minute, increase their understanding of short intermediate level texts and learn many new words and phrases. In addition, they must reach an extensive reading target of at least 100,000 words.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students need to review the vocabulary learnt in every class and read a lot of graded readers outside class.

評価方法
Participation in class activities (40%), homework and preparation (20%), extensive reading of graded readers (30%) and quiz and test scores (10%) will be considered for the final grade. The extensive reading goal of 100,000 words is an essential requirement.

教科書	参考図書
Active Skills for Reading 3 (Cengage)	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Don’t forget to bring your textbook and handouts to each class. Participate actively in all activities. Do all assigned homework on time and review what you study in class. Finally, do your best and have fun using English with your teacher and classmates.

01	Course Introduction
02	Unit 1 part 1 Travel and Technology
03	Unit 1 part 2 Selling India’s Rainy Season
04	Unit 2 part 1 The Color of Fashion
05	Unit 2 part 2 Reality TV
06	Unit 3 part 1 Endangered Species
07	Unit 3 part 2 The Wooly Mammoth
08	Review of Units 1 to 3
09	Unit 4 part 1 What Does a Million Dollars Buy?
10	Unit 4 part 2 Lottery Winners
11	Unit 5 part 1 Wedding Customs
12	Unit 5 part 2 Travel Diary
13	Unit 6 part 1 The Lost World
14	Unit 6 part 2 Spontaneous Human Combustion
15	Reivew of Units 4 to 6
16	Unit 7 part 1 Successful Dieting
17	Unit 7 part 2 Barefoot Running
18	Unit 8 part 1 Space
19	Unit 8 part 2 Pioneers of Flight
20	Unit 9 part 1 Only Children
21	Unit 9 part 2 Changing Roles in the Home
22	Review of Units 7 to 9
23	Unit 10 part 1 Internet Learning
24	Unit 10 part 2 Plagiarism and the Internet
25	Unit 11 part 1 Memory Loss
26	Unit 11 part 2 Words to Remember
27	Unit 12 part 1 Batman
28	Unit 12 part 2 Graphic Novels Come to Life
29	Review of Units 10 to 12
30	Review of all units
31	No test

2021年度シラバス

科目名:Writing & Presentation Ⅱ	担当者:Eileen Sakakibara	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
The aim of this course is to develop student’s writing and presentation skills in English.

授業の到達目標
The goal is for students to be able to organize their thoughts and write essays and reports and give presentations.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students are expected to come to class prepared and with all class materials.

評価方法
Grades for this course will be based on class participation 30%, assignments 30%, and presentation 40%.

教科書	参考図書
Discuss the Changing World Miyako Nakaya SEIBIDO ISBN978-4-7919-7208-1	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Do all assigned homework on time. If you are absent, contact classmate and find out what you can do to catch up

01	Class orientation
02	Writing a review article
03	Unit 1 Artificial Intelligence
04	Unit 3 Food Waste
05	Unit 4 Environmental Problems
06	Review and writing assignment
07	Unit 7 Immigration
08	Unit 8 Education
09	Brainstorming for presentation topic
10	Group discussion
11	Group discussion
12	Preparation for presentation
13	Presentation
14	Presentation
15	Presentation
16	Review Presentations
17	Writing short speech
18	Unit 9 Culture
19	Unit 10 Science: The New Agricilture Revolution
20	Unit 11 The Aging Society
21	Review and writing assignment
22	Unit 12 DNA Technology
23	Unit 13 Relationship with Other Countries
24	Brainstorming for presentation topic
25	Group discussion
26	Group discussion
27	Preparation for presentation
28	Presentation
29	Presentation
30	Presentation
31	No test

2021年度シラバス

科目名:Advanced English Practicum Ⅲ	担当者:地村 みゆき	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本授業の目的は、映画という生きた英語の素材を使って、実践的な英語運用能力を身につけることである。
エンターテインメント、ファッションなどの業界を扱った映画を取り上げたテキストを利用し、英語長文の読解、音声、映像の視聴を通して内容を確認することで、日常生活で使う表現を楽しく学習していく。
1回の授業でUnitを1つ進める。各ユニットに用意された映画に関する記述の内容把握問題に取り組み、映画の一場面の音声の書き取り練習、字幕作成をし、各場面の内容に関するディスカッションに取り組むことで、英語の理解能力と運用能力を高めていく。予習範囲の確認や授業内で行う活動は、履修者とインタラクティブにコミュニケーションを取りながら進める。

授業の到達目標
映画の視聴、音声の書き取り、映画の内容把握、音読、ロール・プレイング練習を通して、英語で具体的な情報や概要を正確に把握することができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
＜準備学修＞教科書に設けられているPlot Synopsis/Movie Review/Background Information, Vocabulary, Reading/Reading Comprehensionは宿題として予習をしてくること。授業内で答え合わせをする。
＜事後学修＞毎回の授業で扱った内容、英語表現を復習しておくこと。授業で学習した表現は、5ユニット終了毎に行うまとめのテストで定着度を確認する。

評価方法
テキスト内容に関する質疑応答といった授業中の活動（30%）及びまとめのテスト（50%）、授業のまとめとして行う映画のレビューと字幕作成の活動（20%）を総合的に判断し、平常点で評価する。授業開始後20分以内の入室は遅刻とし、それ以降の入室は欠席とする。遅刻3回で1回分の欠席とする。

教科書	参考図書
塩見佳代子、Matthew Coomber、宮林賀奈子 著 「Active English through Movies（アクティブ・ラーニング型　映画で学ぶ英語4技能）」金星堂　ISBN:978-4-7647-4125-6	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
辞書は必ず持参すること。

01	オリエンテーション（授業の進行・評価についての説明）
02	Unit 1: Forming the Band, Queen
03	Unit 2: Bohemian Rhapsody
04	Unit 3: Drifting Apart
05	Unit 4: The Truth Comes Out
06	Unit 5: Performing in Live Aid
07	Unit 1～5 まとめ・試験
08	Unit 6: Applying for a Senior Internship
09	Unit 7: The Working Environment at ATF
10	Unit 8: The Problems ATF faces
11	Unit 9: Working Women & Work-Life Balance
12	Unit 10: The Possibility of Hiring a New CEO
13	Unit 6～10 まとめ・試験
14	英語で映画のレビューを書いてみよう、字幕を作成してみよう
15	映画レビュー発表・字幕発表、ディスカッション
16	なし

科目名:Advanced English Practicum Ⅳ	担当者:Timothy Phillips	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
The aim of this course is to further develop the students' communicative competence, with a focus on speaking and listening skills. Students will learn vocabulary concerning social issues and conversational phrases used in discussions.

授業の到達目標
Students will learn to complete a wide range of communicative tasks that require them to discuss a variety of social issues and world events so that they could hold a successful twenty-minute conversation with a helpful native speaker.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students should prepare for each class by reading relevant texts beforehand, and should review the new vocabulary and phrases that they learn.

評価方法
Grades will be decided according to the level of participation in all class activities (40%), homework assignments (30%) and tests and quizzes (30%).

教科書	参考図書
Touchstone 3B	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Make efforts to understand difficult texts and don't be afraid to make mistakes when expressing your thoughts and opinions.

01	Course introduction
02	Touchstone 3B Unit 7 Part 1
03	Touchstone 3B Unit 7 Part 2
04	Touchstone 3B Unit 8 Part 1
05	Touchstone 3B Unit 8 Part 2
06	Touchstone 3B Unit 9 Part 1
07	Touchstone 3B Unit 9 Part 2
08	Review of Units 7 to 9
09	Touchstone 3B Unit 10 Part 1
10	Touchstone 3B Unit 10 Part 2
11	Touchstone 3B Unit 11 Part 1
12	Touchstone 3B Unit 11 Part 2
13	Touchstone 3B Unit 12 Part 1
14	Touchstone 3B Unit 12 Part 2
15	Review of all units
16	No test

科目名:英語特別実習	担当者:平沼 公子・福本 陽介	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	実習
免許・資格:		開講時期	前期・後期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	6
		必須. 選択	選択

授業概要と方法
海外で、所定の条件を満たした上で専門分野の研究の一助となる基礎研究と英語教育機関における研修を行なった学生に、単位を認定する。

授業の到達目標
専門分野により異なるが、海外体験により、研究に関連する知識と英語や英語圏文化等に対する理解を深める。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
・出発１ヶ月以上前に実習計画／内容を学科に提出すること
・帰国後１ヶ月以内に実習報告書を学科に提出すること

評価方法
単位認定基準
専門分野によって実習内容が異なるため、実習内容については論文指導担当教員とよく相談すること。単位認定には次の要件を満たす必要がある。
＊海外滞在期間が６週間以上であり、そのうち３週間以上の英語研修を含む

単位認定必要書類
①実習計画書、実習報告書
②語学研修プログラム修了証（要実習期間の証明）、成績証明書、研修プログラム内容を記した書類

教科書	参考図書

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
この実習の単位を申請する際には、各プログラムが実施される前に必要書類・実習内容等について論文指導担当教員および教務課に相談すること。実習前後に提出された書類をもとに学科で審議し、単位認定の可否を判断する。海外プログラムに参加する学生は、「海外渡航届（様式３）」等を国際交流支援センターに提出する必要があります。

01	実習先のプログラムによる。

科目名:英語特別研究Ⅱ	担当者:平沼 公子・千葉 洋平	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	通年
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	6
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本授業では、英語特別研究Ⅰで学習・習得してきたことに加え、アメリカ文学から自らの研究テーマを発見し、最終的に論文執筆するための様々な技能を身につけることを目的としています。また、授業内の活動を通し、専攻科英語専攻のディプロマポリシーにある「豊かな教養と柔軟なコミュニケーション能力」を身につけます。アメリカ文学研究を通し、豊かな教養を身につけ、また他者に自分の研究について伝えるコミュニケーション能力を養いつつ、論文執筆のための論理的・批判的思考能力と文章表現力の獲得を目指します。授業内での演習では、グループディスカッションおよびプレゼンテーションによって能動的に学ぶことにより、インプットした知識をアウトプットする方法を身につけつつ、卒業研究で扱う作家作品を定め、その基礎研究を行います。【AL】

授業の到達目標
①先行研究を充分理解した上で論文を執筆する能力を身につける。
②英語で書かれた文学作品を丁寧に分析できる。
③自ら選んだテーマについて、論理的、批判的にアプローチし、それを論文として文章化できる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
各授業において、以下の通りの授業外学習活動が求められます。
準備学習（3時間）：事前に与えられたリーディング課題の読破、または視聴覚資料の鑑賞。
事後学習（3時間）：授業内で学んだ内容を論理的文章としてまとめておくこと。この文章は最終的に課題論文に活用する。

評価方法
授業への参加態度（課題プレゼンテーション含む） 50% 課題論文 50%

教科書	参考図書
プリントを配布する。	授業時に指示する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
外国の文学を研究する際には、語学力と分析力の両方が求められます。大変に思えるかもしれませんが、地道にテクストを読むのは楽しい作業です。テクストが自分に語りかけてくる言葉についてじっくり考えてみましょう。オフィスアワーおよび連絡先は授業中に指示します。

01	イントロダクション：本授業とアメリカ文学研究の概要、英語特別研究Ⅰの復習
02	アメリカ文学における研究テーマの発見と論じ方①
03	アメリカ文学における研究テーマの発見と論じ方②
04	アメリカ文学における研究テーマの発見と論じ方③
05	研究計画の検討と研究テーマの決定
06	研究テーマに関する先行研究の収集
07	研究テーマに関する先行研究の分析①
08	研究テーマに関する先行研究の分析②
09	研究テーマに関する先行研究の分析③
10	先行研究のまとめと議論の発展①
11	先行研究のまとめと議論の発展②
12	先行研究のまとめと議論の発展③
13	先行研究のまとめと議論の発展④
14	前期プレゼンテーション
15	前期のまとめ
16	前期の復習と後期イントロダクション
17	プレゼンテーション準備①
18	プレゼンテーション準備②
19	プレゼンテーション準備③
20	プレゼンテーション準備④
21	プレゼンテーション準備⑤
22	後期プレゼンテーション①
23	質疑応答に基づくプレゼンテーション改良作業①
24	質疑応答に基づくプレゼンテーション改良作業②
25	質疑応答に基づくプレゼンテーション改良作業③
26	質疑応答に基づくプレゼンテーション改良作業④
27	後期プレゼンテーション②
28	プレゼンテーションの振り返りと課題発見①
29	プレゼンテーションの振り返りと課題発見②

30	後期のまとめ
31	なし

2021年度シラバス

科目名:英語特別研究Ⅱ	担当者:福本 陽介	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	6
		必須.選択	必須

授業概要と方法
英語特別研究Iの課題を発展させ、言語データを収集し、適切な分析を加え、学位論文の執筆を行う。すでに研究されている現象であっても、実例を収集し多くのデータに接するうちに、新たな発見ができる。興味深い言語現象を見出し、その現象の背後にある仕組みを探求する。

授業の到達目標
英語学への学問的理解を深化させ、論文として結実させる。
論文のテーマにかんする文献を読む訓練をする。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
できる限り論文を読み、英語学の理論への理解を深めること。また、日常的に各種の英文に触れ、そこから論文のデータとなる例文を採取すること。

評価方法
授業参加度40%、論文の内容30%、論文の構成力30%を総合的に評価する。

教科書	参考図書
個別に紹介する	個別に指導する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
文献やデータの整理、管理を徹底すること。提出物の期限を厳守すること。

01	ガイダンス
02	文献購読（１）
03	文献購読（２）
04	文献購読（３）
05	論文執筆（１）
06	論文執筆（２）
07	論文執筆（３）
08	発表準備（１）
09	発表準備（２）
10	発表
11	先行研究のまとめと修正
12	理論的基盤まとめと修正
13	データ分析まとめと修正
14	結論まとめ
15	論文の要旨作成
16	論文校正の方法
17	論文校正（１）
18	論文校正（２）
19	論文校正（３）
20	先行研究振り返り（１）
21	先行研究振り返り（２）
22	先行研究振り返り（３）
23	ハンドアウト作成方法
24	ハンドアウト作成（１）
25	ハンドアウト作成（２）
26	ハンドアウトを用いたプレゼンテーションの仕方
27	プレゼンテーション準備（１）
28	プレゼンテーション準備（２）
29	プレゼンテーション
30	まとめと展望
31	なし

2021年度シラバス

科目名:国際関係特論	担当者:塚本 江美	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	4
		必須.選択	選択

授業概要と方法
この授業では、現代世界を取り巻く多種多様な国際問題を取り上げます。授業の前半では国際関係論の基礎知識のおさらいをします。後半では貧困、環境問題、難民問題等の地球規模課題について学ぶとともに、地球市民の一員として考える機会を持ち、国際協力のはじめの一歩を踏み出す行動は何かを考えます。

授業の到達目標
①国際関係の知識を深めると共に、地球規模課題について知り、その背景や問題点について自分なりの意見を持つ。
②国際協力のはじめの一歩を踏み出す行動は何かを考えることができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
世界各国の情勢に関心を持ち、ニュースを聞く、新聞を読む（ネットニュース、ネット新聞でも可）
授業初回に提示するレポート課題の調べ学習とレポート作成

評価方法
授業への参加態度(受講態度、授業内発言、発表等含む）40%、レポート60%

教科書	参考図書
プリントを配布予定。	授業時に指示します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
オフィスアワーおよび連絡先は授業時に指示します。

01	イントロダクション：本授業の説明とレポート課題の提示
02	国際関係の理論 1
03	国際関係の理論 2
04	国際関係の理論 3
05	国際関係の理論まとめ
06	外交 1
07	外交 2
08	南北問題 1
09	南北問題 2 外交 2
10	持続可能な開発 1
11	持続可能な開発 2
12	グローバリゼーション 1
13	グローバリゼーション 2
14	グローバリゼーション 3
15	中間まとめ
16	理論復習 1
17	理論復習 2
18	現代の国際関係 1
19	現代の国際関係 2
20	絶対的貧困 1
21	絶対的貧困 2
22	相対的貧困 1
23	相対的貧困 2
24	地球環境問題 1
25	地球環境問題 2
26	地球環境問題 3
27	難民 1
28	難民 2
29	難民 3
30	授業のまとめ
31	なし

2021年度シラバス

科目名:地域研究特論Ⅲ	担当者:井川 恵理	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
【イギリス】
英語専攻ディプロマポリシーにある「豊かな教養」と「国際化が進む現代社会でのさまざまな問題に適切に対応」する力のために必要な教養として学ぶ科目である。日本で「イギリス」と呼ばれている国 The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland （以下 UK)が４つの国・地域の連合王国であることを政治、社会、文化とそれらを形成する言語や民族の多様性から理解し、そのアイデンティティが他国との関係にも影響を及ぼすことを理解する。

授業の到達目標
UKの正式名称とその成り立ち、イングランド、ウェールズ、スコットランド、北アイルランドという国（地域）から成る連合王国であることを理解する。また、それぞれの国（地域）の言語、文化、歴史の概略、それに伴う現在の政治状況と流動性を理解する。各自が各地域の特性を意識しながらプレゼンテーションを行う。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
UKやUKとEUとの関連など国際ニュースを定期的に確認し、最新の情報を入手すること。

評価方法
各授業内ディスカッションと授業後提出のリフレクション 30%、プレゼンテーション 20%、確認テスト（２回）50%

教科書	参考図書
プリントを配布する。	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
メールアドレス： ikawa@ohkagakuen-u.ac.jp研究室：7310

01	オリエンテーション、シラバス説明、日本における「イギリス」のイメージ
02	UKの地図、象徴する物事
03	2016年 UK　EU離脱を問う住民投票とその後
04	2012年ロンドン・オリンピック　開会式のUK　Songs of the Four Nations
05	2012年ロンドン・オリンピック　開会式のUK　文学作品
06	2014年 スコットランド独立を求める住民投票
07	UK内各国（地域）のアイデンティティ～各国・地域の特性を理解する
08	なぜ、「連合王国」なのか
09	中間確認テスト　各国・地域のシンボルとは
10	アイルランドとUK　'UK'の変遷
11	アイルランド独立までの歴史
12	北アイルランド問題　1970年代
13	音楽にみるUK
14	映画にみるUK
15	まとめ　UKと「ブリティッシュネス」
16	なし

科目名:地域研究特論Ⅳ	担当者:生井 正人	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
【ヨーロッパ】
ヨーロッパが経験した近代化と工業化の過程を日本も急速に歩んできました。私達はその成果を享受しつつも、その過程で生じた問題や矛盾に直面し、その解決を迫られてきました。歴史の延長線上にいる私達自身が現在の立ち位置を確認し、将来のそれを考えるためにはヨーロッパ史の比較検討という作業が必要でしょう。この講座ではヨーロッパの近代を農業、工業および商業のあり方と変化という側面から考察します。

授業の到達目標
受講生の皆さんは、近代ヨーロッパに関する知識を増やすことができるでしょう。また、経済史の視点を加えることにより、その社会の仕組みを立体的に見ることができるようになると思います。さらに、日本の近代化と現代の問題を、より広い視野で考えることができるでしょう。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
予習として、基本事項の確認（世界史・世界地理の復習）をしておいてください（1～2時間程度）。
復習として、参考文献（授業内で指示します）を通読してください。（毎日1～2時間程度）。
以上の他に、新聞、テレビなどでニュースをチェックするようにしてください（毎日30分程度）。

評価方法
授業への参加態度（課題の消化・提出等）50%　定期試験50%

教科書	参考図書
使用しません。	授業中に指示します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業では、絞られたテーマを深く掘り下げ、覚える歴史以上に考える歴史を目指したいと思います。皆さんの積極的な授業参加（調査・発表、意見交換）を希望します。

01	ガイダンス
02	中世末期のヨーロッパと経済（1）
03	中世末期のヨーロッパと経済（2）
04	中世から近代へ（1）
05	中世から近代へ（2）
06	商業革命と世界経済の構造転換（1）
07	商業革命と世界経済の構造転換（2）
08	16、17世紀のヨーロッパと経済発展（1）
09	16、17世紀のヨーロッパと経済発展（2）
10	絶対王政と市民革命（1）
11	絶対王政と市民革命（2）
12	重商主義時代のヨーロッパ（1）
13	重商主義時代のヨーロッパ（2）
14	産業革命と工業化（1）
15	産業革命と工業化（2）
16	定期試験

2021年度シラバス

科目名:地域研究特論Ⅴ	担当者:小久保 嘉紀	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
「アジアの中の日本史・日本文化」
〈授業概要〉
　日本が歴史の中で、周辺諸国からどのように影響を受け、またどのように影響を及ぼしたのかを考察する。また、日本の文化とアジアの国々の文化を比較し、その違いの背景についても考える。
〈授業方法〉
　第１～10回の授業では、オンライン授業（オンデマンド型）として、講義資料（板書編・解説編）・授業レジュメを配信する。講義資料（板書編）は、通常の授業の場合に板書で書く内容であり、講義資料（解説編）は、教員が口頭で説明することを原稿化したものである。また、授業レジュメには絵図や参考資料を載せる。なお、毎回の授業内容を簡単に要約してもらうことで出席とする。
　第11～15回の授業では、大学またはオンラインで、受講者は各自で設定したテーマで発表を行う。

授業の到達目標
　日本とアジアの国々が、どのように影響を及ぼし合ってきたのかを理解する。また、自分の興味関心に基づいてテーマを設定し、効果的にプレゼンテーションを行う力を身につける。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
準備学修：第11回からの課題発表に備え、各自でテーマ設定や下調べを進めていって下さい。
事後学修：授業で挙げた参考文献を読んでみるとよいでしょう。

評価方法
課題発表70％＋授業のまとめ30％

教科書	参考図書
無し	・荒野泰典・石井正敏・村井章介編『アジアの中の日本史Ⅰ～Ⅵ』（東京大学出版会、1992～1993年） ・『NHKさかのぼり日本史　外交篇』（NHK出版、2012・2013年）

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
　コロナ禍の中での授業ですが、心と体の健康を維持して、ともにがんばりましょう。

01	オリエンテーション
02	アジアの中の日本古代①―縄文・弥生時代―
03	アジアの中の日本古代②―飛鳥～平安時代―
04	アジアの中の日本中世①―鎌倉～室町時代―
05	アジアの中の日本中世②―戦国時代・織豊期―
06	アジアの中の日本近世―江戸時代―
07	アジアの中の日本近代―明治時代～戦時中―
08	アジアの中の日本現代―戦後～令和時代―
09	アジアの中の日本文化①―人々の考え方―
10	アジアの中の日本文化②―行事・しきたり―
11	課題発表①
12	課題発表②
13	課題発表③
14	課題発表④
15	課題発表⑤
16	無し

2021年度シラバス

科目名:初等英語教材研究特論	担当者:Deborah Broadby	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
Students will participate in group work, talking with the teacher, practicing with classmates and other practical work. Printouts, videos and CD's will also be used to help the students develop their understanding and skills of application.

授業の到達目標
The purpose of this course is to introduce various ideas for choosing and developing materials for teaching English to children. The students will gain confidence in using cards, games, songs, and crafts for teaching English to children.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
You will be expected to complete some work at home. Some preparation and review will also be required.

評価方法
Class Participation 25%、Homework　15%、Report 30%、Final Quiz 30%

教科書	参考図書
No text.	How to Teach ESL Kindergarten: Everything You Need to Know to Teach English as a Foreign Language to Young Learners by Stephanie Anderson (CreateSpace) Teaching Young Learners English by Joan Shin (Cengage)

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
This class is very interactive with lots of hands-on practice which is fun. Students need to fully participate in order to integrate the ideas and techniques taught in class.

01	Introduction and course outline
02	Language topics and vocabulary
03	Flashcards introduction
04	Flashcards project
05	Games with flashcards
06	Using songs in the classroom
07	Song project
08	Using storybooks in the classroom
09	Storybook project
10	Using Arts and crafts in the classroom
11	Arts and crafts project
12	Holidays and culture
13	Holidays and culture project
14	Lesson plan
15	Practical
16	No Test

科目名:英語研究法	担当者:本田 伊早夫・大塚 賢一・Stephen Clarke・辻 のぞみ・大西 美穂・平沼 公子･福本 陽介・塚本 江美	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	通年
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	4
		必須.選択	必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】大塚賢一（高等学校教諭）
英語学・言語学、英米文化、英語教育学、応用言語学、観光学など、各分野についてそれぞれ４回の授業を受けながら学ぶ。授業の方法、評価方法など、さらに詳しい内容については、それぞれの分野／担当の第1回目の授業において明示する。

授業の到達目標
英語および関連する様々な分野の学びを通し、多角的な視点から「研究」を深めることができるようになる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
課題や参考図書を各授業担当者から指示するので、読書や文献調査の習慣をつけること。

評価方法
授業の参加態度、課題、小テスト等に基づき評価し、各授業者による評価をまとめ、総合的に判断する。評価の配分割合、さらに詳細はそれぞれの分野／担当しの第1回目の授業において明示する。

教科書	参考図書
原則として使用しない。ただし、購入が必要なもの等は随時連絡する。	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)

01	研究機器オリエンテーション
02	言語学（1）　本田
03	言語学（2）　本田
04	言語学（3）　本田
05	言語学（4）　本田
06	専攻科における研究　大西
07	研究に必要な文献の種類　大西
08	辞書と言語学　大西
09	図書館演習　大西
10	Extensive Reading research　クラーク
11	Story listening research　クラーク
12	Vocabulary research　クラーク
13	Views on language learning　クラーク
14	地域の国際化（1）　塚本
15	地域の国際化（2）　塚本
16	地域の国際化（3）　塚本
17	地域の国際化（4）　塚本
18	言語研究と哲学　福本
19	英語学と応用言語学　福本
20	グローバル化と英語教育　福本
21	多文化共生の中での英語　福本
22	観光英語検定と通訳案内士試験　辻
23	英語による訪日観光案内1　辻
24	英語による訪日観光案内2　辻
25	発表　辻
26	教育測定の基礎　大塚
27	実例から学ぶ教育測定　大塚
28	最新の論文から学ぶ教育測定（1）　大塚
29	最新の論文から学ぶ教育測定（2）　大塚
30	中間発表
31	なし

2021年度シラバス

科目名:英語学特論	担当者:福本 陽介	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
【担当者の実務経験】中学校・高等学校教諭
本講義では中学校・高等学校での実務経験を踏まえ、専門書を読みながら動詞の意味分類と文法的ふるまい（アスペクト）について考察する。英語を中心に見るが、英語以外の言語（日本語や中国語など）との違いにも触れる。授業中はさまざまな発問をしながら進めるので、積極的に発言しよう。

授業の到達目標
動詞分類の基本的な考え方を理解し、意味と構造の関係を考察する力を身につける。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
事前学習：配布資料の読み込み・確認テスト対策（2時間）
事後学習：講義内容の復習・確認テストのふりかえり（2時間）

評価方法
授業参加度（受講態度・口頭発表など含む）50%　レポート50%

教科書	参考図書
資料配布予定。	適宜紹介する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本講義では具体的なトピックを取り上げてヨリ深く議論し、言語学の専門的な考察を行う。しかし英語学を専門としていないと受講が困難というなわけではないので、狭く深く言語を考察してみたい好奇心のある人はぜひ受講してください。

01	ガイダンス・英語学概説（特に統語論の位置づけの確認を視野に入れて）
02	動詞の意味分類(1)
03	動詞の意味分類(2)
04	動詞の意味分類(3)
05	まとめ・小レポート・プレゼンテーション(1)
06	動詞の意味分類(4)
07	動詞の意味分類(5)
08	動詞の意味分類(6)
09	まとめ・小レポート・プレゼンテーション(2)
10	対照言語学的考察(1)
11	対照言語学的考察(2)
12	対照言語学的考察(3)
13	まとめ・小レポート・プレゼンテーション(3)
14	学期末レポート作成
15	まとめ・レポート・プレゼンテーション提出
16	なし

2021年度シラバス

科目名:英語音声学特論	担当者:本田 伊早夫	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
英語における音の体系について理論的な理解を深めると共に、より正確な発音を身につけるよう、演習、訓練する。

授業の到達目標
発音記号が表していることを正確に理解し、辞書を十分活用できること、英語における音の体系について英語学習初心者にもわかりやすく説明し、基本的な発音指導ができる段階まで理解を深めること。また、自身がより正確な発音を身につけること。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
授業で配布されたプリントをしっかり整理・管理し、授業中の説明と合わせ、その内容をよく復習すること。また、疑問、質問がないか常にチェックし、次の授業に備えること。

評価方法
授業中に実施する小テスト（QUIZ）（60%）と授業への参加態度（40%）を基に評価する。

教科書	参考図書
使用しない。適宜プリントを配布する。	特になし

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
・英和、あるいは英英辞典を毎回持参すること。
・日常の英語学習の中で常に発音記号を辞書でチェックするよう心がけ、発音記号が表していることを十分理解できるよう努めること。
・教員の連絡先、連絡方法、オフィス・アワーは授業中に連絡する（研究室は２－７）。

01	Introduction
02	Vocal organs
03	Consonant; Place of articulation, Manner of articulation 1
04	Consonant; Place of articulation, Manner of articulation 2
05	Consonant; Place of articulation, Manner of articulation 3
06	Quiz, Presentation 1
07	Quiz, Presentation 2
08	Vowel 1
09	Vowel 2
10	Vowel 3
11	Quiz; Presentation 3
12	Presentation 4
13	Syllable and Stress 1
14	Syllable and Stress 2 (Presentation 5)
15	Summary
16	No Class

2021年度シラバス

科目名:日英対照言語学	担当者:大西 美穂	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	4
		必須.選択	選択

授業概要と方法
複雑な言語現象を理解するためには、なんらかの理論的枠組みが必要となる。本講義は日英語の言語現象を言語理論を通して考察することで、言語への洞察力を養うことを目標とする。理論の理解、言語分析、考察までを通して扱い、理解を確認するための課題に取り組む。前半は文の基本的な構造を他動性およびヴォイスの観点から、後半はモダリティ、テンス、アスペクトをそれぞれ体系的に学ぶ。

授業の到達目標
語学と言語学の違いを理解する。
日英語の語彙や文法構造の対照研究を通して、人間が持ちうる多様な見方や世界観を知る。
対照研究の方法を理解し、言語分析の基盤を築く。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
事前に配布資料を読む（60分×20回）
練習課題の提出準備（90分×4回）
参考文献の読書（10時間）

評価方法
授業参加度30%、演習課題20%、理解度確認テスト50%

教科書
資料を配布

参考図書
Quirk et al. (1985). A Comprehensive Grammar of the English Language. London Pearson Longman.
安藤貞雄（2005）『現代英文法講義』開拓社.
高見健一（1997）『機能的統語論（日英語対照による英語学演習シリーズ)』くろしお出版
寺澤 盾（2016）『英単語の世界：多義語と意味変化から見る』中公新書
Swan, Michael. (2015) Grammar. Oxford UP.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
配布資料の整理を徹底すること。ノート、辞書は必ず持参のこと。

01	個別言語学と一般言語学
02	文の要素と文の種類
03	日英語の基本的な文構造(1)：格助詞による文の構造
04	日本語の動詞の自他（自他の対応）
05	英語の動詞の自他
06	日英対照　自動詞文・他動詞文
07	英語の文構造（１）他動詞文
08	英語の文構造（２）二重目的語構文と与格構文
09	英語の文構造（３）補語を取る自動詞と他動詞
10	英語の文構造（４）コピュラ文
11	ヴォイス（１）受動態と能動態
12	日英対照　ヴォイス（２）使役
13	中間態、中間構文
14	演習課題（１）文学作品の翻訳比較（他動性の現れ）
15	演習課題（２）文学作品の翻訳比較（動詞と事象構造）
16	前期課題のフィードバック
17	テンスとアスペクト
18	テンス
19	アスペクト
20	日英対照　テンス体系
21	日英対照　アスペクト体系
22	法とモダリティ
23	モダリティと多義性：認知意味論の観点から
24	法助動詞の歴史的意味変化（根源的モダリティ）
25	法助動詞の歴史的意味変化（認識的モダリティへ）
26	法助動詞の最近の意味変化、日本語、世界の言語との比較
27	演習課題（３）
28	演習課題（４）

29	演習課題（５）
30	まとめと展望
31	なし

2021年度シラバス

科目名:アメリカ文学特論	担当者:平沼 公子	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業では、アメリカ合衆国の小説を精読し、解釈していきます。あらかじめ与えられた課題リーディングを読んだ 上で、授業では講義とグループディスカッションを通して文学作品とその文脈を分析します。学生は、作品ごとにレ スポンスペーパーを提出し、各自に意見をまとめ、最終課題の小論文に取り組むことになります。取り上げる作品は 主に短編で、独自の問題意識を持った作家によるものを中心とします。原文の精読を通して、抑圧や差別といったグ ローバル化の現代に通じる問題を認識し、また現代における人間のあり方を考えることにより、教養と感性を養いま す。また、授業内の活動を通し、専攻科英語専攻のディプロマポリシーにある「問題を調査し考究した上で結論を出す能力、およびそれを発表する能力」を身につけます。【AL】

授業の到達目標
①文学作品を通して、アメリカ合衆国におけるマイノリティの社会歴史背景を理解する。
②アメリカ文学作品を原文で読み、解釈することができる。
③文学作品を通して、批判的思考能力を身につける。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
各授業において、以下の通りの授業外学習活動が求められます。
準備学習(3時間):事前に与えられたリーディン グ課題の読破。
事後学習(1時間):授業内で学んだ内容を自分なりにまとめておくこと。このまとめは最終的に課題小論文に活用する。

評価方法
授業への参加態度(ディスカッション、授業内発言等を含む)30% レスポンスペーパー 30% 小論文 40%

教科書	参考図書
授業内に配布します。	授業中に指示します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
原書を読むには英語力と分析力の両方が求められます。自分の「読み方」に意識的になり、テクストと対話しながら読んでいきましょう。オフィスアワー、教員連絡先は授業中に指示します。

01	イントロダクション:アメリカ小説とそれを読む意味
02	小説の読み方について
03	″The Story of An Hour″ by Kate Chopin
04	″The Story of An Hour″ by Kate Chopin
05	″A Small, Good Thing″ by Raymond Carver
06	″A Small, Good Thing″ by Raymond Carver
07	“Everyday Use” Alice Walker
08	“Everyday Use” Alice Walker
09	小論文の組み立て方小テスト
10	″To the Moon″ by Ken Liu
11	″To the Moon″ by Ken Liu
12	期末小論文の構想発表
13	“No Name Woman” Maxine Hong Kingston
14	“No Name Woman” Maxine Hong Kingston
15	文学研究の方法とまとめ
16	なし

2021年度シラバス

科目名:イギリス文学特論	担当者:井川 恵理	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
ディプロマポリシーにある「豊かな教養と柔軟なコミュニケーション能力」に欠かすことのできない連合王国イギリスにおける代表的な文学を取り上げる。原文の音と文体を理解し、実際に声に出して読むことで作品における音の重要性や感情の表現を理解する。また、時代背景について理解する。

授業の到達目標
①代表的な作品の音の世界の重要性を理解することができる。②時代的、文化的背景から、文学作品の社会性を理解することができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
課題となる作品については声を出して原文を読み、辞書を用いてその世界を理解する努力をすること。各自選んだ作品の一部を暗誦する。

評価方法
1. プレゼンテーション（著者やその作品、時代背景についての発表。英語で行う。）15%, 2. 暗唱 15% (7+8), 3. 授業準備と振り返り（リフレクション） 35%, 4. 中間テスト 20%, 5. まとめの試験・Course Reflection Portfolio 15%

教科書	参考図書
プリント配布	阿部公彦著『英詩のわかり方』（研究社）、Iona and Peter Opie, The Oxford Dictionary of Nursery Rhymes (Oxford University Press),「中学校学習指導要領」「高等学校学習指導要領」

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
文学作品は音での伝達がとても大切である。原文のリズム、音を味わい、自分のものとするまで何度も声を出して読んでほしい。研究室７３１０　メールアドレス ikawa@ohkagakuen-u.ac.jp

01	Introduction: British Literature and Japan（イントロダクション　イギリス文学と日本）
02	English-Speaking World and 'Igirisu' : Characteristics of Four Nations and Their Literature （「イギリス」の多義性と文学）
03	English-Speaking World and Rhymes (1) Nursery Rhymes, strange stories and characters（伝承文学　マザーグース　奇想天外な物語）
04	English-Speaking World and Rhymes (2) Nursery Rhymes, tongue twisters（伝承文学　マザーグース　早口言葉）
05	English-Speaking World and Rhymes (3) _Winnie-the-Pooh_: Pooh the Poet（『クマのプーさん』：詩人としてのプー）
06	Rhyme Recitation Contest, Poetry from the U.K. （暗唱大会、イギリス詩の世界）
07	Midterm Exam, Story & Nature: Peter Rabbit Series (1)（中間テスト、物語と自然：『ピーター・ラビット』作者ビアトリクス・ポター）
08	Story & Nature: Peter Rabbit Series (2)（物語と自然：『ピーター・ラビット』の動物たち）
09	Novel and Wars: Chronicles of Narnia (1)（小説と戦争：『ナルニア国物語』シリーズ）
10	Novel and Religion: Chronicles of Narnia (2)（小説と宗教：『ナルニア国物語』シリーズ）
11	Introduction to Shakespeare: British Isles in the 16th-17th Centuries, England and Scotland（シェイクスピア導入：16-17世紀のブリテン島、イングランドとスコットランド）
12	Rhythm in Plays: William Shakespeare (1564-1616) _Macbeth_: Incantation of Witches （舞台劇の中の韻: ウィリアム・シェイクスピア (1564-1616)『マクベス』魔女の呪文）
13	Rhythm in Plays: William Shakespeare (1564-1616)_Macbeth_: Macbeth and Lady Macbeth（『マクベス』マクベスとマクベス夫人）
14	Rhythm in Plays: William Shakespeare (1564-1616) _Macbeth_: 'Tomorrow' speech（『マクベス』「明日」スピーチ）
15	Plays, Novels, & Poetry: Recitation Contest and Summary Exam/CRP Explanation （『マクベス』暗唱大会　まとめ課題の説明）
16	Final Exam/ CRP まとめの試験または課題

2021年度シラバス

科目名:語用論と外国語学習	担当者:大西 美穂	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法 外国語学習者は実際の言語使用に際し、文法規則からは予測のつかない表現や、辞書の語義では訳せない解釈に出会い戸惑うものである。本講義では、文法に偏った学習、また一方で、コミュニケーションに偏った学習の各種問題を語用論の見地から検討し、文法からコミュニケーションへと至る連続性の中の大きなギャップを埋める外国語学習のあり方を考える。
授業の到達目標 語用論の基本的な考え方を理解し、英語学習の体験に理論的根拠を与えるものであることを理解する。 英語原文で書かれた文献から語用論の理論的枠組みを読み取る。
授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修 事前に配布資料を読んでおく（60分×14回） 授業で紹介した専門書を確認（30分×5回） 演習課題の準備（3時間）
評価方法 授業参加度30%、中間課題20%、確認テスト50%

教科書	参考図書
Yule, G. Pragmatics, Oxford U.P.	小泉保（編）『入門 語用論研究―理論と応用』研究社

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 英語コミュニケーション学科の後期選択科目『日英語比較II』と連続した内容であり、並行して履修することが望ましい。 配布物の管理を徹底し、試験に備えること。頻繁に辞書を使用するため毎回持参のこと。

01	語用論の射程とその応用について
02	論文講読：言語行為と英語資格試験(1)前半
03	論文講読：言語行為と英語資格試験(2)後半
04	まとめの確認テスト
05	Pragmatics: Definitions and backgrounds（１）前半
06	Pragmatics: Definitions and backgrounds（２）後半
07	Syntax, semantics, and pragmatics: Syntax and semantics
08	Syntax, semantics, and pragmatics: semantics and pragmatics
09	演習課題
10	Regularity（１）前半
11	Regularity（２）後半
12	Speech acts and events（１）前半
13	Speech acts and events（２）後半
14	Speech acts
15	まとめと展望
16	なし

2021年度シラバス

科目名:Advanced Reading Ⅰ	担当者:Indu Juneja	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
The primary aim of this class is to further develop the English reading proficiency of students and increase their vocabulary. We will also aim to improve specific skills for reading comprehension and to encourage use of analytical and critical thinking skills.

授業の到達目標
Students will improve their reading speed to close to 150 words per minute, increase their understanding of short intermediate level texts and learn many new words and phrases. In addition, they must reach an extensive reading target of at least 100,000 words.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students need to review the vocabulary learnt in every class and read a lot of graded readers outside of class.

評価方法
Participation in class activities (40%), homework and preparation (20%), extensive reading of graded readers (30%) and quiz and test scores (10%) will be considered for the final grade. The extensive reading goal of 100,000 words is an essential requirement.

教科書	参考図書
Active Skills for Reading 2 (Cengage)	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Don’t forget to bring your textbooks and all your handouts to each class. Participate actively in all activities. Do all assigned homework on time and review what you study in class. Finally, do your best and have fun using English with your teacher and classmates.

01	Course Introduction
02	Unit 1 part 1
03	Unit 1 part 2
04	Unit 2 part 1
05	Unit 2 part 2
06	Unit 3 part 1
07	Unit 3 part 2
08	Review of Units 1 to 3
09	Unit 4 part 1
10	Unit 4 part 2
11	Unit 5 part 1
12	Unit 5 part 2
13	Unit 6 part 1
14	Unit 6 part 2
15	Review of Units 4 to 6
16	Unit 7 part 1
17	Unit 7 part 2
18	Unit 8 part 1
19	Unit 8 part 2
20	Unit 9 part 1
21	Unit 9 part 2
22	Review of Unit 7 to 9
23	Unit 10 part 1
24	Unit 10 part 2
25	Unit 11 part 1
26	Unit 11 part 2
27	Unit 12 part 1
28	Unit 12 part 2
29	Review of Units 10 to 12
30	Review of all units
31	No test

2021年度シラバス

科目名:Writing & Presentation Ⅰ	担当者:Eileen Sakakibara	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
The aim of this course is to develop student's writing and presentation skills in English.

授業の到達目標
The goal is for students to be able to organize their thoughts and write essays and reports and give presentations.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students are expected to come to class prepared and with all class materials.

評価方法
Grades for this course will be based on class participation 30%, assignments 30%, and presentation 40%.

教科書	参考図書
Winning Presentations Morita/Harada SEIBIDO ISBN978-4-7919-3424-9	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Do all assigned homework on time! If you are absent, contact a classmate and find out what you can do to catch up.

01	Class orientation
02	Writing a review article
03	Informative Presentation
04	Informative Presentation
05	Informative Presentation
06	Review and writing assignment
07	Check presentation skills
08	Check presentation skills
09	Brainstorming for presentation topic
10	Group discussion
11	Group discussion
12	Preparation for presentation
13	Presentation
14	Presentation
15	Presentation
16	Class review
17	Writing short speech
18	Persuasive Presentation
19	Persuasive Presentation
20	Persuasive Presentation
21	Review and writing assignment
22	Presentation skill
23	Presentation skill
24	Brainstorming for presentation topic
25	Group discussion
26	Group discussion
27	Preparation for presentation
28	Presentation
29	Presentation
30	Presentation
31	No test

2021年度シラバス

科目名:Advanced English Practicum Ⅰ	担当者:本田 伊早夫	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
TOEIC TEST 各セクションの模擬・練習問題をこなしながら、総合的な英語力を身につけていく。次の授業前に毎回Reading sectionの模擬・練習問題を課題として課し、授業の前半では毎回それに対する解説をすると共に、理解度チェックの為の小テストを課す。また授業の後半は Listening sectionの模擬・練習問題をこなし、解説する。

授業の到達目標
TOEIC TEST 各セクションの問題形式と対策を熟知すること。TOEIC TEST でより高い点が取れるよう総合的な英語力をつけることをめざす。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
授業で配布されたプリントをしっかり整理・管理し、授業中の説明と合わせ、その内容をよく復習すること。また、疑問、質問がないか常にチェックし、次の授業に備えること。

評価方法
１）毎回の授業中に実施する小テスト（75%）と２）授業への参加と課題（25%）を基に評価する。

教科書	参考図書
使用しない。適宜プリントを配布する。	特になし

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
・英和、あるいは英英辞典を毎回持参すること。
・教員の連絡先、連絡方法、オフィス・アワーは授業中に連絡する（研究室は２－７）。

01	Introduction: シラバスの説明、Part Ⅰ
02	Part I; Part V (Exercises と解説)
03	Part I; Part V (Exercises と解説)
04	Part I; Part V (Exercises と解説)
05	Part II; Part V (Exercises と解説)
06	Part II; Part VI (Exercises と解説)
07	Part II; Part VI (Exercises と解説)
08	Part II; Part VI (Exercises と解説)
09	Part III; Part VI (Exercises と解説)
10	UnPart III; Part VII (Exercises と解説)
11	Part III; Part VII (Exercises と解説)
12	Part IV; Part VII (Exercises と解説)
13	Part IV; Part VII (Exercises と解説)
14	Part IV; Part VII (Exercises と解説)
15	Summary
16	なし

2021年度シラバス

科目名:Advanced English Practicum Ⅱ	担当者:Eleanor Sugiura	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
The aim of this course is to further develop the students' communicative competence, with a focus on speaking and listening skills. Students will learn vocabulary concerning social issues and conversational phrases used in discussions.

授業の到達目標
Students will learn to complete a wide range of communicative tasks that require them to discuss a variety of social issues and world events so that they could hold a successful conversation with a helpful native speaker.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students should prepare for each class by reading relevant texts beforehand, and should review the new vocabulary and phrases that they learn.

評価方法
Grades will be decided according to the level of participation in all class activities (40%), homework assignments (30%) and tests and quizzes (30%).

教科書	参考図書
Materials will be provided by the teacher.	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Make efforts to understand difficult texts and don't be afraid to make mistakes when expressing your thoughts and opinions.

01	Course introduction
02	Communicative tasks and discussion
03	Communicative tasks and discussion
04	Communicative tasks and discussion
05	Communicative tasks and discussion
06	Communicative tasks and discussion
07	Communicative tasks and discussion
08	Communicative tasks and discussion
09	Communicative tasks and discussion
10	Communicative tasks and discussion
11	Communicative tasks and discussion
12	Communicative tasks and discussion
13	Communicative tasks and discussion
14	Communicative tasks and discussion
15	Communicative tasks and discussion
16	No test

科目名:英語特別研究Ⅰ	担当者:平沼 公子	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	4
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本授業では、アメリカ文学研究に必要な知識の復習を行なった上で、テクストの分析の方法、参考文献の読み方、および論文・レポートの構成の仕方と執筆方法を学びます。また、授業内の活動を通し、専攻科英語専攻のディプロマポリシーにある「問題を調査し考究した上で結論を出す能力、およびそれを発表する能力」を身につけます。授業は①事前に与えられた課題への取り組み、②事前課題に基づいた授業内での演習、③授業で身につけた知識の確認の三段階を基本として、文学研究の基礎的な力を身につけ、幅広い問題意識からアメリカ文学に取り組むことができるよう進めます。授業内での演習では、グループディスカッションおよびプレゼンテーションによって能動的に学ぶことにより、インプットした知識をアウトプットする方法を身につけつつ、卒業研究で扱う作家作品を定め、その基礎研究を行います。【AL】

授業の到達目標
①アメリカ文学を研究するために必要な知識と方法論を身につける。
②レポート・論文作成の方法を身につける。
③自らテーマ、トピックを見つけ、それに対して批判的思考をもってアプローチできるようにする。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
各授業において、以下の通りの授業外学習活動が求められます。
準備学習（2時間）：事前に与えられたリーディング課題の読破。
事後学習（2時間）：授業で学んだことを各自で復習・確認し、プレゼンテーション時及び学期末の課題小論文作成時に活用する。

評価方法
授業への参加態度（発言、ディスカッション参加、宿題等） 40% プレゼンテーション 30% 課題小論文 30%

教科書	参考図書
プリントを配布する。	授業中に指示する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
外国の文学を研究する際には、語学力と分析力の両方が求められます。大変に思えるかもしれませんが、地道にテクストを読むのは楽しい作業です。テクストが自分に語りかけてくる言葉についてじっくり考えてみましょう。オフィスアワーおよび教員への連絡方法は授業時に指示します。

01	イントロダクション
02	アメリカ文学史確認①（建国期）
03	アメリカ文学史確認②（19世紀前半）
04	アメリカ文学史確認③（19世紀前半）
05	アメリカ文学史確認④（19世紀後半）
06	アメリカ文学史確認⑤（19世紀後半）
07	アメリカ文学史確認⑥（20世紀前半）
08	アメリカ文学史確認⑦（20世紀前半）
09	アメリカ文学史確認⑧（20世紀後半）
10	アメリカ文学史確認⑨（20世紀後半）
11	アメリカ文学史確認⑩（現代）
12	文学をどのように読むか？　テクスト分析基礎①
13	文学をどのように読むか？　テクスト分析基礎②
14	文学をどのように読むか？　テクスト分析基礎③
15	前期プレゼンテーション及び質疑応答、課題小論文提出
16	色々な読み方から自分の解釈を導き出す　テクスト分析方法論①
17	色々な読み方から自分の解釈を導き出す　テクスト分析方法論②
18	色々な読み方から自分の解釈を導き出す　テクスト分析方法論③
19	文学テクスト分析の練習と応用①
20	文学テクスト分析の練習と応用②
21	文学テクスト分析の練習と応用③
22	文献検索方法・文献一覧作成方法
23	アメリカ文学研究論文の書き方①
24	アメリカ文学研究論文の書き方②
25	アメリカ文学研究論文の書き方③
26	アメリカ文学研究論文の書き方④
27	アメリカ文学研究論文の書き方⑤
28	アメリカ文学研究論文の書き方⑥

29	後期プレゼンテーション及び質疑応答
30	全体のまとめ、課題小論文提出
31	なし

科目名:海外英語研修	担当者:大塚 賢一	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	実習
免許・資格:		開講時期	前期・後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須. 選択	選択

授業概要と方法
海外の英語教育機関において、所定の条件を満たした上で学習した学生に「海外英語研修」として単位を認定するものです。

授業の到達目標
実践的な英語運用能力と異文化理解力を養うことを目標とします。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
この実習には事前事後指導は行われません。研修手続きから研修中に起こるであろう様々な問題に学生自ら積極的に関わり、それを乗り越えることも学習の一部です。普段から積極的に「英語で」コミュニケーションをとる努力をして下さい。

評価方法
以下のいずれかを満たした場合、単位を認定します。
①本学の提携大学付属の英語学校において４週間以上の英語研修プログラムを終了した場合
②上記と同等に値するものと学科が承認した教育機関で４週間以上の英語研修プログラムを終了した場合
単位認定に必要な書類
①の場合、プログラム修了証（要実習期間の証明）、成績証明書
②の場合、プログラム修了証（要実習期間の証明）、成績証明書、研修プログラム内容を記した書類

教科書	参考図書

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
教務課が単位申請等の窓口となりますので、参加プログラムが実施される前に必要書類等について相談してください。実習終了後は必要書類を提出し、学科が単位認定認定の可否を判断します。海外プログラムに参加する学生は、「海外渡航届（様式３）」等を国際交流支援センターに提出する必要があります。

01	実習先のプログラム内容による。

2021年度シラバス

科目名:ジェンダー研究特論	担当者:山口 佐和子	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
ジェンダー概念、ジェンダー関連用語、ジェンダー論発展の国際的歩みおよび国内の歩みについて学習したうえで、我々の社会が抱える問題をジェンダー視点で読み解いていきます。そしてさまざまな国際問題、社会問題を少しでも解決の方向に導く手立てを模索します。教科書、プリントを利用し授業を進めます。課題を与えてのディスカッション、ミニレポート提出を予定しています。

授業の到達目標
・ジェンダー概念を正しく理解し、ジェンダー関連用語を身につける。
・ジェンダーに関係する世界および日本の歴史を学び、新しい知識を得る。
・ジェンダーの視点から社会問題をとらえ、どのようにそれらの問題に立ち向かうべきかのヒントを得る。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
準備学修：教科書の該当箇所を読んでおくこと。日常から、新聞などでジェンダー問題に関わるニュースを読んで　おくこと。
事後学修：授業で学んだことを復習し、理解できない点があれば、次の授業で教員に質問できるようにノートにまとめておくこと。

評価方法
授業への参加態度・課題：50%、ジェンダー研究に関するレポート：50%

教科書	参考図書
杉本貴代栄編著『女性学入門改訂版 - ジェンダーで社会と人生を考える』2018年以降のもの、ミネルヴァ書房	山口佐和子『アメリカ発ＤＶ再発防止・予防プログラム』2010年、ミネルヴァ書房

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
身の回りにある問題について、ジェンダーの視点をもちつつ関心を高めて下さい。社会人になってから必ず役に立つ視点です。楽しく学びましょう。教員の連絡先は授業内でお伝えします。

01	イントロダクション（授業概要、評価方法、教科書および参考書等について解説）
02	ジェンダー概念とジェンダー関連用語
03	ジェンダー論発展の歴史
04	家族
05	結婚
06	子育て
07	労働（１）法律を中心に
08	労働問題（２）ハラスメント問題を中心に
09	貧困・教育
10	高齢者
11	女性に対する暴力（１）アメリカ・日本を中心に
12	女性に対する暴力（２）（2）アジア・アフリカを中心に
13	リプロダクティブ・ヘルス・アンド・ライツ
14	セクシュアリティの多様性
15	全体のまとめ
16	なし

科目名:地域研究特論 I	担当者:梅木 陽子	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
【日本】
日本で長く生活しているみなさんは、どれほど日本のことを知っているでしょうか。鏡があっても、自分の顔を本当に見ることはできないのと同じように、私たちが日本のことを本当に知ることは困難です。唯一できることは、歴史を振り返ったり、他の地域と比較することであぶりだされる特徴を把握することだと考えられます。
この授業では現代の日本で議論されている問題を取り上げ、学んだことがみなさん自身の現在と未来につながるように進めます。その手段として講義、ディスカッション、発表などを行います。

授業の到達目標
テーマ：日本社会の目に見えないルール。
1）日本的な人間関係について書かれた文章を正確に理解できる。
2）日本的な人間関係について書かれた文章を批判的に分析できる。
3）日本的な人間関係のルールを、自分の現実に当てはめて考察できる。
4）日本文化の特質について自分の発見をわかりやすく説明することができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
毎回、以下の通りの授業外学修が必要です。
・準備学習：教科書に目を通す。ワークシートの記入。個人研究のための情報収集。
・事後学習：指定された文章の批判的分析。

評価方法
平常点（授業への貢献、提出物）50%、発表15%、期末レポート35%

教科書
中根千枝（1967）『タテ社会の人間関係――単一社会の理論――』講談社

参考図書
アンダーソン・ベネディクト（2007）『想像の共同体』書籍工房早山
李御寧（2007）『「縮み」思考の日本人』講談社
坂口安吾（2008）『堕落論・日本文化私観　他二十二篇』岩波書店
松岡正剛（2006）『17歳のための世界と日本の見方ーセイゴオ先生の人間文化講義』春秋社
中根千枝（2019）『タテ社会と現代日本』講談社

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
・連絡用メールアドレスは授業で公開します。
・ハンドアウトの配布、宿題の回収でMOODLEを使用します。

01	オリエンテーション、「国家」・「民族」・「伝統」について一般的な定義と学問的な定義とのズレ。
02	一般的な「国家」・「民族」・「伝統」の意味と、学問的な意味のズレについて講義する。
03	「場」を強調する日本社会の特質について検討し、現実の日本社会でどのような適用が見られるか意見交換をする。
04	「タテ」組織による序列の発達について検討し、序列偏重が現在どの程度見られるか、今後どうなるか予想する。
05	平等組織と「ヨコ」組織の脆さについて説明し、現実の生活の脆弱さについて実例を分析する。
06	「日本的集団」の長所と短所について教科書の内容を精査し、人間関係の基本原理について理解を深める。
07	「契約精神の欠如」と「感情」について教科書の内容を整理し、教科書が書かれた50年前から現在に至るまでに日本社会の変化した部分と変化しなかった部分について検討する。
08	「タテ」社会の人間関係についてまとめ。
09	レポートのアウトライン作成。参考資料の検索。
10	個人発表の準備①。「タテ」社会の人間関係が現代の事象にどう当てはまるか分析する。
11	個人発表の準備②。自分の分析をクラスメイトに分かりやすく伝えるために、原稿と補助資料を準備 個人発表の準備②。自分の調査した内容を吟味して、効果的に伝える方法を検討する。 個人発表の準備②。自分が準備した資料、考察した内容を効果的に伝える方法を検討する。
12	個人発表第一回目
13	個人発表第二回目
14	個人発表に対するフィードバック。期末レポート提出。
15	今学期の振り返りとまとめ。
16	定期試験　なし

2021年度シラバス

科目名:地域研究特論Ⅱ	担当者:地村 みゆき	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
【米国】
この授業では、先住民をはじめとするアメリカに住む多様なルーツを持つ人びとの歴史的経験を通して、アメリカ合衆国の文化と社会における諸問題を考察します。アメリカの歴史において「周縁化」されてきた「他者」の経験に注目し、現代のニュースに取り上げられる問題と関連づけて捉えることで、グローバル化社会に必要な教養と知識を身につけます。

授業の到達目標
アメリカの歴史において「周縁化」されてきた「他者」の多様な歴史的経験について理解し、歴史記述に対する批判的な視点を身につけることができる。他国の歴史や社会の諸問題を知ることを通して、問題意識をもって現代の日本を生きる私たちの在り方を考えることができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
＜準備学習＞日々新聞を読み、日本のことだけでなくアメリカの文化や社会の状況を把握しておきましょう。適宜、授業で課題を予習として課す場合がありますので、その際は指定された課題に取り組んでください。（英語で書かれた史料を読むこともあります)
＜事後学習＞配布資料とノートをよく読んで授業で取り組んだ内容を整理し、扱った諸問題について自分の考えをまとめておいてください。また、毎回の授業で課された課題について、Moodleにレスポンス投稿してください。

評価方法
授業への参加態度（ディスカッション、授業内発言等を含む）20%、Moodleへのレスポンス 30%、確認テスト50%

教科書
適宜資料を配布します。

参考図書
有賀夏紀・油井大三郎編著『アメリカの歴史―テーマで読む多文化社会の夢と現実』（2003年、有斐閣アルマ)
阿部珠理編著『アメリカ先住民を知るための62章』（2016年、明石書店)
佐々木隆監修　和泉真澄・趙無名編著『アメリカ研究の理論と実践－多民族社会における文化のポリティクス』（世界思想社、2007年)
和田光弘編著『大学で学ぶアメリカ史』（ミネルヴァ書房、2014年)
阿部珠理著『メイキング・オブ・アメリカ－格差社会アメリカの成り立ち』（彩流社、2016年)
南川文里『アメリカ多文化社会論―「多からなる一」の系譜と現在』（法律文化社、2016年)

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
毎回の授業に対するレスポンス受付や、欠席時の資料配布をMoodle上で行います。連絡先は授業中に開示します。

01	イントロダクション①：アメリカとは何か。先住民、民族の視点からアメリカを学ぶ意味とは。
02	イントロダクション②：アメリカの地理と民族、人口動態
03	先住民の「新世界」：語り継がれるアメリカ建国神話と先住民
04	多文化社会アメリカ①：多民族国家アメリカはどのように成立したのか
05	多文化社会アメリカ②：多民族国家アメリカの理想と現実
06	多文化社会アメリカ③：「インディアン」問題と先住民の「文明化」・強制移住
07	多文化社会アメリカ④：アフリカ系アメリカ人と人種差別
08	多文化社会アメリカ⑤：日本からアメリカに渡った人びと
09	多文化社会アメリカ⑥：日系アメリカ人と第二次世界大戦
10	描かれる・演じられる「民族」「人種」①：民族・人種のモノマネはなぜタブー視されるのか
11	描かれる・演じられる「民族」「人種」②：インディアンを演じる先住民が手に入れたもの
12	描かれる・演じられる「民族」「人種」③：アメリカの映画界と民族・人種
13	展示される「民族」「人種」：先住民とNAGPRA、エスニック博物館
14	アメリカ先住民と環境問題：NoDAPLとMauna Kea
15	まとめ・試験
16	なし

2021年度シラバス

科目名:応用言語学	担当者:大塚 賢一	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
【担当者の実務経験】高等学校教諭
言葉と社会や文化との関係、バイリンガリズム、学習者要因、コミュニケーション能力教授法、母語習得、第二言語習得、などの切り口から、英語や言語に対する理解を深めます。

授業の到達目標
1. 「英語」の現状と今後の展開を述べることができる2. 第二言語習得の仕組みを理解し、思い込みや俗説を理論的に批判することができる

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
授業で学習したトピックについてのレポートやクイズを毎週行いますので、学習した事を復習して下さい。

評価方法
毎回のレポートやクイズが70%、プレゼンテーションが30%

教科書	参考図書
ワークシートを毎回配布します	特にありません

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
自分自身の英語学習の現状を常に考えながら、講義に参加してください。

01	応用言語学とは
02	社会階層と言語使用
03	スタイルとレジスター
04	世界における英語の特徴：黒人英語
05	世界における英語の特徴：アジア（インド英語、マレーシア英語）
06	世界における英語の特徴：アジア（フィリピン英語、シンガポール英語）
07	世界における英語の特徴：World Englishes
08	学習者の特性：臨界期
09	学習者の特性：年齢
10	学習者の特性：適性
11	学習者の特性：性格
12	学習者の特性：認知と学習スタイル
13	学習者の特性：学習方略
14	論文から学ぶ最新の応用言語学
15	学習のまとめ
16	なし

2021年度シラバス

科目名:教育方法特論	担当者:小泉 卓	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:中学校・高等学校教諭１種免許状取得希望者		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は、ディプロマポリシー「国際化が進む現代社会でのさまざまな問題に適切に対応できる思考力、判断力、表現力を身につけ」る能力を具体化するものです。授業内容は、過去から現代までの教育方法の基礎理論や学習指導案作成の方法、また情報機器を活用した教材研究などです。授業方法は自分の学びの対象化と省察による学びを基礎に、教員と学生のインタラクティブな対話を経験しながら相互にICTを活用して探究していきます。

授業の到達目標
1. 教育方法の歴史や現代の教育方法の基礎的理論を理解することができる。2. 学習指導理論の基礎を踏まえ目標・内容・指導・評価の構造や教材・教具及び板書と発問の方法、学習形態、 教室環境、対話の重要性などを理解し、学習指導案の作成方法を理解することができる。3. 情報機器を活用し教材づくり学級づくりに活用する方略を持つことができる。電子黒板・プレゼンテーションソフトを活用したプレゼンテーションを行うことができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
A 準備学修 ⑴ 自分の学び（学習含む）の対象化とその省察を継続する。⑵ 学習のために配布された資料を読む。 ⑶ 課題は、事前に提起するので、必ず取り組む。
B 事後学修 ⑴ 授業を振り返り整理し、授業ノートを作成する。ノートをポートフォリオとして評価します。ノートは人が見ても見やすくデザインされていることが求められます。授業内容の整理とそれに対する自分の考えを書きます。２００字以内でまとめます。⑵ 提起された課題に取り組む。⑶ 配布された資料は、必ず読む。

評価方法
①ポートフォリオとしての授業ノート（授業内容と自分が考えたこと200字以上）30%、②課題のプレゼンテーション20%、③レポート30%、④インタラクティブな関係、教師と学生、学生と学生の対話を重視します20%。

教科書	参考図書
特に指定なし。適宜、授業時に資料を配布します。	『新しい時代の教育方法』田中耕治 他共著、『教育の方法と技術』篠原・荒木、中学校学習指導要領、高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業の終了20分前に授業で学んだことを整理しそれについての自分の考えを書いてもらいます。5・10・15回の授業後にノートを集め、コメントつけて返却します。出席要件は2/3以上です。連絡手段を、最初の授業で確認します。

01	教育方法とは何か、授業計画や評価方法及び学生の学習方法の説明
02	ノートのとり方及びレイアウトの方法（ICT活用）
03	西洋における教育思想と教育方法の歴史
04	教育のデザイン
05	学習とは何か
06	学習環境デザイン
07	基礎的な教育技術とアートとしての教育技術
08	教育評価（パフォーマンス評価とルーブリック作成の方法）
09	知識の理解と定着を図る授業づくり
10	効果的な発問と板書の方法
11	教育方法の学に流れるエスプリ
12	フィンランドとレッジョエミリア
13	現在の教育課題に対する解決方法の提案―学生プレゼンテーション
14	教育と芸術のコミュニケーションとしての類似性（対話を介した鑑賞教育の方法）
15	すぐれた教師になるために
16	レポート提出（試験無）

2021年度シラバス

科目名:初等英語教育特論	担当者:Deborah Broadby	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
This is mainly a lecture class with some group discussions. Printouts, videos and CD’s will also be used to help the students better understand a teacher’s environment in kindergartens and various other institutes for young learners of English.

授業の到達目標
The purpose of this course is to develop awareness in the students of what teaching English to young learners is and to develop a better understanding of the ways in which children learn English. The sub-aim is to provide some teaching techniques for the

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
You will be expected to complete some work at home. Some preparation and review will also be required.

評価方法
Class Participation 25%、Homework　15%、Report 30%、Final Quiz 30%

教科書	参考図書

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Please try to hand in your homework on time and come to class regularly. Don’t be afraid to speak English.

01	Introduction and course outline
02	In search of an approach
03	Child-centered learning
04	A child-centered lesson
05	Games and songs
06	Listening and speaking
07	Review
08	Reading and writing
09	The learning environment
10	Being an effective teacher
11	Looking into the future
12	A child-centered approach in Asia
13	Holidays and culture
14	Group presentation
15	Review
16	NoTest

2021年度シラバス

科目名:日本文学特論	担当者:太田 昌孝	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
西脇順三郎（詩人・英文学者）の作品をもとに、日本文学が受けたイギリス文学、フランス文学の影響について学ぶ。西脇順三郎の詩と詩論をいくつかとりあげ講義しながら、日本におけるモダニズムの受容および発展の経緯が理解できるような講義を行って行きたい。

授業の到達目標
西脇順三郎の作品に触れることで、受講生の言語感覚を錬磨し､感性を養うことに努めたい。また、西脇の日本語詩と英詩の比較分析を通じて、英語専攻の学生における言語観の助長に努めたい。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
普段から身近な日本文学に関するテーマについて観察しておくこと。授業ごとに配布するテキストにはあらかじめ目を通しておくこと。

評価方法
成績の評価については、平生の授業態度(20ﾊﾟｰｾﾝﾄ)・期末のレポート(80ﾊﾟｰｾﾝﾄ)により、総合的に評価する。

教科書	参考図書 『詩人　西脇順三郎　その生涯と作品』（太田昌孝・クロスカルチャー出版）

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
系統的な講義なので欠席しないようにして下さい。

01	オリエンテーション：「文学」が目指すもの
02	西脇順三郎の生涯を学ぶ（1）故郷、小千谷での青年時代
03	西脇順三郎の生涯を学ぶ(2)　オックスフォード大学留学時代
04	西脇順三郎の生涯を学ぶ(3)　モダニズム詩人としての西脇
05	西脇順三郎の生涯を学ぶ(4)　TSエリオットと西脇
06	西脇順三郎の詩集を読む(1)　詩集『amvbarbalia』鑑賞（「天気」・「雨」・「菫」）
07	西脇順三郎の詩集を読む(2)　詩集『amvbarbalia』鑑賞（「太陽」・「眼」・「皿」）
08	西脇順三郎の詩集を読む(3)　詩集『旅人かへらず』鑑賞①
09	西脇順三郎の詩集を読む(4)　詩集『旅人かへらず』鑑賞②
10	西脇順三郎の詩集を読む(5) 詩集『近代の寓話』鑑賞
11	西脇順三郎の詩集を読む(6) 詩集『第三の神話』鑑賞
12	西脇順三郎の詩集を読む(7) 詩集『人類』鑑賞
13	西脇順三郎の英詩を読む(1) 詩集『SPECTRUM』鑑賞①
14	西脇順三郎の英詩を読む(1) 詩集『SPECTRUM』鑑賞②
15	まとめ：英文学と日本文学
16	なし

2021年度シラバス

科目名:日本史特論	担当者:小久保 嘉紀	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
「信長・秀吉・家康と東海地域」
〈授業概要〉
　東海地域が生んだ天下人、織田信長・豊臣秀吉・徳川家康の事績について、とくにこの地域での活動を中心に考察する。また、第11回の授業からは、信長の一代記である『信長公記』を用い、戦国時代の史料を実際に読んでみる。
〈授業方法〉
　第１～10回の授業では、オンライン授業（オンデマンド型）として、講義資料（板書編・解説編）・授業レジュメを配信する。講義資料（板書編）は、通常の授業の場合に板書で書く内容であり、講義資料（解説編）は、教員が口頭で説明することを原稿化したものである。また、授業レジュメには絵図や参考資料を載せる。なお、毎回の授業内容を簡単に要約してもらうことで出席とする。
　第11～15回の授業では、大学またはオンラインで教員と向き合って史料購読を行う。

授業の到達目標
　信長・秀吉・家康をめぐる最新の研究成果を理解する。また、戦国時代の史料を読解できるようになる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
準備学修：第11回からの史料購読に備え、史料の読み下しや現代語訳ができるようにしておきましょう。
事後学修：授業で挙げた参考文献を読んでみるとよいでしょう。

評価方法
史料購読70％＋授業のまとめ30％

教科書	参考図書
無し	・池上裕子『日本の歴史　15巻　織豊政権と江戸幕府』（講談社学術文庫、2009年。初出2002年） ・和田裕弘『信長公記―戦国覇者の一級史料―』（中公新書、2018年）

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
　コロナ禍の中での授業ですが、心と体の健康を維持して、ともにがんばりましょう。

01	オリエンテーション
02	戦国時代①―武田信玄と上杉謙信―
03	戦国時代②―戦国の文化・芸能―
04	織田信長①―桶狭間・長篠の戦い―
05	織田信長②―信長の国家像―
06	本能寺の変について
07	豊臣秀吉①―秀吉の国家像―
08	豊臣秀吉②―文禄・慶長の役―
09	徳川家康①―松平氏と三河―
10	徳川家康②―関ヶ原の戦い・大坂の陣―
11	『信長公記』を読む①
12	『信長公記』を読む②
13	『信長公記』を読む③
14	『信長公記』を読む④
15	『信長公記』を読む⑤
16	無し

2021年度シラバス

科目名:国際ボランティア論	担当者:古藪 真紀子	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
「国際ボランティア」とはなにか。国際協力の基本的な理論や世界の直面する課題にについて知識を深めるとともに、国際協力の様々な方法や考えを理解し、その中での国際ボランティアの役割や活動についての意識を高めることを目的とする。また、「ボランティアは偽善か」という問いについて考え、自分なりの「ボランティア像」を構築する。
前半は、講義形式の授業となるが、国際ボランティアの活動についてイメージを具体的に持てるように、パワーポイントや映像資料なども使用する。また、実際に国際ボランティアを経験した方を招いた講義となることもある。後半は、青年海外協力隊などを例に、具体的に自分のなりたい国際ボランティアについて考える講義となる。受講生には、講義毎にコメントシートを提出してもらう。

授業の到達目標
・国際ボランティア活動について理解する。
・国際協力の現状と地球規模の課題について理解し、国際協力の多様な在り方を知る。
・国際開発計画の歴史的変容及び「持続可能な開発目標（SDGｓ）」の概要を理解する。
・ボランティアの意義について理解を深める。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
ディスカッションの時間を多く設け、学生の積極的な参加が求められるため、日頃から、ニュースなどに触れ、世界情勢に敏感に問題意識をもって自分なりの考えをまとめておくこと。

評価方法
レポート（40%）、プレゼンテーション（30%）、講義ごと提出のコメントシート（30%）

教科書	参考図書

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡手段に関しては、最初の授業で案内する。

01	概論：開発援助・国際協力とは
02	国際協力の理念・政策：人間の安全保障、ミレニアム開発目標、持続可能な開発目標（SDGs）
03	世界の課題（１）：SDGsとわたし（１）
04	世界の課題（２）：SDGsとわたし（２）
05	世界の課題（３）：貧困
06	世界の課題（４）：医療・教育
07	世界の課題（５）：紛争・ジェンダー
08	国際ボランティアとは（１）
09	国際ボランティアとは（２）
10	国際ボランティアの活動:青年海外協力隊
11	ボランティアは偽善か(１)
12	ボランティアは偽善か(２)
13	ボランティアは偽善か（３）
14	プレゼンテーション（１）
15	プレゼンテーション（２）、まとめ
16	なし

2021年度シラバス

科目名:NGO･NPO論	担当者:古藪 真紀子	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	講義
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
なぜNGOは存在するのか。開発援助の背景とともに、NGO・NPOの種類、役割、活動などの概要を理解し、NGO・NPOによる国際協力の在り方を理解する。学生のキャリアパスの選択肢の一つとして、NGO・NPOで働くとはどういうことか考えるとともに、もし自分がNGO・NPOの職員だったらどのような活動をすることになるのか、「具体的なイメージ」を構築する。また、講義を通して、解決すべき社会課題を明確にし、参加型ワークショップを通して、NGO・NPOの設立を疑似体験する。
特定の教科書は使用せず、プリントや視聴覚教材を使って、NGO・NPOの活動などについて、具体的なイメージを持てるようにする。一方的な講義スタイルではなく、常に受講生の意見を求め、ディスカッションの場を持つ。後半のワークショップは、参加型学習・グループ活動のスタイルで実施するため、受講生の積極的な参加が期待される。また、受講生には、講義毎にコメントシートを提出してもらう。

授業の到達目標
・NGOの組織・役割・活動・課題について理解する。
・NGO・NPOによる開発援助の在り方を理解する。
・上記の知識と体験型ワークショップを通して、自ら考え表現する力と国際問題を判断する力を養う。
・問題分析や目的分析などのツールを使って、様々な課題に対しての活動や解決策を、自ら考え、表現できるようになる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
前半は各回のテーマに沿った具体的な事例について事前に調べる。後半のワークショップでは、グループでの最終発表に向けて、講義外活動が必要となる。

評価方法
レポート（40%）、ワークショップ発表など講義内課題(30%)、講義ごと提出のコメントシート（30%）

教科書	参考図書

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡手段に関しては、最初の授業で案内する。

01	NGO／NPOとは何か（１）
02	NGO／NPOとは何か（２）
03	NGOの活動（１）：貧困
04	NGOの活動（２）：教育・医療
05	NGOの活動（３）：災害・環境
06	NGOの活動（４）：ジェンダー
07	NGOの活動（５）：多文化共生
08	世界の課題とNGO：SDGsクロス（１）
09	世界の課題とNGO：SDGsクロス（２） NGO・NPOの視点から国際協力を考える（２）
10	世界の課題とNGO：SDGsクロス（３）
11	ワークショップ：NGOをつくってみよう（１）
12	ワークショップ：NGOをつくってみよう（２）
13	ワークショップ：NGOをつくってみよう（３）
14	プレゼンテーション（１）
15	プレゼンテーション（２）、まとめ
16	なし

科目名:インターンシップＳ	担当者:平沼 公子・福本 陽介	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	実習
免許･資格:		開講時期	前期･後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法 インターンシップ（internship）とは、民間企業、行政組織、民間非営利組織等での職業体験学習をさします。インターンシップ S は、１週間程度のインターンシップ・プログラムを終了した学生に１単位を認定するものです。事前指導、研修、事後指導の 3 つのパートにわかれています。
授業の到達目標 職業体験を通して社会の一部を知ることで、見識を広げるだけでなく、自分自身の適正、興味関心を見極め、将来どのような仕事に就きたいか、また、そのためには何をすればいいかを明確化させることが目標です。
授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修 より良い研修の実現を目指し、自らインターンシップ先の情報を積極的に集めるなどの努力をして下さい。
評価方法 実習先の評価（50%）と研修日誌・レポート（50%）に基づき評価します（英語特別研究担当教員による）。

教科書	参考図書

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 日頃から立場や年齢の異なる様々な人と積極的に関わり、適切にコミュニケーションできるようにしておくことが、実習の上でも役立ちます。自ら考え行動すること、物怖じせず、わからないことはとにかく尋ねる姿勢が大切です。学生課職員と担当教員からの指示をよく聞き、有意義な実習にして下さい。

01	【インターンシップの流れ】1. 事前指導：①説明会：前・後期期間中に企業名、各企業の募集人数、実習内容等の説明します（掲示板に情報が提示されるので、掲示板のチェックを怠らないでください。）②募集：希望者が募集枠を上回った場合は、面接等の選抜を実施します ③説明会：留意事項等を説明します ④事前訪問 2. 研修：①実施時期：夏期・春期期間中に実施 ②期間：１週間（企業により異なります）③実習内容：企業により実習形態は異なりますが、多くの場合、インターンシップ受講学生のための特別プログラムが設定され、様々な就業体験が行われます 3. 事後指導 実習報告：インターンシップ期間中に「日誌」「レポート」を提出

科目名:インターンシップＬ	担当者:平沼 公子・福本 陽介	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	実習
免許･資格:		開講時期	前期･後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
インターンシップ（internship）とは、民間企業、行政組織、民間非営利組織等での職業体験学習をさします。インターンシップ Ｌ は、2週間程度のインターンシップ・プログラムを終了した学生に2単位を認定するものです。事前指導、研修、事後指導の 3 つのパートにわかれています。

授業の到達目標
職業体験を通して社会の一部を知ることで、見識を広げるだけでなく、自分自身の適正、興味関心を見極め、将来どのような仕事に就きたいか、また、そのためには何をすればいいかを明確化させることが目標です。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
より良い研修の実現を目指し、自らインターンシップ先の情報を積極的に集めるなどの努力をして下さい。

評価方法
実習先の評価（50%）と研修日誌・レポート（50%）に基づき評価します（英語特別研究担当教員による）。

教科書	参考図書

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
日頃から立場や年齢の異なる様々な人と積極的に関わり、適切にコミュニケーションできるようにしておくことが、実習の上でも役立ちます。自ら考え行動すること、物怖じせず、わからないことはとにかく尋ねる姿勢が大切です。学生課職員と担当教員からの指示をよく聞き、有意義な実習にして下さい。

01 【インターンシップの流れ】1. 事前指導：①説明会：前・後期期間中に企業名、各企業の募集人数、実習内容等の説明します（掲示板に情報が提示されるので、掲示板のチェックを怠らないでください。）②募集：希望者が募集枠を上回った場合は、面接等の選抜を実施します ③説明会：留意事項等を説明します ④事前訪問
2. 研修：①実施時期：夏期・春期期間中に実施 ②期間：１週間（企業により異なります）③実習内容：企業により実習形態は異なりますが、多くの場合、インターンシップ受講学生のための特別プログラムが設定され、様々な就業体験が行われます 3. 事後指導 実習報告：インターンシップ期間中に「日誌」「レポート」を提出

2021年度シラバス

科目名:海外ボランティア・インターンシップＳ	担当者:平沼 公子・福本 陽介	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	実習
免許･資格:		開講時期	前期･後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
専攻科英語専攻が定める所定の条件を満たす海外での１週間程度のボランティア・プログラムあるいはインターンシップ・プログラムに参加し、学科の定める事前及び事後指導を受けた学生に１単位を認定するものです。

授業の到達目標
海外でのボランティアや職業体験を通して、世界情勢や国際支援などの実情を知ること、及び実践的な英語運用能力を養う。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
参加を希望する学生は、5月、6月に開催される説明会（ハワイ・スタディー・ツアー、海外ボランティア・インターンシップはそれぞれ別開催）に参加し、参加を希望する学生は「海外ボランティア・インターンシップ参加届」を教務課に提出する。また、英語特別研究担当教員に「海外ボランティア・インターンシップ参加届」のコピーおよび、活動内容や旅程等が記載された資料等のコピーを持参し、活動や評価内容等について指導を受ける。
参加後は所定のレポートを担当教員に提出し（英語特別研究担当教員）、活動報告を行う。また、海外プログラムに参加する学生は、「海外渡航届（様式３）」等を国際交流支援センターに提出する必要があります。

評価方法
レポートを評価する（100%）レポートは以下の３点を含むものとする。①事前のオリエンテーション（いつ、何をやったか）、②滞在中の毎日の活動報告（活動日順に記載）、③参加して学んだこと、得たこと、感想など全体のまとめ。書式は以下の通り。①A4３ページ以上（WORDを使用し、ページの書式はフォント10.5、40行40字）②活動内容等が分かる写真等を適宜差し込んで良い

教科書	参考図書 渡航先について調査するための資料など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
渡航先の基本情報、プログラム派遣先（企業・学校・施設等）の情報、海外ニュース、「海外安全情報（危機情報）」（外務省海外安全ホームページhttps://www.anzen.mofa.go.jp/）から最新情報を得ること。渡航に伴う旅券手配、航空券手配、旅行保険申し込み、現地通貨準備などを進めること。

01

＜事前に行うこと＞

①説明会に参加（通常5月、6月、12月）

②「海外ボランティア・インターンシップ参加届」を教務課に提出

③「海外ボランティア・インターンシップ参加届」のコピーおよび、活動内容や旅程等が記載された資料等のコピーを持参し、活動や評価内容等について指導を受ける（英語特別研究担当教員）。

④所定の事前学習に参加する ＊学科は「ハワイ研修（夏休み）」の募集と、その他のボランティア・プログラム（LA郊外の幼稚園・小学校での研修、マニラやバリでの子供生活支援（夏休み・春休み）の説明会を行う。掲示に注意すること。

＜渡航先での活動＞

・活動記録に努める（レポートには日毎の活動記録の記載が必要になるので、適宜メモしたりや写真を撮ったりすること）

＜事後に行うこと＞

①帰国後、指定された時期までにレポートを作成する

②レポート（研修修了証や参加証明書などがあればそれらも）、写真など研修内容を客観的に証明する書類などを持参し、英語特別研究担当教員）に活動報告を行う。

科目名:海外ボランティア・インターンシップL	担当者:平沼 公子・福本 陽介	開講学科等	専攻科英語専攻
		授業形態	実習
免許･資格:		開講時期	前期･後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
専攻科英語専攻が定める所定の条件を満たす海外での２週間程度のボランティア・プログラムあるいはインターンシップ・プログラムに参加し、学科の定める事前及び事後指導を受けた学生に２単位を認定するものです。

授業の到達目標
海外でのボランティアや職業体験を通して、世界情勢や国際支援などの実情を知ること、及び実践的な英語運用能力を養う。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
参加を希望する学生は、5月、6月に開催される説明会（ハワイ・スタディー・ツアー、海外ボランティア・インターンシップはそれぞれ別開催）に参加し、参加を希望する学生は「海外ボランティア・インターンシップ参加届」を教務課に提出する。また、英語特別研究担当教員に「海外ボランティア・インターンシップ参加届」のコピーおよび、活動内容や旅程等が記載された資料等のコピーを持参し、活動や評価内容等について指導を受ける。
参加後は所定のレポートを担当教員に提出し（英語特別研究担当教員）、活動報告を行う。また、海外プログラムに参加する学生は、「海外渡航届（様式３）」等を国際交流支援センターに提出する必要があります。

評価方法
レポートを評価する（100%）レポートは以下の３点を含むものとする。①事前のオリエンテーション（いつ、何をやったか）、②滞在中の毎日の活動報告（活動日順に記載）、③参加して学んだこと、得たこと、感想など全体のまとめ。書式は以下の通り。①A4３ページ以上（WORDを使用し、ページの書式はフォント10.5、40行40字）②活動内容等が分かる写真等を適宜差し込んで良い

教科書	参考図書 渡航先について調査するための資料など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
渡航先の基本情報、プログラム派遣先（企業・学校・施設等）の情報、海外ニュース、「海外安全情報（危機情報）」（外務省海外安全ホームページhttps://www.anzen.mofa.go.jp/）から最新情報を得ること。渡航に伴う旅券手配、航空券手配、旅行保険申し込み、現地通貨準備などを進めること。

01

＜事前に行うこと＞

①説明会に参加（通常5月、6月、12月）

②「海外ボランティア・インターンシップ参加届」を教務課に提出

③「海外ボランティア・インターンシップ参加届」のコピーおよび、活動内容や旅程等が記載された資料等のコピーを持参し、活動や評価内容等について指導を受ける（英語特別研究担当教員）。

④所定の事前学習に参加する ＊学科は「ハワイ研修（夏休み）」の募集と、その他のボランティア・プログラム（LA郊外の幼稚園・小学校での研修、マニラやバリでの子供生活支援（夏休み・春休み）の説明会を行う。掲示に注意すること。

＜渡航先での活動＞

・活動記録に努める（レポートには日毎の活動記録の記載が必要になるので、適宜メモしたりや写真を撮ったりすること）

＜事後に行うこと＞

①帰国後、指定された時期までにレポートを作成する

②レポート（研修修了証や参加証明書などがあればそれらも）、写真など研修内容を客観的に証明する書類などを持参し、英語特別研究担当教員）に活動報告を行う。