2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅲ	担当者:井川　恵理	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限:PC use is required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to 'ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies' mentioned in SLADE diploma policy.
Course Description: This seminar covers the preparation for Graduation Thesis/Seminar Portfolio as well as British Studies through designated materials, Harry Potter and the Philosopher's Stone and the U.K. current issues.
General Approach: Students will read the above book and discuss the related topic, prepare several drafts for graduation research and make a presentation. Class members are required to discuss other member's research content after the presentation.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to
a. Understand how the questions and hypothesis are important in the academic paper.
b. Understand how quotations and notes with sources are important in the academic paper.
c. Develop their English writing skills.
d. Present their research in a professional manner both orally and in writing (in English and Japanese).

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1) For Graduation Thesis, students are expected to finalize the theme and prepare the draft during spring holiday after Seminar II. Each student is required to prepare for the handout before presentation.
2) Book reading continues from Seminar II.
3) 2 hours of activity outside the class is required.
4) Research the U.K. culture in Japan and compare it to Japanese one in the seminar trip.

評価方法
1. Active Participation in Class (being on time to class, actively listening to others, discussing the issue (30%) 2. Research Preparation and Presentation (30%)3. Harry Potter reading and analysis (20%)4. SLADE Holistic Reflection (20%)

教科書	参考図書
J.K. Rowling, _Harry Potter and the Philosopher's Stone_ (Bloomsbury 1997)	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Eri Ikawa's office is 7310. Contact e-mail address will be given in class.

01	Introduction, explanation of the course schedule, My Plan
02	My Plan and Registration Check, Understanding the format of graduation thesis / portfolio
03	Itemize the content of SLADE holistic reflection and thesis, Harry Potter (Seminar II review)
04	SLADE holistic reflection revision, Harry Potter (Chapter Five, 1)
05	SLADE holistic reflection due, Research Paper brainstorming, Harry Potter (Chapter Five, 2)
06	Itemize the topics for Research Paper
07	Research Presentation and Discussion (1) Important Words and Phrases, Harry Potter (Chapter Six, 1)
08	Research Presentation and Discussion (2) Evidence, Harry Potter (Chapter Six, 2)
09	Research Presentation and Discussion (3) Notes and References
10	Research (Thesis) 1st draft due, Harry Potter (Chapter Seven, 1)
11	Thesis Revision (1) Arranging the Pages, Harry Potter (Chapter Seven, 2)
12	Thesis Revision (2) Subjective view and Objective Description
13	Thesis Preparation, Midway Discussion Preparation, Harry Potter (Chapter Ten, 1--skipping 8&9)
14	Midway Discussion with Other Seminar Groups
15	Midway Discussion Review, Plan for Summer, Harry Potter (Chapter Ten, 2)
16	None

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅲ	担当者:根尾　文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本ゼミでは学芸学部ディプロマポリシーにある、批判的な思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力を身に付けることが望まれる。本ゼミの基本テーマは「観光まちづくり」である。3年次に学習した内容に基づいて卒業研究テーマを確定し、現地調査及び文献の研究をしっかりと行い、後半からは卒業論文の作成を始める。

授業の到達目標
卒業論文のテーマを確定し、各自の提案ができるように、まずは十分な現地調査を行う。授業内では不可能なため、各自が計画的に課外活動を実施し、卒業論文作成に向けての準備を行う。同時に種々の文献を研究し、自分なりの提案をまとめる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
卒業論文のテーマに沿って各自で学外での研究調査及び卒業論文の作成を行う。研究調査対象の例として各地方自治体の観光課、観光協会、まちづくり団体、ボランティアガイド団体などが挙げられるが、半期で4～5回程度行う。観光に関する研究は文献による研究だけでは不充分で必ず現地調査に基づいた研究内容とする。

評価方法
授業の参加態度（50%）、研究調査内容（50%）

教科書 特になし	参考図書 観光関連専門雑誌（㈱トラベルジャーナル発行）『週間トラベルジャーナル』など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　 7303室

01	授業概要・授業計画、MY planの作成と確認
02	卒業論文の研究課題の確定
03	卒業論文に関する研究調査①
04	卒業論文に関する研究調査②
05	卒業論文に関する研究調査③
06	卒業論文に関する研究調査④
07	卒業論文に関する研究調査⑤
08	卒業論文に関する研究調査⑥
09	卒業論文に関する研究調査⑦
10	卒業論文に関する研究調査⑧
11	卒業論文に関する研究調査⑨
12	卒業論文に関する研究調査⑩
13	卒業論文の作成及び推考①
14	卒業論文の作成及び推考②
15	卒業論文の作成及び推考③
16	なし

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅲ	担当者:森田　優己	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限: SeminarⅡの単位取得		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
この科目は、学芸学部ディプロマポリシーが掲げる「修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」の育成をめざすものである。SeminarⅡで広げた知識に基づき、日本の社会・経済問題の中から受講生自らが「問い」をたて、資料収集を行い報告を行う。その際、他のゼミ生からコメントをもらう。この作業を繰り返し、各自の問題意識の明確化をはかりながら、卒業論文の書き方を学ぶ。

授業の到達目標
問題意識を明確化し、何をどのように調べていけばよいかという研究の技術を身につけることができる。その過程を通じて、視野を広げるとともに、自分なりのものの見方・視点を形成することができる。また、他人に論理的批判的に助言する力を身につける。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
準備学修：データ整理および報告用レジュメを作成する　2時間
事後学修：授業中に指摘された点についてデータの追加やレジュメの文章化を行う　2時間

評価方法
資料作成・レジュメの作成30%、報告30%、他の受講生へのコメント20%、授業への参加態度20%

教科書	参考図書
使用せず	授業中に指示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
卒業論文は長期間にわたってこつこつと準備しなければなりません。真摯に努力することを求める。
連絡は、大学のメールアドレスを通じてのみ行う。

01	オリエンテーション、履修計画My Planの作成と確認 オリエンテーション、履修計画My planの作成と確認
02	履修計画My Planの確認
03	日本の経済・社会の動きをどうとらえるか、　　論文テーマの選定①
04	日本の経済・社会の動きの中で、各自が選んだ問題はどのような位置づけを持つのか
05	人口減少、格差の進展、社会のムード、その中での何を明らかにしたいのか
06	各自の「問い」の立て方を検討してみよう　論文テーマの選定②
07	家族のかたちの変化 討論　家族のかたちの変化・・・多様な家族の登場
08	討論　社会の中での女性の立ち位置・・・女性の外見・容姿に対するこだわり
09	討論　シングルマザーと子どもの貧困
10	エビデンスとしてのデータ収集　データとは何か、どのように収集するのか
11	データは、「問い」にこたえるに十分なものか　論文テーマの選定③
12	研究計画書をまとめよう①
13	研究計画書をまとめよう②
14	卒業研究中間発表会（合同）
15	夏季休業中の課題の整理
16	なし

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅲ	担当者:柳田　綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限:This course requires students to use their computers.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. This seminar covers the various field of Critical Thinking and Positive Psychology. Students will research on an area of Critical Thinking or Positive Psychology that interests them. Students will also be required to write a Holistic Reflection of the 4 years in SLADE.

授業の到達目標
1. Develop English writing skills.
2. Apply the skills of Critical Thinking / Positive Psychology in their lives
3. Conduct their own independent research
4. Present their research in a professional manner both orally and in writing

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1) Collect data, read books / articles (2 hours).
2) Apply the skills in their daily lives and write papers. (1 hour or more).
3) Rewrite papers (1 hour).

評価方法
1. Active Participation in class (assignment, discussion, being on time to class) (30%)
2. Research Paper (50%) 3. Participatory Tasks (20%)

教科書	参考図書
Some will be provided by the instructor.	To be introduced in class.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Office hours and e-mail will be announced in the first class.

01	Course Overview, My plan
02	My Plan & Registration Check, Understanding the format of graduation thesis
03	Itemize the content of SLADE holistic reflection, introduction of research topics
04	SLADE holistic reflection revision
05	SLADE holistic reflection due, Research Paper brainstorming
06	Itemize the topics for Research Paper
07	Research Presentation & Discussion (1)
08	Research Presentation & Discussion (2)
09	Research Presentation & Discussion (3)
10	Thesis 1st draft due
11	Thesis revision (1)
12	Thesis revision (2)
13	Thesis preparation, Midway Discussion Preparation
14	Midway Discussion
15	Midway Discussion Review, Plan for Summer
16	None

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅲ	担当者:Leslie Chivers	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限:Mac PC required		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. This seminar covers the broad field of Language Learning and Literature for young learners. Students will continue to make their Seminar Portfolio of different documents, including completing their draft of original children's picture book and going through the revision and printing process. Students will continue to refine their major research paper. Students will write a Holistic Reflection of the 4 years in SLADE.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….a. Identify and explain their ideas for a major thesis or in-depth paper.
b. Develop skills in using publishing software and print technology
c. Negotiate with others to create joint text and illustrations for original children's picture book
d. Conduct their own independent research
e. Develop their English writing skills
f. Develop their skills in critical thinking
g. Use writing and bibliographic conventions appropriate to an academic context.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students are asked to study 2 hours per week outside of class. Be organized - prepare and complete tasks early. Bring your materials to class each week. Set your goals and make a plan to complete them. Be responsible for your own time management.

評価方法
1. Participation - being on time to class, bringing materials, and actively doing tasks, using English in class (30%)
2. Research Paper 1000 words (25%)
3. Participation in making a CPB (25%)
4. SLADE Holistic Reflection in English 1000 words and 2500 Japanese characters (20%)

教科書	参考図書
Handouts will be given	Other course materials will be available on Moodle and online.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. Access to Moodle site required. There are no prerequisites for this course. Teacher's room 7303. Email: To be advised in class.

01	Course Overview My Plan
02	My Plan finalized; Registration check
03	Revision of Resource Bank and Reflective Report due; Complete hard copy pages for Children's Picture Book (CPB) due
04	Revised Research Paper comparing and evaluating 2 - 4 children's picture books due; Writing Conventions 1
05	Complete first draft of original children's picture book due (digital files)
06	1st draft of major Research due (at least 750 words)
07	1st draft of Holistic Reflection due; Test printing and revision of Children's Picture Book
08	Revised digital files of original children's picture book due
09	Writing Conventions 2 Arrange with printer to print original children's picture book
10	2nd draft of Research due (at least 1000 words) Revised Journal of Making a CPB
11	2nd draft of Holistic Reflection due
12	Writing Conventions 3; Midway Discussion Preparation
13	3rd draft of Research due (at least 1000 words) with References
14	3rd draft of Holistic Reflection due; Midway Discussion
15	Seminar Portfolio Assembly - Labeling, TOC words counts, References
16	No class

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅲ	担当者:Donovan Clarke	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限:Mac computer required		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
Course Overview: This course is related to using critical analysis based on knowledge acquired and to contribute to a globalized society mentioned in SLADE's diploma policy.
Seminar III is a continuation of Seminar I and II and is a required course for all 4th year students. This course covers the broad area of international relations, current affairs and business. Other topics of this seminar include - Current world and national issues and events; business issues, culture and events. This course continues with international relations research and with activities for a seminar project portfolio. This semester will focus more on practical education in business or international relations.
General Method: This is a research, discussion and action based seminar. Students need to come to class prepared to discuss topics and events happening in the world each week or with their project tasks finished. In class, all students will actively take part in the project and learn from each other. Students are required to finish with all planning for the seminar project and put it into practice. They will also write a holistic reflection on their four years of learning at university. The opportunity for a seminar trip will be based on a mutually agreed upon theme related to the course subject.

授業の到達目標
Goals/Objective of Course: Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. understand how some current affairs, international relations and global politics affects their lives
2. understand how some current affairs, international relations and global politics affects business around the world.
3. use developed skills to relate to international events, people from different cultures and business settings
4. research, plan and develop a project for practical experience in either business or international relations area.
5. present their project in a professional manner.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:
Students need to do the homework and their project tasks to pass the course. Students should study 2 hours per week outside of class. Students will do Internet research for class, so students need to have access to the Internet and computer research skills. Students must be able to work with other students to participate in this class. Also, students need to actively express themselves to participate in class and take part in class activities.

評価方法
Evaluation Methods:
Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams including Dates) In order to be successful in this course, students will need to complete the following:
1. Actively participate in class□ 35%
2. Homework 20%
3. Seminar projects□ 25%
4. Holistic reflection □ 20%

教科書	参考図書
Textbooks: To be supplied by the instructor	Textbooks: To be supplied by the instructor

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)
There are no prerequisites for this course.
Donovan Clarke's office is 7308, his office hours will be announced. His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp

01	Course introduction and syllabus - discuss seminar project
02	Current world issues - world economy - seminar project planning
03	Current world issues - world economy - seminar project research
04	Semester learning portfolio presentation - seminar project research
05	Current world issues - world economy - rewritten research paper due
06	Current world issues - war and diplomacy- seminar project proposals
07	Current world issues - war and diplomacy - seminar project business plan and action
08	Current world issues - war and diplomacy - seminar project business plan and action
09	Current world issues - poverty - seminar project individual work
10	Current world issues - poverty - seminar project individual work
11	Current world issues - poverty -Holistic reflection due
12	Seminar project review - individual work
13	Seminar project review - check progress on SP/GP
14	Midway Discussion
15	Semester review and summer seminar project plan
16	none

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅲ	担当者:都　恩珍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限:SeminarⅡを履修した者に限る。		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法 本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連しています。毎週の韓国ニュースを一つずつ取り上げ、情報を共有します。また、卒業論文執筆に向けて各自のテーマに沿った資料を取り寄せ、内容を理解・発表します。資料収集のための現地調査などを実施することがあります。
授業の到達目標 韓国文化の幅広いテーマについて理解を深めることができます。韓国語の資料やデータ、文献などを参考にしながら一部を韓国語で引用または作成します。論文の課題について対策を考えていきます。
授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修 準備学修：テキストを読んでください。必要時間：約1時間 事後学修：授業中に取り上げられたニュースについてさらに調べてまとめてください。必要時間：約１時間
評価方法 卒業論文関連作業についてのリフレクション20%　毎週のニュースプレゼン30% 資料収集・整理・要約30%　　授業への参加態度20%

教科書	参考図書
オリジナル資料	授業中に提示します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) オフィスアワー：水曜日2限　連絡方法は授業中に提示します。 諸事情により予定を変更することもあります。

01	授業概要・履修計画 My planの作成と確認
02	履修計画My planの完成
03	卒業論文テーマ関連文献の理解①　/ 週間韓国ニュースの発表
04	卒業論文テーマ関連文献の理解②/ 週間韓国ニュースの発表
05	卒業論文テーマ関連文献の理解③/ 週間韓国ニュースの発表
06	卒業論文の経過発表①
07	卒業論文テーマ関連文献の理解④/ 週間韓国ニュースの発表
08	卒業論文テーマ関連文献の理解⑤/ 週間韓国ニュースの発表
09	卒業論文テーマ関連文献の理解⑥/ 週間韓国ニュースの発表
10	卒業論文の経過発表②
11	卒業論文テーマ関連文献の理解⑦/ 週間韓国ニュースの発表
12	卒業論文テーマ関連文献の理解⑧/ 週間韓国ニュースの発表
13	卒業論文テーマ関連文献の理解⑨/ 週間韓国ニュースの発表
14	卒業論文の経過発表③
15	まとめ、確認テスト
16	なし

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅲ	担当者:Shannon Kiyokawa	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限:Mac computer required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the ability to use critical analysis based on the acquired knowledge mentioned in the SLADE diploma policy. This seminar covers the broad field of women's domestic and global issues. The course focuses on deepening knowledge of chosen topics and working on their seminar portfolio, seminar project and writing skills. Students will decide the women's issue that will be used for the "Phone Booth Project" and then, work on completing the steps of the project. Students will read and view artifacts about women's domestic and global issues and/or NPO's/NGO's and respond to them in discussion and writing in order to build their seminar portfolio and complete steps in the "Phone Booth Project"

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to…. a. Identify and explain their ideas for an in-depth research paper. b. Conduct their own independent research c. Develop their English writing skills d. Develop their skills in critical thinking e. Use writing and bibliographic conventions appropriate to an academic context. f. Cooperate to complete steps of a project

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Be organized - prepare and complete tasks early. Bring your materials to class each week. Set your goals and make a plan to complete them. Be responsible for your own time management and achieving your goals. Students are asked to study 2 hours per week outside of class.

評価方法
1. Active Participation - 30%2. Homework/project - 50%3. Rewrite Research Paper - 20%

教科書	参考図書
Course materials will be provided by the teacher.	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. Access to SLADE Moodle site required. There are no prerequisites for this course. Shannon Kiyokawa's office is 7325; her office hours will be announced. Her e-mail is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp

01	Course Overview; My Plan
02	My Plan finalized; Registration check
03	Research Paper Rewrite (Body) / Phone Booth Project (decide topic, make timeline)
04	Research Paper Rewrite (Citations) / Phone Booth Project (phone booth design)
05	Research Paper Rewrite (Citations) / Phone Booth Project (research topic)
06	Research Paper Rewrite (Introduction) / Phone Booth Project (research topic)
07	Research Paper Rewrite (Conclusion)/ Phone Booth Project (topic discussion)
08	Research Paper Rewrite (Conclusion)/ Phone Booth Project (topic discussion)
09	Research Paper Rewrite (References)/ Phone Booth Project (decide poster topics)
10	Midway Discussion Presentation/Phone Booth Project (supplies check, shopping list)
11	Final research paper due /Phone Booth Project (Shopping)
12	Phone Booth Project (painting and/or poster work)
13	Phone Booth Project (painting and/or poster work)
14	Midway Discussion/Phone Booth Project (painting and/or poster work)
15	Phone Booth Project (painting and/or poster work)
16	None

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅲ	担当者:高　文軍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	4
受講者制限: 中国文化に関心を持っていて、自分で資料収集・検索・閲覧できる者。		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語及び異文化を理解する能力」と関連している。A、三年次の学習に引き継ぎ、中国に関する理解を深め、より積極的に情報収集を行い、卒業論文の土台作りし始める。必要に応じて、現場へ足を運ぶことが考えられる。
B、興味あるテーマについて、資料をかき集め、論文執筆に着手する。

授業の到達目標
中国文化をテーマに自分独自な発見とそれを具象化する卒業論文書けること。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
中国語の資料やデータ、文献などを収集すること、インターネット及びメディアで中国に関係するニュースに関心を持つこと。準備・事後学修あわせて2時間程度。

評価方法
１、リフレクションポートフォリオ20%
２、ポートフォリオプレゼンテーション10%
３、セミナーポートフォリオ20%
４、卒論に関連する資料収集、整理、要約40%
５、授業への参加度10%

教科書 資料配布	参考図書 授業時に提示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
研究室は7号館7322室、オフィスアワーは、月曜日２限 メールアドレス：gaowj@ohkagakuen-u.ac.jp

01	年間計画の確認
02	映画評論或いは 映画評論或いは書評の書き方
03	中国映画を観る（１）、要点を確かめる
04	中国映画を観る（２）、要点を確かめる。メモ書きを書く
05	卒業論文の書き方（１）
06	卒業論文の書き方（２）
07	セミナーポートフォリオの提出
08	セミナーポートフォリオのポイントチェック、修正
09	卒業論文　前書きの確認
10	卒業論文　前書きの提出　チェック
11	インターネット利用と倫理の学習
12	卒業論文第一章　内容確認
13	卒業論文第一章　修正
14	中間発表
15	中間発表の反省　後期計画
16	

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅳ	担当者:井川　恵理	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	4
受講者制限:PC use is required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to 'ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies' mentioned in SLADE diploma policy.
Course Description:This seminar covers the preparation for Graduation Thesis/Seminar Portfolio as well as British Studies.
General Approach: Students will read the above book and discuss the related topic, prepare several drafts for graduation research and make a presentation. Class members are required to discuss other member's research content after the presentation.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to
a. Understand how the questions and hypothesis are important in the academic paper.
b. Understand how quotations and notes with sources are important in the academic paper.
c. Develop their English writing skills.
d. Present their research in a professional manner both orally and in writing (in English and Japanese).

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1)For Graduation Thesis, students are expected to prepare the draft during summer holiday after Seminar III. Each student is required to prepare for the handout before presentation.
2) 2 hours of activity outside the class is required.

評価方法
1. Active Participation in Class (being on time to class, actively listening to others, discussing the issue (30%) 2. GR Preparation and Presentation (40%) 3. Revision of Holistic Reflection (15%) 4. Revision of Introduction (10%) 5. TOEIC L&R IP (5%)

教科書	参考図書
Guide Book for Seminar and Graduation Research for 3rd and 4th Year Students 2019-2020	To be introduced in class.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Eri Ikawa's office is 7310. Contact e-mail address will be given in class.

01	Introduction, explanation of the course schedule, My Plan
02	My Plan and Registration Check, Confirmation of the format of graduation thesis / portfolio
03	Learn from the SLADE Graduates' Works
04	SLADE holistic reflection revision, Preparation for the Introduction
05	Thesis Research Presentation and Discussion (1) Member 1 & 2
06	Thesis Research Presentation and Discussion (2) Member 3
07	Thesis Revision of the Content (Format)
08	Revision of the Thesis Content (Notes and References), Final draft submission
09	Final draft revision
10	Submit Graduation Research (Final)
11	Interview Preparation
12	Final Graduation Research handed back: Revision
13	Graduation Lecture
14	Submit Revised Graduation Research
15	Graduation Research Presentation and Interview
16	TOEIC LR IP

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅳ	担当者:根尾　文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	4
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本ゼミでは学芸学部ディプロマポリシーにある、批判的な思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力を身に付けることが望まれる。前期の現地調査及び文献の研究に基づいて卒業論文を完成させる。まずは夏季休暇中に全体の概要を作成し学期当初に提出し内容を確認する。その後は研究内容を深化させる。

授業の到達目標
卒業論文のテーマを確定し、各自の提案ができるように、まずは十分な現地調査を行う。授業内では不可能なため、各自が計画的に課外活動を実施し、卒業論文作成に向けての準備を行う。同時に種々の文献を研究し、自分なりの提案をまとめる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
卒業論文のテーマに沿って各自で学外での研究調査及び卒業論文の作成を行う。研究調査対象の例として各地方自治体の観光課、観光協会、まちづくり団体、ボランティアガイド団体などが挙げられるが、半期で4～5回程度行う。観光に関する研究は文献による研究だけでは不充分で必ず現地調査に基づいた研究内容とする。

評価方法
授業への参加態度30%、卒業論文内容70%

教科書 特になし	参考図書 観光関連専門雑誌　(株)トラベルジャーナル発行』『トラベルジャーナル』など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　neo@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室 7303号室

01	授業概要・履修計画、My planの作成と確認
02	卒業論文の第1次案提出
03	卒業論文の作成と推考①
04	卒業論文の作成と推考②
05	卒業論文の作成と推考③
06	卒業論文の作成と推考④
07	卒業論文の作成と推考⑤
08	卒業論文の作成と推考⑥
09	卒業論文の作成と推考⑦
10	卒業論文提出
11	卒業記念講演
12	卒業論文推考
13	卒業論文原稿返却
14	卒業論文及びデジタルデータ最終提出及び発表準備
15	卒業論文発表及び面接
16	なし

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅳ	担当者:森田　優己	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	4
受講者制限:　SeminarⅢの単位取得		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
この科目は、学芸学部ディプロマポリシーが掲げる「修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」の育成をめざすものである。SeminarⅢの準備作業の上にたって、卒業論文を作成するための具体的な指導を行う。

授業の到達目標
自分の問題意識に基づいて物事を突き詰めて考え調べ、それを論文にまとめる作業を最後までやりとげる力を身につけることができる。他人に適切にアドバスできる力がつく。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
準備学修：毎回授業で進捗状況が報告できるよう準備する　2時間
事後学修：授業中に指摘された点について文章を書き直す　2時間

評価方法
毎回提出する報告書40%、他の受講生へのコメント15%、授業への参加態度20%, TOEIC受験5%

教科書	参考図書
使用せず	授業中に指示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
真摯に努力することを求める。
連絡は、大学のメールアドレスを通じてのみ行う。

01	オリエンテーション、履修計画My Planの作成と確認
02	履修計画My Planの確認
03	卒業論文の構成点検①　コメントをしてみよう
04	卒業論文の構成点検②　コメントしてみよう
05	自分が主張したいこと、その裏付けとしてのデータを再度見整理してみよう
06	お互いの論文を読みあってみよう①　コメント文書作成
07	お互いの論文を読みあってみよう②　コメント文書作成
08	論文の論理的展開の整理、自分の主張と他人の主張の区別の明確化
09	卒業論文・Holistic Reflectionのチェック①（卒業論文提出は10週目）
10	卒業論文・Holistic Reflectionのチェック②
11	卒業講演会（合同）
12	卒業講演会についての意見交換
13	卒業論文返却および修正点の確認（修正版等の提出は14週）
14	卒業論文修正版提出、デジタル版提出、最終面接準備
15	最終面接
16	なし

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅳ	担当者:柳田　綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	4
受講者制限: This course requires students to use their computers.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. This seminar covers the various field of Critical Thinking and Positive Psychology. Students will research on an area of Critical Thinking or Positive Psychology that interests them. Students will also be required to write a Holistic Reflection of the 4 years in SLADE.

授業の到達目標
1. Develop English writing skills.
2. Apply the skills of Critical Thinking / Positive Psychology in their lives
3. Conduct their own independent research
4. Present their research in a professional manner both orally and in writing

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1) Collect data, read books / articles (2 hours).
2) Apply the skills in their daily lives and write papers. (1 hour or more).
3) Rewrite papers (1 hour).

評価方法
1. Active Participation in class (assignment, discussion, being on time to class) (25%)
2. Research Paper (50%) 3. Participatory Tasks (20%)　4. TOEIC (5%)

教科書	参考図書
Some will be provided by the instructor.	To be introduced in class.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Office hours and e-mail will be announced in the first class.

01	Introduction, explanation of the course schedule, My Plan
02	My Plan and Registration Check, Confirmation of the format of graduation thesis
03	Learn from the SLADE Graduates' Works
04	SLADE holistic reflection revision, preparation for the Introduction
05	Thesis Research Presentation & Discussion (1)
06	Thesis Research Presentation & Discussion (2)
07	Thesis Revision of the Content (Format)
08	Revision of the Thesis Content (Notes & References), Final draft submission
09	Final draft revision
10	Submit Graduation Research (Final Submission)
11	Graduation Special Lecture
12	Interview Preparation
13	Final Graduation Research handed back: Revision
14	Submit Revised Graduation Research
15	Graduation Research Presentation and Interview
16	None

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅳ	担当者:Leslie Chivers	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	4
受講者制限:Mac PC required		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. This seminar covers the broad field of Language Learning and Literature for young learners. Students will continue to make and revise their Seminar Portfolio of different documents. Students will continue to research an area of literacy education that interests them. The production of the students' original children's picture book will continue with galley proofreading. Final galley to be printed.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
a. Continue to conduct their own independent research
b. Develop their English writing skills
c. Develop skills in proofreading and revising
d. Use writing and bibliographic conventions appropriate to an academic context
e. Reflection on their overall learning

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students are asked to study 2 hours per week outside of class. Be organized - prepare and complete tasks early. Bring your materials to class each week. Set your goals and make a plan to complete them. Be responsible for your own time management and achieving your goals.

評価方法
1. Participation - being on time to class, bringing materials, and actively doing tasks, using English in class (15%)
2. Taking the TOEIC Test (5%)
3. Seminar Research continued and revised (30%)
4. Final Children's Picture Book (30%)
5. Graduation Portfolio including Introduction in Japanese and English (20%)

教科書	参考図書
Handouts will be given	Other course materials will be available on Moodle and online.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. Access to Moodle site required. There are no prerequisites for this course. Teacher's room 7303. Email: To be advised in class.

01	Course Overview, My Plan
02	My Plan finalized; Registration check
03	Revision of Resource Bank and Reflective Report due; Proofreading of 1st galley of original CPB
04	Revised research paper comparing and evaluating 2 - 4 children's picture books due
05	Proofreading of 2nd galley of original CPB
06	4th draft of (1000 word) research paper due; Send children's picture book for final printing
07	4th draft Holistic Reflection due; Final printed copies of original CPB
08	Seminar Portfolio TOC, word counts and references check
09	5th draft of (Final 1000 word) research paper; Final draft of Journal of Making a CPB Journal due
10	Submit Seminar Portfolio (Final Submission)
11	Graduation Special Lecture
12	Final Portfolio handed back: Seminar Portfolio revision
13	Return of Final Submission (Preparation for Interviews)
14	Seminar Portfolio (Revised Submission) and digital versions due; draft of Interview Presentation/Speech due
15	Graduation Presentation and Interviews
16	No class

科目名:Seminar Ⅳ	担当者:Donovan Clarke	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	4
受講者制限:Mac computer required		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
Course Overview: This course is related to using critical analysis based on knowledge acquired and to contribute to a globalized society mentioned in SLADE's diploma policy.
Seminar IV is a continuation of Seminar I, II, and III and is a required course for all 4th year students. This course covers the broad area of international relations, current affairs and business. Other topics of this seminar include - Current world and national issues and events; business issues, culture and events. This course continues with research and activities for a seminar project portfolio. This semester will focus more on practical education in business or international relations.
General Method: This is a research, discussion and action based seminar. Students need to come to class prepared to discuss topics and events happening in the world each week or with their project tasks finished. In class, all students will actively take part in the project and learn from each other. Students are required to finish with all planning for the seminar project and put it into practice. Students may be required to rewrite their final research paper(s) on their topic(s). They may also revise their holistic reflection on their four years of learning at university. The opportunity for a seminar trip will be based on a mutually agreed upon theme related to the course subject.

授業の到達目標
Goals/Objective of Course: Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. understand how some current affairs, international relations and global politics affects their lives
2. understand how some current affairs, international relations and global politics affects business around the world.
3. use developed skills to relate to international events, people from different cultures and business settings
4. research, plan and develop a project for practical experience in either business or international relations area.
5. present their project in a professional manner.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:
Students need to do the homework and their project tasks to pass the course. Students should study 2 hours per week outside of class. Students will do Internet research for class, so students need to have access to the Internet and computer research skills. Students must be able to work with other students to participate in this class. Also, students need to actively express themselves to participate in class and take part in class activities.

評価方法
Evaluation Methods:
Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams including Dates) In order to be successful in this course, students will need to complete the following:
1. Actively participate in class 30%
2. Homework □ 10%
3. Seminar project□ 40%
4. Seminar project report 20%

教科書	参考図書
Textbooks: be supplied by the instructor	Reference materials: To be supplied by the instructor

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)There are no prerequisites for this course. Donovan Clarke's office is 7308, his office hours will be announced. His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp

01	Course introduction and syllabus
02	Seminar project - summer review
03	Seminar project revision and creation
04	Seminar project plan creation
05	Seminar project plan creation and marketing plan review
06	Seminar project marketing materials
07	Seminar project marketing materials
08	Seminar project execution of project
09	Seminar project review and correction
10	Graduation research - Final Submission
11	Graduation Special Lecture
12	Graduation research -Seminar project portfolio - revision
13	Graduation research - Return of Final Submission
14	Graduation research - Revised (and Digital copies) Submission
15	Graduation research Interview
16	none

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅳ	担当者:都　恩珍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	4
受講者制限:SeminarⅢを履修した者に限る。		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連しています。毎週の韓国ニュースを一つずつ取りあげ、情報を共有します また、卒業論文執筆に向けて各自のテーマに沿った資料を取り寄せ、内容を理解・発表します。資料収集のための現地調査などを実施することがあります。

授業の到達目標
韓国文化の幅広いテーマについて理解を深めることができます。韓国語の資料やデータ、文献などを参考にしながら一部を韓国語で引用・作成します。論文を考察し、最終点検します。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
準備学修：テキストを読んでください。必要時間：約1時間
事後学修：考察した論文の内容と取り上げられたニュースをまとめてください。必要時間：約１時間

評価方法
卒業論文関連作業についてのリフレクション20%
毎週のニュースプレゼン30%
資料収集・整理・要約30%
授業への参加態度15%
TOEIC受験5%

教科書	参考図書
オリジナル資料	授業中に提示します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
オフィスアワー：水曜日2限　連絡方法は授業中に提示します。　　諸事情により予定を変更することもあります

01	授業概要・履修計画 My planの作成と確認
02	履修計画My planの完成
03	週間韓国ニュース発表 / 論文考察①
04	週間韓国ニュース発表/ 論文考察②
05	週間韓国ニュース発表/ 論文考察③
06	週間韓国ニュース 発表/ 論文考察④
07	週間韓国ニュース発表/ 論文考察⑤
08	週間韓国ニュース発表/ 論文考察⑥
09	週間韓国ニュース発表 / 論文考察⑦
10	卒業論文の提出
11	週間韓国ニュース発表 / 論文考察⑧
12	卒業論文の修正
13	卒業論文の修正
14	卒業論文修正版の提出
15	卒業論文のインタビュー
16	なし

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅳ	担当者:Shannon Kiyokawa	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	4
受講者制限:Mac computer required. ☐		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the ability to use critical analysis based on the acquired knowledge mentioned in the SLADE diploma policy. It is a continuation of Seminar III. This seminar covers the broad field of women's domestic and global issues. The course focuses on deepening knowledge of chosen topics and working on seminar portfolio and writing skills. Students will continue to complete all the steps of the "Phone Booth Project". Students will read and view artifacts about women's domestic and global issues and/or NPO's/NGO's and respond to them in discussion and writing in order to build their seminar portfolio and complete steps in the "Phone Booth Project"

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….a. Conduct their own independent research b. Develop their English writing skills c. Develop their skills in critical thinking d. Work together to complete a project.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Be organized - prepare and complete tasks early. Bring your materials to class each week. Be responsible for your own time management and achieving your goals. Students are asked to study 2 hours per week outside of class.

評価方法
1. Active Participation - (20%)2. "Phone Booth" Project (30%)3. "Phone Booth" Project Report (30%)4. Holistic Reflection (20%)

教科書	参考図書
Course materials will be provided by the teacher.	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. Access to SLADE site required. Shannon Kiyokawa's office is 7325; her office hours will be announced. Her e-mail is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Any questions or concerns about the course should be discussed with Shannon.

01	Course Overview/ My Plan
02	My Plan finalized; Registration check
03	"Phone Booth Project" (update timeline, posters check)
04	"Phone Booth Project" (make posters)
05	"Phone Booth Project"(complete phone booth, post posters)
06	Holistic Reflection/ "Phone Booth Project" report 1st draft due
07	Holistic Reflection 1st draft due; seminar portfolio TOC, references
08	"Phone Booth Project" report final draft due
09	Seminar Portfolio Check
10	Submit Seminar Portfolio (Final)
11	Graduation Guest Lecture Event
12	Portfolio handed back/ Seminar Portfolio revision
13	Interview Preparation
14	Submit Seminar Portfolio (Revised) and e-versions/Interview Presentation/Speech due
15	Graduation Presentation and Interview
16	None

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅳ	担当者:高　文軍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	4
受講者制限: 中国文化に関心を持っていて、自分で資料収集・検索・閲覧できる者。		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語及び異文化を理解する能力」と関連している。A、三年次の学習に引き継ぎ、中国に関する理解を深め、より積極的に情報収集を行い、卒業論文の土台作りし始める。必要に応じて、現場へ足を運ぶことが考えられる。
B、興味あるテーマについて、資料をかき集め、論文執筆に着手する。

授業の到達目標
中国文化をテーマに、自分独自な発見とそれを具象化する卒業論文が書けること。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
中国語の資料やデータ、文献などを収集すること、インターネットやメディアなどで中国に関係するニュースに関心を持つこと。準備・事後学修あわせて2時間程度。

評価方法
1、ﾘﾌﾚｸｼｮﾝﾎﾟｰﾄﾌｫﾘｵ20%、
2、ﾎﾟｰﾄﾌｫﾘｵﾌﾟﾚｾﾞﾝﾃｰｼｮﾝ10%
3、セミナーポートフォリオ20%オリジナル資料配布
4、卒論に関連する資料収集、整理、要約40%
5、授業への参加度10%

教科書 資料配布	参考図書 授業時に提示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
　　研究室は7号館7322室、オフィスアワーは、月曜日２限
メールアドレス：gaowj@ohkagakuen-u.ac.jp

01	卒業論文前書きと第一章の確認
02	第二章の執筆
03	第二章の執筆　チェック
04	第三章の執筆
05	第三章の執筆　チェック
06	第三（四）章の執筆
07	卒業論文のまとめ　後書き
08	卒業論文　目次、参考文献、付録の確認
09	卒業論文　最終確認
10	卒業論文提出
11	卒業論文返却　問題点チェック
12	卒業論文の修正
13	卒業論文の修正
14	卒業論文修正　提出期限
15	卒業口述試験
16	

科目名:Graduation Research	担当者:Chivers, 井川, 根尾, 高, Clarke, 都, Kiyokawa, 森田, 柳田	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期・後期
		配当学年	4
受講者制限:		単位数	4
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. The aim of this course is to involve the student in processing all the knowledge and skills they have gained in order to explore a specific in-depth topic in the field of Liberal Arts and their Seminar classes. Students will research areas of inquiry for human development. Through thesis research or projects, students will present their results in a scholarly and professional format. The graduation document will include a holistic reflection of their four years of study in liberal arts in both the language of their seminar and English. Students will communicate this knowledge in both spoken and written modes. The process of developing their graduation document is cyclical and conducted with the student's seminar teacher.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….a. Research a topic of their interest independently b. Complete projects independently and within their seminar group c. Evaluate ideas and opinions and bring learning together d. Write, revise, edit and proofread a research paper, other required documents and a 4-year SLADE holistic reflection
e. Understand and use basic conventions of formal academic writing
f. Present and talk in detail about the content of their graduation document(s).

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students are required to prepare for the graduation research based on the following schedule 2. Completed 1st draft of Graduation Documents due - Week 7 of Fall Semester (to Seminar teacher)
3. Final Submission of Graduation Documents due - Week 10 of Fall (to office)
4. Graduation Special Lecture - Week 11 of Fall
5. Return of Final Submission - Week 13 of Fall
6. Revised Submission (and digital copies) of Graduation Documents due - Week 14 of Fall (to office)
7. Oral Examination by Examining Committee based on Graduation Documents - Week 15 of Fall
The graduation document must be 6500 English words (or 16,250 Japanese moji) in length and word count may not include Title page, Contents page, References or Appendices (except those made by the student in research). It must be written in a formal, academic style, with APA or MLA formatting and conventions. The document should be typed, with 450 words per A4 page approximately, in Times New Roman 12 pt. font and double line spacing. Headings and data such as tables and graphs should be displayed as appropriate.

評価方法
1. Final Graduation Document = 75% (includes 4 year SLADE holistic reflection in both English and Japanese 20%)
2. Oral Examination = 25%
The Graduation Document will be evaluated on the following
Content = 20%
Viewpoint = 20%
Structure = 15%
Mechanics = 10%
References/Style = 10%
The Oral Examination will be evaluated on the following
5-10 minute oral presentation on thesis or portfolio = 15%
5-10 minute interview, critical evaluation and reflection on their graduation research and results = 10%

教科書	参考図書
Guide Book for Seminar and Graduation Research	Students should consult with their seminar teacher and independently find information and resources.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Contact: Your seminar teacher will provide his/her contact information.
Students should be prepared to revise and refine their learning and research process and edit their graduation documents several times in accordance with guidance from their seminar teachers. Students should also be well organized and hand documents in on time. See the Graduation Guidebook for more details.

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	

15	
16	

科目名:教職実践演習（中・高）	担当者:石渡 雅之,柳田　綾,斎　孝則	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	通年
		配当学年	4
受講者制限:４年次に教育実習実施が認められた者		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】中学校・高等学校教諭
この授業科目では、中学校及び高等学校教諭としての経験を踏まえ、教育現場における英語指導方法について必要な理論の検討を行う。また、中学校、高等学校、特別支援学校での教育実習と介護等体験などから、教育現場が抱える各種問題や課題を明確にして、ディスカッションなど演習形式で解決するための方法を探っていく。

授業の到達目標
a. 教職課程の個々の科目の履修（教育実習、及び介護等体験を含む）により修得した専門的な知識・技能を再確認することができる。b. 教員としての使命感や責任感、教育的愛情等を持って、学級や教科を担任しつつ、教科指導、生徒指導等の職務を著しい支障が生じることなく実践できる資質・能力が身についているかどうか再確認することができる。c. 新学習指導要領を分析しながら教育課程における各領域の実践方法を考えることができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
教育実習の前後も本授業は設定されている。真剣な教育実習を実施するために、また真剣に教員を目指すものとして、本授業を受けた後に１年次から学んできた全ての教職に関係する授業内容をまとめ、そこでの学びをどのように教育実践にいかすべきか？常に資料を活用しながら考え、教師を志す強い意志を持続させることが必要である。

評価方法
①　授業中の小エッセイ（教育評論）　10%②　各調査・研究課題に対するレポートならびに履修カルテの作成 40% ③　学期末のレポート　50%

教科書	参考図書
２０１８年度版　教員採用試験Basic定着シリーズ４　よくわかる中高英語	文部科学省　中学校／高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
学科で定める諸条件を満たし、当該年度に教育実習に行くことが許可されている者。教職課程履修に強い意欲と責任感を示す者。状況によっては本授業履修に当たり、学科教職課程委員会、ならびに学科教育実習委員会の判断が必要とされる場合がある。研究室：７３１１（石渡）７３０９（柳田）７３２６（斎）

01	はじめに　−この授業の目的と前期の進め方（教職実践演習とは何か？）−＜担当：石渡＞
02	講義①及び演習①−教職ポートフォリオ、教職履修カルテについて−＜担当：石渡＞
03	ディスカッション①及び講義①−現在の教育問題を考える１−学習指導要領の変遷が意味するもの＜担当：石渡＞
04	模擬授業及び解説①−学習指導要領を考える１−（理想的な中学校英語授業の学習指導案とは？）＜担当：石渡＞
05	模擬授業及び解説②− 学習指導要領を考える２−（理想的な中学校英語授業の教材とは？）＜担当：石渡＞
06	模擬授業及び解説③−学習指導要領を考える３−（理想的な高等学校英語授業の学習指導案とは？）※中間アンケート実施予定　＜担当：石渡＞
07	模擬授業及び解説④− 学習指導要領を考える４−（理想的な高等学校英語授業の教材とは？）＜担当：石渡＞
08	模擬授業及び解説⑤−新学習指導要領を考える５−（理想的な中学校道徳授業の進め方）＜担当：石渡＞
09	模擬授業⑥−新学習指導要領を考える−（理想的な中学校道徳授業の教材とは？）＜担当：石渡＞
10	調査①−早期英語教育（小学校英語教育）の実態−＜担当：石渡＞
11	調査・結果発表①−早期英語教育では何を教えるのか？−＜担当：石渡＞
12	ディスカッション③−教育実習を通して見えてきたもの−学校教育と諸問題～教師の視点から～＜担当：石渡＞
13	ディスカッション④及び講義②−教育実習分析１−（理想的な中学校英語授業分析の視点とは？）＜担当：石渡＞
14	ディスカッション⑤及び講義③−教育実習分析２−（理想的な高等学校英語授業の視点とは？）＜担当：石渡＞
15	ディスカッション⑥及び講義④−望ましい学校教育のあり方について考える−＜担当：石渡＞ 中学校新学習指導要領では何が求められているのか？
16	後期授業の進め方説明、後期調査①教育実習を介護等体験にどう生かすのか？＜担当：斎・柳田＞
17	後期講義①及び調査②−望ましい介護等体験のあり方について（特別支援学校調査）＜担当：柳田・（専門家による講話を予定）＞
18	後期発表①−介護等体験では何を学ぶのか？（特別支援学校）＜担当：柳田＞
19	後期講義②及び調査③−望ましい介護等体験の在り方について（老人福祉施設調査）＜担当：柳田＞
20	後期発表②−介護等体験では何を学ぶのか？（老人福祉施設）＜担当：柳田＞
21	後期講義③及びディスカッション①−教育実習を振り返る１−（理想的な高等学校校英語授業とは？）＜担当：柳田＞
22	後期ディスカッション②− 教育実習を振り返る２−（学校教育と諸問題～生徒の視点から～）＜担当：柳田＞
23	後期ディスカッション③− 教育実習を振り返る３−（学校教育と諸問題～保護者の視点から～）＜担当：柳田＞
24	後期ディスカッシション④−教育実習を振り返る４−（生徒指導の意味とは何か？）＜担当：柳田＞
25	後期講義③及びディスカッション⑤−教育現場の問題を考える１−（不登校といじめ）−＜担当：柳田＞
26	後期講義④及びディスカッション⑥−教育現場の問題を考える２−（教師の社会性と対人関係構築能力）＜担当：斎＞
27	後期講義⑤及び調査④−望ましい発音指導のあり方とは＜担当：斎＞
28	後期ロールプレイ①及び発表③−望ましい発音指導の実際＜担当：斎＞
29	後期ロールプレイ④及び調査⑤−英語教師に必要な英語力とは何か？−１＜担当：斎＞

30	後期講義⑥及びディスカッション⑦-総括-英語教師に必要な英語力とは何か？－２＜担当：斎＞
31	なし

科目名:Communicative English Ⅰ	担当者:Donovan Clarke, Anthony Ryan	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
Overview and Methods:
Course Overview: This course is related to acquiring practical ability to communicate in English as mentioned in SLADE's diploma policy.
Communicative English I is a required course for all 3rd year students. This course is a communicative course designed to increase students' ability to communicate through reading, writing, listening and speaking fluently and accurately in English about world issues. Students will need to think critically and speak naturally in English with their teacher and classmates. Students will need to participate during class discussions, ask questions, and actively work on improving their communication skills.
General Methods: Students will study a different world issue in three-week cycles. The instructor will introduce students to the topic in the first two weeks. Students will research the topic for homework and will discuss their own research on the topic in pairs or small groups in the last week class. The research homework will be handed into the teacher on the last day of class. Students will need to read several news articles for these classes. There will be a mid-term and a final presentation on world issues of the student's choice. Students will write a Class Reflection Portfolio.

授業の到達目標
Goals/Objective of class: In this course, students can….
a. broaden their understanding of the world,
b. improve communicative skills to read, write, listen and speak and critically think about current world issues.
c. share their opinions, listen to others' opinions and give logical reasons for their opinions to improve their learning
d. build their critical thinking skills.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:
Come to class and speak freely. This is a great opportunity to speak in English about world topics! Students should study 2 hours per week outside of class. Students will do Internet research for class, so students need to have access to the Internet and computer research skills. Doing the internet research homework will take time at first, but students will get better at it over the semester and the time needed to do the homework will become less. Students must be able to discuss with other students in pairs or groups to participate in this class.

評価方法
Evaluation Methods:
Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams)
Actively Participate in Class:☒ 40%
Homework:☐ 25%
Presentation:☐ 25% (1st 10% and 2nd 15%)
Class Reflection Portfolio:☐ 10%

教科書	参考図書
Textbooks: John Spiri (2015) Global Stories. Global Stories Press, ISBN: 978-4-905426-34-9	Reference Books and Other Course Materials: To be supplied by the instructor

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)
There are no prerequisites for this course.
Donovan Clarke's office is 7308, his office hours will be announced. His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp
The Moodle site will be used to provide additional materials for students.

01	Course introduction and syllabus
02	Topic 1 - Poverty
03	Topic 1 - Poverty
04	Topic 1 - Poverty - Internet research
05	Topic 2 - Natural Disasters
06	Topic 2 - Natural Disasters
07	Topic 2 - Natural Disasters - Internet research
08	Mid-term presentation
09	Topic 3 - Child Labor
10	Topic 3 - Child Labor
11	Topic 3 - Child Labor - Internet research
12	Topic 4 - Child Soldier
13	Topic 4 - Child Soldier
14	Topic 4 - Child Soldier - Internet research
15	World Issues presentations and Class Reflection Portfolio (CRP)
16	none

科目名:Communicative English Ⅱ	担当者:Donovan Clarke, Tony Ryan	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
Overview and Methods:
Course Overview: This course is related to acquiring practical ability to communicate in English as mentioned in SLADE's diploma policy.
Communicative English II is a required course for all 3rd year students. This course is a communicative course designed to increase students' ability to communicate through reading, writing, listening and speaking fluently and accurately in English about world issues. Students will need to think critically and speak naturally in English with their teacher and classmates. Students will need to participate during class discussions, ask questions, and actively work on improving their communication skills.
General Methods: Students will study a different world issue in three-week cycles. The instructor will introduce students to the topic in the first two weeks. Students will research the topic for homework and will discuss their own research on the topic in pairs or small groups in the last week class. The research homework will be handed into the teacher on the last day of class. Students will need to read several news articles for these classes. There will be a mid-term and a final presentation on world issues of the student's choice. Students will write a Class Reflection Portfolio.

授業の到達目標
Goals/Objective of class: In this course, students can….
a. broaden their understanding of the world,
b. improve communicative skills to read, write, listen and speak and critically think about current world issues.
c. share their opinions, listen to others' opinions and give logical reasons for their opinions to improve their learning
d. build their critical thinking skills.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:
Come to class and speak freely. This is a great opportunity to speak in English about world topics! Students should study 2 hours per week outside of class. Students will do Internet research for class, so students need to have access to the Internet and computer research skills. Doing the internet research homework will take time at first, but students will get better at it over the semester and the time needed to do the homework will become less. Students must be able to discuss with other students in pairs or groups to participate in this class.

評価方法
Evaluation Methods:
Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams)
Actively Participate in class:☒40%
Homework:☐ 25%
Presentation:☐ 25% (1st 10% and 2nd 15%)
Class Reflection Portfolio:☒10%

教科書	参考図書
Textbooks: John Spiri (2015) Global Stories. Global Stories Press, ISBN: 978-4-905426-34-9	Reference Books and other Course Materials: To be supplied by the instructor

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)There are no prerequisites for this course.Donovan Clarke's office is 7308, his office hours will be announced. His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp

01	Course introduction and syllabus
02	Topic 5 - Child Soldiers
03	Topic 5 - Child Soldiers
04	Topic 5 - Child Soldiers - Internet research
05	Topic 6 - Refugees
06	Topic 6 - Refugees
07	Topic 6 - Refugees - Internet research
08	Mid-term presentation
09	Topic 7 - Population
10	Topic 7 - Population
11	Topic 7 - Population - Internet research
12	Topic 8 - Bullying
13	Topic 8 - Bullying
14	Topic 8 - Bullying - Internet research
15	World Issue presentations and Class Reflection Portfolio (CRP)
16	none

科目名:Academic Writing Ⅰ	担当者:Rebecca Jackson,Melissa Senga	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English in the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. The aim of this course is to introduce students to the research process. Students will develop knowledge about what kinds of research papers there are and what is involved in researching and writing a research paper. Additionally, they will learn how to narrow their topic and use formal academic language.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. complete the steps of pre-writing and gathering information
2. write accurate sentences and basic paragraphs using formal academic language
3. understand the function and parts of a thesis statement
4. use in-text citations and references accurately
5. produce a research paper of 750-1000 words

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students must bring their text book to each class and are required to hand in work on time. Penalties apply for late work. Students will understand that research is a cycle and that repeated editing is an important part of producing a good quality research paper. Students will be required to write in their own voice, on a topic of interest to them, based on their seminar field. Plagiarism or on-line translations will not be accepted and there will be penalties. Since this is a two-credit class students are asked to study for 4 hours per week out of class.

評価方法
1. Participation (15%) 2. Homework (25%) 3. Research paper (40 %) 4. Course reflection (10%) 5. Quiz (10%) TOTAL 100%

教科書	参考図書
A course booklet will be provided in the first class	Other Course Materials: Research resources should come from a range of sources, not only online e.g. the library, printed books, encyclopedias and journals.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Be organized, prepare and finish tasks early. Bring ALL your materials in a file each week. Set your goals and make a plan to complete them. Contact: To be advised in class.

01	Introduction to course
02	Choosing the topic
03	Library orientation
04	Writing the outline and thesis statement
05	Writing body section one
06	Writing body section two
07	Writing the conclusion
08	Writing the introduction and plan sentence
09	Writing the background section and title
10	Writing references
11	Writing the second draft
12	Course reflection first draft
13	Writing the final draft
14	Course reflection final draft
15	Feedback, course review and quiz
16	None

2019年度シラバス

科目名:Academic Writing Ⅱ	担当者:Rebecca Jackson,Melissa Senga	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English in the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. The aim of this course is to further develop research writing skills which students have begun in Academic Writing I. Students will continue to improve their English academic writing skills and knowledge. The research paper students write in this class will form their thesis or part of their portfolio.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. complete the steps of pre-writing and gathering information
2. write accurate sentences and basic paragraphs using formal academic language
3. understand the function and parts of a thesis statement
4. use in-text citations and references accurately
5. produce a research paper of 1000 or more words (full thesis = 3000-4200 words)

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students must bring their text book to each class and are required to hand in work on time. Penalties apply for late work. Students will understand that research is a cycle and that repeated editing is an important part of producing a good quality research paper. Students will be required to write in their own voice, on a topic of interest to them, based on their seminar field. Plagiarism or on-line translations will not be accepted and there will be penalties. Since this is a two-credit class students are asked to study for 4 hours per week out of class.

評価方法
1. Participation (15%) 2. Homework (25%) 3. Research paper (40 %) 4. Course reflection (10%) 5. Quiz (10%) TOTAL 100%

教科書	参考図書
A course booklet is provided in the first class.	Other Course Materials: Research resources should come from a range of sources, not only online e.g. the library, printed books, encyclopedias and journals.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Be organized, prepare and finish tasks early. Bring ALL your materials in a file each week. Set your goals and make a plan to complete them. Contact: To be advised in class.

01	Research paper structure and choosing your topic
02	Library visit and what is research
03	What is research and writing your thesis statement
04	Writing your outline
05	Writing body section 1
06	Writing body section 2
07	Writing body section 3
08	Writing the conclusion section
09	Writing the introduction section
10	Writing the background section and title
11	Writing the second draft and references
12	Course reflection first draft
13	Writing the final draft of your research paper
14	Course reflection final draft
15	Feedback, course review and quiz
16	None

2019年度シラバス

科目名:Oceanian Studies	担当者:TAKAHASHI Ichiroh	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
Study about mainly Australia and surrounding countries. Start from beginning of the human life on the continent. The lecture covers up to the 21st century issue. The lecture will be given in Japanese.

授業の到達目標
General knowledge of Australia will be fulfilled. The class will approach from various different area of study, such is archeology,history, economy, politics, sociology and so on.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Read the given material carefully and contemplatively and then find out the historical background of Australia. Especially why the policy [White Australia] dramatically changed to multiculturalism is an important point. The issue deeply relates modern Japanese overseas labours' policy. It is not only study the past. The latest issue and knowledge of the multiculturalism is expected.

評価方法
Attendance and attitude 20% Reports after the every lecture 30% Report (given end of the year) 20% Final written Examination 30%

教科書	参考図書
Reading material will be given either in the class or on the moodle.	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
The office hour of the lectuere is on Monday 12:20-13;10

01	Introduction of area studies
02	Indigenous people ~ Aboriginies(1)
03	Why Britain decided to choose Australian continet? Analyse 3 reasons.
04	New Zealand ~ What is different from Australia, and what is the same point?
05	Transportation in the Australian continet
06	Australia and Japan ~ Case study of Japanese migration for pearl industry in Broome
07	①Gold rush ②Eureka stockade ~ path to the independent
08	What is Bushranger? Aussie Footboll
09	Federation Founding fathers and their move in the 1890s
10	White Australian Policy ~ After the Federation
11	①WWI and Australia ②WWII ~ Cowra case(Japanese rebellion)
12	Gallipoli Campaign
13	Indigenous people ~ Aboriginies(２) ～ Gov. polisy
14	From Stolen generration to cappuccino kids
15	Henry Lawson Australian Literature
16	Examination

2019年度シラバス

科目名:British Studies	担当者:井川　恵理	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:PC use is required.		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
This course is related to 'the ability to understand other cultures and use critical thinking' mentioned in SLADE diploma policy. It aims to introduce students to the understanding of the present and past of United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland (the U.K.), its culture, society, religions and the characteristics of four nations which form the U.K. The course consists of lecture by the instructor, presentations by the students and discussion. Each student is to choose the topic related to a nation and history of the area.

授業の到達目標
授業の到達目標
Students will be able to: 1. understand the academic vocabulary associated with the U.K.. 2. explain the difference of 'the United Kingdom', 'Great Britain', 'England' and 'Igirisu'. 3. explain the basic characteristics, languages and cultures of England, Wales, Scotland, Northern Ireland and a neighbour country, the Republic of Ireland.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1. Keep on being interested in news of the United Kingdom.
2. Prepare for your presentation using PC.
3. Students are expected to study for 4 hours per week out of class.

評価方法
Discussion and Reflection 30%, Presentation 20%, Mid-Term Quiz 25%, Summary Quiz 25%

教科書	参考図書
Handouts will be given in the class.	Derek Sellen, The British Isles (Black Cat Publishing, London, 2011)教職課程履修者：「中学校学習指導要領」「高等学校学習指導要領」

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Office: 7310.Office hours and contact e-mail address will be informed in class.

01	Introduction: Images of the United Kingdom or 'Igirisu' in Japan
02	Basic knowledge on the U.K.--Four nations and the Current Issues
03	Symbols of the U.K.--Union Jack and the Formation of the United Kingdom
04	Languages and Cultures of Four Nations (1) England, London
05	Languages and Cultures of Four Nations (2) England, Other areas
06	Languages and Cultures of Four Nations (3) Wales
07	Languages and Cultures of Four Nations (4) Scotland
08	Languages and Cultures of Four Nations (5) Northern Ireland
09	The United Kingdom and Four Nations -- Mid-Term Quiz
10	Characteristics of the Nations through Sports (1) Football, Cricket
11	Characteristics of the Nations through Sports (2) the Olympics
12	Coal Mines and the U.K. Society -- Film "Billy Elliot" (1) Coal Mines and Miners
13	Coal Mines and the U.K. Socirty -- Film "Billy Elliot" (2) Thatcherism
14	The U.K. Society and Social Classes
15	Sports, Coal Mines, Classes -- Summary Quiz
16	None

2019年度シラバス

科目名:企業研究　Ⅰ	担当者:森田　優己	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:後期における「企業研究Ⅱ」を受講すること		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法 この科目は、学芸学部ディプロマポリシーに掲げる「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的に発信できる能力」を育成することを目的としている。この授業では、企業等に雇用されて働くことを前提として、就職活動に必要な情報収集の仕方を学ぶとともに、自分の職業適性について分析する。2回のレポートが課される。授業は、担当教員だけでなく、本学学生課職員、および、外部講師を招いて行われる。
授業の到達目標 就職活動の流れを理解することができるようになる。また、企業とは何かを理解し、自己分析によって自分の適性にあった業種や職種を選択することができるようになる。
授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修 指示まちではなく、常に自分で新聞・テレビ・雑誌、インターネット等で情報収集する必要がある。事前準備と振り返り作業として、毎週、最低4時間以上の授業外学修が必要である。また、夏季休業中には、企業の1日のインターンシップに参加することが求められる（「企業研究Ⅱ」の評価項目となっている）。
評価方法 授業へのとりくみ状況40%、2回のレポート提出60%

教科書 使用せず	参考図書 授業中に指示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 授業時間外での質問は、オフィスアワーに研究室で受け付ける。この時間以外については、メールでアポイントをとること。オフィスアワーとメールアドレスは、授業時間内に開示する。

01	オリエンテーション　　なぜ、企業研究が必要か？労働市場という概念と市場競争を意識する
02	女子学生の就職状況と就職活動の流れ　外部講師
03	企業研究の基礎知識　　企業とは何か？　業界とは何か？　職種とは何か？
04	企業研究における情報収集法　どんな情報を調べるのか、何を使って調べるのか？
05	企業研究の事例提示　　企業は戦略をたてて活動している。そこで求められるスキルとは？
06	ＰＣを使って企業の情報を検索する。自分で調べてみよう。（次週、レポート提出）
07	夏季インターンシップ説明会　（木曜５限に振り替え予定）
08	自己分析の必要性と社会的スキルチェックの実施
09	やってみよう自己分析と意見交換、他人からみた自分は？
10	自己分析からSWOT分析へ
11	夏季休業中インターンシップのＥＳ対策①　外部講師
12	夏季休業中インターンシップのＥＳ対策②
13	マナー講座　外部講師（次週、レポート提出）
14	マナー講座のまとめ＆メールの書き方　ＳＮＳとの付き合い方など
15	まとめ　夏季休業中の課題（夏季インターンシップへの参加、筆記試験対策問題）の確認
16	なし

2019年度シラバス

科目名:企業研究 Ⅱ	担当者:森田　優己	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
この科目は、学芸学部ディプロマポリシーに掲げる「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的に発信できる能力」を育成することを目的としている。この授業では、「企業研究Ⅰ」で身に付けた企業研究方法や自己分析が、インターンシップ研修によってどのように活かされたのかの検証を行い、学生各自の課題を明確化する。また、外部講師を招いて就職活動の実践的スキル獲得のための訓練と社会人としての責任と義務について学ぶ。３回のレポート提出が課される。

授業の到達目標
就職活動に役立つ実践的なスキルの習得方法を身につけることができる。それと同時に、社会人としてのマナーや就職後のキャリアパスについての考え方を身につけることができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
指示まちではなく、常に自分で新聞・テレビ・雑誌、インターネット等で情報収集する必要がある。事前準備と振り返り作業として、毎週、最低4時間以上の授業外学修が必要である。

評価方法
授業へのとりくみ状況40%、夏季インターンシップ参加報告レポート20%、その他2回のレポート40%。

教科書 使用せず	参考図書 授業中に指示

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業時間外での質問はオフィスアワーに研究室で受け付ける。この時間以外についてはメールでアポイントをとること。オフィスアワーとメールアドレスは授業時間内に開示する。 授業計画は順番が変更される場合がある。

01	オリエンテーション　授業計画の確認等
02	模擬テスト　一般常識（夏季課題の回答・解説）外部講師
03	模擬テスト　ＳＰＩ（夏季課題の回答・解説）外部講師
04	インターンシップ体験報告会（木曜日５限に振替）他者の経験から学ぶ（次週レポート提出）
05	夏季1日インターンシップ体験報告　一人3分程度　（インターンシップ参加報告レポート書提） 夏季1日インターンシップ体験報告　一人3分程度　（参加報告レポート提出）
06	卒業生との懇談（OBの体験から学ぶ）
07	求人票の見方、情報収集の仕方
08	メイク講座　外部講師　　リクルートスーツ着用
09	適職診断結果返却・解説、グループ面談
10	ＥＳ作成①　ＰＣ持参のこと
11	ＥＳ作成②　ＰＣ持参のこと
12	面接対策①　外部講師　　リクルートスーツ着用気になる企業・職種にあわせてエントリーシートの作成をしてみよう②　ＰＣ持参のこと
13	面接対策②　外部講師　　リクルートスーツ着用
14	雇用されて働くことの責任と義務、外部講師（次週、内容の要約レポート提出）
15	まとめ　　就職活動の流れの再確認　大学による就職情報提供について(Cacoro訪問)
16	なし

2019年度シラバス

科目名:International Relations	担当者:Donovan Clarke	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required; TOEIC score of 400		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
A. Course Overview: This course is related to using critical analysis based on knowledge acquired and to contribute to a globalized society mentioned in SLADE's diploma policy.
International Relations is an elective course for 3rd and 4th year students. This is basically a lecture and discussion class. The instructor lectures on a topic (50%) and students will discuss (50%) the topic being presented in the class. International relations is the study of the relationships between countries, The aim of the course is to increase students' knowledge and understanding of the history of international relations, how nations and other organization interact with each other and problems facing a globalized world today. The course will also focus on skills for critical thinking and increasing students' vocabulary in this area.
B. General Method: Students will study international relations topics every week. The instructor will lecture on the week's topics and students will be given an opportunity discuss topics in class with other students and teacher. Students will do homework every week and it will be checked in class. There will be quizzes throughout the semester after each general topic. Students will do a Class Reflection Portfolio (CRP) at the end of the semester.

授業の到達目標
Goals/Objective of class: In this course, students can….
a. have a good understanding of international relations and its international actors.
b. understand the academic vocabulary used in the course and international relations
c. have skills to critically think about global events from the international relations point of view.
d. be able to reflect on their own learning.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements: Students need to do the weekly homework to pass the class. Students will do Internet research to prepare for class, so students need to have access to the Internet and computer research skills. Students need to be able to discuss with other students in pairs or groups outside to prepare for some class activities. Students are asked to study for 4 hours a week for this class.

評価方法
Evaluation Methods:
In order to be successful in this course, students will need to complete the following:
  Participate in class well:☐ 25%
  Homework:☐ 25%
  Quizzes:☐ 40% (10% each quiz)
  Course Reflection Portfolio (CRP) 10%

教科書	参考図書
Textbooks: To be supplied by the instructor	Reference Books and other Course Materials: To be supplied by the instructor:

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)
 TOEIC score of 400 is required for this class.
 Donovan Clarke's office is 7308 and his office hours will be announced. His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp
 Any questions or concerns about the course should be discussed with Donovan.
 The Moodle site will be used to provide additional materials for students.

01	Course introduction and syllabus
02	Introduction to International Relations
03	Introduction to International Relations
04	Quiz 1 - introduction to International Relations
05	History of International Relations
06	History of International Relations
07	History of International Relations
08	Quiz 2 - History of International Relations
09	International Relations theory
10	International Relations theory
11	International Relations theory
12	Quiz 3 - International Relations theory
13	United Nations
14	United Nations
15	Review and Quiz 4 - United Nations - CRP
16	none

2019年度シラバス

科目名:グローバルエコノミー	担当者:森田　優己	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
この科目は、学芸学部ディプロマポリシーに掲げる「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的に発信できる能力」を育成することを目的としている。自分たちが生きている時代を相対化してとらえるために、DVD教材を活用し、映像を通して世界経済の動きを把握するとともに、それらの時代を支えた経済学理論についても理解を進める。セクションごとに論点要約の小レポートを提出してもらう。次週、それを用いてリフレクションする。

授業の到達目標
自らの立ち位置を世界史の中で確認することができるようになる。また、自らが生きる資本主義経済をささえてきた様々な経済学的な考え方を理解できるようになる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
授業中に自分の意見をしっかりと述べることが求められる。普段から、世界の動きに目を光らせておくことが重要である。また、英語の参考文献を使用することもあるので、事前にしっかりと辞書を引き授業に備えることが必要である。事後には、論点要約レポートの作成が必要である。よって、事前・事後を含めて４時間の学修時間が必要となる。

評価方法
授業へのとりくみ状況40％、論点要約60％

教科書	参考図書
NHK『新映像の世紀』第１～第６週 (DVD)など	Economic Time Line (Moodleで配布)

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業時間外での質問は、オフィスアワーに研究室で受け付ける。この時間以外については、メールでアポイントをとること。オフィスアワーとメールアドレスは、授業時間内に開示する。

01	オリエンテーション
02	第１集 百年の悲劇はここから始まった　論点要約１
03	資源と市場分割
04	第２集　グレートファミリー　新たな支配者　論点要約２
05	超大国アメリカの誕生と世界経済
06	第３集　時代は独裁者を求めた　論点要約３
07	大恐慌と世界経済
08	第４集　世界は機密と嘘に覆われた　論点要約４
09	Cold War と世界経済　１
10	第５集　若者の反乱が世界に連鎖した　論点要約５
11	Cold War と世界経済　２
12	第６集　あなたのワンカットが世界を変える　論点要約６
13	情報化社会と世界経済
14	新自由主義とグローバリゼーションから保護主義へ、世界体制の不安定化と危機の深化
15	まとめ
16	

2019年度シラバス

科目名:グローバルビジネス	担当者:森田　優己	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:グローバルエコノミーを履修済であること		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
この科目は、学芸学部ディプロマポリシーに掲げる「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的に発信できる能力」を育成することを目的としている。GAFAと呼ばれるテクノロジー業界の４大企業を例として、グローバルビジネスの経営戦略などについて学ぶ。授業は講義形式で行うが、受講者自身による情報検索や資料整理にもとづき授業を展開する。作成した資料等については、随時提出を求める。

授業の到達目標
GAFAを中心とした大企業の経営戦略の変化、世界市場構造の変化を理解することができるようになる。また、そのことによって、それら企業を中心としたビジネス界の動きを我々の日常生活と関連づけて考えることができるようになる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
資料収集やその整理・授業内容のまとめを行うために、事前・事後学修を合わせて、4時間の学修が必要である。

評価方法
授業へのとりくみ状況40%、提出物60%

教科書	参考図書
Moodleまたは紙媒体で資料配布する	授業中に指示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業時間外での質問は、オフィスアワーに研究室で受け付ける。この時間以外については、メールでアポイントをとること。オフィスアワーとメールアドレスは、授業時間内に開示する。

01	オリエンテーション
02	GAFAとは何か？　企業の時価総額の推移にみる急成長の足跡
03	アマゾン①　生活の中での位置づけ
04	アマゾン②　小売業の歴史と現状、その中でのアマゾン
05	アマゾン③　アマゾンのビジネス戦略
06	アマゾン④　アマゾンが変えた世界の常識
07	フェイスブック①　創業者のマーク・ザッカーバーグが目指したもの（スピーチから学ぶ）
08	フェイスブック②　フェイスブックのビジネス戦略
09	フェイスブック③　モノ消費からコト消費への移行の中でのフェイスブックの力
10	アップル①　iPhoneと第4次産業革命　（スティーブ・ジョブズの伝説のプレゼンを見よう）
11	アップル②　アップルの経営戦略１　事業の推移を年表で確認し転記となったことを見つける
12	アップル③　アップルの経営戦略２　有価証券報告書を読む
13	グーグル①　アメリカのメディア企業に占める位置づけ
14	グーグル②　グーグルが変えたマーケティング
15	Technological Revolution　　AIが仕事を奪う？ 小テスト第三回と第３部のまとめ
16	なし

2019年度シラバス

科目名:Management	担当者:鈴木　哲	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限: None		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
Management is "the activity or skill of directing and controlling the work of a company or organization" (Longman Business Dictionary, 2007). The course is taught on four current news articles, two of which are chosen by the students, and is intended to the "practical ability to communicate in English in the globalized societies" (the Diploma Policy). The class consist of the previous week reviews, lectures, pair work, discussions, presentations, and writing a reflection journal. For the reflections and assignments, individual feedback is given. Three student presentations will be held. Active learning is encouraged, and questions are always welcome.

授業の到達目標
1. Students will understand key words and concepts of Management and how they are related to society.
2. Students will facilitate business communication skills through discussions, pair work, presentations, and writing.☐

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1. Read materials and write assignments before the class. Study four hours per class/week.☐
2. Make a course presentation on Week 5, on your Management article on Week 10, and on the closing on Week 16.☐

評価方法
1. Active participation in class including the number of raising hands to be reported in the reflection journal: 30%☐
2. Reflection journals with quizzes, 20%, and assignments, a week delay allowed, 20%：40%☐
3. Semester examination on Week 16 (A mock test will be given on Week 14.) : 30%☐
4. Evaluation on the three criteria: 100-90 AA, 89-80 A, 79-70 B, 69-60 C, below 60 F. : 100%☐

教科書
Four current news articles, two by the instructor, and the other two by the students by their own choices.

参考図書
1. 岩崎夏海『もし高校野球の女子マネージャーがドラッカーの「マネジメント」を読んだら』ダイヤモンド社 2015
2. 斎藤広達『ビジネスプロフェッショナルの教科書』日経BP社 2013

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
1. Bring a notebook, assignments, all the class materials filled, and a learner's monolingual dictionary.☐
2. Dictionaries suggested: Longman Dictionary of Contemporary English (LDOCE), Longman Advanced American Dictionary (LAAD), or Oxford Advanced Learner's Dictionary (OALD). An e-dictionary may carry one of these.☐
3. Take notes. Ask questions. The number of raising hands shall be reported in the reflection journal.☐
4. Try to attend the 16 classes. If you are absent twice in a row, you may feel catching up the course difficult.☐
5. When you can not come, ask one of your classmates for the assignments, and submit them in the following class.☐
6. The copies of the attendance/evaluation sheet will be given. Those who prefer secrecy shall speak to the instructor. ☐
7. Office hours: 45 minutes after the class at the Cherry Plaza or the Library; the Lecturers' Room letter case may be posted.☐
8. Instructor's contact addresses are tetsu_s@katch.ne.jp and 090 6572 0917. He has been teaching at Ohka since fall 2012.☐

01	Course introduction: the syllabus and the instructor's resume
02	Reflection journal; key concepts; Article 1 is given
03	Use of a learner's monolingual dictionary; definition game
04	Reading Article 1: words and sentences
05	Student presentations on the course; understanding Article 1
06	Solving questions on Article 1; Article 2 is given
07	Reading Article 2
08	Understanding Article 2
09	Discussion on Article 2
10	Presentations on Management articles on the Web
11	Reading Article 3 chosen by the students
12	Understanding Article 3; Article 4 is selected by the instructor
13	Reading Article 4
14	Understanding Article 4; A mock test is given
15	Mock test and the course reviews
16	Semester examination & closing presentations: bring the four articles and a calculator

2019年度シラバス

科目名:Marketing	担当者:鈴木　哲	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
Marketing is "activities to design and sell a product or service by considering buyers' wants or needs, for example where and how they will buy it, how much they will be willing to pay, etc." (Longman Business Dictionary, 2007). The course is taught on four current news articles, two of which are prepared by the instructor, and the other two are chosen by the students. The course is intended to the "practical ability to communicate in English in the globalized societies" (the Diploma Policy). The class consists of reflection and assignment reviews, lectures, discussions, pair work, presentations, and reflection journal writing. For the reflections and assignments, individual feedback is given. Three student presentations will be held. Active learning is encouraged, and questions are always welcome.

授業の到達目標
1. Students will understand key words and concepts of Marketing and how they are related to society.☐
2. Students will facilitate business communication skills through discussions, pair work, presentations, and writing.☐

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1. Read materials and write assignments before the class. Study four hours per class/week.☐
2. Make a course presentation on Week 5, on your Marketing article on Week 10, and on the closing on Week 16.☐

評価方法
1. Active participation in class including the number of raising hands to be reported in the reflection journal: 30%☐
2. Reflection journals with quizzes, 20%, and assignments, a week delay allowed, 20%：40%☐
3. Semester examination on Week 16 (A mock test will be given on Week 14.) : 30%☐
4. Evaluation on the three criteria: 100-90 AA, 89-80 A, 79-70 B, 69-60 C, below 60 F. : 100%

教科書
Four current news articles, two by the instructor, and the other two by the students by their own choices.

参考図書
1. 弘兼憲史・前田信弘『知識ゼロからのマーケティング入門』幻冬舎 2009
2. 森岡毅 『USJを劇的に変えた、たった1つの考え方』角川書店 2016

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
1. Bring a notebook, assignments, all the class materials filled, and a learner's monolingual dictionary.☐
2. Dictionaries suggested: Longman Dictionary of Contemporary English (LDOCE), Longman Advanced American Dictionary (LAAD), or Oxford Advanced Learner's Dictionary (OALD). An e-dictionary may carry one of these.☐
3. Take notes. Ask questions. The number of raising hands shall be reported in the reflection journal.☐
4. Try to attend the 16 classes. If you are absent twice in a row, you may feel catching up the course difficult.☐
5. When you can not come, ask one of your classmates for the assignments, and submit them in the following class.☐
6. The copies of the attendance/evaluation sheet will be given. Those who prefer secrecy shall speak to the instructor. ☐
7. Office hours: 45 minutes after the class at the Cherry Plaza or the Library; the Lecturers' Room letter case may be posted.☐
8. Instructor's contact addresses are tetsu_s@katch.ne.jp and 090 6572 0917. He has been teaching at Ohka since fall 2012.☐
☐

01	Course introduction: the syllabus and the instructor's resume ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
02	Writing the reflection journal; key concepts; Article 1 is given
03	The use of a learner's monolingual dictionary; definition game☐
04	Reading Article 1: words and sentences
05	Student presentations on the course; understanding Article 1
06	Solving questions on Article 1; Article 2 is given☐
07	Reading Article 2☐
08	Understanding Article 2☐
09	Discussion on Article 2
10	Presentations on Marketing articles on the Web
11	Reading Article 3 chosen by the students☐

12	Understanding Article 3; Article 4 is selected by the instructor
13	Reading Article 4□
14	Understanding Article 4; A mock test is given□
15	Mock test reviews and the course reviews
16	Semester examination & closing presentations: bring the four articles and a calculator□

2019年度シラバス

科目名:Media English	担当者:Eduardo Shima	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
Overview and Methods:
This course is related to the ’ ability to understand languages and other cultures from the global perspective.’ mentioned in SLADE diploma policy.
A. Course Description: The aim of this class is to introduce students to the techniques and styles of media. The focus of the course will be on media on TV, in the newspaper, in magazines, on the Internet and in the music and film industry. Students will be asked to demonstrate their ability to critically analyze the media. Throughout the course examples from various forms of media outlets will be use to accomplish the critical thinking tasks. The students will make a poster for the poster session reflecting what they have learned in class.
B. General Approach: The main topic of the class will be introduced through mini lectures by the teacher each week. Students will discuss either in groups or in pairs about their understanding of each class content. Written exercises will be done in pairs (interview style) to help students get accustomed in vocalizing their opinions. “Weekly News Report” is expected from each student which will be presented, discussed and analyzed at the beginning of every class either in groups or in pairs. The exercise will approximately take 5~10 minutes. To prepare for the “Weekly News Report” students must watch, read or listen to the news everyday for 15~30 minutes and bring that information to class in written form (to facilitate when reporting). Two or three articles is advised to offer a variety of news to the discussion.

授業の到達目標
Goals/Objective of Course:
Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. Apply their critical thinking skills when:
a. reading the newspaper or magazines.
b. watching televised news report.
c. surfing the Internet
2. Have a general understanding of English used in different news outlets.
3. Broaden their knowledge of various topics.
4. Analyze and demonstrate their understanding of the media.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修

評価方法
Evaluation Methods:
Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams including Dates)
In order to be successful in this course, students will need to complete the following:
1. all quizzes30%
2. all assignments12%
3. all weekly news report28%
4. poster presentation30%
5. Total100%

教科書	参考図書
To be supplied by the instructor	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Course prerequisites, Advice to students, Contact information)
Although, there are no prerequisites for this course students should be aware that enthusiasm, cooperation and energy are vital to any successful lesson. Eduardo (Ed) Shima’s email: eduardoshima@me.com. He will be on campus Wednesday mornings and Friday 1st to 3rd periods. Please email him to make an appointment.

01	1 Course Introduction : Syllabus and Quiz.
02	2 Television I - Commercials and Ads (How culture affect ads and television commercials)
03	3 Television II - Language and Cultural Comparison (View Japanese Commercials and Foreign Commercials)
04	4 Quiz - Weekly News Report Expansion
05	5 Newspaper - Headlines - What is news worthy?
06	6 Newspaper II - Politics, Business and other difficult subjects (Check your knowledge)
07	7 Fact or Fiction and Fake News (Sensationalism, celebrity news)
08	8 Quiz - Weekly News Report Expansion
09	9 Internet - websites
10	10 Internet - social networks
11	11 Internet - Net English Evolution
12	12 Quiz- Weekly News Report Expansion
13	13 Music Industry
14	14 Film Industry
15	15 Poster Presentation (Students present their poster to the class, Group Discussion and Reflection)

2019年度シラバス

科目名:Business English	担当者:	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
Overview and Methods:This course is related to the 'practical ability to communicate in English in the globalized societies ' mentioned in SLADE diploma policy.Course Overview: Business English (BE) is an elective course for 3rd year and above students

授業の到達目標
Goals/Objective of Course: Upon successful completion of this course:a. Students can use basic business English. Students study business English through various activates both in and outside of the text.b. Students have some general international busine

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements: Students need to do the weekly homework; study the unit vocabulary lists and also study the text to pass the section quizzes. This class includes a lot of pair and group work. Students need to actively express themselves to participat

評価方法
Evaluation Methods:Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams including Dates) In order to be successful in this course, students will need to complete the following:1. Actively participate in class 20% 2. Skit

教科書	参考図書
To be supplied by the instructor	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)There are no prerequisites for this course. Eduardo (Ed) Shima 's email: eduardoshima@me.com. He will be on campus Wednesday mornings and Friday 1st to 3rd periods. Please email him to make an appointment.

01	Course introduction and Syllabus. Unit 1 - Business Introduction
02	Unit 2 - Introducing others, unit 3 - Business cards
03	Unit 4 - In the office
04	Unit 5 - Times, dates and numbers
05	Unit 6 - Work places and locations, unit 7 - Making an appointment
06	Unit 8 - Companies, unit 9 - Products: Goods and services 1
07	Unit 10 - Products: Goods and services 1
08	Unit 11 - Products: Goods and services 2, Unit 11 - Emails
09	Midterm Skit
10	Introduction to business. Unit 13 - Companies
11	Unit 14 - Company profile, Internet research
12	Unit 15 - Introduction to market research surveys
13	Unit 16 - Conduct market research survey
14	Unit 17 - Analyzing data form survey
15	Product poster presentation

2019年度シラバス

科目名:Interpretation	担当者:笹岡　篤子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:TOEIC score 500 or above		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
Overview and Methods:This course is related to the 'practical ability to communicate in English in the globalized societies' mentioned in SLADE diploma policy.This is an introductory course in interpretation skills. Students will learn basic skills in interpretation using various news broadcasts, and original scripts. This course includes dictation, speaking practice in pairs and presentations.

授業の到達目標
Goals/Objective of class:Upon successful completion of this course, students will be able to understand the basic methods of interpreting and the attitude of interpreter. Moreover, they will develop vocabulary, expressions and other skills needed for interpretation in various fields.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:Students must review the contents of each lesson and practice interpreting and reproduction so that they will make a presentation in the following lesson. They are required to study for 4 hours per week outside regular class. Active participation in class is vital.

評価方法
Evaluation Methods:In order to be successful in this course, students will need to complete the following:1) Assignments 30% 2) Performance in class 30% 3) Final presentation 40%

教科書	参考図書
Textbook: Power Up Your English with CNN News (Shinji Ogasawara, Ako Okuda, Pino Cutrone) Asahi PressOther course materials used will be announced in class.	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: Advice to students, Contact information)This course is for advanced level students. Students are required to have TOEIC score of 500 or above.Learning interpretation skills takes time, patience and dedication. It is important to review and practice for each class.

01	Introduction to interpreting skills
02	Unit1 / Shadowing training
03	Unit1 / Summarizing training
04	Unit2 / Reproduction training
05	Unit2 / Sight translating training
06	Unit3 / Review
07	Unit3 / News interpretation (social issues)
08	Unit4 / News interpretation (health)
09	Unit4 / News interpretation (medical issues)
10	Unit5 / News interpretation (culture)
11	Unit5 / Review
12	Unit6 / Interpretation (Japanese culture)
13	Unit6 / Interpretation (Factory tour)
14	Unit7 / Interpretation (Courtesy visit)
15	Unit7 / Final presentation
16	None

2019年度シラバス

科目名:Translation	担当者:田中　淳子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:TOEIC scores of 400 or above		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
Translation is an elective lecture course for 3rd or 4th year students, relating to the 'practical English communication ability' mentioned in SLADE diploma policy. Students will be required to do assignments of translation every week not only to discuss the various ways of translation in the class but also to keep practice in translating English and Japanese.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to ....
1. Obtain basic translation skills
2. Translate into English and Japanese by using basic skills
3. Make their own glossaries
4. Use the Internet effectively to search for the right word

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students need to ....
1. Prepare for the class
2. Do weekly assignments
3. Review the class materials
4. Prepare for weekly review quizzes

評価方法
1. Weekly assignments 20%
2. Weekly review quizzes 20%
3. Performance in the class 20%
4. Brief presentation 20%
5. Term examination 20%
Total 100%

教科書	参考図書
Students do not have to buy the textbook. All necessary materials will be provided by the instructor.	『プロが教える基礎からの翻訳スキル　英⇔日』田辺希久子、近藤京子（著）三修社

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Students need to participate in discussion and share their views with other students. Atsuko Tanaka's e-mail address is tanayan1211@yahoo.co.jp

01	Course Introduction: Detailed explanation of the course based on the syllabus
02	Introduction to Basic Translation Skills: glossaries and effective use of the Internet
03	Basic Skills: Change of the parts of speech (ex. from noun to verb)
04	Basic Skills: Inanimate subject and passive voice
05	Basic Skills: Idiom, collocation, fixed expression and proverbs
06	Basic Skills: Long passage
07	Practice: Translation of a newspaper article about social or political issues
08	Practice: Translation of a newspaper article about a culture or an economy
09	Practice: Translation of a magazine article
10	Practice: Translation of a picture book or a novel
11	Practice: Translation of a comic book or subtitles
12	Students' presentations (topic will be decided according to students' interest)
13	Students' presentations (topic will be decided according to students' interest)
14	Students' presentations (topic will be decided according to students' interest)
15	Review of Semester
16	Term examination

2019年度シラバス

科目名:Extensive Reading I	担当者:Leslie Chivers	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:Mac required		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English in the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. The aim of this course is to further develop the students' reading fluency and positive attitudes to reading. Students will browse, select and read a range of graded readers or more advanced readers at a level suitable for their ability and for the purpose of increasing reading confidence. Students will complete short quizzes online to get word count credit. Students will practice reading exercises e.g. Comprehension Cards and respond to reading by writing and speaking in English (Reports). A secondary aim is to promote appreciation of English language literature through discussion and evaluation of reading. Half of each class will be spent reading and half the class in individual and group discussion of reading with specific Literature Circles roles each week.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
a. develop greater fluency and confidence in reading for meaning
b. increase general vocabulary and cultural knowledge
c. develop skills and confidence in responding to reading texts in authentic ways
d. respond to reading in various ways incl. summarizing, connecting reading themes to own life, and other cultures.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Since this is a two-credit class, students are asked to study for 4 hours per week out of class. Be organized - prepare and complete tasks early. Bring your materials to class each week. Set your reading goals and make a plan to complete them. Be responsible for your own time management and reaching your word count goals, which must be completed regularly throughout the course.

評価方法
1. Participation - being on time to class, bringing materials, and actively doing tasks, using English in class 15%
2. Literature Circles Participation 25% (5 x 5%)
3. MReader Reading (45%) Minimum reading requirements to pass = 45,000 words (1000 words = 1%) Reading MUST be completed on time or the points are lost and cannot be made up.
4. MReader Reports 15% (3 x 5%)

教科書	参考図書
No textbook required.	All course materials are available in the ESC, the library or provided by the teacher.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. Access to SLADE Moodle and Mreader.org site required. There are no prerequisites for this course. Teachers' rooms - Room 7303. Email To be advised in class.

01	Course Overview
02	Guide to Literature Circle Activities and roles
03	How to Write for Literature Circle Roles
04	MReader Discussion #1
05	Literature Circle Discussion 1
06	Preparing Literature Circles 2
07	Literature Circle Discussion 2
08	Preparing for Literature Circle Discussion 3
09	Literature Circle Discussion 3
10	MReader Discussion #2
11	Preparing for Literature Circle Discussion 4
12	Literature Circle Discussion 4
13	Preparing for Literature Circle Discussion 5
14	Literature Circle Discussion 5
15	MReader Discussion #3
16	なし

科目名:Extensive Reading Ⅱ	担当者:Leslie Chivers	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:Mac required		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English in the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. The aim of this course is to build on Extensive Reading I. Students will continue to advance their reading fluency and range. Students will read native-speaker reading comprehension cards, graded readers and do quizzes to prove their understanding of what they read. Students will respond to reading by writing and speaking in English (Discussions about their individual and shared reading). Students will get the chance to improve their responses to literature appreciation through Literature Circles.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to…
a. develop greater fluency and confidence in reading for meaning
b. increase general vocabulary and cultural knowledge
c. develop skills and confidence in responding to reading texts in authentic ways
d. respond to reading in various ways incl. setting (time, place, mood), plot, characters, themes, personal reactions to stories

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Since this is a two-credit class, students are asked to study for 4 hours per week out of class. Be organized - prepare and complete tasks early. Bring your materials to class each week. Set your reading goals and make a plan to complete them. Be responsible for your own time management and reaching your word count goals.

評価方法
1. Participation - being on time to class, bringing materials, and actively doing tasks, using English in class 15%
2. Literature Circles Participation 25% (5 x 5%)
3. MReader Reading (45%) Minimum reading requirement to pass = 45,000 words (1000 words = 1%)
4. MReader Discussions 15% (3 x 5%)

教科書	参考図書
No textbook required	All course materials are available in the ESC, the library or provided by the teacher.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. Access to SLADE Moodle and Mreader.org site required. There are no prerequisites for this course. Teachers' rooms - Room 7303. Email To be advised in class.

01	Course Overview
02	Guide to Literature Circle Activities and roles
03	How to Write for Literature Circle Roles
04	MReader Discussion #1
05	Literature Circle Discussion 1
06	Preparing Literature Circles 2
07	Literature Circle Discussion 2
08	Preparing for Literature Circle Discussion 3
09	Literature Circle Discussion 3
10	MReader Discussion #2
11	Preparing for Literature Circle Discussion 4
12	Literature Circle Discussion 4
13	Preparing for Literature Circle Discussion 5
14	Literature Circle Discussion 5
15	MReader Discussion #3
16	なし

2019年度シラバス

科目名:American Literature	担当者:平沼　公子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
アメリカ合衆国の文学史をなるべく網羅する形で重要な作品を取り上げ、それらを社会・歴史背景とともに読み解いていきます。関連する時代思潮、思想潮流についても学び、学芸学部のディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」を身につけることが目的です。あらかじめ課題リーディングを読んだ上で（課題映像の場合は視聴した上で）、講義とグループディスカッションを通して文学作品とその文脈を分析します。授業後には、Moodleにコメントを書き込むことが必須です。

授業の到達目標
①アメリカ文学の基礎的な知識を身につける。
②アメリカ文学作品を原文で読み、解釈することができる。
③文学作品を通して、批判的思考能力を身につける。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
各授業において、以下の通りの授業外学習活動が求められます。
準備学習（2時間）：事前に与えられたリーディング課題の読破、または視聴覚資料の鑑賞。
事後学習（2時間）：授業内で学んだ内容について、Moodleへレスポンスを投稿すること。各授業の最後に、Moodle投稿内容について指示するので、それに従って行うこと。

評価方法
Moodleへのレスポンス 50%　確認テスト 50%

教科書	参考図書
プリントを配布する。	授業中に指示する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
文学作品は、Fiction（虚構）であると同時に、Fiction（想像的な手法）です。単なる作り事ではなく、言葉を用いて現実社会を捉え直す手法として読んでみてください。オフィスアワー、教員連絡先は授業中に指示します。

01	イントロダクション：What is American Literature?
02	The Scarlet Letter (1850) by Nathaniel Hawthorne
03	Adventures of Huckleberry Finn (1995) by Mark Twain
04	Adventures of Huckleberry Finn (1995) by Mark Twain
05	The Awakening (1899) by Kate Chopin
06	"Wife of His Youth" (1898) by Charles W. Chesnutt
07	The Sun Also Rises (1929) by Ernest Hemingway
08	The Grapes of Wrath (1939) by John Steinbeck
09	Native Son (1940) by Richard Wright
10	Native Son (1940) by Richard Wright
11	Slaughterhouse-Five (1969) by Kurt Vonnegut
12	Slaughterhouse-Five (1969) by Kurt Vonnegut
13	私小説 from Left to Right by 水村美苗
14	"Cultural Relativity" by Charles Johnson
15	まとめと確認テスト
16	なし

2019年度シラバス

科目名:British Literature	担当者:井川　恵理	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
This course is related to 'the ability to understand other cultures and use critical thinking' in SLADE diploma policy. The aim of this course is to read through some typical British pieces of work in the original language. Students are to read major passages aloud and consequently have them become part of themselves. Understanding cultural or historical background of the society and the circumstances of the era is required.

授業の到達目標
Students will be able to a. read aloud and recite some of the famous parts of the work.
b. understand the scene and the background of the literary work.
c. rephrase the scene in other phrases.
d. discuss the topics and concepts covered in class with the instructor and classmates.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students are required a. to read the designated section aloud after checking pronunciation of the words.
b. to search unknown words, definition of words and phrases in English-English dictionaries and prepare written notes.
c. to search the historical background of some phrases and scenes.
d. to read the content after the class to understand fully.
2 hours of preparation and 2 hours of reflection work are required.

評価方法
1. Presentation (Paragraph reading presentation, content explanation in English) 30% 2. Recitation 15% 3. Preparation 15% 4. Mid-term Quiz 20% 5. Summary Exam 20%

教科書	参考図書
Handouts will be given in class.	阿部公彦著『英詩のわかり方』（研究社）、Iona and Peter Opie, The Oxford Dictionary of Nursery Rhymes (Oxford University Press),「中学校学習指導要領」「高等学校学習指導要領」

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Office 7310.

01	Introduction: British Literature and Japan
02	English-Speaking World and 'Igirisu' : Characteristics of Four Nations and Their Literature
03	English-Speaking World and Rhymes (1) Nursery Rhymes
04	English-Speaking World and Rhymes (2) "Winnie-the-Pooh": Pooh the Poet
05	English-Speaking World and Rhymes (3) Harry Potter_ Series: Poetry and Incantations
06	Rhyme Recitation Contest, Mid-Term Quiz, Poetry from the U.K. (1) Introduction
07	Poetry from the U.K. (1) England: William Blake (1757-1827) 'Tyger, Tyger'
08	Poetry from the U.K. (2) England: William Blake (1757-1827) 'Infant Joy'
09	Poetry from the U.K. (3) Scotland: Robert Burns (1729-1796) 'A Red, Red Rose', etc.
10	Poetry from the U.K. (4) Wales: Dylan Thomas (1914-1953) 'Do not go gentle into that good night'
11	Poetry from the U.K. (5) Northern Ireland & Rep. of Ireland: Seamus Heaney (1939-2013) 'Death of a Naturalist'
12	Rhythm in Plays: William Shakespeare (1564-1616) "Macbeth" : Incantation of Witches
13	Rhythm in Plays: William Shakespeare (1564-1616)"Macbeth": Speeches of Macbeth
14	Discussion on Poetry, Style and Theme
15	Plays, Novels, Poetry: Recitation Contest and Summary Quiz
16	None

科目名:Theory of English Structure	担当者:村木　恭子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
This course is related to the "Ability to understand languages and other cultures from the global perspective" in SLADE diploma policy. In this course, students will study following area; 1) Linguistics and English Linguistics, 2) Language acquisition 3) Morphology, 4) Phonology 5) Semantics 6) Syntax: 7) Pragmatics.

授業の到達目標
Students who pass this course will be able to understand basic ideas of; 1) Linguistics and English Linguistics, 2) Language acquisition 3) Morphology, 4) Phonology 5) Semantics 6) Syntax: 7) Pragmatics.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
This course is one of the “specialized courses”, self-study and self-research, including a lot of material readings are highly required. Reviewing and preparing for this course will require four hours out of class work each week.

評価方法
In order to pass this class, students must complete the following assignments:Weekly reflection journal & Mini-quizzes: Mini-quizzes will be given after each chapter. … 50 %Final report: Details will be explained in class. …　50%

教科書	参考図書
岸本英樹(2009) 『ベーシック生成文法』ひつじ書房	中学校学習指導要領・高等学校学習指導要領, Other materials will be introduced or provided in class or on the SLADE’s Moodle.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
There are no prerequisites for this course. However, it is highly recommended to take “English Linguistics” in second year. Instructor’s contact information will be announced in the first class.

01	Orientation, including rules of the classes, how to manage the textbook, homework, What is English Linguistics (The way of thinking language) (chapter 1)
02	What is Language Acquisition (chapter 2)
03	Morphology & Phonology
04	Semantics (basic)
05	Semantics (advance) (chapter 4)
06	Syntax (Universal Grammar) (chapter 3)
07	Syntax (Syntactic Structure) (chapter 5)
08	Syntax (Syntactic Structure) (chapter 5)
09	Syntax (X-bar theory) (chapter 6, chapter 7)
10	Syntax (X-bar theory) (chapter 6, chapter 7)
11	Syntax (Wh-movement) (chapter 15)
12	Syntax & Semantics (Semantic role of the sentences) (chapter 8)
13	Passive and Active (chapter 9)
14	Subject and Head (chapter 13, chapter 14)
15	Wrap-up of the course
16	None

2019年度シラバス

科目名:Sociolinguistics	担当者:Leslie Chivers	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:Mac Required		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
This course is related to ability to understand languages and other cultures from the global perspective mentioned in SLADE diploma policy. The purpose of this course is to learn basic knowledge about the relationship between society and language. The themes of the course are world language families, language status, speech communities, attitudes to languages, variations in language and social dialects, language and gender, the function of language in social context. Special attention is paid to variation of English in the world. This course is a combination of readings and practical group activities. Students will complete a presentation project, some research and a reflection.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
a. understand key ideas in sociolinguistics
b. understand how attitudes in society influence language status
c. understand and explain how languages vary in different ways
d. independently research and present on a special language of interest

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Since this is a two-credit class, students are asked to study for 4 hours per week out of class. Read the class materials before class each week so you can access the quizzes and other activities in time for class. Be organized - prepare and complete tasks early. Some class time is given to project work. You will need to allow 5 hours to complete with high quality.

評価方法
Students are expected to complete activities before class each week.
1. □35% Pre-class Readings & Quizzes
2. 25% Class Activities on Moodle
3. 20 % Presentation: Language/Dialect Profile
4. 20% RESEARCH (500 words) and Reflection (500 words) Assignment

教科書	参考図書
No textbook required	Materials will be available through Moodle.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Bring Mac to class and keep a back up of materials. Office hours are found at Room 7303. Email: To be advised in class.

01	Course Overview
02	What is Sociolinguistics? Ethnologue
03	Language Families and Speech Communities
04	Dialect or Language?
05	Regional Variation
06	World Englishes Pronunciation - Rhoticity
07	Grammatical variation
08	Research topics
09	Language/Dialect Profile work
10	Language/Dialect Profile work
11	Topic research 1
12	Topic research 2
13	Topic research paper due
14	Presentations in class: Language/Dialect Profiles
15	Reflection due
16	なし

2019年度シラバス

科目名:Applied Linguistics	担当者:Leslie Chivers	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:Mac Required		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
This course is related to the ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. The purpose of this course is to introduce students to some of the areas of interest to English language teaching. Areas include the difference between language and communication, grammar and the brain, success in language learning, motivational differences, language acquisition and psycholinguistics Students will discuss, reflect and write on questions and activities aimed at developing their knowledge of the field. Students will identify and research an area of applied linguistics that personally interests them.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
a. understand the key areas in the field of Applied Linguistics
b. understand and develop knowledge on the key questions in learning languages
c. summarize and write notes in a journal reflecting on a topic
d. reflect on their own identity and beliefs as a language learner, teacher and educator.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Since this is a two-credit class, students are asked to study for 4 hours per week out of class. Read and view the class materials before class each week so you can participate in class. Study and work regularly so you can submit journals on time. Identify your special area of interest early so you can plan your presentation project in easy stages and be on time. Although some class time is given to presentation work, you will need to allow 5 hours over several weeks to complete your presentation to a high quality.

評価方法
Absences and lateness will result in losing points.
a. Participation (15%)
b. Journals (3 x 15% = 45%) Late journals will NOT be accepted.
c. Final Presentation (30%) If you are absent you need to do your presentation EARLIER.
d. Round Table discussion (10%)

教科書	参考図書
No set text	All materials provided online

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Students are required to bring their Macs to class and keep a back-up of their materials. There are no prerequisites for this course. Office hours are posted on teacher’s - Room 7303. Email: To be advised in class.

01	Course Overview and Introduction to Applied Linguistics
02	Humans and Language
03	Communication and Language
04	Nature and Nurture
05	Grammar and the Brain; Journal 1 DUE
06	First Language Acquisition Part 1 -Milestones
07	First Language Acquisition Part 2 - Language milestones
08	Second Language Acquisition; Journal 2 DUE
09	Second Language Acquisition - Motivation Journal 3 due NO LATE Journals accepted
10	Psycholinguistics Part 1
11	Psycholinguistics Part 2
12	Independent study for Presentation JOURNAL 3 DUE
13	Final Presentation
14	Final Presentation
15	Round Table discussion of Journals / Presentations
16	なし

科目名:教育相談	担当者:木村　洋太	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて、学んだ知識を基に論理的で創造的な発信ができる能力」と関連している。そのため、①カウンセリング理論、②現代の児童・生徒の抱える諸問題（いじめ、不登校、虐待など）や、発達障がい、様々なココロの問題などの基礎的な知識から、教育相談における基本的態度や諸問題への対応について考え、体得することを目指す。授業方法としては、講義形式を基本に、ビデオ視聴、エピソード紹介、ワーク、ディスカッションなどを行う。少人数授業なので、学生全員が毎回発言できる

授業の到達目標
教育相談では、学業上の問題以上に児童生徒の人格・心身の健康を助言・育成することが求められる。その資質・能力を向上していくため、現代の児童・生徒が抱える諸問題や発達上の問題について、ビデオやエピソードを通してリアリティの高い授業を展開する。また，カウンセリング理論や自己主張についての理解を深めながら、相談活動の基本的な姿勢や対応についてその体得を目指す。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
ワークシートにある質問や意見に次回授業でフィードバックを行い，他の学生の意見も載せたまとめを配布する。これらをヒントに随時参考文献も示しながら、何を次の学習につなげ、自己学習するのかテーマを課す。個人のワークシートは、コメント入りで毎授業返却するので，授業資料だけでなく自分の考えや取り組みの変遷を振り返り，定期試験，教育実習へのまとめとして利用する。教育相談に関わる研究論文を配布するので、授業内容を参考にしながら、論文についてまとめた上で意見を述べ、ディスカッションする。ワークシートフィードバックによる課題，および論文のまとめなどを含め，毎週4時間程度の授業外学修が必要である。

評価方法
　確認テスト（70%），毎回の授業で提出してもらうワークシート等の内容（30%)から総合的に評価する。授業参加態度が一定の基準を満たさない場合，原則として確認テストの受験資格は得られない。

教科書	参考図書
教科書は特別指定せず、授業中に自作の資料を配布する。	随時、参考図書を紹介する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業の参加率、積極的な発言等を高く評価します。心理学に正しい回答はないので、自分で考えたことを自由に発言する機会を設けます。連絡先は授業中にお知らせします。

01	オリエンテーション　：教育相談とは何か　−教員にとっての教育相談の必要性−
02	教師だからこそできる教育相談の長所と短所を理解する
03	カウンセリングの基礎的な考え方と技法　−来談者中心療法と傾聴について
04	傾聴のスキルを身につける（エピソードを通してどのような傾聴を試みるか練習する）
05	教育相談に有用な心理支援①　開発的カウンセリングの考え方と方法
06	教育相談に役立つ心理支援②　行動療法、認知行動療法の考え方と方法
07	教育相談に役立つ心理支援③　ブリーフセラピーの考え方と方法
08	学校にみられる諸問題の理解①：いじめ、不登校、自殺の理解と対応
09	学校にみられる諸問題の理解②：虐待や非行など諸問題の理解と対応
10	配慮の必要な子どもの理解①　−発達障がいの理解と対応（SLDとADHD）
11	配慮の必要な子どもの理解②　−発達障がいの理解と対応（ASDと二次障がい）
12	児童期青年期に生じるココロの諸問題の理解　−精神障がいの理解と医療に繋げる判断力
13	保護者の理解と関係のとり方（保護者支援の観点から）
14	実際の相談の流れと支援計画の作り方（どのように子どもを理解し、記述するのか）
15	教育相談のための連携と協働（学内連携の意義と連携する種々の外部機関の役割）
16	試験

科目名:英語科教育法 Ⅲ	担当者:柳田　綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:教職課程履修が学部により認められた者、及び原則として英語科教育法IとIIを履修していること		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】高等学校教諭
この授業科目では、元高等学校教諭としての経験を踏まえ、高等学校における英語の指導方法について具体例を示し、理論と実践を繋げながら学ぶ。また、高等学校での英語教育を実施するための指導案作成・教材作成・評価方法について体験的に学ぶことができるようにする。

本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」をつけ、それらを将来教育分野において生かすことが意識されている。２年次に学んだ英語科教育法を更に発展させ、主に高等学校における教育課程編成のあり方を学ぶ。続いて英語科各科目の位置付け、目標などについて学び、英語授業を適切に行うための諸理論を学んでいく。使用テキストを概観しながら、学習指導要領と高校教科書を同時に分析していく。そして教科や科目の目標について講義を行う。必要に応じてディスカッションや発表を取り入れる。

授業の到達目標
A 高等学校における教育課程編成のあり方を理解することができる。また、教育課程全体の中における英語科各科目教育の位置づけ・目標について理解することができる。 B 高等学校における英語授業の具体的な指導方法、および「授業分析方法と指導案作成方法」等の英語教育諸理論を理解することができる。 C 高等学校外国語科の学習指導案を作成することができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
できるだけ多くの英語教育関連図書を読み、また時間を作り、ワークショップや研究会に出席する事を強く薦める。授業外学修は最低４時間とする。

評価方法
①授業内パフォーマンス課題　30%　②英語教育関連図書購読課題　40%
③中間・期末テスト　30%

教科書	参考図書
基礎から学ぶ英語科教育法（岡田圭子　他著、松柏社）	文部科学省　中学校／高等学校学習指導要領。その他授業時に指示する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
オフィスアワーを含め、必要な連絡方法については授業時に指示する。

01	コース紹介、シラバス説明、英語教育の目的とは
02	英語教師論（英語教師として必要な知識・技術）
03	学習者論（学習者要因・学習ストラテジー）
04	言語習得と言語教育
05	教授法
06	学習指導要領・教科書分析（小・中・高等学校の連携）
07	学習指導要領・教科書分析（高等学校）
08	４技能と音声・語彙・文法指導
09	リスニング指導
10	スピーキング指導
11	リーディング指導
12	ライティング指導
13	ティーム・ティーチング・異文化理解教育
14	評価とテスト
15	教材研究・指導案
16	なし

科目名:英語科教育法 Ⅳ	担当者:柳田　綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:教職課程履修が学部により認められた者、及び原則として英語科教育法I、II、IIIを履修していること		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】高等学校教諭
この授業科目では、元高等学校教諭としての経験を踏まえ、高等学校における英語の指導方法について具体例を示し、理論と実践を繋げながら学ぶ。また、高等学校での英語教育を実施するための指導案作成・教材作成・評価方法について、英語科教育法IIIで学んだことを模擬授業で実践して身に付けることができるようにする。

本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」をつけ、それらを将来教育分野において生かすことが意識されている。英語科教育法Ⅳでは、教育実習で実際に英語授業を行うために必要な訓練を行う。前期の同授業Ⅲに続き、より実践に近い形を想定してこの授業を位置付ける。前期に学んだ英語教育諸理論を授業実践の中でどのように生かすかということを考える機会にすることが、本授業の最終的な目標である。

授業の到達目標
A 前期に学んだ英語教育理論を実践に応用することができる。B 学校文法の正しい知識を、コミュニケーション活動を中心とした活動で学習者に伝えるような高校の授業を考えることができる。C 高校の教科書をもとに、適切な学習指導案を作成することができる。D 教師／学習者それぞれの立場で積極的に模擬授業に参加することができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
できるだけ多くの英語教育関連図書を読み、また時間を作り、ワークショップや研究会に出席する事を強く薦める。授業外学修は最低４時間とする。

評価方法
模擬授業（50%）、図書課題（20%）、指導案・レポート（30%）

教科書	参考図書
基礎から学ぶ英語科教育法（岡田圭子　他著、松柏社）	文部科学省　中学校／高等学校学習指導要領。その他、授業時に指示する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
オフィスアワーを含め、必要な連絡方法については授業時に指示する。

01	オリエンテーション（授業進行説明）、発音・音読の指導
02	コミュニケーション活動のデザインと実施（１）
03	コミュニケーション活動のデザインと実施（２）
04	評価とテスト
05	標準的授業構成と授業のモデル
06	指導案検討と模擬授業（１）５文型
07	指導案検討と模擬授業（２）時制
08	指導案検討と模擬授業（３）助動詞
09	指導案検討と模擬授業（４）受動態
10	指導案検討と模擬授業（５）不定詞
11	指導案検討と模擬授業（６）動名詞
12	指導案検討と模擬授業（７）分詞
13	指導案検討と模擬授業（８）関係詞
14	指導案検討と模擬授業（９）比較
15	指導案検討と模擬授業（１０）仮定法
16	なし

2019年度シラバス

科目名:Social Anthropology	担当者:	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:None		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
This course is related to the 'Ability to understand languages and other cultures from the global perspective' mentioned in SLADE diploma policy. The aim of this class is to explore up-to-date topics of social anthropology by way of videos and materials written in English. We will focus on the social structure, drawing on case studies from the Pacific, Asia, Africa and the Americas. Throughout the course, ethnographic observations are related to anthropological theories concerning globalization, cultural change, economic development, cross-cultural communication, ethnicity, nationalism, and gender. This class will be taught using a combination of lecture, and in-class discussions to check the meaning and understanding of the material.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to (a) understand the importance of anthropological concepts and methods, (b) explain globalization which many countries in the world face (c) think how to achieve the human cultural development, etc.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
This course gives the material for students to consider. Therefore, students will need to pre-read class material to prepare questions and/or opinions on the subject matter to share in class discussions. Post class students will need to reflect, re-read material for a better understanding, and write their weekly reflection. Then students need to spend the two hours more for perparation and also two hours more for reflection after class.

評価方法
In order to be successful in this course, students will need to complete the following:
(1)pass the quizzes 20%, (2)complete homework from the distributed papers 20%
(3)give the presentation of one selective topic during the semester 20%.
(4) successfully write a report 40%

教科書	参考図書
None	All materials will be provided.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Hironari Narita's office is 3rd floor 7th building. His office hours will be from 12:30 to 13:00 Monday.

01	The Scope of Anthropology
02	Schools of Thought in Social Anthropology
03	Fieldwork : Kula exchange in Trobriand Island
04	Food-Getting: Hunter-Gathering People
05	Patrilineal Descent Groups: The Nuer
06	Matrilineal Societies: The Kerela
07	Meanings of Rituals
08	Market & Women
09	Shamanism and Religion
10	Minorities in the world: Australian Aborigines
11	Minorities in the world: Maori
12	Minorities in the world: American Indians
13	Case study of Papua New Guinea
14	Case study of Samoa
15	Toward the human cultural development
16	None

2019年度シラバス

科目名:Comparative Cultural Studies	担当者:加藤　あや美	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
This class is related the the 'Ability to understand languages and other cultures from the global perspective' mentioned in SLADE diploma policy. This course aims to introduce students to the study of cultures bin comparative perspectives and merge theory, concepts and examples from cultural studies. Sections will provide examples of cultural expressions including nationality, religion, philosophy as well as other features of culture.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to...
1) understand central theoretical approaches to culture and cultural analysis
2) develop an understanding of and an ability to apply key concept in the study of cultural studies, such as culture, representation, identity, difference, otherness and nation
3) recognize the importance of comparative analysis to study of culture

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Read as much as possible the materials before and after class each week. The course uses an active learning approach. Students should be prepared to speak a lot in class.

評価方法
Attitude and Class Participation 30% Writing Assignment 40% Review Test 30%

教科書	参考図書
Cecilia Ikeguchi, Kyoko Yashiro(2014)Beyond and Boundaries - Insights into Culture and Communicationグローバル社会のコミュニケーション(金星堂)	Other course materials will be provided by the teacher

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Students will be expected to participate during class discussions, ask questions during class, and actively work in improving their communication skills. (Office Hour : Thursday lunch time)

01	Course Introduction
02	Chapter 1 Facial Communication and Eye Contact
03	Chapter 2 Gestures and Body Movement
04	Chapter 3 Space and Distance
05	Chapter 4 Time in Communication
06	Chapter 5 Gender and Communication Style / Review Test 1
07	Chapter 6 Culture and Communication Style
08	Chapter 7 Self-disclosure
09	Chapter 8 Self-assetiveness
10	Chapter 9 Active Listening
11	Chapter 10 Conflict Management / Review Test 2
12	Chapter 11 Cultural Values
13	Chapter 12 Ethnocentrism
14	Chapter 13 Barries to Communication : Stereotypes
15	Chapter 14 Barriers to Communication : Prejudice
16	Chapter 15 Barriers to Communication : Discrimination / Review Test 3

2019年度シラバス

科目名:旅行地誌 Ⅱ (外国)	担当者:根尾　文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は学芸学部のディプロマポリシーにある現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力を身につけることが望まれる。前半はフランス（主に北フランス）の各地方の歴史、文化、風土、生活習慣などを学ぶ。後半はイタリア各地の歴史、文化、風土、生活習慣などを学ぶ。主に講義スタイルであるが、各都市毎に授業に併せてパワーポイントによる資料、ＤＶＤ映像も見ながらより分かりやすい内容となっている。

授業の到達目標
日本でも観光客に人気のフランスとイタリアの両国について、全般的な知識を習得することにより、世界地理に関心を持つ。観光地理検定（海外旅行）の試験問題を参照しながら更に知識を習得する。また両国の世界遺産いついても深く学習し知識を習得する。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
両国について各自で文献、映像などで学習し、更に理解を深める。予習復習併せて毎週4時間程度の学習が望まれる。

評価方法
授業への参加態度（10%）、定期試験（70%）、その他レポート（20%）を総合的に評価する。

教科書	参考図書
特になし、プリントを配布	授業にて指示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　neo@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　7307号室

01	フランスの歴史、文化、経済など
02	フランスの世界遺産
03	パリとイルドフランス（1）ロワール地方（1）
04	パリとイルドフランス（2）ロワール地方（2）
05	ノルマンディ、ブルターニュ地方
06	白ワイン街道、赤ワイン街道、ローヌ・アルプ、オーヴェルニュ地方
07	パリとイルドフランス（1）
08	パリとイルドフランス（2）
09	イタリアの歴史、文化、経済など
10	イタリアの世界遺産
11	ミラノとその周辺
12	ヴェネチアとその周辺
13	フィレンツェとその周辺
14	ローマとその周辺
15	南イタリアとシチリア
16	定期試験

2019年度シラバス

科目名:観光とサブカルチャー	担当者:嶋守　さやか	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限: なし		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
現代社会には、我々の生活を彩るサブカルチャーがたくさん存在します。サブカルチャーは、それ自体が楽しいものですが、それらを観光産業にどのように生かすことが出来るのでしょうか。具体的な事例から、その可能性を考えていきましょう。本授業は担当者による講義と受講生の発表、講評によって進行します。

授業の到達目標
①様々なサブカルチャーの特質を理解する。②それらサブカルチャーと観光がどのように結びつきうるのかを理解する。③自らサブカルチャーを主とした観光プランを作り、そのプランの魅力等をプレゼンテーションできるようになる。以上の３点を本授業の到達目標とします。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
サブカルチャーに関する情報は日々発信され、更新されています。人々が関心を持つものの移り変わりを、新聞やニュース、インターネットなどを通じて、常に把握するようにしましょう。また、最終的に自分で作った観光プランをプレゼンテーションしてもらいますので、その準備が必要となります。

評価方法
①毎回の授業内での発言や感想シートなどの内容（10 点×15 回分）、②自分自身で作ってもらう観光プランの内容（50点）、③観光プランのプレゼンテーション（50 点）を総合評価します。

教科書	参考図書
岡本健『ｎ次創作観光　アニメ聖地巡礼/コンテンツツーリズム/観光社会学の可能性』	適宜指示します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
この科目に関わる基礎的な知識を有すること。授業内容に関する重要な連絡は、授業時間中に適宜行います。オフィスアワーは毎週火、木、金曜日のお昼休みとします。

01	授業オリエンテーション（授業目的、授業の進め方等についての説明）
02	現代におけるサブカルチャーの特質－そもそもサブカルチャーってなんだろう？
03	サブカルチャーとわたしたち――プレゼンテーション
04	コンテンツビジネスとは何か――観光産業の実際と課題
05	ゲームと観光――ポケモンカードゲームと観光（日本代表者による講演）
06	アイドルと観光（１）――日本
07	アイドルと観光（２）――諸外国
08	グルメと観光
09	映画と観光
10	アニメ、SNSと観光
11	観光プランをつくってみよう
12	観光プランのプレゼンテーション①（受講生によるグループディスカッション）
13	観光プランのプレゼンテーション②（受講生によるプレゼンテーション資料の作成）
14	観光プランのプレゼンテーション③（受講生による観光プランのプレゼンテーション・講評）
15	授業のまとめ――「楽しませる」とは何であるのか？
16	なし

2019年度シラバス

科目名:観光政策論	担当者:根尾　文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
【担当者の実務経験】旅行会社勤務
この授業科目では、元旅行会社での長年の勤務経験を踏まえて、我が国の行政による観光政策の変遷及び社会的効果等について、具体的事例を参照しながら検討を行う。ここ15年の間にわが国の観光に対する取り組み施策は大きく進展した。その実態をさまざまな角度から検証し、今後の方向性を考える場とする。
本授業は学芸学部のディプロマポリシーである現代社会において必要とされる情報リテラシーを習得し国際社会に貢献できる能力を身につけることが望まれる。少子高齢社会である我が国の観光政策も大きく変化している。現代の大きな課題である「訪日観光（インバウンド）」と「観光まちづくり」の基本施策を学ぶ。これらの政策の必要性の社会的背景を理解し、政策の現状を把握し課題を抽出しその方向性を模索する。同時に「日本人海外旅行」も伸び悩んでおり、今後は一層の大胆な政策が必要となる。本授業ではこの３項目の基礎知識を習得し、それぞれのテーマ毎にレポートにまとめて発表する。（3回）

授業の到達目標
①訪日観光（インバウンド）の現状を把握し、課題を抽出する。②観光まちづくりの現状を把握し、課題を抽出する。地元の町について調査し課題と解決策をまとめる。③日本人海外旅行の現状を把握し、課題を抽出する。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
観光専門雑誌（㈱トラベルジャーナル発行、発行人　森谷博）『週間トラベルジャーナル』（図書館）などを読み基礎知識を身に付ける。事前、事後学習として週に4時間程度の学習を目途とする。

評価方法
授業への参加態度（50%）、レポート内容（50%）

教科書	参考図書
特になし、プリントを配布する	観光関連専門雑誌（㈱トラベルジャーナル発行）『トラベルジャーナル』など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　neo@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　7307教室

01	現在の我が国の観光の状況と社会的背景
02	これまでの観光政策　（訪日旅行）
03	訪日旅行の現状と課題　①
04	訪日旅行の現状と課題　②
05	訪日旅行の現状と課題　③
06	グループディスカッション及びレポート（訪日旅行）
07	これまでの観光政策（地方創生）
08	観光まちづくりの現状と課題　参考事例①
09	観光まちづくりの現状と課題　参考事例②
10	観光まちづくりの現状と課題　参考事例③
11	観光まちづくりの現状と課題　参考事例④
12	グループディスカッション及びレポート（観光まちづくり）
13	日本人海外旅行の現状と課題　①（これまでの歴史）
14	日本人海外旅行の現状と課題　②（今後において望まれること）
15	グループディスカッション及びレポート（日本人の海外旅行）
16	なし

科目名:Seminar Ⅰ	担当者:井川　恵理	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:PC use is required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
授業概要と方法
This course is related to 'ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies' mentioned in SLADE diploma policy.
Course Description: This seminar covers the British Studies through designated materials, Harry Potter and the Philosopher's Stone and the U.K. current issues.
General Approach: Students will 1) read the above book and discuss the related topic, and make a presentation. 2) discuss the member's research content after the presentation. 3) experience local cultural event(s) to understand Japanese culture and/or the U.K.-Japan relationship. 4) prepare for the semester learning portfolio.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
a. Understand the ideas of the author (to certain extent) when creating the world of Harry Potter.
b. Understand how the creation is affected by the present social systems.
c. Understand how the creative work influence the society and culture.
d. Research a topic related to the course subject in details.
e. Present their research in a professional manner both orally and in writing.
f. Experience event(s) of Japanese traditional culture and/or the U.K.-Japan relationship.
g. Articulate their thoughts critically.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1) Students are expected to register for 'British Studies' and learn the basic knowledge of the U.K.
2) Read the designated section of the textbook well. Read it aloud. Check pronunciation of unknown words and phrases. Check them in English-English dictionaries and be ready for paraphrasing. Compare the situation with modern British society.
3) Keep updated with the UK news.
4) 2 hours of work outside the class is expected.

評価方法
1. Active Participation (Being on time to class, listening to other members' opinions, preparing for each task, expressing her own opinion in English) 30%
2. Harry Potter and the U.K. Issues Submission and Presentation 40%
3. Semester Learning Portfolio (SLP) of the previous semester 20%
4. Semester Learning Portfolio Presentation 10%

教科書	参考図書
J. K. Rowling, _Harry Potter and the Philosopher's Stone_ (Bloomsbury 1997)	For the U.K. current issues, some on-line U.K. news (e.g. The Guardian, BBC, The Express, etc.) and Japanese news will be useful.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Harry Potter: Read the designated section aloud and check the ambiguous words and phrases well.Contact: Office 7310. Office hours and contact e-mail address will be given in class.

01	Introduction, Explanation of the Course Content and Schedule, My Plan
02	My Plan and Registration Check, Harry Potter and its Construction, the U.K. Issues
03	Chapter One: The Boy Who Lived (Difference from the Film version)
04	Chapter One: The Boy Who Lived (Importance of the Dursleys), SLP Submission
05	Chapter One: The Boy Who Lived ('Something strange' from muggles' point of view), SLP Presentation
06	Chapter One: The Boy Who Lived (Summary), Poster Preparation, Experience Japanese Culture
07	Chapter Two: The Vanishing Glass (Dudley and Harry), Poster Preparation
08	Chapter Two: The Vanishing Glass (Harry and the snake), the U.K. Issues
09	Chapter Two: The Vanishing Glass (Summary)
10	Chapter Three: The Letters from No One (The U.K. School Systems-England), the U.K. Issues
11	Chapter Three: The Letters from No One (The U.K. School Systems-Other Areas)
12	Chapter Three: The Letters from No One (Wax-Sealing)
13	Chapter Three: The Letters from No One (Summary), the U.K. Issues
14	Chapter Four: The Keeper of the Keys (Symbol of a 'key' and 'keeper')
15	Chapter Four: The Keeper of the Keys (Summary), Summer Assignment
16	None

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅰ	担当者:根尾　文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本ゼミでは学芸学部ディプロマポリシーにある、批判的な思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力を身に付けることが望まれる。本ゼミの基本テーマは「観光まちづくり」である。少子高齢社会の中で、今や我が国の重要な成長戦略の柱の一つである地域創生において「町づくり」を観光の観点から実践的に学習する。主に愛知県内の各地へ出かけて、その地域の人々との交流を深めて抱える課題を理解し解決策を模索し提案する。また3年前から始まった「あいち学生観光まちづくりアワード」へチャレンジする。

授業の到達目標
①地域の歴史、文化、伝統、生活環境などを理解する。②その地域が抱える課題を抽出する。③課題解決策を検討し、方向性を見出す。様々なフィールドワークを通して地域の方との交流を図り、文献だけでなく実務演習活動により上記3点が達成できるようにする。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
主に愛知県内の観光政策上の事例研究として地元の豊明市、名古屋市（有松・桶狭間地区及びその他地区）、豊田市足助地区、刈谷市などでフィールワーク活動を実施する。フィールドワークは授業外の休日などを利用し、半日から終日活動することが多く半期で5～6回実施予定。

評価方法
授業の参加態度（40%）授業及びフィールドワークの活動内容（40%）レポート内容（20%）

教科書 特になし	参考図書 観光関連専門雑誌（㈱トラベルジャーナル発行）『トラベルジャーナル』など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　neo@ohkagakuen-u.ac.jp　研究室　7307号室

01	授業概要・授業計画、MY planの作成と確認
02	現在の我が国の観光に関する現状把握
03	愛知県、名古屋市、豊明市などの観光分野の現状 ①、前学期学習ポートフォリオの初校提出
04	愛知県、名古屋市、豊明市などの観光分野の現状 ②
05	特定地域の研究（地域の選定） ①、学期学習ポートフォリオの最終稿提出
06	学期学習ポートフォリオの発表
07	特定地域の研究（フィールドワーク、調査） ②
08	特定地域の研究（フィールドワーク、調査） ③
09	特定地域の研究（まとめ）④
10	特定地域の研究（まとめ）⑤
11	特定地域の研究（まとめ）⑥
12	あいち学生町づくり企画提案書作成 ①
13	あいち学生町づくり企画提案書作成 ②
14	あいち学生町づくり企画提案書作成 ③
15	研究発表（途中経過）
16	なし

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅰ	担当者:柳田　綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis of the acquired knowledge and to offer logical message to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. In this seminar, students learn general ideas about critical thinking and positive psychology. They are asked to apply the skills outside of class and in their daily lives. In class, the teacher introduces several topics in a textbook. Students read chapters in the textbook, apply the skills in their lives, and report how skills of critical thinking and positive psychology affect their lives.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to
1. understand the basic ideas of critical thinking & positive psychology
2. apply the skills in their lives
3. be able to think with their own minds and articulate their ideas clearly
4. be able to learn collaboratively with others
5. research a topic related to the course subject in detail and present their research

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1) Read the designated section of the textbook before class. (1 hour).
2) Apply the skills in their daily lives. (1 hour or more).
3) Write the summary and the report of skill practice (1 hour).

評価方法
1. Active Participation in class (reading assignment, discussion, being on time to class) (30%)
2. Weekly Report (40%) 3. Course Reflection Portfolio (10%) 4. Semester Learning Portfolio of the previous semester (20%)

教科書	参考図書
あなたの思考をガイドする４０の原則　クリティカルシンキング入門編　E.B.ゼックミスタ・J.E.ジョンソン　著（北大路書房）	To be supplied by the instructor.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Aya Yanagida's office is 7309; office hours and e-mail will be announced.

01	Course Overview; My Plan
02	Chapter 1: (1) What is critical thinking?, My Plan finalized; Registration check
03	Chapter 1: (2) Practical approach to develop CT, 1st draft of Semester Learning Portfolio due
04	Chapter 2: Think about the cause (1) inference of cause
05	Chapter 2: Think about the cause (2) criteria to decide cause-effect link, Final draft of Semester Learning Portfolio due
06	Chapter 2: Think about the cause (3) strategies to decide true cause-effect link, Semester Learning Portfolio Presentation due
07	Chapter 3: Explain behavior of others (1) internal vs. external cause
08	Chapter 3: Explain behavior of others (2) importance of causes
09	Chapter 3: Explain behavior of others (3) improve "attribution of causality"
10	Chapter 4: Reflect yourself (1) self-service bias
11	Chapter 4: Reflect yourself (2) cognitive dissonance
12	Chapter 4: Reflect yourself (3) making rational judgement on ourselves
13	Chapter 5: Analyze beliefs (1), impact of experience, Write a Course Reflection Portfolio
14	Chapter 5: Analyze beliefs (2), chance vs. probability, Write a Course Reflection Portfolio
15	Chapter 5: Analyze beliefs (3), impact of our beliefs, Write a Course Reflection Portfolio
16	None

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅰ	担当者:Leslie Chivers	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. This seminar covers the broad field of Language Learning and Literature for young learners. Students will begin to make their Seminar Portfolio of different documents. Students will read many children's picture books and build a resource bank of information about them, which includes publication information, theme and other literary and art techniques used in the books. Students will also study the structure, techniques and art of several books in-depth. Students will write a research paper comparing several children's picture books, according to an author, theme, structure or literary technique.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to…
a. Understand the types and purposes of children's literature
b. Understand the value of reading to young children and children's early literacy
c. Compare and appreciate English literary structure, techniques and art
d. Develop reading-aloud ideas to promote literacy
e. Use software to organize information

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students are asked to study for 2 hours per week out of class. Be organized - prepare and complete tasks early. Bring your materials to class each week. Set your goals and make a plan to complete them. Be responsible for your own time management.

評価方法
1. Participation - being on time to class, bringing materials, and actively doing tasks, and homework (30%)
2. Semester Learning Portfolio and Presentation (20%)
3. Resource Bank of children's picture books (500 words approx.) (10%) and 500 word Reflective Report (10%)
4. Research paper comparing 2 - 4 children's picture books 750-1000 words (20%)
5. Course Reflection 500 words (10%)

教科書	参考図書
Students should be prepared to buy two or three picture books for in-depth study.	Other course materials will be provided, on moodle or online.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. Access to Moodle site required. There are no prerequisites for this course. Teacher's room 7303. Email: To be informed in class.

01	Course Overview
02	Resource Bank (RB) Template explanation
03	I What is Children's Literature? 1st draft of Semester Learning Portfolio due (RB 5)
04	II Guide to Picture Books (RB 10)
05	III The Structure of Picture Storybooks; Final draft of Semester Learning Portfolio due (RB 15)
06	IV Rhythm and Meter in picture books I; Semester Learning Portfolio Presentation due (RB 20)
07	IV Rhythm and Meter in picture books II (RB 25) 1st draft of Resource Bank due
08	V Illustrations (RB 30)
09	VI Story Ideas
10	VII Benefits of Reading to Your Child
11	VIII Benefits of Teaching your Child to Read
12	1st draft of Resource Banks Reflective Report due
13	IX Ten Essential Picture Book Elements; Final Resource Bank with 30 entries due
14	X Tips for Writing a Children's Picture Storybook (Summer Homework) 2nd draft of Reflective Report due
15	AW I Research paper due; Course Reflection due (paper and google docs e-version)
16	なし

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅰ	担当者:Donovan Clarke	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to using critical analysis based on knowledge acquired and to contribute to a globalized society mentioned in SLADE's diploma policy.
This seminar covers the broad area of international relations, current affairs and business. Other topics of this seminar include - Current world and national issues and events; business issues, culture and events. Students will decide on an area for further research and work independently on their topics. Seminar students have a choice in looking at different aspects of international relations, current affairs and business. We will have in-class discussions to talk about current affairs, business and other international relations topics introduced by the teacher and students.
General Method: This seminar is a research and discussion based seminar. Students need to come to class prepared to discuss topics and events happening in the world each week. In class, all students will actively take part and learn from each other. Students will decide on areas to research deeply and work independently on their topics. Students will be required to read or watch world and business news weekly and report on issues in class. Students are required give a final presentation on their topic and turn in a CRP. A seminar trips will be based on a mutually agreed upon theme related to the course subject. Students' learning portfolio from 2nd year fall semester will be checked and graded. Student will give a presentation on their 2nd year fall semester learning portfolio.

授業の到達目標
Goals/Objective of Course: Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. understand how selected current affairs, international relations and global politics affects their lives
2. understand how some current affairs, international relations and global politics affects business around the world.
3. use developed skills to relate to international events, people from different cultures and business settings
4. plan, develop, and research the student's research topic.
5. present their research in a professional manner orally.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:
Students need to do the homework and be prepared to discuss it in English in class to pass the course. Students should study 2 hours per week outside of class. Students will do Internet research for class, so students need to have access to the Internet and computer research skills. Students must be able to work with other students to participate in this class. Also, students need to actively express themselves to participate in class.

評価方法
Evaluation Methods:
Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams including Dates) In order to be successful in this course, students will need to complete the following:
1. Actively Participate in class□ 35%
2. Homework□ 25%
3. Research Presentation 10%
4. Learning portfolio □ 15%
5. Learning portfolio presentation 5%
6. Class reflection portfolio□ 10%

教科書
Textbooks: To be supplied by the instructor

参考図書
Reference Books other Course Materials: To be supplied by the instructor

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)
There are no prerequisites for this course.
Donovan Clarke's office is 7308, his office hours will be announced.
His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp
Any questions or concerns about the course should be discussed with Donovan.
The Moodle site will be used to provide additional materials for students.

01	Course introduction and syllabus
02	Current world issues - Introduction to news
03	Current world issues - N. America - history - Semester learning portfolio - first draft
04	Current world issues - N. America - place in the world
05	Current world issues - N. America - - current events - portfolio - final draft
06	Semester learning portfolio presentation - N. America- current events
07	Current world issues - Europe - History
08	Current world issues - Europe - place in the world
09	Current world issues - Europe - Northern Europe
10	Current world issues - Europe - Southern Europe
11	Current world issues - Africa - History
12	Current world issues - Africa - place in the world

13	Current world issues - Africa -current problems
14	Start planning 4th year seminar project
15	Research presentation and CRP
16	none

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅰ	担当者:都　恩珍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本授業は学芸学部ディプロマポリシーにある「修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連しています。毎週の韓国ニュースを一つずつ取り上げ、情報を共有します。資料収集のための現地調査などを実施することがあります。

授業の到達目標
韓国文化の幅広いテーマについて理解を深めることができます。韓国語の資料やデータ、文献などを参考にしながら一部を韓国語で引用または作成できるように準備します。自分の論文のトピックを決めます。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
準備学修：テキストを読んでください。必要時間：約1時間
事後学修：授業中に取り上げられたニュースについてさらに調べてまとめてください。必要時間：約１時間

評価方法
2年後期のSemester Learning Portfolio（8科目以上）15% Presentation on Semester Learning Portfolio（一人10分）5%　毎週のニュースプレゼン30%　　資料収集・整理・要約30%　　授業への参加態度20%

教科書	参考図書
『韓国と日本の交流の記憶－日本の未来を共に築くために』 李修京偏　白帝社　2006年	授業中に提示します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
自分の視点を持って取り組みましょう。　オフィスアワー：水曜日2限　連絡方法は授業中に提示します。諸事情により予定を変更することもあります。　「日韓交流おまつりinTokyo」に参加・交流政策の視点からフィールド調査

01	授業概要・履修計画 My planの作成と確認
02	履修計画My planの完成
03	テキスト1章 / 習慣韓国ニュースの発表 / 学期学習ポートフォリオの初校提出
04	テキスト2章 / 週間韓国ニュースの発表
05	テキスト3章　/ 週間韓国ニュースの発表 / 学期学習ポートフォリオの最終稿提出
06	学期学習ポートフォリオの発表の発表
07	テキスト4章　/ 週間韓国ニュースの発表
08	テキスト5章　/ 週間韓国ニュースの発表
09	テキスト6章　/ 週間韓国ニュースの発表
10	テキスト7章　/ 週間韓国ニュースの発表
11	テキスト８章　/ 週間韓国ニュースの発表
12	テキスト９章　/ 週間韓国ニュースの発表
13	テキスト10章　/ 週間韓国ニュースの発表
14	テキスト11章　/ 週間韓国ニュースの発表
15	テキスト12章　/ 確認テストニュースの発表、確認テスト
16	なし

科目名:Seminar Ⅰ	担当者:Shannon Kiyokawa	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the ability to use critical analysis based on the acquired knowledge mentioned in the SLADE diploma policy. This seminar covers women's domestic and global issues. In this course students will at first, learn about current issues that impact the lives of women in Japan and then will expand their studies to include issues that affect women all over the world. Students will also look at the NPO's/NGO's that help and support women. In class, current women's issues will be introduced and discussed. Students will also take turns researching and presenting about these women's issues and relevant NPO's/NGO's. Students MUST read regularly, participate and communicate IN ENGLISH during class discussions.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to…. 1. have an increased awareness of social equality and justice 2. develop a greater commitment to activism for women's causes 3. develop skills to analyze how current women's issues in the world affect the students' own lives. 4. research a topic related to the course subject in detail and present their research 5. be able to speak their thoughts critically

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students need to come to class on time. As students cannot participate if they are absent or late, participation depends in part on attendance. Students need to do the homework and hand it in on time. Students are responsible for any work they miss due to an absence. Not doing homework or submitting it late will result in losing points. All materials must be brought to class each week in an organized manner. Students are required to bring their computers to class and keep a back up of their materials. They should be prepared to discuss the homework in English in class to pass the course. Students must be able to work with other students to participate in this class. Also, students need to actively express themselves.Students are asked to study 2 hours per week outside of class.

評価方法
Participation is graded on 1. Participation 40% 2. Presentations 40% 3. Semester Learning Portfolio 15% 4. Semester Learning Portfolio Presentation 5%

教科書	参考図書
None. The course materials will be supplied by the instructor and students should act independently in finding the resources for their presentations	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
There are no prerequisites for this course. Shannon Kiyokawa's office is 7325; her office hours will be announced. Her e-mail is: kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Any questions or concerns about the course should be discussed with Shannon.

01	Course Overview/ My Plan
02	My Plan finalized/Registration check
03	Japanese Women's Issues/1st draft of Semester Learning Portfolio due
04	Japanese Women's Issues
05	Japanese Women's Issues Japanese Women's Issues/Final draft of Semester Learning Portfolio due□ Final draft of Semester Learning Portfolio due
06	Semester Learning Portfolio Presentation due / Japanese Women's Issues
07	Presentations
08	Global Women's Issues
09	Global Women's Issues
10	Global Women's Issues
11	Presentations
12	NPO/NGO
13	NPO/NGO
14	NPO/NGO
15	Presentations
16	None

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅱ	担当者:井川　恵理	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:PC use is required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to 'ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies' mentioned in SLADE diploma policy.
Course Description: This seminar covers the British Studies through designated materials, Harry Potter and the Philosopher's Stone and the U.K. current issues.
General Approach: Students will 1) read the above book and discuss the related topic, and make a presentation. 2) discuss the member's research content after the presentation. 3) experience local cultural event(s) to understand Japanese culture and/or the U.K.-Japan relationship. 4) prepare for the semester learning portfolio.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
a. Understand the ideas of the author (to certain extent) when creating the world of Harry Potter.
b. Understand how the creation is affected by the present social systems.
c. Understand how the creative work influence the society and culture.
d. Research a topic related to the course subject in details.
e. Present their research in a professional manner both orally and in writing.
f. Experience event(s) of Japanese traditional culture and/or the U.K.-Japan relationship.
g. Articulate their thoughts critically.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1) Read the designated section of the textbook well. Read it aloud. Check pronunciation of unknown words and phrases. Check them in English-English dictionaries. Compare the situation with modern British society. 2) Keep updated with the UK news.
3) 2 hours of work outside the class is expected.
4) Students are expected to register for British Literature.

評価方法
1. Active Participation (Being on time to class, listening to other members' opinions, preparing for each task, expressing her own opinion in English) 30%
2. Harry Potter and the U.K. Issues Submission and Presentation 40%
3. Semester Learning Portfolio (SLP) of the previous semester 15%
4. Semester Learning Portfolio Presentation 10%
5. TOEIC L&R IP 5%

教科書	参考図書
J. K. Rowling, _Harry Potter and the Philosopher's Stone_ (Bloomsbury 1997)	For the U.K. current issues, some on-line U.K. news (e.g. The Guardian, BBC, The Express, etc.) and Japanese news will be useful.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Harry Potter: Read the designated section aloud and check the ambiguous words and phrases well.Contact: Office 7310. Office hours and contact e-mail address will be given in class.

01	Introduction, Explanation of the Course Conten and Schedule, My Plan
02	My Plan and Registration Check, Seminar I review, the U.K. Issues
03	Chapter Five: Diagon Alley (Various naming of streets in the U.K.)
04	Chapter Five: Diagon Alley (U.K. School and Uniforms), SLP Submission
05	Chapter Five: Diagon Alley (U.K. School Calendar), SLP Presentation
06	Chapter Five: Diagon Alley (Summary), the U.K. Issues
07	Chapter Six: The Journey from Platform Nine and Three-Quarters (Roles of the characters: station officer)
08	Chapter Six: The Journey from Platform Nine and Three-Quarters (The Weasleys)
09	Chapter Six: The Journey from Platform Nine and Three-Quarters (Hogwarts Express, Location), the U.K. Issues
10	Chapter Six: The Journey from Platform Nine and Three-Quarters (Summary)
11	Chapter Seven: The Sorting Hat (Role of Dormitory), the U.K. Issues
12	Chapter Seven: The Sorting Hat (Rhymes)
13	Chapter Seven: The Sorting Hat (Character of Each House)
14	Chapter Seven: The Sorting Hat (Read it aloud like the Hat!), the U.K. Issues
15	Chapter Five to Seven: summary
16	TOEIC LR IP

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅱ	担当者:根尾　文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本ゼミでは学芸学部ディプロマポリシーにある、批判的な思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力を身に付けることが望まれる。本ゼミの基本テーマは「観光まちづくり」である。少子高齢社会の中で、今や我が国の重要な成長戦略の柱の一つである地域創生において「町づくり」を観光の観点から実践的に学習する。主に愛知県内の各地へ出かけて、その地域の人々との交流を深めて抱える課題を理解し解決策を模索、提案する。

授業の到達目標
①地域の歴史、文化、伝統、生活環境などを理解する。②その地域が抱える課題を抽出する。③課題解決策を検討し、方向性を見出す。様々なフィールドワークを通して地域の方との交流を図り、文献だけでなく実務演習活動により上記3点が達成できるようにする。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
主に愛知県内の観光政策上の事例研究として地元の豊明市、名古屋市（有松・桶狭間地区及びその他地区）、豊田市足助地区、刈谷市などでフィールワーク活動を実施する。フィールドワークは授業外の休日などを利用し、半日から終日活動することが多く半期で5～6回実施予定。

評価方法
授業の参加態度（40%）授業及びフィールドワークの活動内容（20%）企画提案書の内容（40%）

教科書 特になし	参考図書 観光関連専門雑誌（㈱トラベルジャーナル発行）『週間トラベルジャーナル』など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　neo@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　7307号室

01	授業概要、履修計画、My planの作成と確認
02	あいち学生町づくり企画提案書作成 ④、履修計画My planの完成、学期学習ポートフォリオの初校提出
03	あいち学生町づくり企画提案書作成 ⑤
04	あいち学生町づくり企画提案書作成 ⑥、学期学習ポートフォリオの最終稿提出
05	あいち学生町づくり企画提案書作成 ⑦、学期学習ポートフォリオの発表
06	あいち学生町づくり企画提案書作成 ⑧
07	あいち学生町づくり企画提案書作成 ⑨
08	各自地域研究（フィールドワーク、調査） ①
09	各自地域研究（フィールドワーク、調査）②
10	各自地域研究（フィールドワーク、調査） ③
11	各自地域研究（まとめ） ④
12	各自地域研究（まとめ） ⑤
13	各自地域研究 （まとめ）⑥
14	各自地域研究 （まとめ）⑦
15	研究発表
16	なし

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅱ	担当者:柳田　綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis on the acquired knowledge and to offer logical message to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. In this seminar, students are asked to apply the skills of critical thinking and positive psychology in their daily lives. In class, students report how the skills affect their lives and others. They also research how critical thinking and positive psychology are related to and applied in different fields such as education, communication, business, and media.

授業の到達目標
1. understand the basic ideas of critical thinking & positive psychology
2. apply the skills in their lives
3. be able to think with their own minds and articulate their ideas clearly
4. be able to learn collaboratively with others
5. research a topic related to the course subject in detail and present their research

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1) Read the designated section of the textbook before class. (1 hour).
2) Apply the skills in their daily lives. (1 hour or more).
3) Write the summary and the report of skill practice (1 hour).

評価方法
1. Active Participation in class (reading assignment, discussion, being on time to class) (25%)
2. Weekly Report (40%) 3. Research Paper (10%) 4. Semester Learning Portfolio of the previous semester (20%)
5. Taking TOEIC (5%)

教科書	参考図書
ハーバードの人生を変える授業　タル・ベン・シャハー（著）成瀬まゆみ（翻訳）（だいわ文庫）	To be supplied by the instructor.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Aya Yanagida’s office is 7309; office hours and e-mail will be announced.

01	Course Overview; My Plan
02	Introduction, My Plan finalized; Registration check
03	Depth of Reflection, 1st draft of Semester Learning Portfolio due
04	Active Listening
05	Multiple Definitions of Critical Thinking, Final draft of Semester Learning Portfolio due
06	Description vs. Interpretation, Semester Learning Portfolio Presentation due
07	Encouraging Reflective Practice in Others
08	Cultural Bumps
09	Key Concepts in Intercultural Communication
10	Critical Thinking Rubric
11	Graduation Special Lecture
12	Research Paper (1)
13	Research Paper (2)
14	Research Paper (3), Presentation
15	Graduation Interviews
16	None

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅱ	担当者:Leslie Chivers	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to ability to use critical analysis based on the acquired knowledge and to offer logical messages to the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. This seminar covers the broad field of Language Learning and Literature for young learners. Students will continue to make their Seminar Portfolio of different documents. Students will, as a group plan, design and prepare a children's picture book for professional printing and write a journal regularly to report about the experience. Students will work on their research paper in the area of linguistics and literacy.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
a. Deepen their understanding of early language learning and literacy
b. Develop their understanding of the art and literary techniques of children's picture books
c. Understand how text and illustrations interact to tell a story and create mood
d. Understand the layout of a children's picture book
e. Understand and work on the process of making a children's picture book using hard copy and software

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students are asked to study for 2 hours per week out of class. Be organized - prepare and complete tasks early. Bring your materials to class each week. Set your goals and make a plan to complete them. Be responsible for your own time management.

評価方法
1. Participation - being on time to class, bringing materials, and actively doing tasks, using English in class (10%)
2. Taking the TOEIC Test (5%)
3. Semester Learning Portfolio and Presentation (20%)
4. Planning, design and preparing a children's book (20%) and Journal 750 words (20%)
Research Paper 1000 words (25%)

教科書	参考図書
There is no set text. Handouts will be given.	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other course materials will be available on moodle and online.

01	Course Overview; Parts of a Picture Book
02	Printer communications - questions and requirements; 1st draft of Semester Learning Portfolio due
03	Introduction to Storyboard
04	Plot and Flow; Final draft of Semester Learning Portfolio due 1st Journal due
05	Characters and setting; Semester Learning Portfolio Presentation due
06	Theme 2nd Journal due
07	Conflict 3rd Journal due
08	Plot 4th Journal due
09	Illustrations, 5th Journal due
10	Textures, fonts 6th Journal due
11	Graduation Special Lecture
12	Making the Storybook Dummy
13	Work for original Children's Picture Book
14	Final semester Journal due
15	Graduation Interviews
16	なし

科目名:Seminar Ⅱ	担当者:Donovan Clarke	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
Course Overview: This course is related to using critical analysis based on knowledge acquired and to contribute to a globalized society mentioned in SLADE's diploma policy.
This seminar continues from Seminar I and covers the broad area of international relations, current affairs and business. Other topics of this seminar include - Current world and national issues and events; business issues, culture and events. Seminar students have a choice in looking at different aspects of International Relations, Current Affairs and business. We will have in-class discussions to talk about current affairs, business and other international relations topics introduced by the teacher and students
General Method: This seminar is a research and discussion based seminar. Students need to come to class prepared to discuss topics and events happening in the world each week. In class, all students will actively take part and learn from each other. Students will decide on an area to research deeply and work independently on their topics. Students will be required to read or watch world and business news weekly and report on issues in class. Students are required give a final research presentation on their topic and turn in a CRP. A seminar trips will be based on a mutually agreed upon theme related to the course subject. Students' learning portfolio from 2nd year fall semester will be checked and graded. Student will give a presentation on their 2nd year fall semester learning portfolio.

授業の到達目標
Goals/Objective of Course:
Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. understand how selected current affairs, international relations and global politics affects their lives
2. understand how some current affairs, international relations and global politics affects business around the world.
3. use developed skills to relate to international events, people from different cultures and business settings
4. plan, develop, and research the student's research topic.
5. present their research in a professional manner orally.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:
Students need to do the homework and be prepared to discuss it in English in class to pass the course. Students should study 2 hours per week outside of class. Students will do Internet research for class, so students need to have access to the Internet and computer research skills. Students must be able to work with other students to participate in this class. Also, students need to actively express themselves to participate in class.

評価方法
Evaluation Methods:
Course Requirements (Major Assignments, Quizzes & Exams including Dates)
In order to be successful in this course, students will need to complete the following:
1. Actively Participate in class□ 35%
2. Homework□ 25%
3. Research Presentation 10%
4. Learning portfolio □ 15%
5. Learning portfolio presentation 5%
6. Class reflection portfolio□ 10%

教科書	参考図書
Textbooks: To be supplied by the instructor	Reference Books other Course Materials: To be supplied by the instructor

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)
There are no prerequisites for this course.
Donovan Clarke's office is 7308, his office hours will be announced.
His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp
Any questions or concerns about the course should be discussed with Donovan.
The Moodle site will be used to provide additional materials for students.

01	Course introduction and syllabus
02	Current world, national and business Issues - Japan - history - Semester learning portfolio - first draft
03	Current world, national and business Issues - Japan - place in the world
04	Current world issues - Japan - learning portfolio - final draft
05	Semester learning portfolio presentation
06	Current world, national and business Issues - Asia - history
07	Current world, national and business Issues - Asia - place in the world
08	Current world, national and business Issues - Asia - China
09	Current world, national and business Issues - Middle East - history
10	Current world, national and business Issues - Middle East - Israel
11	Graduation Special Lecture
12	Current world, national and business Issues - S. America - 4th year seminar project
13	Planning 4th year seminar project

14	Research presentation
15	4th year Graduation Interviews and CRP
16	none

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅱ	担当者:都　恩珍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:Seminar Ⅰを履修した者に限る。		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連しています。テキストの読みながら韓国と日本が抱えている諸問題の過去と現在を知り、未来に向けてどうあるべきかを考えます。また、毎週の韓国ニュースを一つずつ取り上げ、情報を共有します。資料収集のための現地調査などを実施することがあります。

授業の到達目標
韓国文化の幅広いテーマについて理解を深めることができます。韓国語の資料やデータ、文献などを参考にしながら一部を韓国語で引用、作成できるように準備します。自分の論文テーマの問題点を整理します。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
準備学修：テキストを読んでください。必要時間：約1時間
事後学修：授業中に取り上げられたニュースについてさらに調べてまとめてください。必要時間：約１時間

評価方法
3年前期のSemester Learning Portfolio（8科目以上）15%
Presentation on Semester Learning Portfolio（一人10分）5%
毎週のニュースプレゼン30%
資料収集・整理・要約30%
授業への参加態度15%
TOEIC受験　5%

教科書	参考図書
『韓国と日本の交流の記憶－日本の未来を共に築くために』 李修京編　白帝社　2006年	授業中に提示します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
自分の視点を持って取り組みましょう。オフィスアワー：水曜日2限　連絡方法は授業中に提示します。諸事情により予定を変更することもあります。

01	授業概要・履修計画 My planの作成と確認
02	履修計画My planの完成
03	前期のまとめ/週間韓国ニュースの発表
04	テキスト13章 / 週間韓国ニュースの発表　/ 学期学習ポートフォリオの最終稿提出
05	学期学習ポートフォリオの発表
06	テキスト14章 / 週間韓国ニュースの発表
07	卒業論文の構想発表①
08	テキスト15章 / 週間韓国ニュースの発表
09	テキスト16章 / 週間韓国ニュースの発表
10	テキスト17章 / 週間韓国ニュースの発表
11	テキスト18章 / 週間韓国ニュースの発表
12	テキスト19章 / 週間韓国ニュースの発表
13	テキスト20章 / 週間韓国ニュースの発表
14	テキスト21章 / 週間韓国ニュースの発表
15	卒業論文の構想発表②、確認テスト
16	なし

2019年度シラバス

科目名:Seminar Ⅱ	担当者:Shannon Kiyokawa	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:Mac computer required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the ability to use critical analysis based on the acquired knowledge mentioned in the SLADE diploma policy. This seminar is a continuation of Seminar I. It will continue to cover women's domestic and global issues. In this course students will view and discuss 3 movies that deal directly with various women's issues. Students are expected to participate and communicate IN ENGLISH during class discussions. After each movie, students will write a reflective essay.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to…. 1. have an increased awareness of social equality and justice 2. develop a greater commitment to activism for women's causes 3. develop skills to analyze how current women's issues in the world affect the students' own lives. 4. be able to speak their thoughts critically.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students need to come to class on time. As students cannot participate if they are absent or late, participation depends in part on attendance. Students need to do the homework and hand it in on time. Students are responsible for any work they miss due to an absence. Not doing homework or submitting it late will result in losing points. All materials must be brought to class each week in an organized manner. Students are required to bring their computers to class and keep a back up of their materials. They should be prepared to discuss the homework in English in class to pass the course. Students must be able to work with other students to participate in this seminar. Also, students need to actively express themselves.Students are asked to study 2 hours per week outside of class.

評価方法
Participation is graded on 1. Participation 50% 2. Reflective Essays 30% 3. Semester Learning Portfolio 15% 4. Semester Learning Portfolio Presentation 5%

教科書	参考図書
None. The course materials will be supplied by the instructor.	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
There are no prerequisites for this course. Shannon Kiyokawa's office is 7325; her office hours will be announced. Her e-mail is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Any questions or concerns about the course should be discussed with Shannon.

01	Course Overview/ My Plan
02	My Plan finalized/ Registration check/Movie 1
03	Movie 1
04	Movie 1/Final draft of Semester Learning Portfolio due
05	Movie 1/Semester Learning Portfolio Presentation due
06	Movie 1 (reflective essay)
07	Movie 2
08	Movie 2
09	Movie 2
10	Movie 2 (reflective essay)
11	Movie 3
12	Movie 3
13	Movie 3
14	Movie 3 (reflective essay)
15	Attendance at Graduation Interviews
16	None

2019年度シラバス

科目名:特別活動の指導法	担当者:澤田　好江	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法 「特別活動」「総合的な学習の時間」の意義や原理を理解させる。指導計画の立て方、参加、共同、協働、探究活動の方法、課題に対する情報収集、分析、整理の仕方およびまとめ方、体験活動の計画、準備、総括などのさせ方等の指導方法、指導技術を身につけさせる。そのために、活動事例や授業実践記録を分析、検討をし、指導案作り、模擬授業等を行う。本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連している。
授業の到達目標 「特別活動」「総合的な学習の時間」の果たす役割と、活動、授業計画の重要性を理解することができる。学習指導要領に基づきながら、その目標と内容を理解し、「人間関係形成」「社会参画」「自己実現」「探求的な見方・考え方」を働かせ、横断的、総合的な学習や活動を通して、自己の生き方を考えさせていく指導のあり方を考えることができる。指導計画の作成、具体的な指導の方法、評価等に関する知識・技能を身につけることができる。
授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
評価方法 授業への参加・態度50%　小テスト50%

教科書	参考図書
「特別活動」教師教育テキストシリーズ12　折出健二著　学文社　2008年	小学校学習指導要領　中学校学習指導要領　高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)

01	「特別活動」及び「総合的な学習の時間」の役割と意義、歴史
02	学習指導要領における「特別活動」「総合的な学習の時間」の目標及び内容
03	教育課程における「特別活動」「総合的な学習の時間」の位置づけと各教科との関連
04	学級活動、ホームルーム活動、児童会・生徒会活動、クラブ活動、学校行事等の特質
05	「特別活動」「総合的な学習の時間」と、体験活動
06	実践事例分析、検討「子供の参加と自治」
07	実践事例分析、検討「学校の『内』と『外』に足をかけて」
08	「特別活動」「総合的な学習の時間」の年間指導計画の作成の重要性とその具体例
09	授業実践検討「オリンピックの歴史と意義」で、電子教材を使用した教材作りと実践の検討
10	授業実践検討「南北問題を考える」で、ICT技術を使用した授業作りと実践の検討
11	授業実践検討「環境問題を教材にする」で、評価の方法と地域に開かれた教育課程の検討
12	「総合的な学習の時間」の単元計画の作成の重要性と、単元計画・指導案作り
13	「特別活動」「総合的な学習の時間」にふさわしい教育評価のあり方
14	模擬授業とその検討
15	まとめと確認テスト
16	

2019年度シラバス

科目名:教育行政	担当者:小栁　雅子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法 皆さんは自分自身が受けてきた教育が、いったいどのような制度や機関によって支えられているかをご存知ですか。本授業では現代学校教育システムを支える制度について知り、それを踏まえた上で、学校の教育活動を円滑に実施していくための要件について学習していきます。また現代特に学校に求められている地域との関係性づくりや、危機管理の取組について、その意義や具体的な在り方についても学修していきましょう。
授業の到達目標 ①現代の学校教育システムとそれを支える制度について理解する。②学校の経営にかかわる事項（組織論・リーダーシップ論）等について理解する。③学校と地域との関係性づくりについて理解する。④学校教育現場での危機管理の在り方について知る。以上４点を本授業の到達目標とします。
授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修 毎回の授業に関わる準備学修は必要ありません。ただし事後学修として、授業内で学んだことを復習し、関連事項や教育・保育に関わる最新情報に、新聞やインターネット、本などで触れるようにしてください。また、それらについて、自分自身の意見を持つことができるようにしてください。
評価方法 ①第１回～第14回の授業で実施する授業内課題（10点×14回＝140点）と②第15回の授業で実施する確認試験（100点）の合計点を総合評価します。このうち60%（144点）本科目の単位取得に要する最低点とします。

教科書	参考図書
使用しません	中学校学習指導要領、教育六法など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 授業は講義形式で進みますが、単に教員の話を聞くだけではなく、学んだ事項について自分なりの疑問や意見を持つことが大切です。なお、連絡などの必要性がある場合は、担当教員の研究室までお越しください。

01	授業オリエンテーション＋教育にかかわる制度をどれくらい知っていますか
02	我が国における教育制度の体系と歴史的変遷
03	子どもの権利と教育制度をめぐる諸問題
04	我が国の教育行政システム①－中央教育行政
05	我が国の教育行政システム②－地方教育行政
06	諸外国の教育行政システムの特徴
07	近年の教育課題とそれに対応する教育政策
08	教育活動を充実させる方策①－学校を組織としてとらえよう
09	教育活動を充実させる方策②－リーダーの役割を知ろう
10	現代における学校の経営課題①－教育者の労働実態と協働の在り方
11	現代における学校の経営課題②－多様化する子どもと保護者への対応
12	現代における学校の経営課題③－保護者・地域との連携と関係構築
13	学校における危機管理①－安全教育と安全管理の基本的な考え
14	学校における危機管理②－事例・判例から学ぶ具体的な危機管理の在り方
15	確認試験＋最終講義－教育者に求められるリーガルマインド
16	なし

科目名:教育実習指導	担当者:石渡 雅之	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	3
受講者制限:４年次の教育実習が、学部により認められた者		単位数	1
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
（概要）本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」を教育分野で発揮することを大きな目標として運用されるものである。　教育実習を実施するにあたり、これまでに学んだ「英語科教育法」「道徳の指導法」など教育実習生として求められる知識や技術を実際の教育現場において使うことができるように再確認していく。また、実習生に求められる姿勢や具体的な実習記録簿の書き方・教育実習中の心得/規則等についても過去の事例から必要なことをピックアップして説明していく。

授業の到達目標
a. 教育実習の意義、目的を理解することができる。 b. 教育実習に出かける姿勢を再確認することができる。 c. 実習の３要素（観察／参加／実習）の持つ意味を理解することができる。 d. 各種講義で学んだ知識をどのように実践にいかすべきか？考えることができる。 e. 教育現場における、必要な生徒指導の方法を理解することができる。 f. 教職課程における介護等体験の意義を理解することができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
各実習校の教育目標や教育実践方法を自ら確認し、事前指導にも積極的な姿勢で参加する必要がある。実習後は各学校の行事等にも参加し、学習者とのコミュニケーションを継続しながら、学習者を多面的な観点で見つめられる姿勢を保つことが要求される。また、教育に関係するボランティアやインターンシップ、フィールドワークにも機会があれば積極的に取り組むこと。

評価方法
①　授業ごとの小レポート　　１０％②　実習日誌内容　　４０％③　学期末レポート　　５０％

教科書	参考図書
教育実習の手引き（桜花学園大学学芸学部版）	文部科学省　中学校／高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業には次の受講要件が適用される。３年次終了までに、学科で指示した免許取得に必要な全ての授業を履修し、単位取得していることが原則である。また学科が指定する各種教育実習実施許可要件を満たしていることも必須である。これらの他、学科教職課程委員会、及び教育実習委員会の判断が履修条件に加わることがある。教育実習は、教師を目指す者にとって、大変重要な位置づけのものである。教壇に立つ者としてのきちんとした姿勢を最後まで崩さず、実習前後に限らず、常に教職の勉強に取り組むことが重要である。

01	教育実習の課題と実施計画
02	中学校における観察・参加の実際について
03	中学校における部分実習・指導実習の実際について
04	高等学校における観察・参加の実際について
05	高等学校における部分実習・指導実習の実際について
06	実習目標、課題についての教育現場からの提言【※中間アンケート実施】
07	学習指導案の意義と作成方法確認（中学校／高等学校共通−特別活動）
08	学習指導案の意義と作成方法確認（中学校／高等学校共通−総合的な学習の時間）
09	学習指導案の意義と作成方法確認（中学校−道徳）
10	学習指導案の意義と作成方法確認（中学校−外国語／英語）
11	学習指導案の意義と作成方法確認（高等学校−外国語）
12	実習日誌の記録方法について
13	教育実習についての諸注意
14	介護等体験の持つ意味、および教育実習との関係
15	教育実習・介護等体験の総括
16	なし

科目名:教育実習Ⅰ	担当者:石渡 雅之	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	実習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期・後期
		配当学年	3
受講者制限:		単位数	4
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
本実習は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」を教育分野で実際に発揮することを大きな目標として運用されるものである。具体的な実習概要と方法は以下の通りである。（概要）中学校、または高等学校における３週間の実習である。（方法）各学校の指導による。

授業の到達目標
中学校、または高等学校における３週間の実習で、観察・参加・実習を通して、教育の実際を体験的に理解する。理解が求められる具体的な内容は次のとおりである。a. 学校の役割や機能についての理解ができる。b. 学校に就学している生徒の実際についての理解ができる。c. （主として）参加・実習を通し、中学校の教育（教科／特別活動／総合的な学習の時間等の指導、生徒指導等）の実際についての理解ができる。d. 各学校における教諭の職務内容についての理解ができる。e. 各学校と家庭、地域との関係についての理解ができ

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
実際に教壇に立つ者としての自覚を持ち、教育実践を行うのに必要な知識等を幅広く集めること。常に教育関連のニュースに目を向ける姿勢も必要である。尚、教育に関するボランティア等を実習前に経験しておくことも強く薦められる。

評価方法
A. 評価の方針：実習校からの評価を中心とする。B. リフレクションとフィードバック：教育実習指導（講義科目）において、必要な事前指導を行う。また、実施後も同講義において、各実習の様子について交流・反省をし、教育実習の持つ意義や課題を再確認していく。C. 評価に関する要件：実習校からの評価、実習日誌、実習後に求めるレポートを総合評価する。

教科書	参考図書
学部指定の実習記録、他実習校より指示があったもの。	文部科学省　中学校／高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
実習実施までに、学科が指定した教職課程に関する授業を履修済みであること。ならびに、学科教育実習委員会が許可した者が、教育実習の登録をすることができるものとする。実習中は、常に担当教員と連絡がとれるようにしておく（緊急時の携帯電話や通常コミュニケーションとしてムードルサイトの利用など）予定である。　研究室　７３１１

01	各実習校の指示に従い、教育実習を実施していく。教育実習にあたっては、各学校の関係教員による講義を受け、観察・参加・実習の３分野を状況に応じて経験／実施していくことになる。各学校においては３週間の実習のうち、学校関係者による講義を１５時間分（週５回）受けるものとし、観察・参加・実習を全て合わせた実習総合は９０時間（週あたり３０時間）以上を実施するものとする。これにより、最終的に評価が可能な場合は４単位を修得するものとする。
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	

科目名:教育実習Ⅱ	担当者:石渡 雅之	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	実習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期・後期
		配当学年	3
受講者制限:教育実習実施が学部により認められた者		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
本実習は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」を教育分野で実際に発揮することを大きな目標として運用されるものである。具体的な実習概要と方法は以下の通りである。（内容）原則として高等学校における２週間の実習である。（高等学校で３週間実施の場合は、教育実習Iを履修するものとする）（方法）各高等学校の指導による。

授業の到達目標
高等学校における２週間の実習で、観察・参加・実習を通して、教育の実際を体験的に理解する。理解が求められる具体的な内容は次のとおりである。a. 高等学校の役割や機能についての理解ができる。b. 高等学校に就学している生徒の実際についての理解ができる。c. （主として）参加・実習を通し、高等学校の教育（教科／特別活動／総合的な学習の時間等の指導、生徒指導等）の実際についての理解ができる。d. 高等学校教諭の職務内容についての理解ができる。e. 高等学校と家庭、地域との関係についての理解ができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
実際に教壇に立つ者としての自覚を持ち、教育実践を行うのに必要な知識等を幅広く集めること。尚、教育に関するボランティア等を実習前に経験しておくことも強く薦められる。

評価方法
A. 評価の方針：実習校からの評価を中心とする。B. リフレクションとフィードバック：教育実習指導（講義科目）において、必要な事前指導を行う。また、実施後も同講義において、各実習の様子について交流・反省をし、教育実習の持つ意義や課題を再確認していく。実週中は、常に担当教員と連絡がとれるようにしておく（緊急時の携帯電話や通常コミュニケーションとしてムードルサイトの利用など）予定である。C. 評価に関する要件：実習校からの評価、実習日誌、実習後に求めるレポートを総合評価する。

教科書	参考図書
学部指定の実習記録、他実習高等学校より指示があったもの。	文部科学省　高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
実習実施までに、学科が指定した教職課程に関する授業を履修済みであること。ならびに、学科教育実習委員会が許可した者が、教育実習の登録をすることができるものとする。実週中は、常に担当教員と連絡がとれるようにしておく（緊急時の携帯電話や通常コミュニケーションとしてムードルサイトの利用など）予定である。　研究室　７３１１

01	各実習校の指示に従い、教育実習を実施していく。教育実習にあたっては、各学校の関係教員による講義を受け、観察・参加・実習の３分野を状況に応じて経験／実施していくことになる。各学校においては２週間の実習のうち、学校関係者による講義を４時間分（週２回）受けるものとし、観察・参加・実習を全て合わせた実習総合は２６時間（週あたり１３時間）以上を実施するものとする。これにより、最終的に評価が可能な場合は２単位を修得するものとする。
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	

科目名:Listening and Speaking Ⅲ	担当者:Shannon Kiyokawa,Leslie Chivers, Judith Saburi	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	通年
		配当学年	2
受講者制限:Mac computer required.		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the 'practical English communication ability' mentioned in SLADE diploma policy. This course has three main components: speaking, listening and vocabulary study with reading and writing incorporated when necessary. It teaches students to use various listening and communication strategies to help improve their overall skill to interact fluently and accurately in English. Students will be required to demonstrate their ability to think critically and interact with their teacher and classmates very naturally in English. Students will be expected to participate during class discussions, ask questions, and actively work on improving their communication skills. There will be a stand up speaking activity at the beginning of every class followed by listening and speaking skills work, which will incorporate reading and writing. Students will need to cooperate in order to create, write and complete various tasks. In class focus will be on initial understanding of the topic, vocabulary, and task. Students will be required to demonstrate their ability to think deeply-comparing, analyzing and reflecting personally on the topics.

授業の到達目標
This class focuses on strategies for better listening and speaking skills but it includes reading and writing skills to complete various tasks. Specific goals include: 1. Students can understand information and ideas for different purposes while they listen to English from various genres on various topics. 2. Students can understand information and ideas for different purposes while they read English from various genres on various topics. 3. Students can speak (interact / present) about various topics depending on the purposes, occasions, and situations. 4. Students can write about various topics depending on the purposes, occasions, and situations. 5. Students can conduct language activities, which integrated multiple fields. The overall level of English proficiency goal is more than CEFR B2.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
This is an important core course, which prepares students to succeed throughout their four years of study. Absences are not acceptable. Work needs to be done consistently week by week. Students need to focus on bettering their communication skills with their teachers and classmates in English. Students will be expected to participate during class discussions, ask questions during class, and actively work on improving their communication skills. Attendance is necessary.Students are asked to study 4 hours per week outside of class.

評価方法
1. Attitude and Class Participation = 30%: Active participation is expected from all the students. 2. Listening Quizzes = 25% 3. Speaking Quizzes= 10% 4. Course Reflection Portfolio = 10% 5. Homework (vocabulary, videos) = 25%

教科書	参考図書
Expanding Tactics for Listening (third edition) by Jack C. Richards, Oxford WordEngine (e-learning vocabulary learning system)Task-based Learning Booklet provided by the teacher	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. The instructors' office hours will be posted outside their offices at the beginning of the semester. Their offices and email address are as follows:Shannon Kiyokawa's office is 7325 and her email address is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Leslie Chiver's office is 7303 and her email address is chiveres@ohkagakuen-u.ac.jp. Any additional instructor's contact information will be provided on the first class.

01	Class description and orientation /Stand up and talk
02	Stand up and talk review/ ETL Unit 1 Small Talk/ Role Play
03	Stand-up and talk/ ETL Unit 1 Small Talk/ Role Play
04	Stand up and talk review/ ETL Unit 2 Plans/ Role Play
05	Stand-up and talk/ ETL Unit 2 Plans/ Role Play
06	Stand up and talk review/ ETL Unit 3 Successful Businesses/ Role Play
07	Stand-up and talk/ ETL Unit 3 Successful Businesses/ Role Play
08	Stand up and talk review/ ETL Unit 4 Apologies and Excuses/Role Play
09	Stand-up and talk/ ETL Unit 4 Apologies and Excuses/ Role Play
10	Stand up and talk review/ ETL Unit 5 Character Traits/ Role Play
11	Stand-up and talk/ ETL Unit 5 Character Traits/ Role Play
12	Stand up and talk review/ ETL Unit 6 Travel/ Role Play
13	Stand-up and talk/ ETL Unit 6 Travel/ Role Play
14	Stand up and talk review/ ETL Unit 7 Housing/Speaking Quiz Practice
15	Speaking Quiz/ ETL Unit 7 Housing
16	Midterm Listening Quiz
17	Stand-up and talk/ ETL Unit 8 Can You Believe it?/ Role Play
18	Stand up and talk review/ ETL Unit 8 Can You Believe it?/ Role Play
19	Stand-up and talk/ ETL Unit 9 Friendship/ Role Play

20	Stand up and talk review/ ETL Unit 9 Friendship/ Role Play
21	Stand-up and talk/ ETL Unit 10 Television/ Role Play
22	Stand up and talk review/ ETL Unit 10 Television/ Role Play
23	Stand-up and talk/ ETL Unit 11 Cities/ Role Play
24	Stand up and talk review/ ETL Unit 11 Cities Role Play
25	Stand-up and talk/ ETL Unit 12 Urban Life/ Role Play
26	Stand up and talk review/ ETL Unit 12 Urban Life/ Role PlayTask
27	Speaking Quiz practice
28	Speaking Quiz
29	Final Listening Quiz Practice/ Course Refection Portfolio Explanation
30	Final Listening Quiz / Course Refection Portfolio
31	None

科目名:Listening and Speaking Ⅳ	担当者:Shannon Kiyokawa,Leslie Chivers, Judith Saburi	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	通年
		配当学年	2
受講者制限:Mac computer required.		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the 'practical English communication ability' mentioned in SLADE diploma policy. This course has three main components: speaking, listening and vocabulary study with reading and writing incorporated when necessary. It teaches students to use various listening and communication strategies to help improve their overall skill to interact fluently and accurately in English. Students will be required to demonstrate their ability to think critically and interact with their teacher and classmates very naturally in English. Students will be expected to participate during class discussions, ask questions, and actively work on improving their communication skills. There will be a stand up speaking activity at the beginning of every class followed by listening and speaking skills work, which will incorporate reading and writing. Students will need to cooperate in order to create, write and complete various tasks. In class focus will be on initial understanding of the topic, vocabulary, and task. Students will be required to demonstrate their ability to think deeply-comparing, analyzing and reflecting personally on the topics.

授業の到達目標
This class focuses on strategies for better listening and speaking skills but it includes reading and writing skills to complete various tasks. Specific goals include: 1. Students can understand information and ideas for different purposes while they listen to English from various genres on various topics. 2. Students can understand information and ideas for different purposes while they read English from various genres on various topics. 3. Students can speak (interact / present) about various topics depending on the purposes, occasions, and situations. 4. Students can write about various topics depending on the purposes, occasions, and situations. 5. Students can conduct language activities, which integrated multiple fields. The overall level of English proficiency goal is more than CEFR B2.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
This is an important core course, which prepares students to succeed throughout their four years of study. Absences are not acceptable. Work needs to be done consistently week by week. Students need to focus on bettering their communication skills with their teachers and classmates in English. Students will be expected to participate during class discussions, ask questions during class, and actively work on improving their communication skills. Attendance is necessary.Students are asked to study 4 hours per week outside of class.

評価方法
1. Attitude and Class Participation = 30%: Active participation is expected from all the students. 2. Listening Quizzes = 25%3. Speaking Quizzes= 10%4. Course Reflection Portfolio = 10%5. Homework (vocabulary, videos) = 25%

教科書	参考図書
Expanding Tactics for Listening (third edition) by Jack C. Richards, Oxford WordEngine (e-learning vocabulary learning system)Task-based Learning Booklet provided by the teacher	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. The instructors' office hours will be posted outside their offices at the beginning of the semester. Their offices and email address are as follows:Shannon Kiyokawa's office is 7325 and her email address is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Leslie Chiver's office is 7303 and her email address is chiveres@ohkagakuen-u.ac.jp Any additional instructor's contact information will be provided on the first class.

01	Class description and orientation /Stand up and talk
02	Stand up and talk review/ ETL Unit 13 Special Days/ Role play
03	Stand-up and talk/ ETL Unit 13 Special Days/ Role play
04	Stand up and talk review/ ETL Unit 14 Fashion/Role play
05	Stand-up and talk/ ETL Unit 14 Fashion /Role play
06	Stand up and talk review/ ETL Unit 15 Favorites/ Role play
07	Stand-up and talk/ ETL Unit 15 Favorites/ Role play
08	Stand up and talk review/ ETL Unit 16 Phone Messages / Role play
09	Stand-up and talk/ ETL Unit Unit 16 Phone Messages/ Role play
10	Stand up and talk review/ ELT Unit 17 Past Events/Role play
11	Stand-up and talk/ ETL Unit 17 Past Events/ Role play
12	Stand up and talk review/ ETL Unit 18 Vacations/ Role play
13	Stand-up and talk/ ETL Unit 18 Vacations/ Role play
14	Stand up and talk review/ ETL Unit 19 The News/ Role play
15	Speaking Test/ ETL Unit 19 The News/Role play
16	Midterm Listening Quiz
17	Stand-up and talk/ ETL Unit 20 Opinions/ Role play
18	Stand up and talk review/ ETL Unit 20 Opinions/ Role play
19	Stand-up and talk/ ETL Unit 21 Famous People/ Role play

20	Stand up and talk review/ ETL Unit 21 Famous People/ Role play
21	Stand-up and talk/ ETL Unit 22 Food and Nutrition/ Role play
22	Stand up and talk review/ ETL Unit 22 Food and Nutrition/Role play
23	Stand-up and talk/ ETL Unit 23 Predicaments/ Role play
24	Stand up and talk review/ ETL Unit 23 Predicaments /Role play
25	Stand-up and talk/ ETL Unit 24 Global Issues/Role play
26	Stand up and talk review/ ETL Unit 24 Global Issues/Role play
27	Speaking Quiz practice
28	Speaking Quiz
29	Final Listening Quiz practice/ Course Refection Portfolio explanation
30	Final Listening Quiz / Course Refection Portfolio
31	None

科目名:Reading and Writing Ⅲ	担当者:Donovan Clarke, Rebecca Jackson, Mary Hayes	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	2
受講者制限:Mac computer required		単位数	3
		必須.選択	必須

授業概要と方法
Overview and Methods:
This course is related to acquiring practical ability to communicate in English as mentioned in SLADE's diploma policy.
Reading and Writing III is a required course for all 2nd year students and is a continuation of the R&W I & II. The aim of this course is to develop students' reading and writing speed and comprehension. In this class, students will work on building their reading and writing fluency. In reading, students will focus more on academic reading and in writing, on paragraph and multi paragraph writings.
Each class students will do a variety of exercises to improve their reading and writing skills. The readings will focus on exercises that will help develop reading strategies, so that students can read faster and understand more. Students will continue to learn basic writing terms, rules and the writing process into an essay. Numerous writing activities that give students the opportunity to practice and refine their spelling, grammar and writing knowledge and skills will also be done in class.

授業の到達目標
Goals/Objective of class:
1. continue to build confidence and motivation in reading and writing
2. increase their level in reading and writing fluently and speed
3. understand more difficult academic texts
4. understand and use the elements of paragraph structure and essay structure.
5. reflect on their learning

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:
Be organized - prepare and complete homework early. Bring your materials to class each week. Students need to read the reading text many times and do as much reading outside of class as they can. Students should study more than 4 hours a week for this class. Students will be expected to work on the homework gradually day by day and not just the night before the next class. Students are expected to do their own work and not copy from other students or outside sources. Attendance is very important. Students need to actively participate in class and do all their writing assignments.

評価方法
Evaluation Methods:
1. Active class participation 10%
2. Reading 40%
3. Writing 40%
4. Course Reflection Portfolio 10%

教科書
Textbooks: Reading for Speed and Fluency 2 by Paul Nation and Casey Malarcher ISBN 978-986-5840-56-3
Reading and Vocabulary Development 2; Thoughts and Notions by Patricia Ackert ISBN 978-1-64015-068-3
Other Course Materials: To be provided by the instructor.

参考図書
Reference Books: Mac computer required and access to the moodle site

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)
It is best if students take R&W I and II before doing this course. Students will need a computer to do this course. The coordinator for Academic Reading III is Donovan Clarke. His office is 7308. His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp

01	Course introduction and syllabus
02	Topic Writing I - An International Item essay
03	Unit 1-1 Reading and scanning for dates
04	Topic Writing I - An International Item essay
05	Unit 1-2 reading and sentence stress
06	Topic Writing I - An International Item essay
07	Unit 1-3 reading and Wh questions
08	Topic Writing I - An International Item essay
09	Unit 2-1 reading and using before/after
10	Topic Writing I - An International Item essay
11	Unit 2-2 reading skimming for topics
12	Topic Writing II - Funny Story essay
13	Unit 2-3 reading finding main ideas
14	Topic Writing II - Funny Story essay
15	Class reading review
16	Topic Writing II - Funny Story essay

17	Unit 3-1 reading and using passive voice
18	Topic Writing II - Funny Story essay
19	Unit 3-2 reading and word stress
20	Topic Writing II - Funny Story essay
21	Unit 3-3 reading and using adverbs
22	Topic Writing III - Reflection essay
23	Unit 4-1 reading and skimming for main idea
24	Topic Writing III - Reflection essay
25	Unit 4-2 reading and introducing opinions
26	Topic Writing III - Reflection essay
27	Unit 4-3reading and so + adjective +
28	Topic Writing III - Reflection essay
29	writing review
30	Class reading review and CRP
31	none

2019年度シラバス

科目名:Reading and Writing Ⅳ	担当者:Donovan Clarke, Rebecca Jackson, Mary Hayes	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	2
受講者制限:Mac computer required		単位数	3
		必須.選択	必須

授業概要と方法
Overview and Methods:
This course is related to acquiring practical ability to communicate in English as mentioned in SLADE's diploma policy.
Reading and Writing IV is a required course for all 2nd year students and is a continuation of the R&W I, II & III. The aim of this course is to develop students' reading and writing speed and comprehension. In this class, students will work on building their reading and writing fluency. In reading, students will focus more on academic reading and in writing, on paragraph and multi paragraph writings.
Each class students will do a variety of exercises to improve their reading and writing skills. The readings will focus on exercises that will help develop reading strategies, so that students can read faster and understand more. Students will continue to learn basic writing terms, rules and the writing process into an essay. Numerous writing activities that give students the opportunity to practice and refine their spelling, grammar and writing knowledge and skills will also be done in class.

授業の到達目標
Goals/Objective of class:
1. continue to build confidence and motivation in reading and writing
2. increase their level in reading and writing fluently and speed
3. understand more difficult academic texts
4. understand and use the elements of paragraph structure and essay structure.
5. reflect on their learning

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements:
Be organized - prepare and complete homework early. Bring your materials to class each week. Students need to read the reading text many times and do as much reading outside of class as they can. Students will be expected to work on the homework gradually day by day and not just the night before the next class. Students should study more than 4 hours a week for this class. Students are expected to do their own work and not copy from other students or outside sources. Attendance is very important. Students need to actively participate in class and do all their writing assignments.

評価方法
Evaluation Methods:
1. Active class participation 10%
2. Reading 40%
2. Writing 40%
3. Course Reflection Portfolio 10%

教科書
Textbooks: Reading for Speed and Fluency 2 by Paul Nation and Casey Malarcher ISBN 978-986-5840-56-3
Reading and Vocabulary Development 2; Thoughts and Notions by Patricia Ackert ISBN 978-1-64015-068-3
Other Course Materials: To be provided by the instructor.

参考図書
Reference Books other Course Materials: To be provided by the instructor

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Other: (Advice to students, Contact information)
It is best if students take R&W I and II before doing this course. Students will need a computer to do this course. The coordinator for Academic Reading III is Donovan Clarke. His office is 7308. His e-mail is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp

01	Course introduction and syllabus
02	Topic Writing IV - Opinion Essay
03	Unit 5-1 reading and adding information
04	Topic Writing IV - Opinion Essay
05	Unit 5-2 reading and politely refusing and using at the; in the
06	Topic Writing IV - Opinion Essay
07	Unit 5-3 reading and Phrasal verbs
08	Topic Writing IV - Opinion Essay
09	Unit 6-1 reading and using present perfect tense
10	Topic Writing IV - Opinion Essay
11	Unit 6-2 reading and gerunds
12	Topic Writing V - Research Essay
13	Unit 6-3 reading and using little or few
14	Topic Writing V - Research Essay
15	Class reading review
16	Topic Writing V - Research Essay

17	Unit 7-1 reading and using while
18	Topic Writing V - Research Essay
19	Unit 7-2 reading and scanning for information
20	Topic Writing V - Research Essay
21	Unit 7-3 reading and using relative pronouns
22	Topic Writing V - Research Essay
23	Unit 8-1 reading and adjective word order
24	Topic Writing V - Research Essay
25	Unit 8-2 reading and phrasal verbs 2
26	Writing - CRP essay
27	Unit 8-3 reading and past perfect tense
28	Writing - CRP essay
29	Writing class review
30	Class reading review and CRP
31	none

2019年度シラバス

科目名:English Presentation Ⅲ	担当者:Shannon Kiyokawa,井川　恵理,Emma L. Servando	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:Mac computer required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the 'practical English communication ability' and 'ability to contribute to globalized society with the acquired information technology literacy' in SLADE diploma policy. The course provides students with the skills, experience, and confidence they need to give their own ideas clearly and effectively through presentations. Students will also learn speech-building strategies for describing people, places, and events, which help them generate details, find, evaluate, and organize information, and develop and support ideas. They will learn non-verbal communication skills as well as voice control skills. Students work in pairs or in groups to learn and practice skills and strategies. Students need to think independently and critically through frequent practice of asking and answering critical questions as they create presentations, and they evaluate each other's performances. Students are given more control over their own learning, and they gain valuable experience using English and negotiating among their peers. Feedback will be given through Moodle site to each student's assignment submission.

授業の到達目標
By the end of this course, students will be able to: 1. identify the features of good speeches and public speakers; 2. brainstorm and cluster ideas and descriptive details; 3. explain a process and an explain in an organized way; 4. select the most relevant and important details 5. distinguish between statements of fact and opinion; 6. explain cause and effect relationships: 7. use eye contact and body language for maximum effect; 8. control voice in their presentations for maximum effect.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements: Students need to express themselves to actively participate in class. This course combines the basic theory of presentation with practice and students will be asked to demonstrate their understanding of the content on their presentation performance as well as weekly assignments and quizzes. Spending some time on required work and preparation is necessary. Students can post questions to the Class Moodle Site any time to get help with the material.Students are asked to study 2 hours per week outside of class.

評価方法
If you cannot attend class, please inform your teacher in advance. Three late arrivals will count as one absence. Students are responsible for information they miss through absences or lateness. Work that is turned in late will drop one letter grade.. At the end of each class time, students will spend 5 to 10 minutes writing reflection/journal of the day on the Class Moodle. At the end of the semester, students will be asked to write a semester reflection. Grades will be based on: 1. make presentations (80%) 2. submit weekly reflection (10 %) 3. submit semester course reflection portfolio (CRP) (10 %)

教科書	参考図書
Ready To Present: A Guide to Better Presentations by Herman Bartelen & Malcolm Kostiuk, National Geographic Learning The course site on Ohka Moodle contains information about the course, an up-to-date schedule, handouts, weekly questionnaires, weekly reflections and this syllabus.	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. The coordinator of this course is Shannon Kiyokawa. Her office is 7325; her office hours will be announced. Her e-mail is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Any questions or concerns about the course should be discussed with Shannon. The other instructors' contact information will be provided in the first class

01	Course introduction / One-min. self-intro
02	How to make a presentation review/ Overseas Studies Presentation Homework
03	Overseas Studies: rehearsal and revision
04	Presentations of Overseas Studies
05	Presentations of Overseas Studies/ An Important Person (Unit 2)
06	An Important Person
07	An Important person: rehearsal and revision
08	Mid-term Questionnaire/ An Important person: rehearsal and revision
09	Presentation of An Important person
10	Presentation of An Important person/Places (Unit 3)
11	Places
12	Places:rehearsal and revision
13	Places: rehearsal and revision
14	Semester CRP/ Presentation of Places
15	End of Sem. Questionnaire/ Presentation of Places
16	None

科目名:English Presentation Ⅳ	担当者:Shannon Kiyokawa,井川　恵理,Emma L. Servando	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:Mac computer required.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the 'practical English communication ability' and 'ability to contribute to globalized society with the acquired information technology literacy' in SLADE diploma policy. It is a continuation of English Presentation III. It provides students with the skills, experience, and confidence they need to give their own ideas clearly and effectively through presentations. Students will also learn speech-building strategies for describing people, places, and events, which help them generate details, find, evaluate, and organize information, and develop and support ideas. They will learn non-verbal communication skills as well as voice control skills. Students work in pairs or in groups to learn and practice skills and strategies. Students need to think independently and critically through frequent practice of asking and answering critical questions as they create presentations, and they evaluate each other's performances. Students are given more control over their own learning, and they gain valuable experience using English and negotiating among their peers. Feedback will be given through Moodle site to each student's assignment submission.

授業の到達目標
By the end of this course, students will be able to: 1. identify the features of good speeches and public speakers; 2. brainstorm and cluster ideas and descriptive details; 3. explain a process and an explain in an organized way; 4. select the most relevant and important details 5. distinguish between statements of fact and opinion; 6. explain cause and effect relationships 7. use eye contact and body language for maximum effect; 8. control voice in their presentations for maximum effect.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Study Requirements: Students need to express themselves to actively participate in class. This course combines the basic theory of presentation with practice and students will be asked to demonstrate their understanding of the content on their presentation performance as well as weekly assignments and quizzes. Spending some time on required work and preparation is necessary. Students can post questions to the Class Moodle Site any time to get help with the material.Students are asked to study 2 hours per week outside of class.

評価方法
If you cannot attend class, please inform your teacher in advance. Three late arrivals will count as one absence. Students are responsible for information they miss through absences or lateness. Work that is turned in late will drop one letter grade. At the end of each class time, students will spend 5 to 10 minutes writing reflection/journal of the day on the Class Moodle. At the end of the semester, students will be asked to write a semester reflection. Grades will be based on: 1. make presentations (80%) 2. submit weekly reflection (10 %) 3. submit semester course reflection portfolio (CRP) (10 %)

教科書	参考図書
Ready To Present: A Guide to Better Presentations by Herman Bartelen & Malcolm Kostiuk, National Geographic Learning. The course site on Ohka Moodle contains information about the course, an up-to-date schedule, handouts, weekly questionnaires, weekly reflections and this syllabus.	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. The coordinator of this course is Shannon Kiyokawa. Her office is 7325; her office hours will be announced. Her e-mail is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Any questions or concerns about the course should be discussed with Shannon. The other instructors' contact information will be provided in the first class.

01	Course orientation/ Unit 4 Opinions
02	Unit 4 Opinions
03	Unit 4 Opinions: practice and revision (1)
04	Unit 4 Opinions: practice and revision (2)
05	PRESENTATIONS on Unit 4 Opinions
06	PRESENTATIONS on Unit 4 Opinions/ Unit 7 Solving Problems
07	Unit 7 Solving Problems
08	Unit 7 Solving Problems:practice and revision (1)
09	Unit 7 Solving Problems: practice and revision (2)
10	PRESENTATIONS on Unit 7 Solving Problems
11	PRESENTATIONS on Unit 7 Solving Problems/ Unit 8 Final Presentation
12	Unit 8 Final Presentation
13	Semester CRP/ Unit 8 Final Presentation: practice and revision
14	PRESENTATIONS on 8 Final Presentation
15	End of Sem. Questionnaire/ PRESENTATIONS on 8 Final Presentation /Semester CRP
16	None

科目名:English Phonetics Ⅰ	担当者:柳田　綾 鈴木　基伸	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:There are no prerequisites for this course.		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】高等学校教諭
この授業科目では、元高等学校教諭としての経験を踏まえ、日本人学習者が誤りやすい個別の英単語の発音・アクセント・リズム・イントネーションについて明示的に指導を行う。また、学習者の高等学校までの文法と音声に関する既習知識の復習を行う。各種の理論が習得できているかどうかを、録音課題と実技課題を通して個別に指導を行う。

This course is related to the “practical English communication ability” mentioned in SLADE diploma policy. English Phonetics I is a required course. This course introduces the basic training for mastering English sound system, particularly putting emphasis on American English. Students will learn intonation, liaison, pronunciation of phrases and sentences as well as articulation mechanism of English vowels. They will also learn International Phonetic Alphabets.
Although English Phonetics I is a lecture course, a lot of practice time will be provided. Students will listen to audios on the Class Moodle site at home and submit reading assignments. In class, they will be asked to demonstrate the production of English sound they have learned.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to
1. understand the English vowel system.
2. understand the English rhythm system and intonation system.
3. understand reduction, linking, assimilation system of English.
4. understand the consonant clusters of English syllable structure.
5. understand the basic differences in sound system between Japanese and English.
6. pronounce words and phrases with correct stress pattern.
7. understand the basic phonetics terminology and phonetic alphabets.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
To understand English pronunciation system and reproduce them will help students to have better listening abilities and to have better communication with native speakers, because they will understand you more easily. Therefore, students must spend at least 4 hours practicing for their assignments, quizzes, and performance tests.

評価方法
1. quizzes (15%) 2. IPA test (10%) 3. submit assignments and do performance in class (55%)
4. submit weekly reflections and submit semester reflections (20%)

教科書	参考図書
Sounds Make Perfect 英語音声学への扉　～発音とリスニングを中心に～ 今井由美子他　英宝社	To be supplied by the instructor or they will be available on Moodle.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Students are required to bring their computers to class. The instructor’s email address and office hours will be notified in the first class.

01	Introduction to Course, explanation of the syllabus, computer and the Class Moodle
02	Stress and intonation, intonation and meaning
03	English syllabic structures and Japanese syllabic structures
04	Stress and intonation, intonation and meaning
05	Front vowels
06	Mid vowels
07	Back vowels
08	Diphthongs 1
09	Diphthongs 2
10	Linking 1
11	Linking 2
12	Reduction 1
13	Reduction 2
14	Assimilation 1
15	Review of the course and semester reflection
16	None

科目名:English Phonetics Ⅱ	担当者:柳田　綾、鈴木　基伸	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:There are no prerequisites for this course		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】高等学校教諭
この授業科目では、元高等学校教諭としての経験を踏まえ、日本人学習者が誤りやすい個別の英単語の発音・アクセント・リズム・イントネーションについて明示的に指導を行う。また、学習者の高等学校までの文法と音声に関する既習知識の復習を行う。学習者の音声に対する興味・関心を高めるために各種映像・音楽・映画も活用する。音声学的理論が習得できているかどうかを、録音課題と実技課題を通して個別に指導を行う。

This course is related to the “practical English communication ability” mentioned in SLADE diploma policy. English Phonetics I is a required course. This course introduces the basic training for mastering English sound system, particularly putting emphasis on American English. Students will learn intonation, liaison, pronunciation of phrases and sentences as well as articulation mechanism of English consonants. They will also learn International Phonetic Alphabets. Although English Phonetics II is a lecture course, a lot of practice time will be provided. Students will listen to audios on the Class Moodle site at home and submit reading assignments. In class, they will be asked to demonstrate the production of English sound they have learned.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to
1. understand the English vowel and consonant system.
2. understand the English rhythm system and intonation system.
3. understand reduction, linking, assimilation system of English.
4. understand the consonant clusters of English syllable structure.
5. understand the basic differences in sound system between Japanese and English.
6. pronounce words and phrases with correct stress pattern.
7. understand the basic phonetics terminology and phonetic alphabets.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
To understand English pronunciation system and reproduce them will help students to have better listening abilities and to have better communication with native speakers, because they will understand you more easily. Therefore, students must spend at least 4 hours practicing for their assignments, quizzes, and performance tests.

評価方法
1. summer homework (10 %) 2. quizzes & IPA test (25%) 3. submit assignments and do performance in class (55%) 4. submit weekly reflections and a semester reflection (10%)

教科書	参考図書
Sounds Make Perfect 英語音声学への扉　～発音とリスニングを中心に～　今井由美子他　英宝社	To be supplied by the instructor or they will be available on Moodle.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Students are required to bring their computers to class. The instructor’s email address and office hours will be notified in the first class.

01	Introduction to Course, explanation of the syllabus and the Class Moodle
02	Stop consonants
03	Fricative consonants
04	Fricatives and affricates
05	Nasals
06	Lateral and semi-vowels
07	Assimilations 2, consonant cluster 1
08	Phrasal verbs and stress, consonant cluster 2
09	Compound words and stress, consonant cluster 3
10	Pause
11	Learn pronunciation in a movie 1
12	Learn pronunciation in a movie 2
13	Intonation pattern (exclamation, superlative, emphasis)
14	Intonation pattern (speaker’s intention)
15	Review of the course and semester reflection
16	None

科目名:Overseas Studies Ⅱ	担当者:井川　恵理	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期・後期
		配当学年	2
受講者制限:Need to complete the first year in SLADE. (Open to 2nd to 4th year students)		単位数	4
		必須.選択	選択

授業概要と方法
Overview: This course is related to the 'practical English communication ability' and 'contribution to the global society' mentioned in SLADE diploma policy. It will give students
1. more chances to use English language in the native speaking environment. 2. more real-life experience with another culture of their own choice and to get deeper understanding
of the culture. 3. to have an opportunity to be independent learners and members of society to let them prepare works before the departure and after the experience.
In preparatory class, students are to present their goals and plan to achieve them to the instructor, exchange ideas with other students in discussion. After the overseas studies, students are to prepare their presentations to make the instructor and other students understand their experience with critical thinking.

授業の到達目標
Each student will be able to
1. set her own clear goals depending on English language levels (TOEIC, STEP, IELTS, etc.)
2. understand the importance of cultural understanding of the area.
3. make clear reflection on her experience and make a presentation with critical thinking.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
1. Each student is to choose a country and an institution with English-speaking environment based on the discussion with the instructor.
2. Study goals and plan are to be made to reported them to the instructor.
4. The journal needs to be kept and the presentation after the experience needs to be prepared.
5. Review 'safety and emergency advice session' before departure.

評価方法
1. Preparatory document submission 20%, 2. Journal 30%, 3. Open presentation 30%, 4. Reflection essay (plan, experience, achievement of goals and other items with critical thinking)

教科書	参考図書
SLADE Overseas Studies explanation booklet and original handouts will be given.	『海外安全　虎の巻』MOFA (外務省)

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Once the destination is finalized, each student needs to be registered on 'Tabi-Reji (たびレジ)' prepared by Ministry of Foreign Affairs, Japan. SLADE instructors and the office need to be informed the details of the stay, change of location or conditions. (ikawa@ohkagakuen-u.ac.jp)

01	Basic instruction: how to prepare for the program, passport check
02	Plan your own overseas studies: What are the purposes and goals?
03	Make your destination and the length of stay clear
04	Make your institution clear
05	Check the details of the institution and its courses
06	Contact the institution and ask for accommodation
07	Check your English level and set the goal of English level 'before' the departure
08	Contact travel agency, Prepare for the VISA status, etc.
09	Find out more about the country and the area (1) location, weather
10	Find out more about the country and the area (2) people, culture
11	Find out more about the country and the area (3) language
12	Find out more about the country and the area (4) politics
13	Prepare for the emergency
14	Check what needs to be done during the overseas studies: items for presentation, etc.
15	Journal and reflection essay preparation, final check before departure
16	None

2019年度シラバス

科目名:日本研究	担当者:斎　孝則	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:パソコン使用		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法 この科目は学部のディプロマポリシーに謳われている「幅広い教養」の根幹をなすものとして位置づけられており、履修系統図では「日本の文化」に直結させている。広く世界に目を向けるグローバル人材になることを目標として、日本の文化や歴史等に関する基本的な事柄を簡潔かつ丁寧に説明する練習を積みます。説明は日本語と英語両方で行ってもらいます。グループ学習やグループ発表を何度も行います。提出された課題にはMoodle サイトを通じてフィードバックを行います。
授業の到達目標 (1)「日本の文化や歴史等に関する基本的な事柄」を理解する。(2)上記について日本語で簡潔かつ丁寧に説明できるようになる。(3)上記について英語で簡潔かつ丁寧に説明できるようになる。
授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修 授業で習ったことをヒントとして、授業外では日本の文化や歴史等に関してさらに研究を深めます。また、それを日本語と英語で簡潔にまとめます。さらにまとめたものを日本語と英語で発表する練習をします。１回の授業に対して４時間程度の予習復習をして下さい。
評価方法 授業中の学修活動は主にグループ発表における発表の簡潔さ、丁寧さで評価します。また、文章に書いてもらい、文章の簡潔さ、丁寧さで評価します。授業外の学修活動は Moodle で提出されたまとめの簡潔さ、丁寧さで評価します。（評価の配分）小テスト30%、プレゼンテーション30%、リフレクション30%、コース・リフレクション・ポートフォリオ10%

教科書	参考図書
自作テキスト配布予定	テキストに掲載します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 資料の提示やレポート等の提出をMoodleで行います。連絡先は授業で開示します。質問は月４限と月・金のオフィスアワーを活用して下さい。

01	年中行事(1)：お彼岸とは何か
02	年中行事(2)：七草粥は英語で何というか
03	日本の宗教：日本にはカミさまは何柱（どのくらいの数）おられるか
04	祭りと縁日：縁日には何をするか
05	東京の名所：皇居はどこにあるか
06	京都の名所：金閣寺はいつ頃できた？
07	日本の大学：その特徴
08	日本の教育：良い点、悪い点
09	日本の伝統料理：懐石料理って何？
10	和食のマナー：説明できますか？
11	日本の政治：基本的な仕組みを思い出そう。
12	日本の経済：旭化成はどこにある？
13	代表的日本人(1)
14	代表的日本人(2)
15	代表的日本人(3)
16	なし

2019年度シラバス

科目名:異文化研究	担当者:斎　孝則	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:パソコン使用		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
この科目は学部のディプロマポリシーに謳われている「幅広い教養」の根幹をなすものとして位置づけられており、履修系統図では「日本研究」に直結させている。広く世界に目を向けるグローバル人材になることを目標として、異文化や外国の歴史等に関する基本的な事柄を簡潔かつ丁寧に説明する練習を積みます。説明は日本語と英語両方で行ってもらいます。グループ学習やグループ発表を何度も行います。提出された課題にはMoodle サイトを通じてフィードバックを行います。

授業の到達目標
(1)「異文化や外国の歴史等に関する基本的な事柄」を理解する。(2)上記について日本語で簡潔かつ丁寧に説明できるようになる。(3)上記について英語で簡潔かつ丁寧に説明できるようになる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
授業で習ったことをヒントとして、授業外では異文化や歴史等に関してさらに研究を深めます。また、それを日本語と英語で簡潔にまとめます。さらにまとめたものを日本語と英語で発表する練習をします。１回の授業に対して４時間程度の予習復習をして下さい。

評価方法
授業中の学修活動は主にグループ発表における発表の簡潔さ、丁寧さで評価します。また、文章に書いてもらい、その文章の簡潔さ、丁寧さで評価します。一方、授業外の学修活動は Moodle で提出されたまとめの簡潔さ、丁寧さで評価します。（評価の配分割合）小テスト30%、プレゼンテーション30%、リフレクション30%、コース・リフレクション・ポートフォリオ10%

教科書	参考図書
自作テキスト配布予定	中学校・高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
資料の提示やレポート等の提出をMoodleで行います。連絡先は授業で開示します。質問はオフィスアワーを活用して下さい。

01	干支の研究：１２時のことをなぜ正午というか
02	故事：蛍雪の功とは何か
03	錦絵：長坂橋の張飛はなぜ人気？
04	アフタヌーンティーの起源を調べよう
05	イギリスの街になくてはならぬもの
06	パブの本質は何か？
07	なぜロンドン駅はないか？
08	シェイクスピアの世界
09	オースティンの小説
10	自由の女神
11	アメリカン・ドリーム
12	ディズニー映画
13	ミュージカル
14	『オズの魔法使い』の生まれた場所
15	レディー・ファースト
16	なし

科目名:Asian Studies	担当者:布　和	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:中学校･高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
　この授業は、学芸学部ディプロマ・ポリシーにある「現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力」という能力の養成に関連している。この授業は、アジアに関する知識を学ぶ。授業では、アジア全体の状況を紹介し、関連する各国の歴史・文化・宗教などの事相を紙媒体資料並びに視聴覚資料によって具体的に学ぶ。授業過程では、グループ学習を取り入れ、また、プレゼンテーションを行う形で授業に対する理解を深めるつもりである。

授業の到達目標
　15回の講義を通じて、学生たちは、アジアに関する基本的な知識を身に付くようになり、アジアの国々の特徴と実情について十分な理解を得られる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
　アジアの多様性や直面する課題についての予習と復習を少なくともそれぞれ２時間程度行うこと。

評価方法
　欠席数が6回になれば、単位を不認定する。成績は、授業参加意欲（30%）、プレゼンテーション（30%）及びレポート（４0%）で総合評価する。

教科書
　教科書は使わないが、講義ごとにプリントを配布するつもりである。

参考図書
　「中学校学習指導要領」・「高等学校学習指導要領」

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
　授業進度は事情によって多少の変化が生じる。教員の連絡先及びオフィスアワーは授業中に知らせる。

01	講義紹介（アジアの現状）
02	アジアの歴史
03	アジアの政治
04	アジアの経済
05	アジアの宗教
06	アジアの文化
07	アジアの課題
08	第一回目の学生によるプレゼンテーション
09	東アジア
10	東南アジア
11	南アジア
12	西アジア
13	中央アジア
14	これからのアジア
15	第二回目のプレゼンテーション
16	なし

2019年度シラバス

科目名:American Studies	担当者:齋藤　祐実	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:中学校･高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
この授業はディプロマポリシーの「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」を育成していくことを目標とし、アメリカ史上重要な出来事をアメリカの社会・政治・「人種」関係に注目し、毎回考察していきます。「白人」と「黒人」いう二項対立的にアメリカ社会に構築されてきた「人種」関係だけでなく、より複雑な多文化・多民族社会の中での力学関係、アフリカ系アメリカ人やアジア系移民の経験、マイノリティの社会運動について理解を深めていきます。

授業の到達目標
①社会的構築物としての「人種」をテーマに18世紀から現在までのアメリカ社会を理解する。②多文化・多民族社会内の力学関係とマイノリティの主体性を理解する。③異文化理解能力を養う。④批判的な視点・思考能力を身に着ける。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
この科目は２単位ですので、各授業４時間程度の授業時間以外での学修が必要になっています。そこで、準備学修として、次週扱うテーマについて本やインターネットにて調べて参加することが望ましい。授業中には、映像資料も取り入れますが、時間がないため全部見ることが難しいため、事後学修にて各自で見てもらうとさらに理解が深まるでしょう。

評価方法
定期試験70%と授業内の課題の取り組みやディスカッションへの参加30%で総合的に評価します。

教科書
なし

参考図書
「中学校学習指導要領」「高等学校学習指導要領」川島正樹『アメリカニズムと「人種」』(名古屋大学出版社) 矢口祐人『ハワイの歴史と文化：悲劇と誇りのモザイクの中で』(中公新書) 中嶋弓子『ハワイ・さまよえる楽園:民族と国家の衝突』(東京書籍)

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業中には、ディスカッションも行うので、積極的に発言をして下さい。

01	ガイダンス
02	アメリカ社会と「人種」
03	奴隷制と「人種」
04	南北戦争後：奴隷解放と人種隔離政策の樹立
05	20世紀初頭の「人種」：新移民とアジアからの移民
06	第二次世界大戦と「人種」：アフリカ系アメリカ人と日系人の経験
07	公民権運動の高揚と公民権法・投票法成立
08	黒人解放運動：ブラック・パワー・黒人音楽
09	ベトナム戦争・反戦運動
10	教育と「人種」：ブラウン判決、アファーマティブ・アクション、再隔離
11	ハワイ王朝転覆
12	ハワイの民主化へ向けて：民主党革命・州昇格にむけて
13	1960年代以降のハワイの「人種・エスニシティ」関係とアロハ・アイナ
14	最近の社会運動：「ブラック・ライブズ・マター」やウィメンズ・マーチ
15	まとめ　定期試験にむけて
16	定期試験

2019年度シラバス

科目名:イギリス文学入門	担当者:斎　孝則	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:中学校･高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:なし。パソコン使用		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
この科目は学部のディプロマポリシーに謳われている「幅広い教養と論理的・創造的な思考力」と関連しており、履修系統図では「文学の世界」に直結させている。A. 授業内容 イギリスの代表的な文学作品のさわりを読み、歴史的地理的背景についても学ぶ。 B. 授業方法 講義を基本としつつ、さわりの暗記や朗読、分析とレポート、議論と発表などを行う。 C. グループワーク、演技、プレゼンテーションなどの活動を行う。提出された課題にはMoodle サイトを通じてフィードバックを行います。

授業の到達目標
１．イギリス文学における名場面、名台詞の暗唱ができるようになる　２．イギリス文学における代表的作家を知り、説明ができるようになる　３．イギリス文学における代表的作品の歴史的、地理的、文化的背景を説明できるようになる

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
１．毎週、予習範囲を指定するので、そこを読んでまとめてくること。 ２．授業後はMoodle のWeekly Reflectionに授業のまとめと感想を書く。 なお、１回の授業に対して４時間程度の予習復習をして下さい。

評価方法
A. 評価の方針　授業中の議論、文章作成への参加とリフレクションの提出を基本に評価する。B. リフレクションとフィードバック　リフレクションへの返信で、フィードバックする。 C. 評価に関する要件　①演技の録画 15点　②小テスト 30点　③リフレクション 40点　④コース・リフレクション・ポートフォリオ 15点

教科書 自作テキスト配布	参考図書 中学校・高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
資料提示、リフレクションにはMoodleを使用します。連絡先は授業で開示します。質問等は月・金のオフィスアワーをご利用下さい。

01	授業オリエンテーション。欽定訳聖書
02	欽定訳聖書（英語）
03	シェイクスピア『ロミオとジュリエット』(1)
04	シェイクスピア『ロミオとジュリエット』(2)
05	シェイクスピア『ロミオとジュリエット』(3)
06	イングランドの詩（Mid-term Feedback実施予定）
07	スコットランドの詩
08	アイルランドの詩
09	ディケンズ『オリバー・トゥイスト』(1)
10	ディケンズ『オリバー・トゥイスト』(2)
11	ディケンズ『オリバー・トゥイスト』(3)
12	ディケンズ『オリバー・トゥイスト』(4)
13	ワイルド『幸福な王子』(1)
14	ワイルド『幸福な王子』(2)　（授業評価実施予定）
15	ワイルド『幸福な王子』(3)　　セメスター・リフレクション
16	なし

2019年度シラバス

科目名:アメリカ文学入門	担当者:斎　孝則	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:中学校･高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:なし。パソコン使用		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
この科目は学部のディプロマポリシーに謳われている「幅広い教養と論理的・創造的な思考力」と関連しており、履修系統図では「イギリス文学入門」に直結させている。A. 授業内容 アメリカの代表的な文学作品のさわりを読み、歴史的地理的背景についても学ぶ。 B. 授業方法 講義を基本としつつ、さわりの暗記や朗読、分析とレポート、議論と発表などを行う。 C. グループワーク、演技、プレゼンテーションなどの活動を行う。提出された課題にはMoodle サイトを通じてフィードバックを行います。

授業の到達目標
１．アメリカ文学における名場面、名台詞の暗唱ができるようになる　２．アメリカ文学における代表的作家を知り、説明ができるようになる　３．アメリカ文学における代表的作品の歴史的、地理的、文化的背景を説明できるようになる

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
１．毎週、予習範囲を指定するので、そこを読んでまとめてくること。 ２．授業後はMoodle のWeekly Reflectionに授業のまとめと感想を書く。 なお、１回の授業に対して４時間程度の予習復習をして下さい。

評価方法
A. 評価の方針　授業中の議論、文章作成への参加とリフレクションの提出を基本に評価する。B. リフレクションとフィードバック　リフレクションへの返信で、フィードバックする。 C. 評価に関する要件　①演技の録画 15点　②小テスト 30点　③リフレクション 40点　④コース・リフレクション・ポートフォリオ 15点

教科書	参考図書
自作テキスト配布	中学校・高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
資料提示、リフレクションにはMoodleを使用します。連絡先は授業で開示します。質問は月・金のオフィスアワーをご利用下さい。

01	授業オリエンテーション。ストウ夫人『アンクル・トムの小屋』(1)
02	ストウ夫人『アンクル・トムの小屋』(2)
03	ストウ夫人『アンクル・トムの小屋』(3)
04	ストウ夫人『アンクル・トムの小屋』(4)
05	フォースター『懐かしきケンタッキーの我が家』
06	卒業の歌『仰げば尊し』 (Mid-term Feedback 実施予定)
07	黒人霊歌『ディープ・リバー』、『ジェリコの歌』
08	トウェイン『トム・ソーヤの冒険』(1)
09	トウェイン『トム・ソーヤの冒険』(2)
10	トウェイン『トム・ソーヤの冒険』(3)
11	トウェイン『トム・ソーヤの冒険』(4)
12	ウェブスター『あしながおじさん』(1)
13	ウェブスター『あしながおじさん』(2)
14	ウェブスター『あしながおじさん』(3) (授業評価実施予定)
15	ウェブスター『あしながおじさん』(4) コース・リフレクション・ポートフォリオ
16	なし

2019年度シラバス

科目名:フィールドワーク	担当者:根尾　文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	実習
免許・資格:		開講時期	前期・後期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法 本授業は学芸学部のディプロマポリシーにある現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力を身につけることが望まれる。 実社会では営利を目的とした活動から非営利活動に至るまで、様々な機能を持った組織体が社会を構成している。それぞれの組織体（企業、自治体、ＮＧＯ、ＮＰＯなど）がどの様な活動を通して社会に貢献しているかを、事前調査、現地フィールドワーク、事後調査の分析を通して理解する。
授業の到達目標 ①自分で行う課外活動であり、より積極的な考え方、行動を身に付ける。②各自でテーマを選択して、文献などによる事前調査、課題設定、相手機関へのアポイント連絡、現地調査及び　まとめ発表等を全て1人でやりきる能力を身に付ける。
授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修 各テーマに沿った各自で資料等を使って事前・事後調査を行う。予習復習併せて週4時間程度の学習が望まれる。
評価方法 全体を通しての参加態度（10%）、レポート内容及び発表内容（90%）

教科書	参考図書
特になし	その都度指示する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 連絡先　neo @ohkagakuen-u.ac.jp 研究室　7307号室

01	この実習はあくまでも学生自身が主体となり、テーマを選定して現地実習を行い、総括してレポート発表する内容である。よって特定のテーマが決められている訳ではなく、各自が関心があること、疑問に思うことなどから特定のテーマを選定します。そのテーマに添って文献などで事前学習し、必ず現地にてフィールドワークを数回実施することにより、文献だけでは得ることの出来ない実体験から生きた情報を習得します。そこでは必ず人との関わりが発生し、社会との関わりの中で、人との交流が如何に大切であるかを学びます。フィールドワークを通して得た
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	

科目名:English Linguistics	担当者:村木　恭子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
This course is related to the ″Ability to understand languages and other cultures from the global perspective″ in SLADE diploma policy. English Linguistics is aimed to scientifically build the images of what language is, especially on “English Linguistics″.

授業の到達目標
Students who pass this course will be able to understand basic ideas of; 1) Linguistics and English Linguistics, 2) Language acquisition 3) Morphology, 4) Phonology 5) Semantics 6) Syntax: 7) Pragmatics.Students also understand the basic theoretical framework of Generative Grammar, and enhance their understanding of English grammar.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
This course is one of the “specialized courses”, self-study and self-research, including a lot of material readings are highly required. Students are asked to study 4 hours a week for this class.

評価方法
In order to pass this class, students must complete the following assignments:Weekly reflection journal & Mini-quizzes: Mini-quizzes will be given after each chapter. … 50 %Final report: Details will be explained in class. …　50%

教科書	参考図書
中島平三 (2011)『ファンダメンタル英語学改訂版』ひつじ書房	中学校学学習指導要領・高等学校学習指導要領Other materials will be introduced or provided in class or on the SLADE’s Moodle.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
There are no prerequisites for this course. However, students who wish to receive Teaching Certification are required to take this course. Instructor’s contact information will be announced in the first class.

01	Orientation, including rules of the classes, how to manage the textbook, homework, Introduction of Linguistics and History of English
02	What is Linguistics, English Linguistics (chapter 1)
03	Language Acquisition
04	Morphology (chapter 4)
05	Morphology (chapter 4), Phonology
06	Morphology (chapter 4), Phonology
07	Semantics (chapter 6)
08	Semantics (chapter 6)
09	Semantics (chapter 6)
10	Syntax (1) (chapter 2)
11	Syntax (1) (chapter 2)
12	Syntax (2) (chapter 3)
13	Syntax (2) (chapter 3)
14	Pragmatics
15	Wrap-up of the course
16	None

2019年度シラバス

科目名:英語学習と学習指導要領	担当者:石渡 雅之	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:英語コースまたは教育コースを選択している者。また原則として夏に行われるJ-SHINE語学実習に参加する予定の者。		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
（概要）本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」を教育分野で発揮することを大きな目標として運用されるものである。　本授業においては、小学校における外国語活動や英語教育について、学習指導要領を中心に分析し、①導入の経緯②望ましい教員の質③授業案作成時の注意事項④中学校英語との関わり⑤国際理解教育の質等を学んでいく。（方法）学習指導要領分析を行う講義が中心となるが、受講者に参加してもらうディスカッションも適宜実施する。

授業の到達目標
A. 小学校の教育課程に外国語活動や英語の授業が入っている／くる意味を理解することができる。B. 英語を通した国際理解教育とは何か？という問題について理解することができる。C. ４技能（リスニング・スピーキング・リーディング・ライティング）の指導方法を理解することができる。D. 小学校英語教育のための学習指導案や評価規準を作成することができる。E.　小学校-中学校-高等学校のそれぞれの英語教育のつながりを理解することができる。F. 小学校英語指導員資格（J-SHINE）の趣旨を理解し、良質な指導技術を身につけることができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
準備学修として、小学校学習指導要領をよく読みこなすことが重要である。事後学修については、本授業は夏に開講される「J-shine語学実習」につながるため、その授業において、本授業で学んだ内容を実践できることが望ましい。また、毎週4時間程度の授業外学修が必要である。

評価方法
①　授業中に実施する模擬授業　　40%③　学習指導案作成を含む学期末のレポート　　60%

教科書	参考図書
高橋美由紀（編著）他　これからの小学校英語教育の構想（アプリコット）高橋美由紀（編著）他　これからの小学校英語教育の構想（アプリコット）	文部科学省　小学校／中学校／高等校学習指導要領小学校学習指導要領解説（外国語科・外国語活動）

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
小学校における英語教育の重要性を理解し、J-shineを教育現場でどのようにいかすのか？ということを常に考える姿勢が求められる。研究室：７３１１

01	オリエンテーション（授業進行説明）
02	学習指導要領とは何か？またその歴史とは？
03	小学校学習指導要領分析①（外国語活動）
04	小学校学習指導要領分析②（外国語科）
05	小学校学習指導要領、関連答申分析①（２０１５年）
06	小学校学習指導要領、関連答申分析②（２０１６年）　（※中間アンケート実施）
07	学習指導要領における外国語活動と英語の違いについて
08	小学校における英語教育と総合的な学習の時間との関係
09	小学校における英語教育と道徳の時間との関係
10	英語をいかした他社理解の授業実践
11	コミュニケーション能力とは何か？
12	外国語・英語模擬授業比較①（小学校-中学校比較）
13	英語模擬授業比較②（中学校-高校比較）
14	J-shineとは何か？またこの資格を教育現場でどのように活用すべきなのか？
15	授業総括（日本における初等教育と外国語学習）
16	なし

2019年度シラバス

科目名:J-SHINE 語学実習	担当者:石渡 雅之	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	実習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:英語コース、または教育コースを履修していること。かつ前期の講義科目「英語学習と学習指導要領」を履修していること。		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法 本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」を教育分野で発揮すことを大きな目標として運用されるものである。具体的には、J-SHINEの資格取得を目指し、キャンパスにおける１２時間分の集中オリエンテーションを実施した後に、カナダケローナ地区における英語集中講座を受けたのちに現地実習を行う。
授業の到達目標 小学校での英語指導について、理論と実践を効果的に組み合わせることができる。
授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修 前期の講義科目「英語学習と学習指導要領」が事前学修の場となる。カナダでの実習実施後は国内において、小学生を対象とした英語を指導する場にボランティアとして出かけることが望ましい。
評価方法 オリエンテーションへの参加態度（３０％）、現地実習の参加態度（３０％）、実習評価（４０％）

教科書	参考図書
吉田研作監修　小学校英語指導プラン完全ガイド（アルク）	バナナじゃなくてbananaチャンツ（MPI）／Let’s Sing Together（APRICOT）等授業時に随時紹介する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 小学校に導入される「外国語科」、および学年配当が変更になる「外国語科」について、学習指導要領でその内容自学にて分析しておくことを強く薦める。連絡方法は授業で指示する。

01	８月下旬：キャンパスにおけるオリエンテーション（３日間実施予定） ９月初旬～９月中旬：カナダケローナの小学校（Studio 9）における現地実習（１４日間実施予定） ※本授業は講義・演習・実習が組み合わさっている授業である。講義９時間、演習７時間、実習６．５時間の合計２２．５時間をもって２単位を履修することが可能になるプログラムである。
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	

2019年度シラバス

科目名:English for Children Ⅰ	担当者:Rebecca Jackson	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English as mentioned in the SLADE diploma policy. The aim of this course is to introduce students to various techniques and activities used when teaching English to pre-school children.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to use games, flashcards, puppets, books and songs to teach English to pre-school children, and recognize what topics and activities are suitable for pre-school children, and plan & deliver micro-classes.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
The class will be taught in English and students are expected to use English in class. The course uses an active learning approach. Full class participation in class activities is required to demonstrate understanding and ability on a weekly basis. Since this is a two-credit class students are asked to study for 4 hours per week out of class.

評価方法
1. Weekly class attitude for participation in activities (15%)2. Individual micro-class teaching (25%)3. Group micro-class teaching (20%)4. Reflection journal (20%)5. Course reflection report (20%)

教科書	参考図書
All textbook materials will be provided by the instructor in a booklet.	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
There are no prerequisites to this course. This course is related to the Teacher License Course. Missed coursework components may be re-scheduled with the instructor's permission. If students have any questions about the course please contact the teacher.

01	Course overview & explanation
02	Overview of suitable pre-school topics and vocabulary
03	Introduction to teaching aids; Teaching aids part one - flashcards and gestures
04	Teaching aids part two - games and classroom English
05	Review & practice using flashcards and gestures
06	Practice using games and classroom English
07	Teaching aids part three- puppets, songs and books
08	Practice using puppets, songs and books
09	Review
10	Individual micro-teaching preparation
11	Individual micro-teaching
12	Individual micro-teaching
13	Group micro-teaching preparation
14	Group micro-teaching preparation
15	Group micro-teaching & Reflection
16	None

科目名:English for Children Ⅱ	担当者:Rebecca Jackson	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English as mentioned in the SLADE diploma policy. This course introduces students to various techniques, activities and methods used when teaching English to elementary school children.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to use games, flashcards, puppets, books and songs to teach English to elementary school children, and recognize what topics and activities are suitable for elementary school children classes.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students are expected to use only English in class. Full class participation in class activities is required to demonstrate understanding and ability. Students will write a weekly class reflection journal. Timely completion of homework is necessary. Since this is a two-credit class students are asked to study for 4 hours per week out of class.

評価方法
1. Weekly participation (15%)2. Individual micro-class teaching (25%)3. Group micro-class teaching (20%)4. Reflection journal (20%)5. Course reflection report (20%)

教科書	参考図書
All textbook materials will be provided by the instructor in a booklet.	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
There are no prerequisites to this course. This course is related to the Teacher License Course. Missed coursework components may be re-scheduled with the instructor’s permission. If students have any questions about the course please contact the teacher.

01	Course overview and explanation
02	Overview of suitable elementary school English topics and vocabulary
03	Introduction of the four language skills; Introduction to listening activities & techniques
04	Practice listening activities & review
05	Introduction of speaking activities & techniques
06	Practice speaking activities & techniques
07	Introduction of reading & writing activities
08	Practice reading activities
09	Practice writing activities
10	Individual micro-class teaching
11	Individual micro-class teaching; Review
12	Group micro-class teaching preparation
13	Group micro-class teaching preparation
14	Group micro-class teaching
15	Group micro-class teaching; Reflection
16	None

科目名:英語科教育法 Ⅰ	担当者:石渡 雅之	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:教職課程履修が学部により認められた者		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】中学校・高等学校教諭
この授業科目では、中学校及び高等学校教諭としての経験を踏まえ、教育現場における英語指導方法について必要な理論の検討を行う。また、中学校、高等学校での英語授業を実施するための指導計画の作成・活用についても、教育現場の最新情報を確認しながら体験的に学ぶことができるようにする。

授業の到達目標
a. 学習指導要領を理解し、主として中学校における教育課程編成のあり方を理解することができる。また学習指導要領における中学校での外国語教育の位置づけを理解することができる。b.４技能（リスニング・スピーキング・リーディング・ライティング）の指導方法を理解することができる。c.英語教育諸理論、ならびに関連分野の諸理論を理解することができる。d.主として中学校における授業を想定した指導案を作成することができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
教育は大変時間が必要とされる分野である。しっかりとした理論を書籍や研究論文を通して学び、それをどのように授業実践にいかしていくべきなのか？ということを常に考えることが必要である。また、毎週4時間程度の授業外学修が必要であることに加え、英語教育に関するニュース等は常に意識して、見たり聞いたりすることが望ましい。

評価方法
① 授業中の小テスト 10%② 原書購読課題 30%③ 学期末のレポート 60%

教科書	参考図書
石田雅近・小泉仁・古家貴雄（著）新しい英語科授業の実践（金星堂）笠島準一（他 代表）NEW HORIZON 1/2/3（東京書籍）	文部科学省 小学校／中学校／高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
１年次の教職科目をすべて履修していること、および学習指導案の作り方を理解していることを原則とする。その他、学科教職課程委員会の定める履修規定が適用される 研究室：７３１１

01	オリエンテーション（授業進行説明）
02	中学校教育課程編成のあり方について
03	試験–英語教育と語用論中学校教育課程編成のあり方について
04	英語教育に求められているもの
05	中学校授業実施のための学習指導案作成方法、および授業分析方法
06	中学校英語授業の現状 （中間アンケート実施）
07	学習指導要領における外国語活動（小学校）の位置づけについて
08	小学校における外国語活動と英語教育
09	英語教授法解説
10	コミュニケーション能力の育成について
11	リスニング指導のあり方（選択的リスニング・包括的リスニング・相互作用的リスニング）
12	スピーキング指導のあり方（発音指導・ゲームの有用性・インフォメーションギャップをいかした指導法）
13	リーディング指導のあり方（スキーマ理論・音読/黙読の有効性）
14	ライティング指導のあり方（フリーライティングアプローチ・パラグラフパタンアプローチ・文法/統語・構成アプローチ）
15	授業総括／英語模擬授業について
16	なし

科目名:英語科教育法 Ⅱ	担当者:石渡 雅之	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:教職課程履修が学部により認められた者。前期の英語科教育法Ⅰ、またはそれに相当する授業を履修済みであること。		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】中学校・高等学校教諭
この授業科目では、中学校及び高等学校教諭としての経験を踏まえ、教育現場における英語指導方法について必要な理論の検討を行う。また、中学校、高等学校での英語授業を実施するための指導計画の作成・活用についても行い、それらに基づく模擬授業を多く実践し、体験的な学びを多く取り入れることとする。

授業の到達目標
a. 前期に学んだ英語教育理論を実践に応用することができる。b. 学校文法の正しい知識を、コミュニケーション活動を中心とした活動で学習者に伝えるような授業を考えることができる。c. 教科書をもとに、適切な学習指導案を作成することができる。d. 教師／学習者それぞれの立場で積極的に模擬授業に参加することができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
教育は、その実践を行う前に大変準備時間が必要とされる分野である。模擬授業指導案は、様々な実践方法をDVDなどを通してイメージし、時間をかけて作成しなければならない。また、毎週4時間程度の授業外学修が必要であるが、その際に前期に学んだ各種英語教育理論をどのように実践にいかしていくべきなのか？ということを常にイメージしておくことが要求される。

評価方法
①　授業中の小テスト　10%②　担当授業に対しての学習指導案の作成　20%③　模擬授業において、教師として 授業をマネジメントする姿勢　20%④　学期末のレポート　50%

教科書	参考図書
石田雅近・小泉仁・古家貴雄（著）新しい英語科授業の実践（金星堂）笠島準一（他　代表）NEW HORIZON 1/2/3（東京書籍）	文部科学省　小学校／中学校／高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
前期の英語科教育法Ⅰ受講に際し、適用される要件、並びに英語科教育法Ⅰを履修済みであることを、原則として受講条件とする。研究室：７３１１

01	オリエンテーション（授業概要説明）
02	模擬授業１、およびその分析（テーマ：be動詞の指導方法）
03	模擬授業２、およびその分析（テーマ：一般動詞の指導方法）
04	模擬授業３、およびその分析（テーマ：疑問詞の指導方法）
05	模擬授業４、およびその分析（テーマ：助動詞の指導方法）
06	模擬授業５、およびその分析（テーマ：過去形の指導方法）
07	模擬授業６、およびその分析（テーマ：進行形の指導方法）
08	模擬授業７、およびその分析（テーマ：不定詞の指導方法）
09	模擬授業８、およびその分析（テーマ：比較構文の指導方法）
10	模擬授業９、およびその分析（テーマ：There構文の指導方法）
11	模擬授業10、およびその分析（テーマ：受動態の指導方法）
12	模擬授業11、およびその分析（テーマ：現在完了の指導方法）
13	模擬授業12、およびその分析（テーマ：関係代名詞の指導方法）
14	講義-新学習指導要領に基づく望ましい中学校英語授業のあり方について
15	授業、模擬授業総括
16	なし

2019年度シラバス

科目名:観光ホスピタリティ	担当者:杉井　健二	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須. 選択	選択

授業概要と方法 概要：ホスピタリティ産業の代表である宿泊業、交通運輸業、旅行業、テーマパークなどの観光産業でホスピタリティ（おもてなしの心）が発揮され、人に喜びや感動を与えている取り組みを学習する。本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連している。方法：経験・体験を通した実践的な内容とした講義スタイル。レポート（４回）課題をディスカッションする。
授業の到達目標 観光産業に限らず、人にしかできない分野・部門が大切であることが理解でき、働くことの意味及び自分のキャリアを育むことができる。また、社会生活のあらゆる場面で必要な「思いやり、気づき、取り組み姿勢」などの社会人の基礎力が増し、社会生活への意識を高めることができる。
授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修 次回の授業内容、関連する事柄を伝えるので、授業の理解度を高めるために事前に学修しておく。授業後、配布レジメに沿って授業内容をまとめ、日常生活で触れる空間や人的サービスに関心をもち、実践することを習慣化する。準備学修・事後学修あわせて4時間程度。
評価方法 ①課題レポート（4回）20%　②確認テスト（テーマ内容の理解度、主体性など）60%　③授業への参加態度20%①②③の総合評価とする。

教科書	参考図書
授業ごとに概要を説明したレジメを配布します。	特になし

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) ・授業前後30分は講師控室か、根尾教授の研究室7号館7307室に在室。・観光産業に限らず、サービス産業に就職を考えている学生の履修を勧めます。

01	ガイダンス　（授業の目指すところ、学ぶこと、学ぶことの身近な事例）
02	ホスピタリティとは　　（語源、概念、日本語での言葉）
03	ホスピタリティとサービスの違い　（サービスの語源、概念、定義、ビジネス上の違い）
04	求められる背景①消費行動の変化　（モノ消費からコト消費へ、サービスの質的変化が加速）
05	求められる背景②産業構造の変化　（サービス経済社会へ、ホスピタリティ産業の必要性）
06	観光産業について　（観光とは、とりまく業種・業界、役割）
07	宿泊業（ホテル）のホスピタリティ①宿泊産業の仕組み、業務内容
08	宿泊業（ホテル）のホスピタリティ②語源との関係、ホスピタリティの実践事例
09	航空会社のホスピタリテイ　（業務内容、ホスピタリティの実践事例）
10	テーマパークのホスピタリティ　（ディズニーのホスピタリティ、実践事例）
11	旅行業のホスピタリティ①仕組み、役割、業務内容
12	旅行業のホスピタリティ②ホスピタリティの実践事例
13	ホスピタリティ発揮の現場をみる　（観光産業で活躍している女性社員に学ぶ）
14	ホスピタリティを社会生活で活かす（活かし方、コミュニケーション力の大切さ、働き方）
15	授業のまとめと確認テスト
16	なし

2019年度シラバス

科目名:旅行地誌　Ⅰ（国内）	担当者:根尾　文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は学芸学部のディプロマポリシーにある現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力を身につけることが望まれる。松尾芭蕉の「奥の細道」が辿った1都13県の主要都市・観光地の地理、歴史、文化及びその風土などを行程順に学びます。主だった観光情報だけでなく、芭蕉と俳句に関わる観光資源も組み入れて、より文学的な基礎情報も学びます。基本的には講義スタイルであるが「奥の細道を歩く」ＤＶＤを活用したり、コミュニケーションカードを活用し質疑応答の時間を設けるなど、より分かり易い内容である。

授業の到達目標
①関東、東北、北陸、東海地方の主要観光地の地理、歴史、文化、生活などの一般的な知識を身に付ける。
②「奥の細道」の文献内容及びその背景を理解する。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
学習対象地域の文献、資料等を事前事後に学習することを勧める。またテレビ、新聞、雑誌などの情報にも関心を持ち、より多くの情報を習得する。予習復習併せて毎週4時間程度の学習が望まれる。

評価方法
授業への参加態度（20%）、定期試験（80%）を総合して評価する。

教科書	参考図書
プリントを配布	奥の細道に関する文献

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　neo@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　7307号室

01	「奥の細道」概要
02	東京（深川）～日光～白河（1）
03	東京（深川）～日光～白河（2）
04	東京（深川）～日光～白河（3）
05	白河～飯坂～仙台
06	仙台～松島～平泉（1）
07	仙台～松島～平泉（2）
08	仙台～松島～平泉（3）
09	平泉～新庄（1）
10	平泉～新庄（2）
11	新庄～出羽三山～鶴岡
12	鶴岡～酒田～新潟
13	新潟～親不知～金沢
14	金沢～山中温泉～福井
15	福井～敦賀～大垣
16	定期試験

2019年度シラバス

科目名:Basic Seminar Ⅲ	担当者:石渡 雅之・柳田綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:特になし（※クラス分けは学部で行い、指示する）		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
The aim of this course is to develop students' ability to adjust globalized society by using effective English and communication ability. The course will supply some basic knowledge required in various life stages and carrier, including basic knowledge of English, math, etc. There will be presentation sessions; also, group learning will happen fairly often.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to a. understand the meaning of themselves and the society: b. understand the life; c. evaluate their own studying; d. use the vocabulary required for a successful life.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students need to express themselves to actively participate in class. They need to review the various strategies to be successful on campus. They also increase their vocabulary so that they can have better communication at university. Spending some time on required assigned work and preparation is essential.

評価方法
In order to be successful in this course, students will need to:
1. Submit assignments 50 %: 2. Pass the quizzes 20%: 3. Participation for discussion 20% 4. Submit reflection 10%

教科書	参考図書
開講時までに指示する	Needed information is given through the Moodle site.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Students are supposed to submit reflections through Moodle site. The instructor will present material through it, too.Office: Ishiwata (7311) Yanagida (7309)

01	Semester portfolio; English (conversation, ondoku, etc.), オリエンテーション／ 前期の目標設定
02	CASEC (English) Test
03	Semester portfolio; English (conversation, ondoku, etc.), キャリア・デザイン／学芸学部・最新就職状況
04	English (conversation, ondoku, etc.), 社会人基礎力　新聞記事調査（グループディスカッション）
05	English (conversation, ondoku, etc.), 社会人基礎力　世界情勢調査（グループディスカッション）
06	English (conversation, ondoku, etc.), 社会人基礎力　社会人のマナー（グループディスカッション）
07	English (conversation, ondoku, etc.), 健康（女性がかかりやすい病気）
08	English (conversation, ondoku, etc.), 健康（健康チェックの仕組み）
09	English (conversation, ondoku, etc.), 健康（健康維持の方法。運動・食事・睡眠など）
10	English (conversation, ondoku, etc.), 保険（保険とは何か。保険の種類）
11	English (conversation, ondoku, etc.), 保険（ライフスタイルにあったライフプランを）
12	English (conversation, ondoku, etc.), 保険（保険のタイプ。保険会社の選び方）
13	English (conversation, ondoku, etc.), 時事（グループディスカッション）
14	English (conversation, ondoku, etc.), 時事。Course Reflection Portfolio
15	English (conversation, ondoku, etc.), 時事。Course Reflection Portfolio
16	None

2019年度シラバス

科目名:Basic Seminar Ⅳ	担当者:石渡 雅之・柳田綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:特になし（※クラス分けは学部で行い、指示するものとする）		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
The aim of this course is to develop students' ability to adjust globalized society by using applied English and communication ability. The course will supply some basic knowledge required in various life stages and carrier, including basic knowledge of English, math, etc. There will be presentation sessions; also, group learning will happen fairly often.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to a. understand the meaning of themselves and the society: b. understand the life; c. evaluate their own studying; d. use the vocabulary required for a successful life.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students need to express themselves to actively participate in class. They need to review the various strategies to be successful on campus. They also increase their vocabulary so that they can have better communication at university. Spending some time on required assigned work and preparation is essential.

評価方法
In order to be successful in this course, students will need to:
1. Submit assignments 50 %: 2. Participation for class discussion 20%: 3. Submit the learning portfolio 20%
4. Submit reflection 10%

教科書	参考図書
開講時までに指示する	Needed information is given through the Moodle site.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Students are supposed to submit reflections through Moodle site; the instructor will present materials through it, too.Office: Ishiwata (7311)・Yanagida (7309)

01	Semester portfolio; English (conversation, ondoku, etc.), オリエンテーション・後期の目標。
02	Semester portfolio; English (conversation, ondoku, etc.), 正規採用にこだわろう
03	English (conversation, ondoku, etc.), 自身の進路について考える１（個別面談）
04	English (conversation, ondoku, etc.), 自身の進路について考える２（個別面談）
05	English (conversation, ondoku, etc.), 希望進路、専門分野についての情報収集
06	English (conversation, ondoku, etc.), 意見交換（ここまでのまとめ）
07	English (conversation, ondoku, etc.), 集団面接練習（世界的な視野で見つめるべき問題とは？）
08	English (conversation, ondoku, etc.), 調査（ブラック企業／ブラックアルバイトとは何か？）
09	English (conversation, ondoku, etc.), 講義３年生ゼミとは何か？
10	English (conversation, ondoku, etc.), 集団面接練習（ゼミ選択に向けて何を考えなければいけないか？）
11	English (conversation, ondoku, etc.), 進路決定情報。集団面接（日本の歴史について何か話して下さい）
12	English (conversation, ondoku, etc.), 講義（クリスマスの話）
13	English (conversation, ondoku, etc.), 講義（３年生のゼミに向けて何を準備しなければいけないか？）
14	CASEC (English) Test
15	English (conversation, ondoku, etc.), Course Reflection Portfolio
16	None

科目名:道徳教育の指導法	担当者:柴田　康正	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	前期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
　本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連している。
　授業では、教科や総合学習・特別活動と道徳教育との関係、生徒指導の場における道徳教育、道徳の時間の運営の各領域にわたってわが国の教育実践例を知り、欧米における道徳教育改革の動向をも踏まえて、道徳教育実践の基礎的能力を身につける。また、現代は人格破壊の危機・道徳的危機というべき様相を呈している。このような状況の中で、学校教育の中の道徳教育はどうあるべきかを考察する。戦前・戦後の道徳教育の変遷をたどり、さらにこれまでの道徳教育実践に学び、今、求められる「道徳の授業」とは何かを検討する。また、実際に「道徳の時間」の指導案を書き、模擬授業をすることも視野に入れ講義をすすめる。
　前半は主として講義形式をとるが、随時、受講生の意見や感想を求めるので、自らの問いを立てて授業にのぞむことを求める。後半では、道徳授業の資料の選択と分析、学習指導案の作成、模擬授業の実践など、演習形式によって受講生各人の具体的な活動の場を提供する。

授業の到達目標
①道徳教育の制度的な位置づけと、学校教育におけるその意味と役割について基礎的な事項を理解する。
②道徳教育を支える思想や理念についての基礎的理解にもとづき、道徳の授業がいかにあるべきかを理解する。
③道徳の授業が成立するための具体的な知識や技法を習得する。
④道徳の授業における資料の分析方法、学習指導案作成の手順、発問や話し合いの方法ついて理解を深める。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
「模擬授業」の事前準備、振り返りで30時間程度の予習復習を要します。また、毎時間ごとの文献購読や事前課題、グループワークの振り返りで30時間程度の学習を考えています。
課題意識を持って、意欲的に授業に臨んでほしい。道徳教育に対して常に関心を持ち、参考文献なども読み進めておくことが求められます。

評価方法
①話し合ったことなど自分の意見を明確に整理してまとめ、毎授業ごと小レポートを提出する。これも評価をする。
②課題の提出期限を厳守すること。
③学習指導案を作成し、模擬授業をする。
④授業の妨げとなるため、やむを得ない事情のない限り、遅刻は認めない。
⑤評価に関する主な観点は以下のとおりである。
・授業の議論の内容、及び参加状況　10%、学習指導案　10%、模擬授業　20%、定期試験　60%

教科書	参考図書
特に使用しない	中学校学習指導要領、高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
・連絡手段　月曜昼休み講師控室

01	今日における道徳教育の課題
02	学校教育における道徳教育の構成
03	道徳教育と家庭の問題状況
04	道徳教育と地域の問題状況
05	子どもの発達と道徳性の形成
06	道徳教育の倫理学的・哲学的・心理学的基礎
07	日本における道徳教育の歴史
08	学習指導要領と道徳教育
09	道徳性の発達と道徳の授業
10	道徳教育の教材と指導過程
11	道徳教育の指導案をつくる①（道徳内容「自分自身に関すること」を題材とする）
12	道徳教育の指導案をつくる②（道徳内容「他の人とのかかわりに関すること」
13	道徳教育の指導案をつくる③（道徳内容「自然や崇高なものとのかかわりに関すること」
14	道徳教育の指導案をつくる④（道徳内容「集団や社会とのかかわりに関すること」
15	道徳の授業の実際（模擬授業）
16	定期試験

2019年度シラバス

科目名:生徒・進路指導論	担当者:柴田　康正	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
　授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」と関連している。
　授業では、学校教育の全領域における生徒指導（教育相談、進路指導を含む）の原則と指導方法を検討し、学校教育における生徒指導のあり方を探求する。生徒指導について深く理解できるよう、時事的な話題を盛り込みながら、様々な問題と課題および実践的方法を紹介する。
　講義形式をとるが、随時、受講生の意見や感想を求めるので、自らの問いを立てて授業にのぞむことを求める。双方向型の授業を重視し、ディスカッションも多く取り入れていきたい。

授業の到達目標
①学校教育における生徒指導の目的と原則について理解する。
②生徒指導の意義と課題、並びに具体的な指導のあり方について理解する。
③生徒指導の各場面における「子ども理解」の重要性が意識でき、子どもの人権尊重の視点に立った子ども理解ができるようになる。
④現代の生徒指導にかかわる諸課題と、指導の内容と方法について、学校現場での事例を通して理解できる。
⑤近年進路指導の中核となりつつあるキャリア教育の意義と課題を理解する。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
　文献の購読や事前課題を30時間、グループワークの振り返り、復習、期末テスト対策等でおおよそ30時間の学習を要します。
　課題意識を持って、意欲的に授業に臨んでほしい。教育問題に対して常に関心を持ち、参考文献なども読み進めておくことが求められます。

評価方法
①毎授業ごと小レポートを提出する。これらは評価の対象となる。
②課題の提出期限を厳守すること。
③授業の妨げとなるため、やむを得ない事情のない限り、遅刻は認めない。
④評価に関する主な観点は以下のとおりである。
・授業の議論の内容、及び参加状況　10%、課題（小レポート等）20%、定期試験　70%

教科書 特に使用しない	参考図書 中学校学習指導要領、高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
・連絡手段　月曜昼休み講師控室

01	生徒指導の意義と課題
02	生徒理解と生徒指導
03	不登校と生徒指導
04	今日におけるいじめ問題と生徒指導
05	校則と生徒指導
06	生徒に対する懲戒と体罰禁止
07	学級経営における生徒指導
08	生徒指導と教育課程
09	教科指導や道徳・特別活動における生徒指導
10	進路指導と生徒指導
11	進路指導の意義と実際
12	生徒指導と生活指導
13	生活指導の歴史的系譜
14	「総合的な学習の時間」における生徒指導
15	まとめ　今日における生徒指導の課題
16	定期試験

科目名:教育方法・技術論	担当者:小泉　卓	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	2
受講者制限:中学校・高等学校教諭1種免許状取得希望者		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
本授業は、ディプロマポリシー「3.修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」を具体化するものです。授業内容は、過去から現代までの教育方法・技術の基礎的理論の学習。美術館鑑賞及び学習指導案作成、情報機器の活用です。授業方法は、電子黒板とプレゼンテーションソフトを使いながら、クラス員、教員とのインタラクティブな関係において相互に探究していきます。

授業の到達目標
1. 教育方法・技術の歴史や現代の教育方法・技術の基礎的理論を理解することができる。2. 学習指導理論の基礎を踏まえ目標・内容・指導・評価の構造や教材・教具及び板書と発問の方法、学習形態、 教室環境、対話の重要性などを理解し、学習指導案の作成方法を理解することができる。3. 情報機器を活用し教材づくり学級づくりに活用する方略を持つことができる。電子黒板・プレゼンテーションソフトを活用したプレゼンテーションを行うことができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
A 準備学修　⑴ 自分の学び（学習含む）の対象化とその省察を継続する。⑵ 学習のために配布された資料や添付メールで送信された資料を読む。⑶ 課題は、事前に提起するので、必ず取り組む。
B 事後学修　⑴ 授業を振り返り整理し、授業ノートを作成する。ノートをポートフォリオとして評価します。ノートは人が見ても見やすくデザインされていることが求められます。授業内容の整理とそれに対する自分の考えを書きます。それぞれ２００字以上でまとめます。⑵ 提起された課題に取り組む。⑶ 配布された資料は、必ず読む。

評価方法
ポートフォリオとしての授業ノート（自分の考え+見やすいレイアウトが求められます）30%、レポート発表30%。テスト30%、インタラクティブな関係が求められるので、教師と学生、学生と学生の対話を重視します10%。

教科書	参考図書
特に指定なし。適宜、授業時に資料を配布します。	『新しい時代の教育方法』田中耕治、『君たちはどう生きるか』、中学校学習指導要領、高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業の終了20分前に授業で学んだことを整理しそれについての自分の考えを書いてもらいます。5・10・15回の授業後にノートを集め、コメントつけて返却します。出席要件は2/3以上です。連絡手段を、最初の授業で確認します。

01	ガイダンス（教育の方法や技術を学ぶ意味、授業計画や評価方法及び学生の学習方法などの説明）
02	教育方法・技術の基本概念+ノートのとり方及びレイアウトの方法（ICT活用）
03	教育方法の歴史（西洋における教育方法の歴史）
04	教育方法の歴史（日本における教育方法の歴史）
05	教育方法の論点：経験主義と系統主義／わかる授業と楽しい授業／授業の技術化と芸術化
06	教育方法に関わる「教育目標と内容」の諸相
07	教育目標と内容を具体化する教師と教材・教具（ICT含む）及び学習形態と教室環境
08	学習理論に基づく学習方法
09	対話的協同的な学びあい
10	世界の授業は！…フィンランド、Learning by Designプロジェクト、WISEプロジェクト
11	現代日本の「授業研究（美術館鑑賞含む）」…実践事例
12	教育評価の方法…逆向き設計論（パフォーマンス評価とポートフォリオ評価）+教育鑑識眼
13	板書と発問・話法の方法
14	学習指導案作成の方法…考え方、方法の学習と学年・単元（題材）などの決定
15	教師への道
16	定期試験・実施

2019年度シラバス

科目名:英語ベーシック Ⅰ	担当者:石渡 雅之・斎孝則	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:特になし（※クラス指定は学部で行う）		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
（概要）本授業は、学科の大きな目標である「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」を持った人材を育成すること」を実現するために、学習者が英語を様々な角度から学ぶことができるように計画されたものである。
具体的には語彙や文法の再学習、及び発音練習を通して、日常的に英語を使用する環境に早く慣れる為の場を提供したいと考えている。下に書かれた、毎回の授業内容（授業計画欄）については、第１回目のオリエンテーションにて詳しく説明する。
（方法）本授業は、実際に発音訓練をするような演習を中心とするが、日常会話に必要な語彙や文法の再学習を行う際には、若干の講義も行われる。授業の３０％は発音の際の注意事項や文法解説等教員主導の内容になる。そして、授業の７０％は音読訓練等、受講者自身の演習時間となる。英語を日常的に使うことについて、早く慣れる為には、正確な文法力、実際の言葉の運用能力、発音が要求されるため、学習者には一定の自習、かつ積極的な姿勢による学習時間の確保が求められる。また、課題提出や予復習にあたり、パソコンを活用する。

授業の到達目標
本授業受講後の成果としては、以下の各項目が期待される。
a. 英語の基本文法が再確認できる。
b. 自然な英語の発音が身に付く。
c. 他者が話す英語を聞き取る事ができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
英語運用能力を上げる重要な要素の１つは日常使用される英語の文法事項について、正確な知識を持つ事である。そして、正確な各種知識を持った上で、実際に使用することも求められる。このため、学習者は授業で学んだ各種知識（発音方法や語彙、文法等）をできるだけ多くの場面において、積極的に使用する、という姿勢や努力が求められる。尚、必要な自己学習時間について、詳細はその都度授業時に説明するが、毎時間の授業について、準備、復習を合わせ２時間以上かけることを原則とする。

評価方法
A. 評価の方針
1. 毎週交互に提出するRecording とReflectionで６割。
2. 隔週で実施する小テストとまとめのReview Test で３割。
3. 授業まとめのポートフォリオで１割。
＊なお、課題は締切厳守。遅れて出したものは評価の対象としない。
B. リフレクション（学修振り返り）と教員からの応答
学習者は、隔週の授業後に振り返りの作業を行う。その日の授業で新たに学んだ点、復習的に学んだ点、学びができなかった点などについて、一定の文章を書く事が求められる。それらの文章を担当教員に送る、といったやりとりを通して、例えば授業改善を求めたりするなどのコミュニケーションが可能である。

教科書	参考図書
English Locomotion／参加して学ぶ総合英語（成美堂）	必要に応じて配布する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
・資料の提示やレポート等の提出はMoodleで行う・授業履修に際して受講条件はないが、受講の仕方や発音訓練等の方法について、オフィスアワー等を利用して常にアドバイザー（担当教員）に助言を求める事が必要である。 研究室:7326 （斎） 7311 （石渡）

01	全体オリエンテーション
02	Nice to meet you! 1 ～Sentence patterns～ pronunciation practice 1
03	Nice to meet you! 2 ～Sentence patterns～ pronunciation practice 2
04	Looking at recipes. 1 ～Understanding Verbs～ pronunciation practice 3
05	Looking at recipes. 2 ～Understanding Verbs～ pronunciation practice 4
06	What do you do in your free time? 1 ～Tense and Progressive～ ※中間授業アンケート実施
07	What do you do in your free time? 2 ～Tense and Progressive～ pronunciation practice 5
08	What are you going to bring? 1 ～Noun and Pronoun～ pronunciation practice 6
09	What are you going to bring? 2 ～Noun and Pronoun～ pronunciation practice 7
10	Making a comfortable room. 1 ～Preposition～ pronunciation practice 8
11	Making a comfortable room. 2 ～Preposition～ pronunciation practice 9
12	Leading healthy life. 1 ～Auxiliary verb～ pronunciation practice 10
13	Leading healthy life. 2 ～Auxiliary verb～ pronunciation practice 11
14	Let’s go on a trip! 1 ～Infinitive and Gerund～ pronunciation practice 12
15	Let’s go on a trip! 2 ～Infinitive and Gerund～ pronunciation practice 13
16	None

科目名:英語ベーシックⅡ	担当者:石渡 雅之・斎孝則	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:特になし（※クラス指定は学部で行う）		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
（概要）本授業は、学科の大きな目標である「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」を持った人材を育成すること」を実現するために、学習者が英語を様々な角度から学ぶことができるように計画されたものである。前期のⅠで学んだ、語彙や文法、及び発音をいかし、より実践的な英語を使用する機会を多く提供したいと考えている。（方法）本授業は、前期に続き、実際に発音訓練をするような演習を中心とするが、海外英語実習なども見据えて、日常会話で有効なフレーズなども多く扱い、発音練習をする予定である。

授業の到達目標
本授業受講後の成果としては、以下の各項目が期待される。a. 英語の文法とその実際の使用方法が確認できる。b. 自然な英語の発音が身に付く。c. 他者が話す英語を正確に聞き取ることができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
英語運用能力を上げる重要な要素の１つは日常使用される英語の文法事項について、正確な知識を持つ事である。前期の授業Ⅰで身につけた正確な知識を、本授業では実際の使用場面を多く想定した上で、使う訓練を多く導入する。このため、学習者は授業で学んだ各種知識（発音方法や語彙、文法等）を積極的に使用する、という姿勢や努力が求められる。尚、必要な自己学習時間について、詳細はその都度授業時に説明するが、毎時間の授業について、準備、復習を合わせ２時間以上かけることを原則とする。

評価方法
A. 評価の方針1. 毎週交互に提出するRecording とReflectionで６割。 2. 隔週で実施する小テストとまとめのReview Test で３割。 3. 授業まとめのポートフォリオで１割。 ＊なお、課題は締切厳守。遅れて出したものは評価の対象としない。B. リフレクション（学修振り返り）と教員からの応答学習者は、隔週の授業後に振り返りの作業を行う。その日の授業で新たに学んだ点、復習的に学んだ点、学びができなかった点などについて、一定の文章を書く事が求められる。

教科書	参考図書
English Locomotion／参加して学ぶ総合英語（成美堂）	必要に応じて配布する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
・資料の提示やレポート等の提出はMoodleで行う・授業履修に際して受講条件はないが、受講の仕方や発音訓練等の方法について、オフィスアワー等を利用して常にアドバイザー（担当教員）に助言を求める事が必要である。研究室:7326 （斎）7311 （石渡）

01	全体オリエンテーション
02	Let’s have a party! 1 〜Present participle〜 pronunciation practice 14
03	Let’s have a party! 2 〜Present participle〜 pronunciation practice 15
04	A broken window? 1 〜Past participle〜 pronunciation practice16
05	A broken window? 2 〜Past participle〜 pronunciation practice 17
06	Let’s play sports!1 〜Present Perfect〜 pronunciation practice 18
07	Let’s play sports! 2 〜Present Perfect〜 pronunciation practice 19
08	Let’s go shopping! How about flea market? 1 〜Adjective and Comparative〜 pronunciation practice 20
09	Let’s go shopping! How about flea market? 2 〜Adjective and Comparative〜 pronunciation practice 21
10	Submitting a term paper. 1 〜Relative pronoun〜 pronunciation practice 22
11	Submitting a term paper. 2 〜Relative pronoun〜 pronunciation practice 23
12	Where do you live? 1 〜The use of IT〜 pronunciation practice 24
13	Where do you live? 2 〜The use of IT〜 pronunciation practice 25
14	Lucky LOT! 1 〜Subjunctive mood〜 pronunciation practice 26
15	Lucky LOT! 2 〜Subjunctive mood〜 pronunciation practice 27
16	None

科目名:Listening and Speaking Ⅰ	担当者:Shannon Kiyokawa, Donovan Clarke, Judith Saburi	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	1
受講者制限:Mac computer required.		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the 'practical English communication ability' mentioned in SLADE diploma policy.The aim of this course is to provide students with various conversation and listening strategies in order to facilitate their overall ability to interact in English through their 1st year courses and beyond. Students will be required to demonstrate their ability to interact with their teacher and classmates in English. Students will be expected to participate during class discussions, ask questions and actively work on improving their communication skills. Students will also use an online vocabulary learning system.

授業の到達目標
Upon successful completion of this class students will be able to.. 1.develop confidence and motivation in speaking and listening 2.greatly increase their vocabulary 3.talk about their lives with others and talk to them about their lives, too 4.memorize and use various set phrases for use in all of their classes. 5.ask questions of other members of the class in English to help carry on a conversation and to expand on a topic. 6.create their own personal scrapbook and present it in small groups 7.make a video of themselves and reflect on their improvement over the course of the semester 8.demonstrate appropriate body language skills 9.use software to write a Course Reflection paragraph

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
This is an important core course, which prepares students to succeed throughout their four years of study. Work needs to be done consistently week by week. Students need to focus on bettering their communication skills with their teachers and classmates in English. Students will be expected to participate during class discussions, ask questions during class, and actively work on improving their communication skills. Attendance is necessary. Students are asked to study 4 hours per week outside of class.

評価方法
1. Attitude and Class Participation = 20%: Active participation is expected from all the students. 2. Vocabulary Homework = 20% 3. Scrapbook = 20% (4 scrapbook pages, graded scrapbook talks) 4. Out Front Unit Quizzes 20 % 5. Course Reflection Portfolio = 10% 6. Homework = 10% (3 videos)

教科書	参考図書
Out Front Practical English Conversation by Robert Diem & Roberto Rabbini, English Education PressWordEngine (Online Vocabulary Learning System)Other course materials will be provided by the teacher	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. The instructors' office hours will be posted outside their offices at the beginning of the semester. Their offices and email address are as follows: Shannon Kiyokawa's office is 7325 and his email address is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Donovan Clarke's office is 7308 and his email address is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp. Judith Saburi's contact information will be given on the first day of class.

01	Orientation, Course Description
02	Personal Information / Online Vocab Learning Orientation
03	Personal Information
04	Personal Information
05	Personal Information Unit Quiz/ Make 1st video
06	Scrapbook
07	Family and Home
08	Family and Home
09	Family and Home
10	Family and HomeUnit Quiz/ Scrapbook
11	Hobbies and Preferences
12	Hobbies and Preferences
13	Hobbies and Preferences
14	Hobbies and PreferencesUnit Quiz/Scrapbook
15	Graded Scrapbook Talk Practice/Make 2nd video
16	Graded Scrapbook Talk
17	Graded Scrapbook Talk
18	Times and Dates
19	Times and Dates
20	Times and Dates
21	Times and Dates Unit Quiz/Scrapbook
22	Shopping
23	Shopping

24	Shopping
25	Shopping Unit Quiz /Scrapbook
26	Make 3rd Video/Graded Scrapbook Talk Practice
27	Graded Scrapbook Talk
28	Graded Scrapbook Talk
29	CRP
30	Review/CRP
31	None

科目名:Listening and Speaking Ⅱ	担当者:Shannon Kiyokawa,佐分 ｼﾞｭﾃﾞｨｽ ｽﾐｽ,Donovan Clarke, Judith Saburi	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	通年
		配当学年	1
受講者制限:Mac computer required.		単位数	2
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to the 'practical English communication ability' mentioned in SLADE diploma policy. This course is a continuation of Listening & Speaking I The aim of this course is to provide students with various conversation and listening strategies in order to facilitate their overall ability to interact in English through their 1st year courses and beyond. Students will be required to demonstrate their ability to interact with their teacher and classmates in English. Students will be expected to participate during class discussions, ask questions and actively work on improving their communication skills. Students will also use an online vocabulary learning system.

授業の到達目標
Upon successful completion of this class students will be able to.. 1.develop confidence and motivation in speaking and listening 2.greatly increase their vocabulary 3.talk about their lives with others and talk to them about their lives, too 4.memorize and use various set phrases for use in all of their classes. 5.ask questions of other members of the class in English to help carry on a conversation and to expand on a topic. 6.create their own personal scrapbook and present it in small groups 7.make a video of themselves and reflect on their improvement over the course of the semester 8.demonstrate appropriate body language skills 9.use software to write a Course Reflection paragraph

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
This is an important core course, which prepares students to succeed throughout their four years of study. Work needs to be done consistently week by week. Students need to focus on bettering their communication skills with their teachers and classmates in English. Students will be expected to participate during class discussions, ask questions during class, and actively work on improving their communication skills. Attendance is necessary. Students are asked to study 4 hours per week outside of class.

評価方法
1. Attitude and Class Participation = 20%: Active participation is expected from all the students. 2. Vocabulary Homework = 20% 3. Scrapbook = 20% (4 scrapbook pages, graded scrapbook talks) 4. Out Front Unit Quizzes 20 % 5. Course Reflection Portfolio = 10% 6. Homework = 10% (3 videos)

教科書	参考図書
Out Front Practical English Conversation by Robert Diem & Roberto Rabbini, English Education Press WordEngine (Online Vocabulary Learning System) Other course materials will be provided by the teacher.	None

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Mac computer required. The instructors' office hours will be posted outside their offices at the beginning of the semester. Their offices and email address are as follows: Shannon Kiyokawa's office is 7325 and his email address is kiyokawa@ohkagakuen-u.ac.jp Donovan Clarke's office is 7308 and his email address is clarke@ohkagakuen-u.ac.jp. Judith Saburi's contact information will be given on the first day of class.

01	Student Booklet, Vacation!
02	Vacation! Make Fall Video 1
03	Vacation!
04	Vacation!/Scrapbook
05	Vacation! Unit Quiz/Routines
06	Routines
07	Routines
08	Routines Unit Quiz/Help! I'm Lost!
09	Help! I'm Lost!/Scrapbook
10	Help! I'm Lost!
11	Help! I'm Lost!Unit Quiz/Travel
12	Travel
13	Travel
14	Travel/Make Fall Video 2
15	Travel Unit Quiz/Graded Scrapbook Talk Practice/ Dating
16	Graded Scrapbook Talk
17	Graded Scrapbook Talk
18	Dating/Scrapbook
19	Dating
20	Dating Unit Quiz/Eating Out
21	Eating Out
22	Eating Out
23	Scrapbook/Eating Out Unit Quiz/Health

24	Health
25	Health
26	Health Unit Quiz/Christmas Activity
27	Graded Scrapbook Talk Practice/Make 3rd Video/ CRP
28	Graded Scrapbook Talk
29	Graded Scrapbook Talk
30	Course Reflection Portfolio (CRP)
31	None

2019年度シラバス

科目名:Reading and Writing Ⅰ	担当者:Leslie Chivers,Rebecca Jackson	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	1
受講者制限:MacBook Required		単位数	3
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English in the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. The aim of this course is to give a strong base in English reading and writing. Students will read many graded readers, do quizzes for understanding and meet word count targets. Students will focus on expressing their ideas using accurate sentence structures and paragraphs. Students will share reading and writing in pairs and groups.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. have confidence and motivation in reading and writing English
2. understand basic grammar and write accurate sentences and basic paragraphs
3. reflect on and respond to reading and writing

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Since this is a three-credit class, students are asked to study for 4 hours per week out of class. Students must read and write every week for homework. Reading requirement to pass is 20,000 words. Students will upload their work to Moodle by due dates. Penalties apply for late work. Students will be required to do their own work and to write in their own voice. Plagiarism or on-line translations will not be accepted.

評価方法
1. Reading 50% (i) Independent Reading = 40% (25% = 20,000; 30% = 30,000; 35% = 40,000; 40% = 50,000)
(ii) Reading Reports = 10%
2. Writing 40% (i) Grammar Homework = 20%, (ii) Topic Writing 20%
3. Course Reflection Portfolio 10%

教科書	参考図書
Reading for Speed and Fluency 1, Paul Nation & Casey Malarcher, Compass Publishing Grammar One, Jennifer Seidl, Oxford	Reading materials are available in the library.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Be organized, prepare and finish tasks early. Bring ALL your materials in a file each week. Set your goals and make a plan to complete them. Contact: To be advised in class.

01	Course Overview, Setting Goals, Planning
02	Mreader & Guide to Reading Resources
03	Information about Mreader / reading plans
04	SVC, subject pronouns
05	RSF / SWM / IR
06	Nouns, verbs, adjectives
07	RSF / SWM / IR / Reading Report #1
08	SVO, subject nouns, object nouns
09	RSF / SWM / IR / Book Share 1
10	Alphabet - vowels and consonants; articles
11	RSF / SWM / IR
12	Single and plural nouns
13	RSF / SWM / IR / Reading Report #2
14	Object pronouns; possessive adjectives
15	RSF / SWM / IR / Book Share 2
16	Demonstrative / possessive pronouns
17	RSF / SWM / IR
18	Countable and uncountable nouns
19	RSF / SWM / IR / Reading Report #3
20	Simple present
21	RSF / SWM / IR / Book Share 3
22	Question forms; CRP & Reflective writing
23	RSF / SWM / IR
24	Paragraphs - structure
25	RSF / SWM / IR / Reading Report #4
26	Paragraphs - Format
27	RSF / SWM / IR / Book Share 4
28	CRP 1st draft due

29	Update Reading Log
30	CRP 2nd draft due
31	なし

科目名:Reading and Writing Ⅱ	担当者:Leslie Chivers,Rebecca Jackson	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	通年
		配当学年	1
受講者制限:Mac required		単位数	3
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English in the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. The aim of this course is to continue a strong base in English reading and writing. Students will read many graded readers, do quizzes for understanding and meet word count targets. Students will focus on expressing their ideas using accurate sentence structures and paragraphs. Students will share reading and writing in pairs and groups.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. have confidence and motivation in reading and writing English
2. write accurate sentences, basic paragraphs and a thesis statement
3. reflect on and respond to reading and writing

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Since this is a three-credit class, students are asked to study for 4 hours per week out of class. Students must read and write every week for homework. Reading requirement to pass is 30,000 words. Students will upload their work to Moodle by due dates. Penalties apply for late work. Students will be required to do their own work and to write in their own voice. Plagiarism or on-line translations will not be accepted.

評価方法
1. Reading 50% (i) Independent Reading = 40% (25% = 30,000; 30% = 40,000; 35% = 50,000; 40% = 60,000)
(ii) Reading Reports = 10%
2. Writing 40% (i) Grammar Homework = 20%, (ii) Topic Writing 20%
3. Course Reflection Portfolio 10%

教科書	参考図書
Reading for Speed and Fluency 1, Paul Nation & Casey Malarcher, Compass Publishing Grammar One, Jennifer Seidl, Oxford	Reading materials are available in the library.

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Be organized, prepare and finish tasks early. Bring ALL your materials in a file each week. Set your goals and make a plan to complete them. Contact: Your teacher’s email will be given in class

01	Course Overview, Setting Goals, Planning / IR
02	Review of question forms
03	Information about Mreader / reading plans
04	Imperatives
05	RSF / SWM / Reading Log
06	There is/are; some, any
07	RSF / SWM / IR / Reading Report #1
08	can for ability
09	RSF / SWM / IR / Book Share 1
10	Present continuous
11	RSF / SWM / IR
12	Object pronouns with like, love, hate
13	RSF / SWM / IR / Reading Report #2
14	Can (for permission) and must
15	RSF / SWM / IR / Book Share 2
16	some and any with uncountable nouns, how much/how many
17	RSF / SWM / IR
18	Adverbs of frequency
19	RSF / SWM / IR / Reading Report #3
20	Present simple vs. continuous
21	RSF / SWM / IR / Book Share 3
22	Simple past of be & have verbs
23	RSF / SWM / IR / HW: prepare Report #4
24	Past simple of regular verbs
25	RSF / SWM / IR / Reading Report #4
26	Past simple of irregular verbs; CRP 1st draft due
27	RSF / SWM / IR / Book Share 4
28	CRP 2nd draft due

29	Reading Log
30	Class Review
31	なし

2019年度シラバス

科目名:English Presentation Ⅰ	担当者:斎　孝則, 柳田　綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:The course requires students to use their computers.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course will help realize the departmental goal 'to foster a person with practical English communication ability to function in a globalized society.' It is closely connected with 'English Basics' in the curriculum tree. The aim of the course is to develop students' abilities to clearly express themselves in English in front of the audience.This will be done by learning various presentation skills and practicing both verbal and non-verbal forms of communication. There will be three presentation sessions, and group learning will often happen in class. Feedback will be given through Moodle site to each student's assignment submission.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to 1. Articulate their speech in narration and presentation, 2. Use gestures to affectively communicate non-verbal language to add emphasis and emotion, 3. Critically evaluate their own and peer's progress.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students need to express themselves to actively participate in class. This course combines the basic theory of presentation with practice and students will be asked to demonstrate their understanding of the content through their presentation performance as well as weekly assignments and quizzes.
*Since this is a one-credit course, students are asked to study for two hours per week out of class.

評価方法
In order to be successful in this course, students will need to complete the following: 1. submit homework assignments (15 %) 2.give presentations (30%) 3. take quizzes (15%) 4. do peer-evaluation (30%) 5. write a Course Reflection Portfolio (10%)

教科書	参考図書
"Present Yourself I: Experiences" by Steven Gershon, Cambridge University Press	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
The instructors will present materials through the Moodle site; and students are supposed to submit their reflection through it. Office: 7326 You may use our office hours to ask questions.

01	Introduction to the course, English rhythm and voicing for presentation
02	Learn expressions to talk about someone
03	Brainstorm and organize ideas into an outline
04	Rehearsal to give a presentation about someone you would like to introduce
05	Presentation about someone you would like to introduce
06	Learn expressions to describe a place
07	Brainstorm and organize ideas into an outline
08	Practice eye-contact, gestures and body language
09	Rehearsal for a presentation about your favorite place
10	Presentation about your favorite place
11	Learn expressions for a presentation about your prized possession
12	Brainstorm and organize ideas into an outline
13	Rehearsal for a presentation about your prized possession
14	Presentation about your prized possession
15	Semester reflection / portfolio of the course
16	None

科目名:English Presentation Ⅱ	担当者:斎　孝則, 柳田　綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:The course requires students to use their computers.		単位数	1
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course will help realize the departmental goal 'to foster a person with practical English communication ability to function in a globalized society.' It is closely connected with 'English Basics' in the curriculum tree. The aim of the course is to develop students' abilities to clearly express themselves in English in front of the audience. This will be done by learning various presentation skills and practicing both verbal and non-verbal forms of communication. There will be three presentation sessions, and group learning will often happen in class. Feedback will be given through Moodle site to each students assignment submission.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to 1. Articulate their speech in narration and presentation, 2. Use gestures to affectively communicate non-verbal language to add emphasis and emotion, 3. Critically evaluate their own and and peers' progress.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Students need to express themselves to actively participate in class. This course combines the basic theory of presentation with practice and students will be asked to demonstrate their understanding of the content through their presentation performance as well as assignments and quizzes.
*Since this is a one-credit course, students are asked to study for two hours per week out of class.

評価方法
In order to be successful in this course, students will need to complete the following: 1. submit homework assignments (15 %) 2.give presentations (30%) 3. take three quizzes (15%) 4. do peer evaluation (30%) 5. write CRP (10%)

教科書	参考図書
"Present Yourself I: Experiences" by Steven Gershon, Cambridge University Press	

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
The instructors will present materials through the Moodle site; and students are supposed to submit their reflection through it. You may use our office hours to ask questions.

01	Course Explanation, learn expressions to describe an experience
02	Brainstorm and organize a presentation on memorable experience
03	Outlining a presentation on a memorable experience
04	Rehearsal for a presentation on a memorable experience
05	First presentation session
06	Learn expressions to give instructions on how to do or make something
07	Brainstorm and organize a presentation about how to do something
08	Outlining a presentation on how to do something
09	Rehearsal for a presentation on how to do or make something
10	Second presentation: How to do something
11	Learn expressions to describe and rate a movie or TV show
12	Brainstorm and organize a review of a movie or TV show
13	Outlining a review of a movie or TV show
14	Rehearsal for giving a review of a movie or TV show
15	Give a review of a movie or a TV show / Course Reflection Portfolio
16	None

2019年度シラバス

科目名:英語資格講座ＩＡ	担当者:松岡　佐和美	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:受講時にTOEIC１８0点以上の成績を証明できる者		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」と「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連している。毎回TOEIC受験に必要な単語の小テストを行う。その他、TOEICのリーディングパートの点数を上げるのに必要な文法解説を行う。

授業の到達目標
本授業の次のレベルはTOEIC２５０点レベルクラスとなっており、この点数到達を目標とする。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
授業に必要な事前／事後学修に加え、TOEICの点数を上げる為に必要な、リスニングも含めた総合自己学修を本授業では要求する。具体的な自己学修方法や、自己学修として必要な時間数については、授業内で指示する。

評価方法
５月以降、TOEICを最低１回は受験する事を評価の最低条件とする。受講時の点数と比較して、１５回目の授業までに２０点以上伸びた者はC、３０点以上伸びた者はB、４０点以上伸びた者はA、５０点以上伸びた者はAAとする。５月以降のTOEICの伸びが０点～１５点の者、並びにTOEIC未受験の者は本授業の評価をFとする。尚、英検の合格級や、CASECの取得点数によっても単位取得が可能であるが、その詳細については第１回目のオリエンテーションにて説明する。

教科書	参考図書
E. Yubun他 Bottom Up Listening for the TOEIC(R)Test　(成美堂)	授業中に随時紹介する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業（同名授業A～D）の履修方法、並びに評価方法については、詳細に第１回目の合同オリエンターションにて詳細に説明する。受講希望者は必ずこのオリエンテーションに参加すること。

01	全体オリエンテーション
02	Unit 1
03	Unit 2
04	Unit 3 Unit 3
05	Unit 4
06	Unit 5
07	Unit 5 Unit 6
08	Unit 1～Unit 6 総合復習
09	Unit 7 Unit 7
10	Unit 8 Unit 8
11	Unit 9
12	Unit 10
13	Unit 11
14	Unit 12
15	Unit　7～Unit 12 総合復習
16	なし

2019年度シラバス

科目名:英語資格講座ＩＢ	担当者:新谷　敦子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限: 受講時にTOEIC250点以上の成績を証明できる者		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連しているTOEIC受験に必要な単語の小テストを毎回行う。その他、主としてTOEICのリーディングパートの点数を上げるのに必要な文法解説を毎時間行い、リスニングパートの点数を上げるためにスキットのペアワークを行う。

授業の到達目標
本授業の次のレベルはTOEIC３５０点レベルクラスとなっており、この点数到達を目標とすることができるようになる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
授業に必要な事前／事後学修に加え、TOEICの点数を上げる為に必要な、リスニングも含めた総合自己学修を毎授業2時間程度要求する。具体的な自己学修方法や、自己学修として必要な時間数については、授業内で指示する。

評価方法
5月以降、TOEICを最低1回は受験する事を評価の条件とする。受講時の点数と比して、15回目の授業までの伸びが、20点以上C、30点以上B、40点以上A、50点以上はAAとする。詳細はオリエンテーションにて説明する。

教科書	参考図書
THE HIGH ROAD TO THE TOEIC(R)LISTENING AND READING TEST (KINSEIDO)	授業時に随時紹介する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業（同名授業A～D）の履修方法、並びに評価方法については、第１回目の合同オリエンテーションにて詳細に説明する。受講希望者は必ずオリエンテーションに参加すること。教員への連絡手段は、授業時に説明する。

01	全体オリエンテーション
02	TOEIC(R) Practice
03	Unit 1A Part1.2.3.4
04	Unit 1B Part5.6.7
05	Unit 2A Part1.2.3.4
06	Unit 2B Part5.6.7
07	Unit 3A Part1.2.3.4
08	Unit 3B Part5.6.7
09	Unit 4A Part1.2.3.4
10	Unit 4B Part5.6.7
11	Unit 5A Part1.2.3.4
12	Unit 5B Part5.6.7
13	Unit 6A Part1.2.3.4
14	Unit 6B Part5.6.7
15	Unit 7　Part1.2.3.4.5.6.7
16	No test

2019年度シラバス

科目名:英語資格講座ＩＣ	担当者:村木　恭子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:受講時にTOEIC 350点以上の成績を証明できる者		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連している。主として、毎回TOEICのリーディングパートの点数を上げるのに必要な文法解説を行い、合わせてTOEIC受験に必要な単語や表現の小テストを行うことで語彙・文法の両面からより高い得点の獲得を目指す。

授業の到達目標
本授業の次のレベルは、TOEIC500点レベルのクラスとなっており、この点数到達を目標とする。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
授業に必要な事前・事後学修に加え、TOEICの点数を上げる為に必要なリスニングも含めた総合自己学修を本授業では要求する。具体的な自己学習方法については授業内で指示する。自己学修として必要な時間数については、毎週2時間程度である。

評価方法
5月以降、TOEICを最低1回は受験する事を評価の最低条件とする。受講時の点数と比較して、15回目の授業までに20点以上伸びた者はC、30点以上伸びた者はB、40点以上伸びた者はA、50点以上伸びた者はAAとする。尚、5月以降のTOEICの伸びが0点～15点の者、並びにTOEIC未受験者の者は本授業の評価をFとする。TOEIC以外にも英検、CASECの合格級/点数次第で成績を出す事が可能であるが、その詳細については第1回目の合同オリエンテーションにて説明をする。

教科書	参考図書
M. Yamaguchi 他 (2016) TOEIC test trainer Target 650, revised version (センゲージラーニング)	授業中に紹介します

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業 (同名授業A～D) の履修方法、並びに評価方法については、第1回目合同オリエンテーションにて詳細に説明する。受講希望者は、必ずこのオリエンテーションに参加すること。また、教員への連絡手段については、授業時に説明します。

01	全体オリエンテーション
02	TOEIC practice
03	Pre-test, Unit 1 (Listening)
04	Unit 1 (Reading)
05	Unit 2 (Listening)
06	Unit 2 (Reading)
07	Unit 3 (Listening)
08	Unit 3 (Reading)
09	Unit 4 (Listening)
10	Unit 4 (Reading)
11	Unit 5 (Listening)
12	Unit 5 (Reading)
13	Unit 6 (Listening)
14	Unit 6 (Reading)
15	Wrap-up & Post test
16	None

科目名:英語資格講座ＩＤ	担当者:柳田　綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:受講時にTOEIC500点以上の成績を証明できる者		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連している。TOEIC500点以上をすでに取得している学生向けに、より高いレベルの得点獲得を目指し学習することを目的としている。模擬テスト形式での実践型授業により、短時間で問題の意図を把握する力、自分の苦手分野を克服し語彙を充実させ、文章を正確に読む力をつける。

授業の到達目標
５００点レベルの学習者は、基礎英文法をある程度理解しているものの、苦手な分野の克服、語彙の充実、読解力の強化が必要である。模擬テスト実施とその解説を理解して上記の力をつけ、５０点アップを目指す。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
授業に必要な事前／事後学修に加え、TOEICの点数を上げる為に必要な、リスニングも含めた総合自己学修を本授業では要求する。具体的な自己学修方法や、自己学修として必要な時間数については最低２時間と考えるが、詳細は授業内で指示する。

評価方法
５月以降、TOEICを最低１回は受験する事を評価の最低条件とする。受講時の点数と比較して、１５回目の授業までに２０点以上伸びた者はC、３０点以上伸びた者はB、４０点以上伸びた者はA、５０点以上伸びた者はAAとする。尚、５月以降のTOEICの伸びが０点～１５点の者、並びにTOEIC未受験の者は本授業の評価をFとする。尚、英検の合格級や、CASECの取得点数によっても成績を出す事が可能であるが、その詳細については第１回目の合同オリエンテーションにて説明する。

教科書	参考図書
指定なし。プリント使用。	授業にて随時紹介する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業（同名授業A～D）の履修方法、並びに評価方法については、詳細に第１回目の合同オリエンテーションにて説明する。受講希望者は必ずこのオリエンテーションに参加すること。また、授業時にオフィスアワーを含む、必要な連絡手段等の情報を伝える。

01	Orientation
02	TOEIC explanation
03	TOEIC pre-test
04	Individual orientation based on the test results
05	Basic tactics: Part 1
06	Basic tactics: Part 2
07	Basic tactics: Part 3
08	Basic tactics: Part 4, Mid-term Quiz
09	Summary of Listening Part, Mid-Term Feedback
10	Mid-term review, focusing on English sentence constructions
11	Reading English newspapers
12	Vocabulary study for TOEIC
13	Reading English company e-mails: Expanding vocabulary knowledge
14	Reading travel information: End of Semester Questionnaires
15	Review and wrap-up of the class, summary quiz
16	None

2019年度シラバス

科目名:英語資格講座ⅡＡ	担当者:松岡　佐和美	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:受講時にTOEIC１８0点以上の成績を証明できる者		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」と「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連している。毎回TOEIC受験に必要な単語の小テストを行う。その他、主としてTOEICのリーディングパートの点数を上げるのに必要な文法解説を行う。

授業の到達目標
本授業の次のレベルはTOEIC２５０点レベルクラスとなっており、この点数到達を目標とする。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
授業に必要な事前／事後学修に加え、TOEICの点数を上げる為に必要な、リスニングも含めた総合自己学修を本授業では要求する。具体的な自己学修方法や、自己学修として必要な時間数については、授業内で指示する。

評価方法
１０月以降、TOEICを最低１回は受験する事を評価の最低条件とする。受講時の点数と比較して、１５回目の授業までに２０点以上伸びた者はC、３０点以上伸びた者はB、４０点以上伸びた者はA、５０点以上伸びた者はAAとする。１０月以降のTOEICの伸びが０点～１５点の者、並びにTOEIC未受験の者は本授業の評価をFとする。尚、英検の合格級や、CASECの取得点数によっても単位取得が可能であるが、その詳細については第１回目のオリエンテーションにて説明する。

教科書	参考図書
E. Yubun他 Bottom Up Listening for the TOEIC(R)Test　(成美堂)	授業中に随時紹介する

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業（同名授業A～D）の履修方法、並びに評価方法については、詳細に第１回目の合同オリエンターションにて詳細に説明する。受講希望者は必ずこのオリエンテーションに参加すること。

01	全体オリエンテーション
02	Unit 13 Unit 13
03	Unit 14
04	Unit 15 Unit 15
05	Unit 16
06	Unit 17
07	Unit 18
08	Unit 13～Unit 18 総合復習
09	Unit 19
10	Unit 20
11	Unit 21
12	Unit 22
13	Unit 23
14	Unit 24
15	Unit 19～Unit 24 総合復習
16	なし

2019年度シラバス

科目名:英語資格講座ⅡB	担当者:新谷　敦子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限: 受講時にTOEIC300点以上の成績を証明できる者		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連しているTOEIC受験に必要な単語の小テストを毎回行う。その他、主としてTOEICのリーディングパートの点数を上げるのに必要な文法解説を毎時間行い、リスニングパートの点数を上げるためにスキットのペアワークを行う。

授業の到達目標
本授業の次のレベルはTOEIC400点レベルクラスとなっており、この点数到達を目標とすることができるようになる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
授業に必要な事前／事後学修に加え、TOEICの点数を上げる為に必要な、リスニングも含めた総合自己学修を毎授業2時間程度要求する。具体的な自己学修方法や、自己学修として必要な時間数については、授業内で指示する。

評価方法
5月以降、TOEICを最低1回は受験する事を評価の条件とする。受講時の点数と比して、15回目の授業までの伸びが、20点以上C、30点以上B、40点以上A、50点以上はAAとする。詳細はオリエンテーションにて説明する。

教科書	参考図書
THE HIGH ROAD TO THE TOEIC®LISTENING AND READING TEST (KINSEIDO)	授業時に随時紹介する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業（同名授業A～D）の履修方法、並びに評価方法は、第１回目の合同オリエンテーションにて詳細に説明する。受講希望者は必ずこのオリエンテーションに参加すること。教員への連絡手段は、授業時に説明する。

01	全体オリエンテーション
02	Unit 8A Part1.2.3.4
03	Unit 8B Part5.6.7
04	Unit 9A Part1.2.3.4
05	Unit 9B Part5.6.7
06	Unit 10A Part1.2.3.4
07	Unit 10B Part5.6.7
08	Unit 11A Part1.2.3.4
09	Unit 11B Part5.6.7
10	Unit 12A Part1.2.3.4
11	Unit 12B Part5.6.7
12	Unit 13A Part1.2.3.4
13	Unit 13B Part5.6.7
14	Unit 14 Part1.2.3.4.5.6.7
15	Unit 15 Part1.2.3.4.5.6.7
16	No test

科目名:英語資格講座ⅡC	担当者:村木　恭子	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:受講時にTOEIC 400点以上の成績を証明できる者		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連している。主として、毎回TOEICのリーディングパートの点数を上げるのに必要な文法解説を行い、合わせてTOEIC受験に必要な単語や表現の小テストを行うことで語彙・文法の両面からより高い得点の獲得を目指す。

授業の到達目標
本授業の次のレベルは、TOEIC550点レベルのクラスとなっており、この点数到達を目標とする。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
授業に必要な事前・事後学修に加え、TOEICの点数を上げる為に必要なリスニングも含めた総合自己学修を本授業では要求する。具体的な自己学習方法については授業内で指示する。自己学修として必要な時間数については、毎週2時間程度である。

評価方法
10月以降、TOEICを最低1回は受験する事を評価の最低条件とする。受講時の点数と比較して、15回目の授業までに20点以上伸びた者はC、30点以上伸びた者はB、40点以上伸びた者はA、50点以上伸びた者はAAとする。尚、10月以降のTOEICの伸びが0点～15点の者、並びにTOEIC未受験者の者は本授業の評価をFとする。TOEIC以外にも英検、CASECの合格級/点数次第で成績を出す事が可能であるが、その詳細については第1回目の合同オリエンテーションにて説明をする。

教科書	参考図書
M. Yamaguchi 他 (2016) TOEIC test trainer Target 650, revised version (センゲージラーニング)	授業中に紹介します

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
本授業 (同名授業A～D) の履修方法、並びに評価方法については、第1回目合同オリエンテーションにて詳細に説明する。受講希望者は、必ずこのオリエンテーションに参加すること。また、教員への連絡手段については、授業時に説明します。

01	全体オリエンテーション
02	Pre-test, Unit 7 (Listening)
03	Unit 7 (Reading)
04	Unit 8 (Listening)
05	Unit 8 (Reading)
06	Unit 9 (Listening)
07	Unit 9 (Reading)
08	Unit 10 (Listening)
09	Unit 10 (Reading)
10	Unit 11 (Listening)
11	Unit 11 (Reading)
12	Unit 12 (Listening)
13	Unit 12 (Reading)
14	Grammar review
15	Wrap-up & Post test
16	None

2019年度シラバス

科目名:英語資格講座ⅡＤ	担当者:柳田　綾	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:受講時にTOEIC550点以上の成績を証明できる者		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法 本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会における実践的な英語コミュニケーション能力」と関連している。TOEIC５５０点以上をすでに取得している学生向けに６００点以上を目標に、より高いレベルの得点獲得を目指し学習することを目的としている。模擬テスト形式での実践型授業により、短時間で問題の意図を把握する力、自分の苦手分野を克服し語彙を充実させ、文章を正確に読む力をつける。
授業の到達目標 ５５０点レベルの学習者は、基礎英文法をある程度理解しているものの、苦手な分野の克服、語彙の充実、読解力の強化が必要である。模擬テスト実施とその解説を理解して上記の力をつけ、５０点アップを目指す。
授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修 授業に必要な事前／事後学修に加え、TOEICの点数を上げる為に必要な、リスニングも含めた総合自己学修を本授業では要求する。具体的な自己学修方法や、自己学修として必要な時間数については最低２時間と考えるが、詳細は授業内で指示する。
評価方法 １０月以降、TOEICを最低１回は受験する事を評価の最低条件とする。受講時の点数と比較して、１５回目の授業までに２０点以上伸びた者はC、３０点以上伸びた者はB、４０点以上伸びた者はA、５０点以上伸びた者はAAとする。尚、10月以降のTOEICの伸びが０点～１５点の者、並びにTOEIC未受験の者は本授業の評価をFとする。尚、英検の合格級や、CASECの取得点数によっても成績を出す事が可能であるが、その詳細については第１回目の合同オリエンテーションにて説明する。

教科書	参考図書
指定なし。プリント使用。	授業にて随時紹介する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 本授業（同名授業A～D）の履修方法、並びに評価方法については、詳細に第１回目の合同オリエンテーションにて説明する。受講希望者は必ずこのオリエンテーションに参加すること。また、授業時にオフィスアワーを含む、必要な連絡手段等の情報を伝える。

01	Orientation
02	TOEIC explanation
03	TOEIC pre-test
04	Individual orientation based on the test results
05	Interrogative sentences
06	Verb tense
07	Vocabulary study for TOEIC
08	Conjunctions, prepositions
09	Mid-term Quiz, Mid-Term Feedback
10	Mid-term review, focusing on double passages
11	Higher level listening
12	Conjunctive adverb
13	“Not” style questions
14	Higher level reading exercise, summary quiz
15	Review and wrap-up of the class
16	None

科目名:Overseas Studies Ⅰ	担当者:Leslie Chivers,Donovan Clarke,Shannon Kiyokawa	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:Mac PC required		単位数	4
		必須.選択	必須

授業概要と方法
This course is related to practical ability to communicate in English in the globalized societies mentioned in SLADE diploma policy. Overseas Studies I is a required course for all 1st year students. The aim of this course is to prepare for and give students practical experience learning English in another culture. The students will choose the program of their choice from the list. In preparation for studying abroad, students will complete necessary documents and research their host country. Students will present their research throughout the Fall semester. The focus will be to interact with the people and the culture while improving their English skills at the host university.

授業の到達目標
Upon successful completion of this course, students will be able to….
1. Understand the rules and requirements for participation in this course
2. Complete paperwork and provide other information for successful participation in the program
3. Share information about survival and enjoying their stay in their host country
3. Reflect, write and present about their experiences in a different culture
4. Improve their overall English ability.

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
Copies of name page in Passports must be provided to the coordinator of the course in the 1st lesson. Understanding what is required and being well prepared before going overseas will help you to relax and enjoy the experience much more. Students will complete necessary applications, become familiar with safety guidelines and emergency measures. They will research their host countries to learn more about the lifestyle, society and the city where they will study abroad. When students return they will prepare and give a presentation and make a post-program poster.

評価方法
Participation attitude is graded on
1. Pre-program and In-program activities (60%)
2. In-program Journal (20%) Due: April 30th (not accepted after May 7th)
3. Post-program Poster for display at University Festival (10%) Due: April 30th (not accepted after May 7th)
4. Post-program presentation in English Presentation III (10%)

教科書	参考図書
A Guidebook will be prepared and given to students.	Provided by teachers

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
Students will need a Mac computer, earphones and access to the www and email. Any students who do not satisfy attendance requirements in this course & other required English courses will not be able to participate in the Program. They may be able to participate in later years if they satisfy the requirements. Students must be ready to disclose any health and other personal information, which may affect their ability to participate in overseas classes or home stays. Moodle will be used. Email: To be advised in class.

01	Course Introduction-Understanding the Programs/Countries PASSPORTS DUE
02	Rules of Pre-program participation explanation
03	Rules for In-program participation explanation; Final selection of Programs
04	Individual Interviews re health declarations
05	Homestay video
06	Group project work Introduction; Visa confirmation for program choices
07	Group project work - presentations 1
08	Group project work - presentations 2
09	Group project work - presentations 3
10	Group project work - presentations 4
11	On-line Placement tests and other necessary preparation
12	Completion of Personal Information for Emergency Contact Folder; About Journal Writing
13	University Student Guides; MOFA Registration: https://www.ezairyu.mofa.go.jp/tabireg/
14	Guidance Session with Guardians, Emergency measures
15	Final Preparation Checklist / Reminders about In- and Post-program rules and requirements
16	No class

科目名:中国語検定対策ＩＡ	担当者:布　和	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:　中国語検定（４級程度）の受験を目指す学生なら受講できる		単位数	1
		必須. 選択	選択

授業概要と方法
　中国語検定（4級程度）に向けて試験対策を行う授業である。授業では、タイプ別の問題対策を解説した上、問題練習を行う。特に聴力練習や文法的な難点の解説については繰り返し行うつもりである。本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」という能力の養成に関連している。

授業の到達目標
　中国語検定（４級程度）に受験して合格する。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
　授業の予習・復習に少なくとも２時間以上を使って行うことが求められる。

評価方法
　授業意欲（30%）、練習問題の解答結果（30%）及び模擬テストの点数（40%）を総合して評価する。

教科書	参考図書
プリント資料を配布する予定	市販されている問題集

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
　教員の連絡先やオフィスアワーなどは授業で開示する。諸事情により予定の変動もある。

01	プレースメントテスト
02	過去問題の分析
03	語彙のまとめ
04	表現のまとめ
05	文型のまとめ
06	慣用句のまとめ
07	聞き取りの練習１
08	聞き取りの練習２
09	小結
10	読解の練習１
11	読解の練習２
12	単文の練習
13	複文の練習
14	作文の練習
15	まとめと模擬テスト
16	なし

科目名:中国語検定対策ＩＢ	担当者:布　和	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:中国語検定（3級程度）の受験を目指す学生なら受講できる		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法
　本授業は中国語検定（３級程度）に向けて試験対策を行う授業である。授業では、タイプ別の問題対策を解説したうえで、問題練習を行う。特に聴力練習や文法的な難点の解説については繰り返し行うつもりである。なお、本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」という能力の養成に関連している。

授業の到達目標
　中国語検定（３級程度）に受験して合格する。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
　授業の予習・復習に最低２時間をかけて行うことが求められる。

評価方法
　授業意欲（30%）、練習問題の解答結果（30%）及び模擬テストの点数（40%）を総合して評価する。

教科書	参考図書
プリント資料を配布する予定	市販されている問題集

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
　教員の連絡先やオフィスアワーは授業で開示する。

01	プレースメントテスト
02	過去問題の分析
03	語彙のまとめ
04	表現のまとめ
05	文型のまとめ
06	慣用句のまとめ
07	聞き取りの練習１
08	聞き取りの練習２
09	小結
10	読解の練習１
11	読解の練習２
12	単文の練習
13	複文の練習
14	作文の練習
15	まとめとテ模擬テスト
16	なし

科目名:中国語検定対策ⅡA	担当者:高　文軍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:中国語検定（４級）受験に適合する能力があると認められた者のみが受講できる		単位数	1
		必須. 選択	選択

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」と関連している。　中国語検定（４級）に向けて試験対策をする。過去問題の分析、既出語彙、文型のまとめ、練習問題および模擬試験、作文練習。

授業の到達目標
中国語検定（４級）に受験・合格することができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
聞き取りの練習、語彙・表現の復習、授業中に行った学修のフィードバック。各授業２時間程度の授業時間以外での学修が必要となります。

評価方法
　定期試験（模擬試験）100%　合格証および点数をもって評価、ただし、未受験の受講生は「不可」と評価

教科書	参考図書
オリジナル配布資料	市販されている問題集

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
・受験申込時期について、随時連絡する。・連絡先は授業で開示する　・諸事情により予定を変更することもある。

01	プレースメントテスト
02	過去問題の分析
03	語彙のまとめ
04	表現のまとめ
05	文型のまとめ
06	慣用句のまとめ
07	聞き取りの練習１
08	聞き取りの練習２
09	読解の練習１
10	読解の練習２
11	模擬試験と分析（１）
12	模擬試験と分析（２）
13	模擬試験と分析（３）
14	模擬試験と分析（４）
15	確認・まとめ
16	なし

科目名:中国語検定対策ⅡB	担当者:高　文軍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:中国語検定（３級・２級）受験に適合する能力があると認められた者のみが受講できる		単位数	1
		必須. 選択	選択

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」と関連している。中国語検定（３級・２級）に向けて試験対策をする。過去問題の分析、既出語彙、文型のまとめ、練習問題および模擬試験、作文練習。

授業の到達目標
中国語検定（３級或いは２級）に受験・合格することができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
聞き取りの練習、語彙・表現の復習、授業中に行った学修のフィードバック。授業外、週２時間程度の自習時間を必要とする。

評価方法
　定期試験（模擬試験）100%　合格証および点数をもって評価、ただし、未受験の受講生は「不可」と評価

教科書	参考図書
オリジナル配布資料	市販されている問題集

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
・受験申込時期：年に数回あり、授業時に確認する。・連絡先は授業で開示する　・諸事情により予定を変更することもある。

01	プレースメントテスト
02	過去問題の分析
03	語彙のまとめ
04	表現のまとめ
05	文型のまとめ
06	慣用句のまとめ
07	聞き取り練習１
08	聞き取り練習２
09	読解の練習１
10	読解の練習２
11	単文作文の練習１
12	単文作文の練習２
13	長文作文の練習１
14	長文作文の練習２
15	模擬試験、まとめ
16	なし

2019年度シラバス

科目名:韓国語検定対策ＩＡ	担当者:都　恩珍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:初級以上の韓国語能力を有する者に限る。TOPIKを受験することが必須条件		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法 本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」と関連しています。韓国語能力試験TOPIKⅠ（初級）は1級と２級に分かれ、聞き取りと読解の問題が出題されますこの授業では、各級で求められるレベルに合わせ、過去問題を分析し、語彙と文法の正確な使い方を学びます。
授業の到達目標 1級は約800語程度の基礎語彙を用いて基本文法を理解し、日常生活に使われる簡単な文章を理解し、作成できるようになります。 ２級は約2000語程度の語彙を用いて身近な話題に関して表現・理解できるようになります。 それぞれの級に合格することが目標です。
授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修 準備学修：音声資料を聞いて音読の練習をしてください。必要時間：約1時間 事後学修：単語帳に単語をまとめ、覚えてください。必要時間：約１時間
評価方法 授業中に実施する諸試験4回60％　　単語帳・課題30％　　授業態度10％

教科書 オリジナル資料	参考図書

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 必ず受験票を提示してください。未受験者は「不可」と評価します。受験申込期間は6月～7月（10月試験実施）です。連絡方法は授業中に提示します。諸事情により予定を変更することもあります。　オフィスアワー：水曜日２限

01	プレイスメントテスト、TOPIKⅠ受験概要の説明
02	聞き取り問題の類型と内容
03	読解問題の類型と内容
04	語彙のまとめ
05	練習問題で実践
06	文法のまとめ
07	練習問題で実践
08	表現文型のまとめ
09	練習問題で実践
10	慣用句のまとめ
11	練習問題で実践
12	模擬試験（１）の解説
13	模擬試験（２）の解説
14	模擬試験（３）の解説
15	模擬試験（４）の解説
16	なし

2019年度シラバス

科目名:韓国語検定対策Ｉ Ｂ	担当者:都　恩珍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:初級以上の韓国語能力を有する者に限る。TOPIKを受験することが必須条件		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法 本授業は学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」と関連しています。韓国語能力試験TOPIKⅠ（初級）は1級と２級に分かれ、聞き取りと読解の問題が出題されます。この授業では各級で求められるレベルに合わせ、過去問題を分析し、語彙と文法の正確な使い方を学びます。
授業の到達目標 1級は約800語程度の基礎語彙を用いて基本文法を理解し、日常生活に使われる簡単な文章を理解し、作成できるようになります。 ２級は約2000語程度の語彙を用いて身近な話題に関して表現・理解できるようになります。 それぞれの級に合格することが目標です。
授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修 準備学修：音声資料を聞いて音読の練習をしてください。必要時間：約1時間 事後学修：単語帳に単語をまとめ、覚えてください。必要時間：約１時間
評価方法 授業中に実施する模擬試験４回60％　　単語帳・課題30％　　授業態度10％

教科書 オリジナル資料	参考図書

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 必ず受験票を提示してください。未受験者は「不可」と評価します。受験申込期間は12月～１月（4月試験実施）です。連絡方法は授業中に提示します。諸事情により予定を変更することもあります。　オフィスアワー：水曜日２限

01	プレイスメントテスト、TOPIKⅠ受験概要の説明
02	聞き取り問題の類型と内容
03	読解問題の類型と内容
04	語彙のまとめ
05	練習問題で実践
06	文法のまとめ
07	練習問題で実践
08	表現文型のまとめ
09	練習問題で実践
10	慣用句のまとめ
11	練習問題で実践
12	模擬試験（１）の解説
13	模擬試験（２）の解説
14	模擬試験（３）の解説
15	模擬試験（４）の解説
16	なし

2019年度シラバス

科目名:韓国語検定対策ⅡA	担当者:都　恩珍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:中級以上の韓国語能力を有する者に限る　　TOPIKⅡを受験することが必須条件		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法 本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」と関連しています。韓国語能力試験TOPIKⅡ（中上級）は中級（３級・４級）、上級（５級・６級）に分かれ、聞き取りと読解と作文の問題が出題されます。この授業では、各級で求められるレベルに合わせ、過去問題を分析し、語彙力、文法力、表現力、作文力をつけていきます。
授業の到達目標 中級は日常生活で困ることなく、社会的・抽象的な素材について表現できるようになります。 上級は政治・経済・社会・文化の全般にわたって正確で流暢に駆使できるようになります。 それぞれの級に合格することが目標です。
授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修 準備学修：音声資料を聞いて音読の練習をしてください。必要時間：約1時間 事後学修：単語帳に単語をまとめ、覚えてください。必要時間：約１時間
評価方法 授業中に実施する模擬試験4回60％　　単語帳・課題30％　　授業態度10％

教科書 オリジナル資料	参考図書

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 必ず受験票を提示してください。未受験者は「不可」と評価します。受験申込期間は6月～7月（10月試験実施）です。連絡方法は授業中に提示します。諸事情により予定を変更することもあります。　オフィスアワー：水曜日２限

01	プレイスメントテスト、TOPIKⅡ受験概要の説明
02	聞き取り問題の類型と内容
03	読解問題の類型と内容
04	作文問題の類型と内容
05	語彙のまとめ
06	文法のまとめ
07	表現文型のまとめ
08	慣用句のまとめ
09	作文のまとめ
10	練習問題で実践
11	練習問題で実践
12	模擬試験（１）の解説
13	模擬試験（２）の解説
14	模擬試験（３）の解説
15	模擬試験（４）の解説
16	なし

2019年度シラバス

科目名:韓国語検定対策ⅡB	担当者:都　恩珍	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:中級以上の韓国語能力を有する者に限る　　TOPIKⅡを受験することが必須条件		単位数	1
		必須.選択	選択

授業概要と方法 本授業は学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバルな視点から言語および異文化を理解する能力」と関連しています。韓国語能力試験TOPIKⅡ（中上級）は中級（３級・４級）、上級（５級・６級）に分かれ、聞き取りと読解と作文の問題が出題されます。この授業では各級で求められるレベルに合わせ、過去問題を分析し、語彙力、文法力、表現力、作文力をつけていきます。
授業の到達目標 中級は日常生活で困ることなく、社会的・抽象的な素材について表現できるようになります。 上級は政治・経済・社会・文化の全般にわたって正確で流暢に駆使できるようになります。 それぞれの級に合格することが目標です。
授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修 準備学修：音声資料を聞いて音読の練習をしてください。必要時間：約1時間 事後学修：単語帳に単語をまとめ、覚えてください。必要時間：約１時間
評価方法 授業中に実施する模擬試験4回60％　　単語帳・課題30％　　授業態度10％

教科書 オリジナル資料	参考図書

その他(学生へのアドバイス、連絡手段) 必ず受験票を提示してください。未受験者は「不可」と評価します。受験申込期間は12月～1月（4月試験実施）です。連絡方法は授業中に提示します。諸事情により予定を変更することもあります。　オフィスアワー：水曜日２限

01	プレイスメントテスト、TOPIKⅡ受験概要の説明
02	聞き取り問題の類型と内容
03	読解問題の類型と内容
04	作文問題の類型と内容
05	語彙のまとめ
06	文法のまとめ
07	表現文型のまとめ
08	慣用句のまとめ
09	作文のまとめ
10	練習問題で実践
11	練習問題で実践
12	模擬試験（１）の解説
13	模擬試験（２）の解説
14	模擬試験（３）の解説
15	模擬試験（４）の解説
16	なし

2019年度シラバス

科目名:教職入門	担当者:石渡 雅之	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:免許課程履修が学部により認められた者		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
【担当者の実務経験】中学校・高等学校教諭
この授業科目では、中学校及び高等学校教諭としての経験を踏まえ、まず教師の役割全般を概観する。その後教育現場における各科目、各領域の指導方法について必要な理論の検討を行う。具体的には教育現場で実践される「道徳」「特別活動」「総合的な学習の時間」「小学校外国語活動また、外国語」に焦点を当てて各授業を実施するための指導計画の作成・活用についても、教育現場の最新情報を確認しながら体験的に学ぶことができるようにする。ただし、小学校の領域については、本学部の免許対象外であるため、実践練習は行わず、教育現場の把握などを行うこととする。

授業の到達目標
a. 教職の意義、および教員の役割を認識できる。b. 教師の研修・服務・身分保障について理解することができる。c.ガイダンス機能の提供について望ましい実践方法を考えることができる。d.新学習指導要領を分析しながら教育課程における各領域の実践方法を考えることができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
学校教育に関わる様々な情報収集に努め、学校教育の実態を理解すること、またどのように授業を組み立てるか？といった実践面に意識を置くことが要求される。そして、自身が教師になるという強い意欲を持ちながら、授業で学ぶ諸教育理論を常に振り返り、どのような実践に結びつけるか、考える必要がある。尚、毎週4時間程度の授業外学修が必要であり、これを主として道徳教育の実践方法を考える時間に充てることを授業で提案する。

評価方法
①授業中の小エッセイ（教育評論）　10%②　学習指導案（中学校道徳）の作成　10%③　模擬授業 30%④　学期末のレポート　50%

教科書	参考図書
日本教材システム（編）　中学校学習指導要領新旧対照表	文部科学省　小学校・中学校・高等学校学習指導要領／日本教育新聞社　日本教育新聞

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
教職課程履修に強い意欲と責任感を示す者、また学科が定める教職課程履修要件を理解した者のみ受講を許可する。研究室：７３１１

01	オリエンテーション（教職課程履修の意味）
02	教職観と理想の教師像
03	学ぶことと教えること
04	今日の教育現場①（教師からみた教育現場）
05	今日の教育現場②（学習者および保護者からみた教育現場）
06	教員養成・教員任用の仕組み
07	教師の資質向上と研修のあり方
08	教員の職務と責任（教育公務員特例法等、関連法案解説）
09	学習指導・生徒指導・学級経営
10	教育実践力を考える①（授業の創造−教科指導について）
11	教育実践力を考える②（授業の創造−道徳指導について）
12	教育実践力を考える③（授業の創造−特別活動/ガイダンス機能について）
13	新しい時代の学校づくり①（開かれた学校と教師像）
14	新しい時代の学校づくり②（新学習指導要領の分析／小学校外国語活動を考える）
15	授業総括（教職課程の学び方・取り組み方）
16	なし

2019年度シラバス

科目名:教育心理学	担当者:木村　洋太	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
本授業は、学芸学部ディプロマポリシーにある「グローバル化した社会に向けて、学んだ知識を基に論理的で創造的な発信ができる能力」と関連している。そのため、幼児期から青年期の子どもの発達的特性および教育心理学の理論や教育評価方法を実践の場で活かせるように、知識から自分なりの意見や方法を導くことができるようにする。講義形式を中心に、ビデオを視聴して絶えず子どもの姿を照らし合わせ、毎回全員が発言・まとめる機会を設ける。

授業の到達目標
教育実践をするにあたって、教育者が知っておくべき心理学的知識・スキルとは何かを学ぶ。そのため、①子どもの特性を発達的に理解するとは？　②子どもの行動の原因を知り、望ましい方向に導いていくための教員の考え方や評価法とは？を柱に授業をしていく。　座学だけでなく、子どもの姿についてのビデオ観察、特性理解のためのグループワークや体験学習も取り入れた授業を展開する予定である。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
ワークシートにある質問や意見に次回授業でフィードバックを行い，他の学生の意見も載せたまとめを配布する。これらをヒントに随時参考文献も示しながら、何を次の学習につなげ、自己学習するのかテーマを課す。個人のワークシートは、コメント入りで毎授業返却するので，授業資料だけでなく自分の考えや取り組みの変遷を振り返り，定期試験，教育実習へのまとめとして利用する。授業のトピックの中から該当する研究論文を配布するので、授業内容を参考にしながら、論文についてまとめた上で意見を述べ、ディスカッションする。ワークシートフィードバックによる課題，および論文のまとめなどを含め，毎週4時間程度の授業外学修が必要である。

評価方法
　確認テスト（70%），毎回の授業で提出してもらうワークシート等の内容（30%）から総合的に評価する。授業参加態度が一定の基準を満たさない場合，原則として確認テストの受験資格は得られない。

教科書	参考図書
教科書は特別指定せず、授業中に自作の資料を配布する。	随時、参考図書を紹介する。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業の参加率、積極的な発言等を高く評価します。心理学に正しい回答はないので、自分で考えたことを自由に発言する機会を設けます。連絡先は授業中にお知らせします。

01	オリエンテーション　：心理学・発達心理学・教育心理学とは何か　学ぶ意義について
02	発達段階とは何か　：発達段階と、それに合わせた教育・援助について
03	乳幼児期～青年期の発達の特徴①　：運動と言語の発達を中心に
04	乳幼児期～青年期の発達の特徴②　：幼児期の認知発達を中心に
05	乳幼児期～青年期の発達の特徴③　：児童期以降の認知発達を中心に
06	学習のつまづきとその解決について心理学的に捉える
07	自己を知る①　：性格心理学　性格を知り、性格を配慮することの重要性
08	自己を知る②　：揺らぐココロの理解（反抗期と自我・自立のココロ）
09	自己を知る③　：アイデンティティの芽生え（エリクソンの発達課題を中心に）
10	幼児期～青年期の仲間関係の変遷　：仲間関係と学校不適応の問題について
11	学習の理論　：行動の理由に迫る（随伴性と行動分析学）
12	体罰はなぜいけないか　：叱ることの難しさとココロへの影響
13	教師による評価について　：教育評価と他者受容感（動機づけの観点から）
14	行動を望ましい方向に導くために　：応用行動分析
15	総括　発達の理解を教育に活かすための視点
16	試験 試験

2019年度シラバス

科目名:Tourism English I	担当者:樋田　禎美	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
観光英語の学習を通じて、実践的な英語コミュニケーション能力を身につけます。観光英語検定試験3級レベルの内容に準拠し、観光や旅行に必要となる初歩的な英語を学びます。テキストで紹介される場所を検索したり、仲間の発表を聞いたりしてそれぞれの魅力を感じ取ってほしいと思います。学芸学部ディプロマポリシーに掲げられる「現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力」を身につけることを重視しています。

授業の到達目標
１．語句を見てすぐに意味を浮かべられる。
２．資料の大意をつかみ、必要な情報を得ることができる。
３．世界中の観光地の知識を深め、訪れたい場所を増やす。
４．楽しく安全に海外旅行をするために必要なコミュニケーション力を磨く

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
前週に配布にされる課題に取り組み、授業前に提出してください。授業で紹介されたサイトやアプリを使って、観光に関する知識を深めてください。事前、事後学習として週4時間程度の学習を要す

評価方法
授業への参加態度15%　提出物30%　確認テスト55%

教科書	参考図書
English For Tourism Basic (三修社)	授業内で紹介します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業内で紹介するサイトやアプリで英語に触れる時間を増やしてください。練習量は決して裏切りません。
連絡手段はオリエンテーションで伝えます。

01	オリエンテーション
02	Unit 1: Travel　Additional Unit 1
03	Unit 2: Jobs and People　Additional Unit 2
04	Unit 3: Getting on the Plane　Additional Unit 3
05	Unit 4: At the Immigration and Customs　Additional Unit 4
06	Unit 5: At the Airport　Additional Unit 5
07	Unit 6: Hotel(Accommodations)　Additional Unit 6
08	Unit 1-6 復習　確認テスト①
09	Unit 7: Restaurant(Breakfast and Fast Food)　Additional Unit 7
10	Unit 8: Sightseeing　Additional Unit 8
11	Unit 9: Shopping　Additional Unit 9
12	Unit 10: Transportation　Additional Unit 10
13	Unit 11: Problems and Complaints　Additional Unit 11
14	Unit 7-11 復習　Additional Unit 12
15	まとめと復習　確認テスト②
16	なし

2019年度シラバス

科目名:Tourism English Ⅱ	担当者:樋田　禎美	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	演習
免許･資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
観光英語の学習を通じて、実践的な英語コミュニケーション能力を身につけます。観光英語検定試験2級レベルの内容に準拠し、ホテル業務や出入国に関する手続きなどの旅行業に必要となる基本的な英語を学びます。テキストで紹介される名所旧跡を検索したり、仲間の発表を聞いたりしてそれぞれの魅力を感じ取ってほしいと思います。学芸学部ディプロマポリシーに掲げられる「現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力」を身につけることを重視しています。

授業の到達目標
１．語句を見てすぐに意味を浮かべられる。
２．資料の大意をつかみ、必要な情報を得ることができる。
３．世界中の観光地の知識を深め、訪れたい場所を増やす。
４．楽しく安全に海外旅行をするために必要なコミュニケーション力を磨く

授業外に行うべき学修活動(準備学修･事後学修
前週に配布にされる課題に取り組み、授業前に提出してください。授業で紹介されたサイトやアプリを使って、観光に関する知識を深めてください。事前、事後学修として週4時間程度を要す。

評価方法
授業への参加態度15%　提出物30%　確認テスト55%

教科書	参考図書
English For Tourism: Intermediate （三修社)	授業内で紹介します。

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業内で紹介するサイトやアプリで英語に触れる時間を増やしてください。練習量は決して裏切りません。
連絡手段はオリエンテーションで伝えます。

01	オリエンテーション
02	Unit 1 Travel Information
03	Unit 2 At the Airport
04	Unit 3 Hotel
05	Unit 4 Dining
06	Unit 5 Asking and Giving Directions
07	Unit 6 Buses and Trains
08	Unit 1-6 復習　確認テスト①
09	Unit 7 Mailing and Money Exchange
10	Unit 8 Sightseeing(1)
11	Unit 9 Sightseeing(2)
12	Unit 10 Problems and Complaints
13	Unit 11 Tour Conductor Duties
14	Unit 12 Sightseeing in Japan
15	Unit 7-12 復習　確認テスト②
16	なし

2019年度シラバス

科目名:観光学概論	担当者:根尾　文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	前期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須.選択	選択

授業概要と方法
【担当者の実務経験】旅行会社勤務
この授業科目では、元旅行会社での長年の勤務経験を踏まえて、我が国の観光の現状を具体的事例を参照しながら検討を行う。ここ15年の間にわが国の観光に対する取り組み施策は大きく進展した。その実態をさまざまな角度から検証し、今後の方向性を考える場とする。
本授業は学芸学部のディプロマポリシーにある現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力を身につけることが望まれる。少子高齢社会の中、ここ10年来で我が国の重要な成長戦略の柱の一つになった「観光」について、観光資源・観光産業・観光政策の観点から、その歴史的背景の基礎を学びます。その上で我が国の観光政策に対する理解を深める。講義スタイルが中心であるが、画像・映像などを多用することにより理解しやすい内容とし、グループ討議も取り入れる。各授業をまとめたレポート提出2回。

授業の到達目標
①我が国の観光の歴史や観光資源、観光産業などについて基本的な知識を習得する。②我が国の観光政策の現状を理解し、それぞれの課題に対して自分なりの意見を持てるようにする。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
新聞、本、ＴＶ等から情報を入手し、社会情勢に対して強い関心を持つ。予習復習併せて毎週4時間程度の学習が望まれる。

評価方法
授業への参加態度（10%）、定期試験（70%）、その他レポート（20%）を総合して評価する。

教科書	参考図書
特になし、プリントを配布。	観光関連専門雑誌（㈱トラベルジャーナル発行）『トラベルジャーナル』など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　neo@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　7307号室

01	観光の定義と概念（観光のもたらす様々な効果）
02	観光の歴史（中世～近世～明治～大正時代の観光）
03	観光の歴史（昭和～平成時代の観光）
04	観光の歴史（現代の観光）
05	世界の観光産業、レポート提出①
06	我が国における観光の現状と課題（国内旅行）
07	我が国における観光の現状と課題（海外旅行）
08	我が国における観光の現状と課題（訪日旅行）
09	我が国における観光の現状と課題（地域創生、観光まちづくり） 我が国における観光の現状と課題（地域創生、観光まちづくり）
10	観光資源 ①、レポート提出②
11	観光資源 ②
12	観光政策と観光行政
13	観光関連産業（運輸機関）
14	観光関連産業（宿泊機関）
15	観光関連産業（旅行業）
16	定期試験

2019年度シラバス

科目名:観光マーケティング	担当者:根尾　文彦	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:		単位数	2
		必須. 選択	選択

授業概要と方法
【担当者の実務経験】旅行会社勤務
この授業科目では、元旅行会社での長年の勤務経験を踏まえて、我が国の観光産業の変遷及び社会的効果等について、具体的事例を参照しながら検討を行う。ここ15年の間にわが国の観光に対する取り組み施策は大きく進展した。その実態をさまざまな角度から検証し、今後の方向性を考える場とする。
本授業は学芸学部のディプロマポリシーにある現代社会に必要とされる情報リテラシーを身につけ、国際社会に貢献できる能力を身につけることが望まれる。現代企業において最も重要な活動の一つであるマーケティングの基本を学びながら、観光産業における様々な例題を参照してマーケティングの観点から課題を具体的に分析する。またマーケティングの実務体験としてグループワークでマーケティングの環境分析を行い発表する。レポート提出2回。

授業の到達目標
①一般的なマーケティングの基礎知識を習得する。②幅広い裾野を持つ観光産業の具体的な事例を参照に現状を分析することにより、その実体を理解すると同時に、課題などに対して自分なりの意見を持てるようにする。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
新聞、本、ＴＶ等から情報を入手し、社会情勢に対して強い関心を持つ。予習復習を併せて毎週4時間程度の学習が望まれる。

評価方法
授業への参加態度（10%）、定期試験（70%）、レポート（20%）を総合して評価する。

教科書 特になし、プリントを配布	参考図書 観光関連専門雑誌（㈱トラベルジャーナル発行）『トラベルジャーナル』など

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
連絡先　neo@ohkagakuen-u.ac.jp
研究室　7307号室

01	一般的マーケティングの基本
02	観光産業のマーケティング・ミックス（4Ｐ）
03	人の購入行動（ニーズ・ウォンツ・需要の違い）
04	顧客は誰？（セグメンテーション、ターゲティング、ポジショニング、ドメイン）
05	購買意思決定プロセス
06	旅行商品の流通
07	競争戦略（価格戦略）①
08	競争戦略（価格戦略）②
09	マーケティングの環境分析及び発表 ①
10	マーケティングの環境分析及び発表 ②
11	商品のライフサイクル
12	プロモーション（販売促進）
13	競争戦略（ブランド戦略）
14	顧客管理
15	マーケティング・リサーチ
16	定期試験

2019年度シラバス

科目名:教育原理	担当者:小泉　卓	開講学科等	学芸学部 英語学科
		授業形態	講義
免許・資格:中学校・高等学校教諭1種免許状（英語）		開講時期	後期
		配当学年	1
受講者制限:　中学校　・高等学校教諭１種免許状取得希望学生		単位数	2
		必須.選択	選択必須

授業概要と方法
本授業は、ディプロマポリシー「3. 修得した知識に基づいて、批判的思考ができ、グローバル化した社会に向けて論理的で創造的な発信ができる能力」を具体化するものです。授業内容は、教育理念の変遷、児童福祉、学校・家族・社会との相互性。近代教育制度、現代教育の思想や課題です。授業方法は、教育理念・思想等を学校や家庭、社会との相互性を踏まえ教員、クラス員とインタラクティブに対話をしICTを活用しながら探究していきます。

授業の到達目標
1.教育の本質と目的並びに教育学の基本的概念を理解できる。2.教育と児童福祉との連関を理解できる。3.教育環境としての家族と社会との相互性の変遷を理解できる。4.日本と諸外国の近代の教育思想家及びその思想について理解できる。5.学校制度の変遷とその国際化について理解できる。6.真正の評価論及び教育的鑑識眼について考察し理解することができる。
7. 現在の教育課題についての方向的展望を持つことができる。

授業外に行うべき学修活動(準備学修・事後学修
A 準備学修　⑴ 自分の学び（学習含む）の対象化とその省察を継続する。⑵ 学習のために配布された資料や添付メールで送信された資料を読む。⑶ 課題は、事前に提起するので、必ず取り組む。
B 事後学修　⑴ 授業を振り返り整理し、授業ノートを作成する。ノートをポートフォリオとして評価します。ノートは人が見ても見やすくデザインされていることが求められます。授業内容の整理とそれに対する自分の考えを書きます。それぞれ２００字以上でまとめます。⑵ 提起された課題に取り組む。⑶ 配布された資料は、必ず読んでくる。

評価方法
ポートフォリオとしての授業ノート（自分の考え含む）30%、レポート発表30%。テスト30%、インタラクティブな関係が求められるので、教師と学生、学生と学生の対話を重視します10%。

教科書	参考図書
特に指定なし。適宜授業で配布する資料で授業を行います。	『よくわかる教育原理』汐見稔幸 他共著、『君はどう生きるか』、中学校学習指導要領、高等学校学習指導要領

その他(学生へのアドバイス、連絡手段)
授業の終了20分前に学んだことを整理しそれに対する自分の考えを書きます。5・10・15回の授業後にノートを回収しコメントをつけて次週に返却します。出席要件は2/3以上です。連絡手段を最初の授業で確認します。

01	講義概要の説明　目標及び授業計画と評価方法、学生の学習の留意点などの説明
02	教育の価値と意味（人間とは、家族とは、社会・文化・ICTとは、地球とは）
03	教育と児童福祉の歴史との相互性（「子どもの権利条約」「日本国憲法」「教育基本法」）
04	子どもの人間形成と教育的環境（子どもと学校・家庭・地域・ICTとの相互性）
05	教育の歴史Ⅰ（コメニウス、ロック、ルソー、ペスタロッチ、フレーベル、ヘルバルト）
06	教育の歴史Ⅱ（エレン・ケイ、デューイ、モンテッソーリ、ブルーム、ブルーナーなど）
07	教育の歴史Ⅲ（子どもの発見と子どもの誕生、そして教育の誕生）「子どもとは何か」
08	学校制度の成立と発展（日本、欧米、アジア）そして教育の国際化「国際化とは何か」
09	生涯学習（教育）と学校教育・社会教育（リカレント教育）「生きるとは何か」
10	教育評価の変遷と真正の評価論・教育鑑識眼「評価とは何か」
11	担任の仕事と教材研究及び教室空間の歴史「教材・環境とは」
12	コミュニケーションとしての教育と友達関係「教育とは」
13	人間観の転換と臨床教育学の可能性「教師とは」
14	不登校・いじめ…とスクール・ソーシャルワーカー
15	学校と社会「教育の目的とは」
16	定期試験 実施