教 員 氏 名	井川　恵理	職　位	准教授
最 終 学 歴	明治大学大学院文学研究科英文学専攻博士前期課程修了		
学　　位	文学修士		
役　　職	国際交流支援センター長 学芸学部留学委員長	委員会	学部留学委員会 観光総合研究所委員 学部同窓会
担 当 科 目	【学部】 「基礎演習 I, II」「British Studies」「British Literature」 「Seminar I-IV」 「Overseas Studies II」「海外研修 I, II」 【名古屋短期大学 ･専攻科】 「イギリス文学」「地域研究 IV（イギリス）」 「イギリス文学特論」 「地域研究特論 III（イギリス）」		
教科書 ･教材 ･教育方法の実践	1. British Studies （イギリス研究）教材（英連合王国内の 4 つの国と地域、およびアイルランド共和国との歴史、現代における関係について考える資料を作成し、授業資料として活用している。） 2. British Literature （イギリス文学）英語による文学作品解説の実践　英語圏伝承童謡から英詩作品における音を中心に声に出して味わう意味を伝える資料を作成し実践している。		
教育研究業績	1. （論文）ネロとパトラッシュー「フランダースの犬」における二つのベルギーの融合―『桜花学園大学学芸学部紀要』第 10 号 pp.1-12(単著) 平成 31 年 3 月発行		

	2.　（論文）失われた「国」を求めてースコットランド詩歌にみるラメントの系譜――『桜花学園大学学芸学部紀要』第 9 号 pp.1-14(単著) 平成 30 年 3 月発行 3.　（論文）スコットランドに歌う—2014 年「独立を問う住民投票」を支えた歌—『桜花学園大学学芸学部紀要』第 7 号 pp.1-16.(単著) 平成 28 年 3 月発行 4.　（国際会議発表） "The Grey Selkie" in Orkney Isles: Time, Place and Occasion for a Story （オークニー諸島の「灰色あざらし」:物語のための時・場所と物語）国際バラッド学会　令和元年 5 月 22 日 場所 リトアニア、ヴィリニュス　フォークロア研究所 5.　（国際会議発表）Chanting to Other Souls: A Comparison of Animism in *Carmina Gadelica* and *Ainu Shin-Yo-Shu*, Hokkaido, Japan (生きるものに唱える—『カルミナ・ガデリカ』とアイヌ口承におけるアニミズムの伝承比較) 平成 20 年 7 月 22 日 Rannsachadh na Gaidhlig（スコットランド・ゲール語学会）場所カナダ、ノヴァ・スコシア、聖フランシス・ザビエル大学 6.　（日本語表記監修）『地図で読む　ケルト世界の歴史』イアン・バーンズ著　鶴岡真弓監修　桜内篤子訳 スコットランド語表記部分担当 平成 25 年 5 月創元社発行
所属学会	1．国際バラッド学会 2．国際ケルト学会 3．日本ケルト学会（日本ケルト学者会議より平成 16 年に名称変更） 4．日本スコットランド学会（日本カレドニア学会より平成 4 年に名称変更） 5．説話・伝承学会
社会的活動	1．名古屋市立中央高等学校 学校評議員